



KT-8°  
MK  
87.5

3-11-22



~~Ф XI  $\frac{5}{13}$~~



~~Ф XI~~  
~~4~~

XII  $\frac{6}{11}$





АВЛА ГЕЛЛІЯ  
АФИНСКИХЪ НОЧЕЙ  
ЗАПИСКИ,

Содержащіяся въ книгахъ.

Переведены съ Латинскаго языка

въ

Московской Славено-Греко-Латинской  
Академіи.

Часть Вторая.



МОСКВА  
Въ Типографіи Компаніи Типографической,  
съ Указнаго дозволенія.

1787.



ГЛ



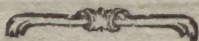
ОГЛАВЛЕНІЕ ВЕЩЕЙ  
Содержащихся во второй части.

Страницы.

К Н И Г А Х I.

- ГЛАВА 1. О началѣ слова Италія, о штрафѣ называемомъ *furgeta*, о причинѣ сего названія, и о законѣ Ашеріевомъ; и примѣмъ какими словами вспарину назывался самый малый штрафъ. 1
- 2. О томъ, что *elegantia* у древнихъ говорила не о чистотѣ и изрядствѣ нравовъ, но о щегольствѣ въ платьѣ и въ столѣ, и почитаемъ была за порокъ. 3
- 3. Каково и сколь велико различіе частицы, *pro*, и о примѣрахъ сего различія. 4
- 4. Какимъ образомъ К. Эний подражалъ стихамъ Еврипидовымъ. 6
- 5. Краткое иѣкошорое примѣчаніе о философѣхъ Пирроникахъ и Академикахъ, и о различіи между ими. —
- 6. О томъ, что ни Римскія женщины не клялися Геркулесомъ, ни мужчины Кассиоромъ. 9
- 7. Весьма старинныхъ, изъ употребленія вышедшихъ и уже оставленныхъ словъ употреблятъ не должно. 10
- 8. Какихъ былъ мыслей и что сказалъ М. Катонъ о Албинѣ Римлянинѣ, который Римскую повѣсть сочинилъ на Греческомъ языкѣ, извинившись напередъ, что онъ въ Греческомъ языкѣ неискусенъ. 12
- 9. Въ Кристолаевыхъ книгахъ найденная повѣсть о послахъ Милетскихъ и Димосенѣ риторѣ. 13





ГЛАВА IX. О томъ, что К. Гракхъ вышеписанную повѣсть въ рѣчи своей приписалъ не Димосеену, но Демаду ригору; и объявленные самого К. Гракха слова. 14

— 11. Слова П. Нигидіа, которыми онъ говоритъ, что *mentiri* и *mendacium dicere* есть различно. 16

— 12. О томъ, что Хрисиппъ философъ всякое слово называетъ обоюднымъ и сумнительнымъ, а Діодоръ напротивъ никакого слова обоюднымъ не почитаетъ. —

— 13. Что Т. Кастрицій думалъ о словахъ и о нѣкоторомъ мнѣніи К. Гракха; и что доказалъ онъ, что оно никакой не имѣетъ важности въ смыслѣ. 17

— 14. Трезвый и весьма изрядный отъѣтъ царя Ромула о употребленіи вина 20

— 15. О словѣ *ludibundus* и *errabundus*, и подобныхъ пропущеніяхъ словъ: и что Лаберій такимъ же образомъ сказалъ *amorbunda*, какъ говорится *ludibunda* и *errabunda*: и припомъ, что Сисенна чрезъ такое же слово употребилъ новое начертаніе. 21

— 16. О томъ, что весьма трудно нѣкоторыя Греческія слова переводить на Латинскій языкъ, изъ числа которыхъ есть слово *πολυπραγμοσύνη*. 13

— 17. Что значить въ древнихъ Преторскихъ указахъ, *qui flumina retanda publice redempta habent*. 25

— 18. Какую Драконъ Аѳинскій въ законахъ, народу Аѳинскому написанныхъ, положилъ казнь ворами? какую послѣ того Солоны? и какую также наши Децемвиры, написавшіе десятицать таблицъ?



и при томъ приложено, что у Египтянъ воровство было позволительно, а у Лакедемонянъ нарочно и умышленно оное дѣлаемо было, и сіе почиталось за полезное упражненіе; и сверхъ сего достопамятное М. Катона изреченіе о наказаніи за воровство.

26

## К Н И Г А XII.

- ГЛАВА 1. Разсужденіе Фаворина философа, въ которомъ онъ благородной женщинѣ совѣтуетъ рожденныхъ ею дѣтей кормить не молокомъ кормилицъ, но своимъ собственнымъ. 33
- 2. О томъ, что Анней Сенека разсуждая о К. Эвній и о М. Туллій, разсуждалъ легкомысленно и неосновательно. 39
- 3. Откуда взято и произведено слово *licet*, и различныя о томъ мнѣнія Валгій Руфа и Тирона Цицеронова опущенника. 43
- 4. Изъ седмой книги лѣтописца К. Эвнія взятые стихи, которыми описывается и опредѣляется разумъ и ласковость человѣка нижшаго къ вышшему другу. 44
- 5. Рѣчь Тавра философа о способѣ терпѣнія болѣзни по ученію Стратиковъ. 46
- 6. О загадкѣ. 53
- 7. Для чего Кн. Долабелла Проконсулъ женщину, въ ядоотравленіи обвиненную и признавшуюся, отослалъ къ Ареопагитамъ. —
- 8. Достопамятныя мировыя знатныхъ мужей. 54
- 9. Какія слова называются обоюдными, и что слово *homo* имѣетъ о шакже обоюдный разумъ. 56



ГЛАВА 10. О томъ, что *aeditimus* есть чистое  
Латинское слово.

57

— 11. Ошибаются тѣ, которые грѣшатъ во  
упованіи и надеждѣ ушаенія; когда ни-  
какимъ образомъ грѣха на всегда ушайти  
не можно: и рѣчь о томъ Перегринъ Фило-  
софа, говоренная въ сходственность со  
мнѣніемъ стихотворца Ссфокла.

58

— 12. М. Цицерона, обвиняемато въ явной лжи,  
забавный отвѣтъ, данный во опроверженіе  
ошъ себя оной еивы.

60

— 13. Когда говоришься *intra calendas*, то что  
значатъ сіи слова, *ante calendas* ли,  
или *calendis*, или и то и другое: и при-  
томъ что значить въ рѣчи М. Тулліа,  
*intra Oceanum, et intra montem Taurum*,  
и въ нѣкоторомъ письмѣ *intra modum*.

61

— 14. Какую силу имѣетъ и откуда произве-  
дена частица *saltem*.

67

— 15. О томъ, что Сисенна въ книгахъ по-  
вѣстей часто употреблялъ таковыя на-  
рѣчія, каковы суть *celatim, vellicatim*,  
*faltuatim*.

68

### К Н И Г А XIII.

ГЛАВА 1. Любопытнѣйшее разсмотрѣніе слѣдую-  
щихъ М. Тулліа словъ, въ первой рѣчи  
на Антонія положенныхъ: *Multa autem*  
*impendere videntur praeter naturam*  
*etiam praeterque fatum*: и разсужденіе  
бывшее о томъ, одно ли значатъ два  
сіи слова, *fatum* и *natura*, или различное.

69

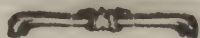
— 2. О дружескомъ разговорѣ стихотворцевъ  
Пакузіа и Акція, бывшемъ въ городѣ  
Тарентѣ.

73



- ГЛАВА 3 Различное ли означеніе имѣютъ сія слова *necessitudo* и *necessitas*. 74
- 4. Олимпіады Александровой матери ласково и разумно написанный отвѣтъ къ сыну своему Александру. 76
- 5. Объ Аристотелѣ, Теофрастѣ и Менедемѣ философахъ: и объ изящной скромности Аристотеля, преемника училища своего избирающаго. 77
- 6. Какъ древніе Латины называли именуемые отъ Грековъ просодіи; также что ни древніе Римляне, ни Аѳиняне не употребляли слова *barbarismus*. 79
- 7. Различное о свойствахъ львовъ объявляютъ Омиръ въ стихахъ, и Иродотъ въ повѣстьяхъ. —
- 8. О томъ, что Афраній стихотворецъ благоразумно и краснорѣчиво называлъ мудрость дщерию употребленія и памяти. 83
- 9. Что Туллій Тиронъ написалъ въ запискахъ о именахъ звѣздъ *fusulae et Hyades*. 84
- 10. Какое Лабейонъ Антистій положилъ произведение слова *foror*, и какое П. Нигидій слова *frater*. 86
- 11. Какое число гостей М. Варронъ считалъ пристойнымъ и довольнымъ: и о закускахъ. 87
- 12. О томъ, что народные Трибуны брали подъ стражу право имѣли, а звать къ себѣ на судъ власти не имѣли. 89
- 13. Въ книгахъ М. Варрона о вещахъ человѣческихъ написано, что частному человѣку можно на судъ къ Претору звать Эдилей и Квесторовъ народа Римскаго. 92
- 14. Что есть *ромсегиумъ* (окрестность градскихъ стѣнъ). 93





ГЛАВА 15. Слово изъ книги гадаателя Мессалы, которыми онъ сбъивляетъ, которые суть градоначальники меньшіе, и что Консулъ и Преторъ суть товарищи; при томъ въ что другое о пшцеарвініяхъ: сверхъ сего слова тогоже Мессалы разсуждающаго, что иное есть *ad populum loqui*, иное *cum populo agere*; и которые градоначальники отъ которыхъ могутъ отзывать собраніе народа (*comitiatum*).

95

— 16. *Humanitas* не то значитъ, что думаетъ простой народъ; но чисто говорившіе собственнѣе сіе слово употребляли.

98

— 17. Что значитъ у М. Катона сіи слова *inter os atque offam*.

99

— 18. О томъ, что Платонъ приписываетъ Еврипиду Софокловъ стихъ: и что у разныхъ стихотворцовъ, въ разныя времена родившихся, находятся стихи тѣми же словами, или съ перемѣною не многихъ слоговъ написанные.

100

— 19. О родѣ и именахъ поколѣнія Порціева.

101

— 20. О томъ, что лучшіе писатели лучше наблюдали рѣчей и словъ пріятнѣйшій звонъ, называемый отъ Грековъ *εὐφρυνία*, нежели правила и порядокъ изобрѣщенный отъ Грамматики.

104

— 21. Слова Т. Кастриція риторика ко ученикамъ своимъ о непристойной одеждѣ и обуви.

109

— 22. Въ священническихъ книгахъ положены по Римскому чиноположенію бывающія богамъ молитвословія, въ которыхъ Неріену именуютъ Марсовою; и что значитъ слово *Nerіene* или *Nerio*.

111

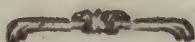


- ГЛАВА 23. М. Катона бывшего Консуломъ и Цензоромъ весьма изрядная укоризна философствующимъ словами, а не самымъ дѣломъ. 114
- 24. Изслѣдованіе и разсужденіе о томъ, что значитъ слово *tanquam*: и при томъ нѣкоторыя слова о томъ, какимъ образомъ употреблялись многія слова одно знаменованіе имѣющія. 115
- 25. Слова П. Мигидія, которыми говоритъ онъ, что въ имени, *Valerius*, въ звательномъ падежѣ первый слогъ долженъ быть острый: и при томъ другое изъ его словъ до правописанія надлежащее. 122
- 26. О стихахъ Омировомъ и Пареніевомъ, которымъ подражалъ Виргилій. 123
- 27. О разсужденіи Панеттіа философа, написанномъ во второй его книгѣ о долготѣ, которымъ совѣтуетъ онъ, чтобы люди къ предохраненію себя отъ обидъ во всякое время были готовы. 124
- 28. О томъ, что Квадригарій сказалъ, *sum multis mortalibus*; и было ли бы какое различіе, если бы онъ сказалъ, *sum multis hominibus*. 125
- 29. *Facies* не то имѣетъ знаменованіе, въ которомъ оно обыкновенно говорится. 128
- 30. Что значитъ въ сатирѣ М. Варрона собачій обѣдъ (*caninum prandium*). 128

#### К Н И Г А XIV.

- ГЛАВА 1. Фаворина философа разсужденіе прошивъ называющихся Халдеями, и сказывающихъ о себѣ, что они изъ разположенія созвѣздій и движенія звѣздъ могутъ





- гумѣ предсказывать человѣческую судьбу. 132
- ГЛАВА 2. Какѣ разсуждалѣ Фаворинѣ, будучи отѣ меня вопрошенѣ о должностнѣ судиѣ. 143
- 3. Ксенофонтѣ и Платонѣ имѣли ли взаимную между собою ревность и вражду. 150
- 4. О томѣ, что пристойно и живо Хрисиппѣ красками словѣ описалѣ образѣ Прасодіѣ. 153
- 5. Между славными въ Римѣ грамматиками бывшая распря и спорѣ о званіи именѣ падежѣ слова, egregius. 155
- 6. Какія сущѣ кажущіяся науками, но ни пользы ни увеселенія не приносящѣ; и припомѣ о перемѣнившихся именахѣ нѣкоторыхѣ городовѣ и странѣ. 156
- 7. О томѣ, что Маркѣ Варронѣ Кн. Помпею, въ первый разѣ назначенному въ Консулы, далѣ записную книгу, названную отѣ него вводною [isagogicum], о томѣ, какѣ созывать Сенатѣ. 159
- 8. Спорящѣ и спрашиваютѣ, градоначальникѣ для Латинскаго праздника сдѣланный [Praefectus Latinarum causa creatus] имѣетѣ ли право созывать Сенатѣ и предлагать въ ономѣ о республикѣ? 164

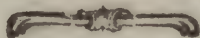
## К Н И Г А XV.

- ГЛАВА 1. Въ лѣтописцѣ К. Клавдіѣ написано, что дерево въ квасцы обмоченное не сгараетѣ. 166
- 2. Платонѣ въ книгахѣ своихѣ о Законахѣ написалѣ, что не бесполезно на пирахѣ поторопатѣе пошчивать и развешелятъ виномѣ. 168



- ГЛАВА 3. Что М. Цицеронъ думалъ и написалъ о частицѣ положенной напередѣ глаголовъ *aufugio* и *aufego*. И томъ же ли сей предлогъ долженъ казаться въ глаголѣ *augusto*. 171
- 4. Повѣсть о Венгидіи Бассѣ человекѣ подломѣ, о которомъ повѣствуется, что онъ первый торжествовалъ надъ Паретинами. 172
- 5. О томъ, что глаголъ *profligo* многіе говорящѣ несобственно, и не зная собиственнаго его означенія. 174
- 6. Во второй М. Цицерона книгѣ о Славѣ находится явная ошибка въ той части, въ которой писано о Гекторѣ и Аяксѣ. 175
- 7. Примѣчено въ старикахъ, что они на шестьдесятъ третьемъ году отъ рожденія впадаютъ или въ болѣзнь, или въ бѣду, или лишаются жизни: и при семъ о томъ же примѣчаніи положенъ списокъ письма писаннаго Цесаремъ Августомъ къ сыну своему Каю. 176
- 8. Мѣсто взятое изъ рѣчи Фаворина древняго оратора, въ которой онъ ругаетъ великолѣпныя ужины и роскошь, и которую говорилъ, когда совѣщивалъ принять Лициніевъ законъ о уменьшеніи расходовъ. 178
- 9. О томъ, что Цецилій стихотворецъ *frons* въ мужескомъ родѣ употребилъ не по стихотворчески, но по сходству и по примѣру древнихъ. 179
- 10. О самопроизвольной и удивительной гибели Милезскихъ дѣвицъ. 181
- 11. Слова Сенатскаго опредѣленія о изгнаніи изъ Рима философовъ: тамъ же слова Ценсорскаго указа, которыми оужде-





ны и укрощены начавшіе въ Римѣ учить  
Реторикѣ. 182

ГЛАВА 12. Весьма достопамятное мѣсто взятое изъ  
рѣчи К. Гракха, которую онъ говорилъ  
о своей въ расходахъ умеренности и  
цѣломудріи. 183

— 13. О незнапно появившихся глаголахъ обрядо-  
ное знаменованіе имѣющихъ, и назы-  
ваемыхъ отъ грамматиковъ общими. 186

— 14. О томъ, что Метеллѣ Нумидійскій  
новый образъ рѣчи взялъ изъ Греческаго  
языка. 188

— 15. Древніе говорили *passis velis*, и *passis*  
*manibus*, производа сіе причастіе не  
отъ глагола *ratio*, но отъ *pando*. —

— 16. О новомъ родѣ смерти Кротонійскаго  
Милона. 189

— 17. Для чего знашныя Аевнейскіе отроки  
переслали учиться играть на свирѣяхъ,  
въ противоположность старинному обыкновению. 190

— 18. О томъ, что во время междоусобной  
войны, сраженіе и побѣда, К. Цесаремъ  
на Фарсальскихъ поляхъ одержанная,  
въ тотъ же самый день, въ Италіанскомъ  
городѣ Патавіи, чрезъ нѣкотораго свя-  
щенника объявлена и предсказана. 191

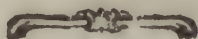
— 19. Достопамятныя слова М. Варона, изъ  
Сатиры его называемой *peri edononon*  
(о вѣсвахъ). 192

— 20. Нѣкоторыя примѣчанія о родѣ, жизни  
и нравахъ стихотворца Еврипида, и о  
концѣ его жизни. —

— 21. О томъ, что стихотворцы дѣтей Юпи-  
теровыхъ описываютъ весьма разумны-  
ми и человѣколюбивыми, а Нептуновыхъ  
весьма свирѣпыми и безчеловѣчными. 186



- ГЛАВА 22. Послать о полководцѣ Серторіи, о его хитрости, хитростяхъ и притворствахъ, которыя онъ употреблялъ для удержа- нія при себѣ грубыхъ и непросвѣщенныхъ воиновъ. 197
- 23. О времени, въ которое жили знаменитые повѣстеписатели Елланикъ, Иродотъ, Фукидидъ. 199
- 24. Что Вулкатій Седигитъ въ книгѣ сво- ей о Сихемнотворцахъ, разсуждаетъ о Латинскихъ Комикахъ. —
- 25. О нѣкоторыхъ новыхъ словахъ, усмо- тренныхъ мною въ миміамбахъ Кн. Мамтіа. 202
- 26. Какъ Аристотель философъ опредѣлилъ силлогизмъ, и переводъ онаго опредѣле- нія на Латинскій языкъ. —
- 27. Что такое comitia calata, что curiata, что centuriata, что tributa, что con- silium; и при томъ нѣчто другое сему подобное. 203
- 28. О томъ, что ошибся Корнелій Непосъ, написавъ, что Цицеронъ на двадцать шрепьемъ году отъ роду говорилъ рѣчь за Секста Росція. 205
- 29. О томъ, что Л. Писонъ лѣтописатель употребилъ новый образъ рѣчи. 206
- 30. Повозка называемая retoricum, какое слово, Греческое или Галлское. 207
- 31. Родосцы держимые въ осаду отъ испрі- яшельскаго полководца Димитрія, съ какими словами о славномъ ономъ Гали- совомъ образѣ послали къ нему пословъ. 208



## КНИГА XVI.

- ГЛАВА 1. О томъ, что Греческія Музонія Фило-  
софа слова достойны выслушанія и при-  
мѣчанія, о пользѣ кошпорыхъ и М. Ка-  
пониъ, за нѣсколько лѣтъ прежде сего,  
объявилъ свое мнѣніе въ рѣчи, говорен-  
ной имъ въ Нумантіи ко всадникамъ. 209
- 2. Какое правило у Діалектиковъ при во-  
просахъ и разсужденіяхъ наблюдается,  
и чѣмъ оное опорочивается. 211
- 3. Какимъ образомъ, говорилъ Ерасистратъ  
врачъ, при случаѣ недоспаника въ пищѣ,  
чрезъ нѣсколько времени снести можно  
неяденіе и голодъ; о чемъ и самыя  
Еразистратовы слова предлагаются. 219
- 4. Съ какимъ обрядомъ, и какими словами  
Феціалъ [провозвѣстникъ] Римскаго на-  
рода обыкновенно объявлялъ войну тѣмъ,  
коимъ Римской народъ войну объявить  
повелѣвалъ. И также въ какихъ сло-  
вахъ состояла присяга въ разсужденіи  
учрежденія воинскихъ покрай; и поели-  
ку набранные воины въ опредѣленной  
день въ извѣстное мѣсто должны являть-  
ся, исключая нѣкоторыя прѣчины; по  
для какихъ именно сію присягу оста-  
вить имъ дозволялось. 216
- 5. О томъ, что значитъ *vestibulum*, и  
о произведеніяхъ сего слова. 220
- 6. Какія жертвы называются *Hostiae Vi-*  
*dentis*, что они значатъ, и для чего  
такъ называются; о чемъ П. Нигидіа  
и Юлія Гигина приводятся мнѣнія. 223
- 7. Лаберій многія слова слишкомъ вольно и  
дерзко выдумывалъ, и многія онъ упо-  
треблялъ также слова, о которыхъ



спрашивается, точно ли они Латинскія.

225

ГЛАВА 8. Что значитъ, и какъ у Латинцевъ называется то, что Діалектики называютъ *αἰσῶρα*: и о нѣкоторыхъ другихъ вещахъ, въ первой Діалектической наукѣ преподаваемыхъ.

227

— 9. Что значитъ у древнихъ писателей слово весьма часто употребляемое, *fusque deque*.

231

— 10. Что значатъ *Proletarii* и *Capite censi*; что также значитъ въ XII Таблицахъ *affiduus*, и какое сего слова произведеніе.

232

— 11. Испрѣя взятая изъ книгъ Геродота о гибели Псилловъ, жившихъ на Сиртахъ [песчаныхъ мѣстахъ] Африканскихъ.

236

— 12. О реченіяхъ, которыя Клоадій Веррій или очень удачно, или совсѣмъ худо и неспашно производитъ отъ Греческаго языка.

237

— 13. Что значитъ *Municipium*, и чѣмъ отличивуетъ отъ слова *Colonia*, и какое онаго слова произведеніе и свойство; и что Императоръ Адріанъ въ одно время въ Сенатѣ о правѣ и знаменованіи *Municipum* говорилъ рѣчь.

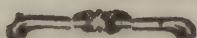
239

— 14. О томъ, чѣмъ по мнѣнію Катонону различествуютъ *protergere* и *festinare*, и сколь несправедливо Веррій Флаккъ протолковалъ начало и произхожденіе слова *festinat*.

242

— 15. Что удивленія достойнаго Θεοφρασтъ написалъ о Куропашкахъ? и что Θεοπομπѣ о зайцахъ?

243



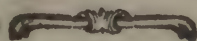
- ГЛАВА 16. О томъ, что Agrippae a parvus aegri et improperi vitio названы; и о двухъ Богиняхъ называемыхъ Proba и Postueta. 244
- 17. О томъ, почему называется ager Vaticanus (поле Ватиканское). 245
- 18. Нѣчто примѣчанія и знанія достойное о части Геометріи называемой оптика (зрительная); также о другой называемой Каноника (правильная); и о шестой называемой Метрика (размѣрительная). 246
- 19. Исторія взятая изъ Иродотовой книги объ Аріонѣ Музыкантѣ. 250

## К Н И Г А XVII.

- ГЛАВА 1. О томъ, что Галлъ Азиній и Ларгій Лициній изреченіе Цицероново изъ рѣчи, говоренной имъ за М. Целія, окуждали; и что достойнаго и справедливаго противъ сихъ разумѣвшихъ людей, въ защищеніе Цицеронова произреченія, сказать можно. 253
- 2. Нѣкоторыя слова изъ первой Лѣтописи К. Клавдія мимоходомъ въ чтеніи замѣченныя. 256
- 3. Слова М. Катона изъ двашцати пятой книги, которыми онъ противъ общаго мнѣнія протолковалъ Гомеровъ стихъ. 261
- 4. Что Менаандръ стихотворецъ сказалъ Филимону Стихотворцу, отъ коего онъ часто неправильнымъ образомъ въ прѣніяхъ Комедій, былъ побѣждаемъ? и, чѣмъ весьма часто также Еврипида иескіе писатели въ Трагедіи побѣждали. 263



- ГЛАВА 5. Неправедливо въкоторые нискіе Реторы думаютъ, будто Цицеронъ въ книгѣ о дружествѣ употребилъ порочное доказательство, т. е. будто онъ *αιφισβητημερον αντι εμολογημεν* [умнишительное положилъ] вмѣсто истиннаго и правльнаго], которое мы здѣсь обстоятельно иже изслѣдовали и разобрали. 265
- 6. Неправедливо Веррій Флаккъ во второй книгѣ, изъ сочиненныхъ имъ о темныхъ мѣстахъ М. Катона, написалъ de Serou Rescriptio. 270
- V — 7. Чшо П. Нигидію и К. Сцевола казалося, чшо онѣя изъ Аппинійскаго закона слова : Quod Subreptum. Erit. Eius. Rei. Aeterna. Autoritas. Esto. т. е. что будишь похищено, той вещи вѣной искъ да будешъ, не меньше прошедшее, какъ и будущее воровство запрещали. 272
- 8. Между разговорами за столомъ у Тавра Философа разсуждаемо было о томъ, для чего масло часто и удобно, вина рѣже замерзаютъ, а укусъ почти никогда. И почему вода въ рѣкахъ и источникахъ отъ морозу сгущается, а морская иѣтъ. 274
- 9. О знакахъ буквъ, въ письмахъ К. Цесаря находящихся, и о другихъ тайныхъ письмахъ изъ древней исторіи взятыхъ; и также что значить Scutale Lascopica. 278
- 10. Чшо Фаворинъ думалъ о Вергиліевыхъ стихахъ, въ которыхъ онъ описывая горящую гору Етну подражалъ Пиндару Спихотворцу. Приномъ и стихи обѣихъ Спихотворцевъ имъ снесены и разсуждаемы. 282



## ГЛАВА 11. Плутархъ въ Ниршественныхъ книгахъ

- Платоново о свойствахъ и расположеніи желудка и его каналъ, называемомъ трахеа, мѣняе противу врача Еразистраша защищае, приведши къ тому свидѣтельства изъ древняго врача Иппократа. 286
- 12. О нискихъ машеріяхъ, по Гречески *αδοξαι* называемыхъ, о которыхъ Фаворинъ въ одно время для упражненія разсуждалъ. 290
- 13. Частица *quin* сколько, и какія перемѣны имѣетъ въ значеніи, и сколь часто въ древнихъ Писателяхъ она неудобопонятною бываетъ. 292
- 14. Красивыя изрѣченія выбранныя изъ Публиевыхъ Мимовъ. 294
- 15. О томъ, что Карнеадъ Академикъ чистилъ свой желудокъ чемерицею, намѣреваясь писать противъ ученія Зенона Стоика; и о свойствахъ и пользахъ какъ бѣлыхъ, такъ и черныхъ чемерицы въ лѣкарствѣ. 295
- 16. Что Понрійскія утки имѣютъ въ себѣ силу ослаблять яды: и какое имѣлъ стараніе о семъ родѣ лѣкарства тамошній Царь Митридатъ. 297
- 17. Что Митридатъ Понрійскій Государь говорилъ двадцати пяти Народовъ языками; а Квинтъ Еній говаривалъ про себя, что онъ имѣетъ три сердца; потому что зналъ три языка, Греческой, Оской и Латинской. 298
- 18. Маркъ Варръ иже пишетъ, что Анній Милонъ К. Саллюстія писателя Исторіи, поймавъ въ прелюбодѣяніи выскѣкъ плетьюми, и взявши съ него деньги отпустилъ. 299



ГЛАВА 19. Что Епиктетъ Философъ обыкновенно говаривалъ негоднымъ и развратнымъ людямъ прилѣжно Философiи учащимся; и канія онъ два слова весьма полезныя хранишь тщательно приказывалъ?

199

— 21. Слова изъ Платоновой книги, называемой *Пиршество*, взятыя, и искуснымъ, стройнымъ, и связнымъ расположеніемъ рѣчи для упражненія на Латинской языкъ переведенныя.

301

— 22. О томъ, въ которыхъ именно времена по созданіи Рима Греческіе и Римскіе славные мужи процвѣтали, до второй Карфагенской войны.

303

## К Н И Г А XVIII.

ГЛАВА 1. Прѣнія между Стоическимъ Философомъ и Перипатетикомъ, при Фаворинѣ произведенныя; а предлагаемъ былъ между ими вопросъ: Сколь сильна добродѣтель въ содѣланіи жизни блаженною; и сколько къ тому способствуютъ внѣшнія вещи.

316

— 2. Въ какихъ словопрѣніяхъ мы обыкновенно въ Аѳинахъ Сатурнины праздники препровождали; и нѣкоторые приложены увеселительные запросы и загадки.

319

— 3. Какое, говорилъ Ескинъ Реноръ въ словѣ, въ которомъ онъ уличалъ Тимарха въ безчестной жизни, Лакедемонцы на похвальнѣйшее мнѣніе одного развратнѣйшаго челоѣка сдѣлали опредѣленіе.

322

— 4. Сулпицій Аполлиаръ нѣкоторому челоѣку хвастающему, что онъ одинъ разумѣетъ Саллустіевы Исторіи, насмѣялся, предложивши вопросъ, что оныя сло-

ва у Саллустія означаютъ: *Incertum solidior, an vanior.* 324

ГЛАВА 5. О томъ, что у К. Еннія въ седьмой Лѣтописи *Quadrupes Eques*; а не *Quadrupes Equus*, какъ многіе читаютъ, написано. 327

— 6. Элій Меллиссъ въ книгѣ подѣ заглавіемъ, о *Сисистіѣ рѣчи*, которую по изданіи назвалъ онъ *Cornum Coriae*, написалъ худо и несправедливо, полагая весьма неосновательное различіе между *Matronam* и *Matremfamilias*. 329

— 7. Какъ поступилъ Фаворинъ съ нѣкоторымъ Грамматикомъ, безвременно у него спросившемъ о сомнительныхъ значеніяхъ словъ: и сколько имѣешь значеній *Concio*. 331

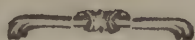
— 8. *Ομοιόλεπτα καὶ Ομοιόπυπτα* [подобнокончающіяся и подобнопадающія] и подобныя симъ фигуры, почитаемыя за украшеніе рѣчи, суть пустыя и только однимъ дѣтямъ свойственныя; что доказывается и Луциліевыми также стихами. 335

— 9. Чпо значилъ у М. Катона слово *infecendo*; и что *infecendo* лучше надобно читать, нежели, какъ многіе думаютъ, *insequendo*. 336

— 10. Погрѣшаютъ тѣ, которые думаютъ, будто въ изслѣдованіи лихорадки отъ лѣкарей щупается біеніе жилъ [*venarum*], а не артерій. 338

— 11. Что неправильно слова изъ стиховъ Фурія Антіана Цезелліемъ Виндексомъ опорочены; при чемъ и самые стихи, въ которыхъ находятся оныя слова, прилагаются. 341





- ГЛАВА 12. Латинскіе древніе писатели имѣли обыкновеніе страдательные глаголы перемѣнять въ дѣйствительные. 342
- 13. Какимъ образъ мѣ Діогенъ Философъ оплакивалъ, будучи коварно искушаемъ отъ одного безстыднаго Софисматическаго Діалектика. 344
- 14. Что значилъ Numerus Hemiolios, что Epitritos; и что Латинщики не осмѣлились сихъ словъ перевести на свой языкъ. 345
- 15. М. Варронъ въ Героическихъ стихахъ примѣнилъ иѣчто весьма любопытное и странное. 346

## К Н И Г А XIX.

- ГЛАВА 1. Опаѣлъ одного Филососфа вопрошеннаго: для чего онъ во время морской бури бѣднѣлъ. 347
- 2. О томъ, что изъ пяти пѣлесныхъ чувствъ два наипаче имѣемъ мы со скотами общія. 452
- 3. О томъ, что постыдѣе есть холодно быть хвалиму, нежели жесточе должно поносиму. 354
- 4. Для чего отъ нечаяннаго страха приключается поносъ; и для какой причины огонь позываетъ на мочу? 355
- 5. Взятое изъ Аристотелевыхъ книгъ разсужденіе о томъ, что весьма худо сѣгую воду употреблѣть въ питье; и что изъ сѣиу дѣлается кристаль. 356
- 6. О томъ, что спыдъ снаружи кровь разливаетъ, а страхъ оную жметъ на купрѣ? 358
- 7. Что значилъ obefum, и нѣкоторыя другія старинныя слова. 360

- ГЛАВА 8.** Предлагается запросъ о томъ, употребляются ли въ множественномъ числѣ слова *harena*, *caelum*, *tritium*? также *quadrigae*, *inimicitiae*, и другія нѣкоторыя сверхъ того слова находятся ли въ единственномъ числѣ? 362
- 9. Весьма забавный ошѣтъ, данный Антоніемъ Юліаномъ бывшимъ съ нимъ вмѣстѣ на пиру нѣкоторымъ Грекамъ. 367
- 10. Слова, *praeter propter* между простаго народа употребляемые, употреблены также и Евніемъ. 371
- 11. Полагаются Платоновы любовные стихи, сочиненные имъ въ самой младости, когда онъ еще писалъ Трагедіи. 374
- 12. Разсужденіе Ирода Аптика о силѣ и свойствѣ печали; и его мнѣніе подтверждается примѣромъ одного неученаго поселянна, кошорой съ терномъ вмѣстѣ посѣлъ плодосносныя дерева. 375
- 13. По Латинѣ называющіеся *Pumiliones* [карлы] по Гречески *νανοί* называются. 378
- 14. Что М. Варронъ и П. Нигидій, ученики въ свое время Римляне, были современниками Цесарю и Цицерону, и что Нигидіевы разсужденія, по причинѣ ихъ темноты и излишней тонкости въ свѣтъ не выходятъ. 380

## К Н И Г А XX.

- ГЛАВА 1.** Сек. Цецилія законоучителя и Фаворина Философа разсужденіе о законахъ двѣнадцати таблицъ. 382
- 2. Что значитъ въ рѣчи М. Катона слово *Siticinum*. 396



- ГЛАВА 3. Почему Л. Акцій Стихошворецъ in Pragmaticis сказалъ Sicinistas Nebuloso Nominе esse. 396
- 4. О томъ, что безчестно и предосудительно имѣть склонность и любовь къ зрѣлищнымъ ремесленникамъ; и приложения о семъ слова Философа Аристотеля. 397
- 5. Точные списки съ писемъ Цаля Александра и Философа Аристотеля. 398
- 6. Спрашивается и разсуждается было, какъ правильнѣе говорить, habeo curam vestri, или vestrum. 402
- 7. Сколь различны Греческихъ стихошворцевъ мнѣнія о числѣ дѣтей Ніовиныхъ. 405
- 8. О тѣхъ вещахъ, въ которыхъ усматривается согласіе [συμπάθεια] съ увеличивающеюся и сопартѣвающеюся луною. —
- 9. Какія слова Антоній Юліанъ любилъ въ Миміамбахъ Кн. Мамтіа. 407
- 10. Что значатъ слова; ex iure manum confertum. 408
- 11. Что значитъ iculna слово положенное у М. Варрона. 411

# ПОГРѢШНОСТИ.

Напечатано.	Стран.	Читай.	Строки
infulasque	5.	infulasque	15.
безчувственностію, ду-		безчувственностію ду-	
ши	52.	ши	11.
различіе	79.	различное	18.
тѣми	100.	тѣмже	12.
atque	128.	atque	14.
книхъ	151.	книгъ	2.
представлятъ	162.	представлятъ	17.
Хроникъ	204.	Хроника	9.
зданіе	208.	зданіе	29.
вой-войны	241.	войны	6—7.
Геометрій.	246.	Геометрія	14.
линіа	—	линіи	19.
шуда	250.	шуда	23.
но оное	251.	на оное	18.
будешъ	254.	будемъ	5.
кагоиіесть	256.	какогоиіесть	5—6.
побѣждаелъ	267.	побѣждаемъ	5.
вгянулъ	276.	вгянулъ	3.
exitimarit	292.	existimarit	23.
исторія	299.	исторіи	3.
въ со-дѣланіи	316.	въ содѣланіи	8—9.
будешъ	323.	будемъ	19.
Анτισφеномъ	333.	Антисфеномъ	33.
нѣсколько	370.	нѣсколько	5.
приключившуюся	375.	приключившуюся	30.
увечьемъ	391.	увѣчьемъ	15.
и	400.	и	20.
рѣсуждалъ	—	разсуждалъ	25.
ученику	—	ученику.	34.

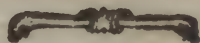


А. Г Е Л Л І Я  
АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.  
КНИГА ПЕРВАЯ НАДЕСЯТЬ  
ГЛАВА I.

О началѣ слова *Италія*, о штрафѣ называемомъ *suprema*, о причинѣ сего названія, и о законѣ *Атеріепомъ*; и притомъ какими словами пстарину назывался самый малый штрафъ.

Тимей въ *Попѣстяхъ* о *Дѣлахъ Римскаго Народа*, на Греческомъ языкѣ сочиненныхъ, и М. Варронъ въ *Дрепностяхъ Дѣлъ Челопѣческихъ* написали, что *Италія* имѣетъ названіе Греческое; понеже воловъ, древнимъ Греческимъ языкомъ называемыхъ *Ἰταλοί*, родилось и паслось въ *Италіи* великое множество. А по сей причинѣ, что *Италія* тогда симъ скотомъ была весьма изобильна, можемъ мы догадываться, что штрафъ, называемый *suprema*, положенъ на каждый день по двѣ овцы и по тринадцать быковъ: по множеству по ести быковъ и по недостатку овецъ. Но когда такой штрафъ, въ мѣлкомъ и крупномъ скотѣ состоящій, налагаемъ былъ отъ правительства, то быки и овцы иногда полагаемы были въ малую, иногда въ большую цѣну: а посему и штрафованіе дѣлалось неравно. Для сего послѣ по закону *Атеріеву* за каждую овцу по

Часть II. А ло.



ложено по десяти, а за каждого быка по стуссовъ. Самый малый штрафъ [*minima*] состоитъ во одной овцѣ; *suprema multa* въ вышеупомянутомъ числѣ: выше сего числа штрафъ налагать запрещено; и для того ссей штрафъ называется *suprema*, то есть самый большой. Посему когда и нынѣ отъ правительства Римскаго народа, по обычаю предковъ, налагается или самый большой или самый малый штрафъ; то обыкновенно наблюдается, чтобы *ovis* [овцы] называемы были въ мужескомъ родѣ: и такимъ образомъ М. Варронъ законныя слова, которыя, при наложеніи самаго малаго штрафа, произносить должно, издалъ въ слѣдующемъ образѣ: „М. Terentio quando citatus neque respondit neque excusatus est, ego ei unum ovem multam dico. И когда, безъ произношенія такимъ образомъ словъ, налагаемъ былъ штрафъ; то не почитался правильнымъ. Тотже М. Варронъ въ двадцать первой книгѣ о *Дѣлахъ Человѣческихъ* говоритъ, что и самое слово *multa* не Латинское, но Сабинское; и что до его времени находилось оно въ языкѣ Самнитянъ, происшедшихъ отъ Сабиновъ. Но многіе новые грамматикки написали, что сіе слово, какъ и другія нѣкоторыя, говорится по противному разумѣнію рѣчи (катъ *ἀντιφρασιν*). Поелику же свойство и употребленіе словъ требуетъ того, чтобы и мы нынѣ говорили также, какъ говорили многіе древніе, *multam dixit*, и *multa dicta est*:  
то



то я за пристойное почелъ замѣтить, что М. Капонъ иначе сіе сказалъ. Ибо въ четвертой книгѣ *Началь* слѣдующіи находятся его слова: „Imperator postea, si quis extra ordinem „depugnatum iuit, ei multam facit. А можно видѣнь, что онъ съ намѣренія для красоты перемѣнилъ слово; понеже (1) штрафъ налагаемъ былъ въ стану и въ войскѣ, а не въ собраніи народа.

## ГЛАВА 2.

Отъ, что *elegantia* у древнихъ гопорилась не о чистотѣ и изрядствѣ нраповъ, но о щегольствѣ въ платьѣ и въ столѣ, и почитаема была за порокъ.

*Elegans* homo не говорилось въ похвалу; но симъ почти словомъ, во время М. Капона, означаемъ былъ порокъ, а не похвала. Ибо сіе можно видѣнь какъ въ нѣкоторыхъ другихъ, такъ и въ Капоновой книгѣ называемой, *Carment de Moribus*. Изъ оной книги слова суть слѣдующіи: „Avaritiam omnia vitia habere „putabant: sumptuosus, cupidus, elegans, vitiosus, „irritus qui habebatur, is laudabatur. Изъ сихъ словъ видно, что *elegans* встарину назывался, не по изрядству нравовъ, но по изрядству

А 2

ству

(1) Штрафъ налагаемъ былъ въ войскѣ ] Ежели солдаты не плащили штрафа; то Трибуны брали закладъ, который назывался, по Феспу, *senio hastaria*. Солдаты лишаемъ были части оружія, и за оную должень былъ плащить деньги.



ству и великолѣпнѣю платьѣя и стола. Потомъ слово *elegans* хошя и перестало бытъ во оужденіи; но и никакой похвалы удостоиваемо не было, развѣ чья *elegantia* была весьма умѣренна. Такъ М. Туллій въ Л. Крассѣ и К. Сцевола non meram elegantiam, sed multam parsimoniam mistam похвалилъ: „Crassus, говоритъ, erat parcissimus elegantium; Scaeuola parcorum elegantissimus. Сверхъ сего изъ той же Капоновой книги разбило и прерывно записали мы и слѣдующее: „Vestiri, говоритъ, онъ, in foro honeste mos erat: domi quod satis erat. Equos carius quam coquos emebant. Поѣticae artis honos non erat. Si qui in ea re studebat, aut sese ad conuiuia applicabat, grassator uocabatur. И слѣдующее изъ той же книги изреченіе весьма справедливо: Nam uita, говоритъ, humana prope uti ferrum est; si exerceas, conteritur: si non exerceas, tamen rubigo interficit. Item homines exercendo uidemus conteriri. Si nihil exerceas; inertia atque torpedo plus detrimenti facit, quam exercitatio.

## Г Л А В А 2.

Какопо и сколь велико различіе частицы,  
про, и о примѣрахъ сего различія.

**К**огда я отъ судопроизводства и отъ дѣлъ свободенъ бываю, и для шѣлдвиженія или прохаживаюся или проѣзжаюся; то иногда самъ съ собою разсуждаю о такихъ, хошя мѣлкихъ и маловажныхъ и людьми не



довольно учеными презираемыхъ вещахъ; но для точнѣйшаго разумѣнія сочиненій древнихъ, и для знанія Латинскаго языка весьма нужныхъ: какъ и не давно, въ Пренесшинскомъ уединеніи одинъ вечеру прохаживаясь, разсуждалъ: каково и сколь велико въ Латинскомъ языкѣ различіе нѣкоторыхъ частицъ, къ которымъ принадлежатъ и предлогъ, *pro*. Ибо видѣлъ я, что иначе говорится, „*pontifices pro collegio decre-*“, „*uisse*“; иначе, „*quempiam testem introductum pro-*“, „*testimonio dixisse*“: иначе написалъ М. Камонъ въ четвертой книгѣ *Началь*, „*praelium factum*“, „*depugnatum que pro castris*“: и также въ пятой, книгѣ, „*urbis insulasque omnis agro pro Illyrio*“, „*esse*“: при томъ иначе говорится, „*pro aede Ca-*“, „*storis*“: иначе, „*pro rostris*“: иначе „*pro tribunali*“: „иначе, „*pro concione*“: и иначе „*tribunum plebis*“, „*pro potestate intercessisse*“. Но думалъ я, что всѣ сіи рѣченія или конечно за сходныя и равныя, или во всѣхъ мѣстахъ за различныя почитающій ошибается. Ибо почиталъ, что сіе различіе хотя одинъ имѣетъ источникъ и начало: однако не одинъ конецъ. Сіе безъ труда конечно узнаетъ всякъ, кто со вниманіемъ разсудитъ и получше взойдетъ въ свойство Латинскаго языка.

## ГЛАВА 4:

Какимъ образомъ К. Энийъ подражалъ стихамъ Еврипидовымъ.

Стихи Еврипидовы въ Гекубѣ отборностию словъ, остротою мыслей и краткостию славны и знамениты. Гекуба говоритъ къ Уликсу следующее:

Τὸ δ' αἰῶμα, καὶ κακῶς λέγῃ, τὸ σὸν  
Νικᾷ. λόγος γάρ ἐκ τ' ἀδοξάντων ἰών,  
Καὶ τῶν δοκούντων, αὐτὸς ἔ ταντὸν δέσσει.

Симъ стихамъ К. Энийъ, переводя оную трагедію, подражалъ не неудачно. Въ стихомъ же числѣ Энийевы стихи сущь слѣдующіе:

*Haec tu etsi peruerse dices, facile Achivos flexeris:  
Nam quum opulenti loquuntur pariter atque ignobiles,  
Eadem dicta, eademque oratio aequa non aequae valet.*

Хорошо, какъ я сказалъ, подражалъ Энийъ: но слова ignobiles atque opulenti, по видимому, не довольны ко изображенію словъ ἀδοξάντων и δοκούντων. Ибо ни всѣ ignobiles ἀδοξῶσι; ниже всѣ opulenti εὐδοξῶσι.

## ГЛАВА 5:

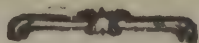
Краткое нѣкоторое примѣчаніе о философахъ Пирроникахъ и Академикахъ, и о различіи между ими.

Философы, называемые отъ насъ Пиррониками, по Гречески называются σκεπτικοί, то есть изслѣдыватели и разсужда-

те-



шели: ибо они ничего не утверждаютъ, ничего не опредѣляютъ; но всегда упражняющіяся во изслѣдованіи и разсужденіи того, что изъ всѣхъ вещей опредѣлить и утвердить можно. И думаютъ, что они совѣмъ ничего ни видятъ, ни слышатъ; но только такіа въ себѣ чувствуютъ перемѣны и движенія, будто бы видятъ или слышатъ. А что инаково то самое, что въ нихъ таковыя перемѣны производитъ, о томъ сомнѣваются и не доумѣваютъ; и говорятъ, что достовѣрность и истинна всѣхъ вещей, по смѣшаннымъ и сліяннымъ признакамъ истинны и лжи, такъ кажется непонятна, что всякій неопрометчивый и въ разсудкѣ своемъ твердый человѣкъ долженъ употребить тѣ слова, которыя, какъ говорятъ они, употребилъ основатель сея философіи Пирронъ, ὁ μᾶλλον ἔτις ἔχει τοῦτο ἢ ἐκένως ἢ ἰδέτερος. т. е. Не больше сіе дѣлается тѣмъ, какъ и другимъ образомъ; либо ни тѣмъ ни другимъ. Ибо говорятъ, что признаковъ и существенныхъ свойствъ каждой вещи знать и понять не можно; и сіе самое многообразно доказать и подтвердить стараются; о семъ и Фаворинъ весьма тонко и остроумно написалъ десять книгъ подъ заглавіемъ Πυρρωνείων τρέπων Пирроническихъ перемѣны. А есть древній, и въ рѣше- ніи котораго многіе Греческіе писатели упражнялись, запросъ, въ чемъ и сколько между собою различествуютъ философы,



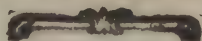
Пирроническіе и Академическіе. Ибо и тѣ и другіе называются *скептикоі*, *εφεκτικοі*, *ἀπορρητικοі* изслѣдующіе, неподдающіе согласію, сумнѣвающимся; понеже и тѣ и другіе ничего не утверждаютъ, и все почитаютъ за непонятное. Но говорятъ, что изъ всѣхъ равно вещей дѣлаются мечтанія, называемыя отъ нихъ фантазіями, не по естеству самыхъ вещей, но по переменѣ души и тѣла шѣхъ, до которыхъ доходяшъ оныя мечтанія. И такъ говорятъ, что всѣ на всѣ вещи суть *τῶν πρὸς τί*; а сіе значитъ, что нѣмѣ ничего самаго изъ себя состоящаго, и собственную силу и естество имѣющаго, но все совсѣмъ къ чему нибудь другому относится: и все бытъ кажется шакнымъ, каковымъ оно представляется во время видѣнія, и каковымъ дѣлается въ нашихъ чувствахъ, до которыхъ оно дошло; а не въ себѣ, откуда оно произошло. Хотя же сіе говорятъ какъ Пирроники такъ равно и Академики; однако различіе ихъ между собою почиталось какъ по нѣкоторымъ другимъ обстоятельствамъ, такъ иначе пошому, что Академики самое то ничего понять не можно, какбы понимающъ, и ничего опредѣлить не можно, какбы опредѣляющъ: а Пирроники говорятъ, что и то самое никакъ не кажется истиннымъ, что ничто истиннымъ бытъ не кажется.



## Г Л А В А 6.

О томъ, что ни Римскія женщины не кля-  
лися Геркулесомъ, ни мужчины Касторомъ.

**П**о повѣствованію древнихъ писателей, ни женщины Римскія не клялися Геркулесомъ, ни мужчины Касторомъ. Но для чего они не клялися Геркулесомъ, извѣстно. Ибо они при жертвоприношеніи Геркулесовъ не присупшвуютъ. А мужчины для чего бо-  
жася не упоминали Касторова имени, о томъ не легко сказать. И такъ ни въ ка-  
комъ достоверномъ писателѣ найти не мо-  
жно, чтобы женщина сказала *mehercule*, или  
мужина *tecastor*. А *ædepol* клятва Поллук-  
сомъ и мужчинъ и женщинъ общая. Но М.  
Варронъ утверждаетъ, что самые древніе  
мужи, ни Касторомъ, ни Поллуксомъ не кляли-  
ся; но клятва сія была только женская, взя-  
тая изъ Церериныхъ Елевсискихъ таинствъ.  
Однако мало по малу и мужчины, по незна-  
нію древности, начали говорить *ædepol*. И  
такимъ образомъ вошла въ обыкновеніе сія  
клятва. Но ни въ какомъ древнемъ сочине-  
ніи не находится, чтобы мужчина говорилъ  
*tecastor*.



## ГЛАВА 7.

Всѣма старинныхъ, изъ употребленія вышедшихъ и уже оставленныхъ словъ употреблять не должно.

Равно кажется не хорошо, хотя слова употреблять всѣма старинныя и изъ употребленія вышедшія, хотя во употребленіе не вошедшія, и по новости грубыя и непріятныя: но думаю, что досадиѣ и предосудительнѣе говорить слова новыя, неизвѣстныя и неслыханныя, нежели сподлѣвшія и нечислыя. А новыми, говорю, кажутся и шѣ, которыя неупотребительны и оставлены, хотя они старинны. Сей порокъ по большей части свойственъ плохому ученію, называемому по Гречески *оффава*, такъ что, чему ты никогда не учился, и чего долго не зналъ, и когда нибудь началъ оное знать, со уваженіемъ о томъ во всякомъ мѣстѣ и во всякомъ дѣлѣ говоришь. Какъ въ Римѣ при насъ старинный и славный спрятій, но скоропостижно и какъ бы скорохваткою сдѣлавшійся ученымъ, говоря судъ предъ градоначальникомъ, и хотѣвъ сказать, что нѣкто живетъ бѣдно и недостаточно, встѣ хлѣбъ смѣшанный съ опрубами, и вино пьетъ испортившееся и промзгое, сказалъ: „*Hic eques Romanus apudam edit, et floces bibit*. Всѣ бывшіе тутъ одинъ на другаго взглянули сперва лицомъ не ве елымъ, смутнымъ и означающимъ сумѣніе, что бы значили два оныя слова:

по-



потомъ, какбы не знаю что онъ сказалъ по Тусски или Галлски, всѣ засмѣялись. А читалъ онъ, что древніе крестьянъ опруби называли *apudam*; и что въ Плаутовой комедіи, называемой *Astraba*, сіе написано. Также слышалъ, что встарину *flores* значили выжатые винныя дрожжи, какъ *frases* масленныя подонки: [сіе читалъ онъ у *Цециліа* въ комедіи называемой *Polumeni*], и два сіи слова эберегъ для украшенія своихъ рѣчей. И другой, отъ нѣсколькихъ таковыхъ чтеній одурачившійся, когда соперникъ его просилъ объ отсрочкѣ дѣла, сказалъ: *Rogo praetor, subueni, succurre: quoniam usque nos bouinator hic demorabitur?* И сіе громко онъ вскричалъ трижды и четырежды; *bouinator est*. Многіе при томъ бывшіе начали между собою перешептывать, какбы удивляясь странному сему слову. А онъ съ хвастовствомъ и веселостію сказалъ, видно вы не читали *Луциліа*, который обманщика называлъ *bouinatore*. И стихъ сей положенъ у *Луциліа* въ одиннадцатой книгѣ:

*Est tricosus, bouinatorque ore improbus duro.*



## ГЛАВА 8.

Какихъ былъ мыслей и что сказалъ М. Катонъ о Албинѣ Римлянинѣ, который Римскую повѣсть сочинилъ на Греческомъ языкѣ, изпинишися напередъ, что онъ въ Греческомъ языкѣ неискусенъ.

Сказывающъ, что М. Катонъ справедливо и весьма приспойно опорочилъ А. Албина. (1) Албинъ, съ Л. Лукулломъ бывши Консуломъ, написалъ на Греческомъ языкѣ Римскую повѣсть. Въ началѣ оной повѣсти написано такъ: никто възыскивать на мнѣ не долженъ, естли въ сихъ книгахъ будетъ что нибудь написано не очень исправно и чисто. Ибо я, говоривъ, Римлянинъ, родившійся въ Латиі. Греческій языкъ съ нашимъ весьма несходенъ. И для того, естли въ чемъ найдется погрѣшность, прошу благосклонно мнѣ оную просити, и за сіе меня не порочить. Катонъ, прочитавъ сіе заглавіе, сказалъ: Подлинно ты, Аваъ, слишкомъ заврался, лучше захотѣвъ просить въ винѣ прощенія, нежели совсѣмъ не имѣть оной. Ибо мы обыкновенно просимъ прощенія тогда, когда или по неосторожности погрѣшили или по нуждѣ. А тебя, скажи пожалуй, кто принудилъ сдѣлать то, въ чемъ ты прежде содѣлалъ

нія

---

(1) Албинъ] А. Постумій Албинъ, былъ Консуломъ отъ С. Р. въ лѣто 602. Цидеронъ въ Брустѣ пишетъ, что онъ былъ ученъ и краснорѣчивъ.



нія просишь прощенія? Написано сіе у Корнеліа Непота въ книгѣ о Знатныхъ Мужахъ.

## ГЛАВА 9.

*Въ Критолаевыхъ книгахъ найденная поспѣсть о послахъ Милетскихъ и Димосеенѣ риторѣ.*

**К**ритолай написалъ, что послы изъ Милета прѣбхавшіе въ Аѣины по общенародному дѣлу, можетъ быть для изпрошенія помощи, призвали говорить вмѣсто себя ораторовъ, которыхъ они за благо разсудили. Призванные по приказанію говорили предъ народомъ за Милешянъ. Димосеенъ на прошенія Милешянъ отвѣтствовалъ остро, и доказывалъ, что Милешянъ помощи недоспойны, и что сіе для общества не полезно. Дѣло опложено до слѣдующаго дня. Послы, пришедши къ Димосеену, весьма усиленно просили, чтобы онъ имъ не прошиворѣчилъ. Онъ просилъ за сіе денегъ; и сколько просилъ, столько получилъ. Назавтре, какъ опять о семъ началось разсужденіе, Димосеенъ, шею толсто обвертѣвъ шерстью, вышелъ предъ народъ, и говорилъ, что онъ боленъ жабою [въ горлѣ]; и для того не можешь говорить противъ Милешянъ. Тогда одинъ изъ народа вскричалъ, что Димосеенъ боленъ жабою серебряною. Да и самъ Димосеенъ, по объявленію того же Критолая, сего по-  
слѣ



слѣ не скрылъ: но и въ честь себѣ сіе приписалъ. Ибо спросивъ у комедіанта Аристодема, сколько онъ взялъ за представленіе, и Аристодемъ отвѣчалъ, шаландъ: а я, сказалъ онъ, больше взялъ за молчаніе.

## Г Л А В А 10.

О томъ, что К. Грахъ пышеписанную поѣсть пѣ рѣчи споей приписалъ не Димосею, но Демаду ритору; и объявленныя самаго К. Грахха слова.

**Ч**то, по объявленію моему, въ предъидущей главѣ отъ Кристолая написано о Димосеи; то К. Грахъ въ рѣчи, которою онъ отсовѣтывалъ принимать Авфеевъ законъ, приписалъ (1) Демаду слѣдующими словами: Ибо вы, Римляны, естли захотите употребить благоразуміе и добродѣтель, и естли поищите; то найдете, что ни одинъ изъ насъ сюда не пыходитъ везъ платы. Всѣ мы ораторы чего нивудъ просимъ: и не для чего другаго псяхъ предъ пасъ пыходитъ, какъ только чтовы съ пасъ что нивудъ пзятъ. И самъ я гопорящій предъ нами о томъ, чтовы вы умножили паши пошли-

(1) Демаду] Который былъ деинскій ораторъ Димосеиоу соперникъ, о которомъ, по свидѣтельству Плутарха, нѣкоторые говорятъ, что онъ былъ ораторъ превосходнѣ Димосеена. Онъ былъ подкупленъ отъ Антипатра, однако послѣ Кассандромъ убитъ, и наказанъ за нѣбну.



шлины для пашихъ пыгодъ и для удобнѣйша-  
го прапленія республικοю, недаромъ пыхо-  
жу: но прошу у пасъ не денегъ, но добраго  
мнѣнія и чести. А пыходящiе пѣ намѣренiи  
отсопѣтопать прiянтiе сего закона, про-  
сятъ не чести у пасъ, но у Никомида де-  
негъ. И сопѣтующiе прiянтъ просятъ не  
у пасъ добраго о себѣ мнѣнiа, но у Миори-  
дата платы и награжденiа за ихъ хѣ нему  
дружбу. А которые изъ нашего знанiа мол-  
чатъ, тѣ песьма остры: ибо у пѣхъ про-  
сятъ платы и пѣхъ обманываютъ. Вы по-  
читая ихъ пѣ сiи дѣла не поступающимися,  
имѣете о нихъ дѣсвое мнѣнiе. А посольства  
отъ царей, думая, что они молчатъ для нихъ,  
даютъ имъ премного денегъ: подобно какъ  
пѣ Греции, когда Трагикъ хпалiлся, что  
онъ за представленiе одной трагедiи полу-  
чилъ (2) большоу талантъ; то, сказыва-  
ютъ, Демадъ, челопѣхъ пѣ городъ споемъ  
песьма краснорѣчиный, ему отпѣтсвопалъ:  
Удипительно тебѣ кажется, что ты за  
то, что топоришь, получилъ талантъ? я  
отъ

---

(2) Большой талантъ ] Разумѣетъ талантъ Аппиче-  
скiй, содержащiй 600 минъ или 6000 драхмъ Аппи-  
ческихъ (600 рублей). И такъ сей талантъ былъ самой  
большой въ Афинахъ. А Римляне назвали талантъ  
большой потому, что другiе были меньшей цѣны, какъ  
Неаполискiй, Регинскiй, Сицилiйскiй. И правда  
въ комедiи Руденъ большой талантъ называется въ 120  
минъ (1200 рубл.) Но сей былъ Египетскiй или Кире-  
нейскiй.

отъ царя получилъ десять талантовъ за то, чтовы молчать. Нынѣ сѣи самые прецелихую плату получаютъ за молчаніе.

## ГЛАВА II.

Слопа П. Нигидіа, которыми онъ гопоритъ, что *mentiri* и *mendacium dicere* есть различно.

**Т**очныя слова П. Нигидіа, человека въ знаніи честныхъ наукъ превосходнаго, котораго М. Цицеронъ почиталъ весьма разумнымъ и ученымъ: „*Inter mendacium dicere et mentiri distat. Qui mentitur, ipse non fallitur, sed alterum fallere conatur: qui mendacium dicit, ipse fallitur: также сказалъ притомъ и сіе: Qui mentitur, fallit, quantum in se est: at qui mendacium dicit, ipse non fallit, quantum in se est.* Также и слѣдующее говоритъ о томъ же: „*Vir bonus praestare debet, ne mentiatur: prudens ne mendacium dicat: alterum incidit in hominem, alterum non.* Различительно подлинно и сладкорѣчиво столько мнѣній положилъ объ одной вещи, не меньше какбы онъ говорилъ и о разныхъ вещахъ.

## ГЛАВА 12.

Отъ томъ, что Хрисиппъ философъ всякое слово называетъ обоюднымъ и сумнительнымъ, а Діодоръ напротивъ никакого слова обоюднымъ не почитаетъ.

**Х**рисиппъ говоритъ, что всякое слово по естеству есть обоудно, понеже одно слово



слово можно принять въ двухъ или больше о значеніяхъ. А Діодоръ, по прозванію Кронъ, говоритъ, что нѣтъ ни одного обоюднаго слова, и никто обоюдно не гопоритъ и не думаетъ; и не иначе гопоримымъ казаться долженствуетъ, какъ пѣ какомъ разумъ сѣя гопорящимъ почитаетъ тотъ, кто гопоритъ. Но когда я, говоритъ, думалъ такъ, а ты принялъ оное иначе: то больше оное казаться можетъ сказаннымъ темно, нежели обоюдно. Ибо спойство обоюднаго слова долженствовало быть таково, что гопорящій оное гопорилъ бы два или больше. А никто думающій, что онъ гопоритъ одно, духъ или больше не гопоритъ.

### Г Л А В А 13.

Что Т. Кастрицій думалъ о словахъ и о нѣ. которомъ мнѣніи К. Гракха; и что доказалъ онъ, что оно никакой не имѣетъ важности пѣ смысла.

**П**ри Т. Кастриціи, учителѣ риторики, чловѣкъ важномъ и твердый разсудокъ имѣющемъ, чишана была рѣчь К. Гракха на П. Попилиа. Въ началѣ оной рѣчи расположены слова обстоятельныѣ и красивыѣ, нежели какъ требовало обыкновеніе древнихъ ораторовъ. Оныя слова, какъ я сказалъ, расположенныя суть слѣдующія: „Quae  
„ vos cupide per hosce annos appetistis atque voluistis;

Часть II.

Б

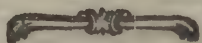
„ са



„ ea si temere repudiaritis, abesse non potest, quin  
 „ aut olim cupide appetisse, aut nunc temere repu-  
 „ diaffe dicamini. И такъ сіе теченіе и звонъ  
 круглаго и кашкаго изреченія великое и  
 опимѣнное въ насъ производило удовольствіе,  
 тѣмъ больше, что мы видѣли уже тогда,  
 что К. Гракху, мужу славному и знашному,  
 такой слогъ былъ пріятенъ. Но когда сіи  
 самыя слова чаще по прозвѣбъ нашей прочи-  
 тываны были; то сказалъ намъ Касприцій,  
 чтобы мы разсудили о силѣ и важности се-  
 го изреченія, и не допустили бы слуху на-  
 шему, сразмѣрностію порядочно текущей рѣ-  
 чи услажденному, пустымъ удовольствіемъ  
 наполнить и сердце наше. И какъ онъ си-  
 ми словами произвелъ въ насъ большее вни-  
 маніе, то сказалъ: Вникните въ сіи слова,  
 сколь они сильны; и скажите пожалуйста  
 ктонибудь изъ васъ, естли какая ни-  
 будь въ семъ изреченіи или важность или  
 пріятность: „ Quae vos cupide per hosce annos  
 „ appetistis atque voluistis; ea temere si repudiaritis,  
 „ abesse non potest, quin aut olim cupide appetisse,  
 „ aut nunc temere repudiaffe dicamini. Ибо кому  
 изъ всѣхъ людей не приходилъ на мысль,  
 что часто случается то, ut quod cupide appe-  
 tieris, cupide appetisse, et quod temere repudiau-  
 eris, temere repudiaffe dicaris? Но естли, думаю, го-  
 ворить, написано бы было такъ: „ Quae  
 „ vos per hosce annos appetistis atque voluistis, ea  
 „ nunc si repudiaritis, abesse non potest, quin aut  
 „ olim cupide appetisse, aut nunc temere repudiaffe  
 „ dica-



„dicamini. Если бы, говоритъ, сказано было такъ; то бы важнѣе и основательнѣе было изреченіе, и побуждало бы справедливое нѣкоторое вниманіе въ слушаніи. А теперь сіи слова, *cupide* и *temere*, въ которыхъ вся состоитъ важность, не въ заключеніи только изреченія говорящаго; но и выше, гдѣ ихъ употреблялось было еще не надобно, полагаются: и долженствуя родиться и произойти изъ самаго вещи понятія, говорящаго конечно прежде, нежели когда должно. Ибо если бы кто говоритъ; *si hoc feceris, cupide fecisse diceris*, то онъ говоритъ дѣло въ разсужденіи какого нибудь смысла заключенное и произведенное. А кто говоритъ; *si cupide feceris, cupide fecisse diceris*: то онъ не иначе говоритъ, какъ если бы сказалъ, *si cupide feceris, cupide feceris*. Сіе, говоритъ, я сказалъ не для того, чтобы опорочить К. Гракха [не дай Богъ такихъ мнѣ мыслей! ибо, ежели можно сказать, что въ толь краснорѣчивѣйшемъ мужѣ есть какой нибудь порокъ или погрѣшность, то все уже и важностию изглажено и древностию закрыто]: но чтобы вы остерегались, дабы легко не обмануться стройнымъ нѣкоторымъ звономъ благокраснорѣчія, и дабы прежде вникали въ самую силу вещей и словъ, и, если важно, безпорочно и справедливо будетъ изреченіе; то, если вамъ разсудится, плескали бы для таковой рѣчи и руками и



ногами: а ежели въ словахъ красиво и стройно разположенныхъ слабый, неосновательный и лежкомысленный смыслъ заключается; то не иначе бы о семъ думали, какъ когда люди съ крайнимъ безобразіемъ для смѣха подражаютъ шутамъ въ тѣлодвиженіяхъ.

#### Г Л А В А 14.

*Трезвый и песьма изрядный отпѣтъ царя Ромула о употребленіи пина.*

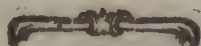
**Л.** Писонъ Фруги въ первой книгѣ лѣтописца, описывая жизнь и содержаніе царя Ромула, употребилъ весьма простую пріятность и вещи и словъ. Слова имъ написанныя суть слѣдующія: Сказываютъ, что тотже Ромулъ, будучи позпанъ на ужинъ, не много тамъ пилъ, понеже на задрѣ имѣлъ дѣло. Гопорятъ ему: Ромулъ, естли пѣ люди по столько будутъ пить, то пино будетъ дешеле. Нѣтъ, отпѣчалъ онъ; оно будетъ дороже, ежели псякой будетъ пить столько, сколько захочетъ: ибо я пилъ, сколько хотѣлъ.



## ГЛАВА 15.

О словѣ *ludibundus* и *errabundus*, и поговныхъ протяженіяхъ словъ: и что *Лаберій* та-кимже образомъ сказалъ *amorabunda*, какъ топорится *ludibunda* и *errabunda*: и притомъ, что *Сисенна* чрезъ такое же слово упо-требилъ новое начертаніе.

*Лаберій in Laci Аверно* любящую женщину неупотребительнымъ словомъ назвалъ *amorabunda*. О семъ словѣ *Цеселлій Виндексъ* въ *Запискахъ Днепныхъ Чтеній* ска-залъ, что оно написано по тому начертанію, по которому *ludens* и *ridens* и *errans* называеиця *ludibunda*, *ridibunda* и *errabunda*. *Теренцій Скавръ*, весьма славный грамматикъ во время Императора *Адріана* бывшій, между прочимъ, о *Цеселліевыхъ* погрѣшностяхъ написаннымъ, написалъ, что онъ и въ семъ словѣ погрѣшилъ; понеже почелъ за одно, „*ludens* и *ludibunda*, *ridens* и *ridibunda*, *errans* „и *errabunda*. *nam ludibunda*, говоритъ, *et ri-* „*dibunda et errabunda ea dicitur, quae ludentem* „*vel ridentem vel errantem agit aut simulat*. Но что побудило *Скавра* ко опорочиванію въ семъ *Цеселліа*, того подлинно я не нашелъ. Ибо несумнительно, что сіи слова по само-му по крайней мѣрѣ роду значашъ тоже, что и первообразныя ихъ. А что значить *ludentem agere vel imitari*; больше почелъ я, что онъ того въ самомъ дѣлѣ не знаетъ, нежели незнающимъ пришворяется. Да и



больше Скавру, опорочивающему Цеселліевы  
 записки, надлежало опущенное отъ него слѣ-  
 дующее отыскать, чемъ и сколько разли-  
 чествуемъ, а *ludibundo ludens, et ridibundo ri-*  
*dens, et errabundo errans*, и другое сему по-  
 добное; разнятся ли они въ чемъ нибудь  
 отъ первособразныхъ словъ, и какую силу  
 имѣетъ сія къ таковымъ словамъ придан-  
 ная частица. Ибо сего наипаче надобно было  
 доискаться въ разсмотрѣніи такого начер-  
 танія, какъ доискиваемся *in vinolento et*  
*lutulento et turbulento*, напрасное ли и ниче-  
 го незначащее сіе окончаніе, каковыя Гре-  
 ки называютъ *παράγωγας*; или конечная она  
 частица имѣетъ нѣкоторое собственное свое  
 означеніе. Замѣчая же сіе Скаврово охуж-  
 деніе вспомнилъ я, что Сисенна въ четвер-  
 той книгѣ повѣстей такого начертанія сло-  
 во употребилъ слѣдующимъ образомъ: „Ро-  
 „*pulabundus*, говоритъ онъ, *agros ad oppidum*  
 „*peruenit*. Сіе значить, *quum agros popularetur*;  
 а не такъ, какъ говоритъ Скавръ въ по-  
 добныхъ словахъ, *quum populantem ageret vel*  
*quum imitaretur*. Но когда мы доискивались,  
 откуда происходитъ такое начертаніе, ро-  
 „*pulabundus*, *et errabundus*, *et laetabundus*, *et*  
 „*ludibundus* и другихъ многихъ подобныхъ  
 словъ; то справедливо подлинно сказалъ  
 нашъ Аполлинаръ, что кажется ему, что  
 сія конечная частица, которою оканчива-  
 ются такіа слова, показываетъ силу и  
 изобиліе и какбы избыточеству вещи симъ  
 сло-



словомъ означаемой, какъ *letabundus* называется тотъ, qui abunde laetus sit, et errabundus qui longo atque abundanti errore sit: и доказываетъ, что всѣ прочія такое начертаніе имѣющія слова, чрезъ сіе окончаніе довольно и избыточную силу и изобиліе означаютъ.

## Г Л А В А 16.

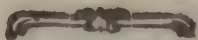
О томъ, что весьма трудно нѣкоторыя Греческія слова переподитъ на Латинскій языкъ, изъ числа которыхъ есть слово *полупраумосѣтъ*.

Часто примѣчалъ я, что весьма многихъ названій вещей, ни однимъ словомъ, какъ Греки, ни, когда наипаче сіи вещи многими словами называемъ, столь ясно и столь живо на Латинскомъ языкѣ изобразить не можно, какъ Греки изображаютъ оныя однимъ словомъ. И недавно, когда принесена ко мнѣ была Плутархова книга, и читалъ я заглавіе оной книги, которое было (1) *περί πολυπραγμοσύνης*, одному, который и буквъ и словъ Греческихъ не зналъ, спросившему, чья книга и о чемъ написана? имя сочинителя не медлѣнно я сказалъ: а вещи,

Б 4

щи,

(1) *Περί πολυπραγμοσύνης*] Которое значитъ заботу о многихъ дѣлахъ до насъ ни мало не касающихся. Имѣющіе сей порокъ по Латински называются *ardeliones* безпокойные, которые во всѣ дѣла мѣшающа, и все дѣлаютъ, а ничего не совершаютъ.



щи, о которой писано, скоро сказать не могъ. И сперва, поелику я думалъ, что не очень хорошо переведу, естли скажу, что книга написана *de negotiositate*, вознамѣрился изобразить, какъ говорятъ, слово въ слово. Совѣмъ не помнилъ я, чтобы или чиналъ такое слово; или, естли бы захотѣлъ и самъ выдумать, не было бы грубо и непристойно, когда бы *ex multitudine et negotio* сдѣлалъ одно слово: какъ говоримъ мы *multijuga*, *et multicolora et multifor-*, *mia*. Но не менее такимъ образомъ неприлично бы сказано было, какъ естли бы захотѣлъ однимъ словомъ изобразить *πολυφλίαν*, или *πολυτροπίαν*, или *πολυπαρξίαν*. По сему, нѣсколько долго я помолчавъ и подумавъ, наконецъ опивчалъ: кажется мнѣ, что сего однимъ словомъ изобразить не можно, и для того многими словами хотѣлъ сказать означеніе онаго Греческаго слова: *ad multas res adgressio, earumque omnium rerum actio*, говорю, *dicitur* *полупраумосінь*, о чемъ сочиненною сію книгу показываетъ сія надпись. Тогда невѣжда оный, несовершенными и некрасивыми моими словами побужденъ, и почтши *полупраумосінь* за добродѣтель, сказалъ: Совѣтуетъ конечно намъ сей Плушархъ, не знаю кто онъ таковъ, съ тщаніемъ и скоростію приниматься за отправленіе премногихъ дѣлъ; и имя самая добродѣтели, о которой онъ говоритъ былъ намѣренъ, не безъ пристойности написалъ, какъ

шы

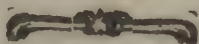


ты говоришь, въ заглавіи самой книги. Нѣтъ, говорю я: сіе, котораго Греческимъ названіемъ показывается содержаніе сей книги, есть не добродѣтель, и не то, что ты думаешь, или что по своему мнѣнію я говорю, или что дѣлаетъ Плулархъ. Ибо онъ въ сей книгѣ всевозможно насъ оповращаетъ отъ различнаго и безразборнаго и ненужнаго желанія вступаться и входишь въ премногія какія нибудь дѣла. Но причиною настоящей твоей ошибки почишаю я мое некраснорѣчіе; понеже я и многими словами не могъ изобразить того ясно, что отъ Грековъ однимъ словомъ говоришься весьма совершенно и явственно.

## ГЛАВА 17.

Что значитъ въ древнихъ Преторскихъ указахъ, *qui flumina retanda publice redempta habent.*

Когда по случаю сидѣвшимъ намъ въ библиотекѣ Траянова храма, и кое что разбавившимъ попались : руки указы древнихъ Преторовъ; то разсудилось оныя прочиташъ и разсмотрѣть. Въ нѣкоторомъ тогда древнѣйшемъ указѣ нашли мы написано такъ; *Qui. Flumina. Retanda. Publice. Redempta. Habent. Si. Quis. Eorum. Ad. Me. Eductus. Fuerit. Qui. Dicatur. Quod. Eum. Ex. Lege. Locationis. Facere. Opor-*



*tuerit. Non. Fecisse.* И такъ спрошено было, что значить *retanda*. Нѣкто шутже съ нами сидѣвшій мой другъ сказалъ, что онъ въ седмой Габіевсей книгѣ о Происхожденіи Слопѣ чиналъ, что *reta* называющіяся дерева или съ береговъ рѣчныхъ къ водѣ наклонившіяся, или въ самыхъ каналахъ рѣкъ распушія, и названы а *retibus*, *quod praetereuntes naues impedirent et quasi irriterent*: и для того думаешь снѣ *retanda flumina locari solita esse, id est, purganda*: дабы никакой остановки или опасности судамъ на шотѣ шроспникѣ попадающимъ не было.

## Г Л А В А 18.

Какую Драконъ Аѣинейскій пѣ законахъ, народу Аѣинскому написанныхъ, положилъ казнь порамб? какую послѣ того Солонъ? и какую также наши Децемпиры, написавшіе двенатцать таблицъ? и притомъ приложено, что у Египтянъ поропство было прозполительно, а у Лакедемонянъ нарочно и умышленно оное дѣлаемо было, и сіе почиталось за полезное упражненіе; и сперхъ сего достопамятное М. Катона изреченіе о наказаніи за поропство.

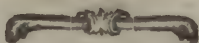
Драконъ Аѣинейскій почитался человѣкомъ добрымъ и весьма благоразумнымъ, и въ законахъ божественныхъ и человѣческихъ былъ искусенъ. Сей Драконъ былъ самый первый Аѣинейскій законодавецъ. Онъ въ законахъ своихъ всякому вору опредѣлялъ смер-



смертную казнь, и другія многія чрезвычайныя положилъ строгости. И такъ его законы, поелику казались весьма строги, не по опредѣленію и указу, (1) но по тайному и неписьменному согласію уничтожены. Потомъ приняты во употребленіе (2) другіе законы послабительнѣйшіе, сочиненные отъ Солона, бывшаго изъ числа славныхъ оныхъ семи мудрецовъ. Сей Солонъ въ своемъ законѣ опредѣлилъ ворами не

(1) Но по тайному и неписьменному согласію] Однако пишетъ Плутархъ въ Солонѣ, что Солонъ Драконовы законы за строгость и жестокость всѣ уничтожилъ, кромѣ изданныхъ о Человѣкоубицѣхъ.

(2) Другіе законы послабительнѣйшіе] Однако нѣкоторые были и строжайшіе; ибо и Солонъ узаконилъ, какъ явствуетъ изъ Димосееновой Тимократей, что ежели кто украдетъ больше, нежели на пятьдесятъ драхмъ (5. рубл.), такой приводимъ былъ ко градоначальникамъ и казнимъ смертію. Еслии кто также изъ училищъ платье или и малѣйшую вещь похититъ, или изъ бани или изъ пристани что нибудь украдетъ спящее больше десяти драхмъ (одного рубля), тошъ казненъ будетъ смертію. На ту же казнь осуждаемы были и мошенники, по объявленію Ксенофонна и Есхина. Еслии кто возметъ, чего не положилъ, смертію казненъ былъ, какъ свидѣтельствуемъ Диогенъ Лаертій. Однако подобный законъ и Іудеямъ приписываетъ въ Др. и Іуд. и утверждаетъ, что за сіе положено было то же такое наказаніе. Сверхъ сего и другіе законы были жесточайшіе, какъ и тошъ, что ежели кто пыннветъ другому глазъ, тотъ долженъ лишиться обоихъ. И за убійство одного Архонта казнили смертію. Ежели кто во время бунта въ городѣ ни къ какой сторонѣ не принадеитъ, тошъ посылаемъ былъ въ ссылки, какъ Телл. нашъ въ кн. 2. гл. 12. свидѣтельствуемъ: а Цицеронъ утверждаетъ, что за сіе была смертная казнь,



не смертную казнь, какъ прежде Драконъ, но вдвое платить за похищеніе. А Децемвиры наши, по изгнаніи царей, законы для Римскаго народа на двенадцати таблицахъ написавшіе, ни съ равною строгостію въ наказаніи всякаго рода воровъ, ни съ весьма послабительною кротостію поступили. Ибо вора, на явномъ воровствѣ пойманнаго, тогда только убивать позволили; если онъ или воровалъ (3) ночью, или днемъ, будучи ловимъ, защищался оружіемъ. А изъ прочихъ явныхъ воровъ приказали свободныхъ съчь плетьюми и ошдавать въ рабство тому, у кого сдѣлана покража; если только они сдѣлали сіе днемъ, и не защищали себя оружіемъ: также рабовъ, на явномъ воровствѣ пойманныхъ, съчь плетьюми и съ Тарпеина камня бросить, а недорослей, по произволенію Препорскому, съчь и платить причиненный ими убытокъ указали. При томъ за воровство, (4) по законномъ

---

(3) Ночью ] О различіи ночнаго и дневнаго вора, и какая сему наибаче была причина у Евреевъ, Аенянъ, и Римлянъ, смот. Гугона Троція кн. 2. о Праѣ Вѣны и Мира гл. 1. §. 12.

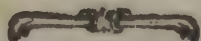
(4) По законномъ обыскѣ найденное ] Сей обыскъ дѣланъ былъ такъ: кто шелъ искать въ чужемъ домѣ покражи, тотъ входилъ въ оной опоясавшись ниченками, и держалъ предъ глазами тарелку по причинѣ присутствующихъ хозяевъ и дѣвицъ. А сей обычай Римлянъ взяли отъ Аенянъ; у которыхъ искавшіе краденыхъ вещей, нагіе подпоясавшись запаномъ входили въ подозрительные дома, свидѣтельству-



иомъ обыскъ, найденное чинили наказаніе, какъ за явное и ополиченное. Но нынѣ не по Децемвирскому оному закону поступають. Ибо ежели кто о явномъ воровствѣ по суду и по порядку захочетъ учинить искъ; то дозволяется искать вчениверо. Явное же поропство, какъ говоритъ Массурій, есть то, на которомъ застають по премя самой кражи. А кончится дѣйствіе поропства тогда, когда покраденное принесено уже въ назначенное мѣсто. За покражу ополиченную, также за принятіе краденаго положено платить въпрое. Но кто захочетъ знать, что есть кража ополиченная, что принятіе краденаго и другое многое до сего надлежащее, изъ благоучрежденія древнихъ взятое, и которое знать полезно и пріятно; тоѣ найдетъ сіе въ Сабиновой книгѣ о *Ефопствахъ*, въ которой написано и то, что простому народу на умъ не всходитъ, то есть, что не только людей и движимое имѣніе красть и похищать можно,

---

спивуясь прежде богами, что они ищутъ въ надеждѣ отысканія; и когда находили, то тоѣ, у кого былъ обыскъ, былъ штрафованъ. Дѣлавшій примѣчаніе на Аристофанову комедію, называемую *Облака*, даетъ причину, для чего наѣе входили въ дома; дабы то есть не внесли они чего нибудь спрятаннаго въ плащѣ, и ложно хозяина дома въ воровствѣ не обвинили. А тапелку предъ глазами имѣли для того, понеже чужему мужицѣ не позволено было входить въ женскія комнаты, дабы не показалось, что онѣ пришелъ больше для учиненія безчестія женщинамъ, нежели для обыска покражи.



но, но дѣлаешся кража домовъ и помѣстьей свѣ: и что обвиненъ въ воровствѣ одинъ поселянинъ, который, продавъ нанятое помѣстье, похищилъ у господина владѣніе онаго. И что больше на мысль взойти не можешь, говоритъ Сабинъ, что почитается шотъ ташемъ украдшимъ человека, кто, когда (5) бѣглому слугѣ случился итти мимо своего господина, будто одѣваясь разпахнетъ верхнее платье [togam] для укрытія его отъ глазъ господина. Наконецъ за всѣ другія воровства, которыя и неявными называются, положено плащитъ вдвое. Припомъ, помнишь, читалъ я въ книгѣ Аристона законоучителя, человека ученаго, что (6) у древнихъ Египтянъ, о которомъ родъ людей извѣстно, что они были и въ изобрѣщеніи наукъ щастливы и въ познаніи вещей успѣшны, всякое воровство было позволительно и оставлялось безъ наказанія. О Лакедемонянахъ также, что не

---

(5) Бѣглому слугѣ ] Ибо виноватъ въ воровствѣ и шотъ, съ помощію и по совѣту котораго воровство сдѣлано.

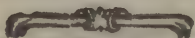
(6) У древнихъ Египтянъ ] Терпимо у нихъ было воровство, но подъ извѣстнымъ условіемъ. Ибо закономъ было предписано, чтобы желающіе упражняться въ воровствѣ, у главнаго вора записали свое имя, и къ нему бы все украденное приносили; а ежели, у кого что нибудь украли, шотъ оному начальнику воровъ объявлялъ о семъ, и безъ труда свое возвращалъ, однако съ тѣмъ, чтобы по сдѣлкѣ четвертую часть изъ украденныхъ вещей отдавать ворами,



не въ толь ошдаленное время было, какъ повѣствуемое о Египтянахъ, многіе знаменитые писатели, сочинившіе записки о ихъ нравахъ и законахъ, объявляютъ, что и у сихъ шрезвыхъ и осирыхъ мужей воровать позволено было законами; и сіе юношесство ихъ дѣлало не для безчестнаго прибытка, ни для снисканія достатка, чшобы посредствомъ онаго имѣнь жизнь роскошную, ниже для набогащенія, но (7) вмѣсто воинскаго обученія и упражненія: пошому что привычка и удача въ воровствѣ изощряла и укрѣпляла молодыхъ людей умы и къ хитрому дѣланію засадъ, и къ сношенію бдѣніи, и къ проворству въ тайномъ подхвдѣ. Но М. Кашонъ, въ Рѣчи о Раздѣлѣ Воинамъ Добычи написанной, важными и ясными словами жалуется объ оставленіи безъ наказанія похищенія государственной казны и своевольства. Онѣя слова, поелику мнѣ весьма понравились, при семъ я приложилъ: *Воры, говоритъ онъ, похищающіе имѣніе частныхъ людей, пропождаютъ жизнь пѣ окопахъ и заключеніи: а поры государственные пѣ золотѣ и багряницѣ. А сколь* свя-

---

(7) *Вмѣсто воинскаго овученія и упражненія*] Вся Лакедемонская республика расположена была къ дѣламъ воинскимъ; но похвалѣе почиталось украдкою и обманомъ побѣдить непріятели, нежели открытымъ образомъ. Плутархъ въ Марцеллѣ пишетъ, что онъ за обманъ сдѣланный побѣдителемъ большую приносилъ жертву. И такъ разсуждали, что сіе домашнее воровство есть пробую воинской хитрости.



свято и непорочно отъ благоразумѣйшихъ мужей сдѣлано опредѣленіе воровства, того я не разсуждаю оставишь въ молчаніи; дабы кто нибудь не почелъ воромъ только того, кто тайно что нибудь уноситъ или скрытно похищаетъ. Находясь о семъ слова Сабиновы во второй книгѣ Гражданскаго Права: Кто прикоснется къ чужой печи въ то время, когда вы долженъ былъ разсудить, что онъ сіе дѣлаетъ противъ воли хозяина, тотъ признается за вора. Также въ другой главѣ: Кто чужую потерянную печь нашедши не объявилъ, тотъ виноватъ въ поропствѣ, хотя знаетъ чья она печь, хотя не знаетъ. Такъ Сабинъ въ упомянутой теперь книгѣ написалъ сіе о вещахъ для кражи прогаемыхъ. Но должно помнишь намъ, что по вышеписанному воровство сдѣлаться можетъ безъ всякаго прикосновенія, по одному только намѣренію украсть. По сему говоришь Сабинъ, что не сумнѣвается онъ и о томъ, что и господина повелѣвшаго своему слугѣ что нибудь украсть должно обвинить въ воровствѣ.



# А. Г Е Л Л І Я

## АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.

### КНИГА ВТОРАЯ НАДЕСЯТЬ

#### ГЛАВА І.

Разсужденіе Фаворина философа, въ которомъ онъ благородной женщины сопѣтуетъ рожденныхъ ею дѣтей кормить не молокомъ кормилицъ, но сполнимъ совстпеннымъ.

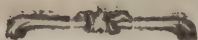
**Б**ыло нѣкогда при насъ сказано Фаворину философу, что слушаателя и послѣдователя его жена за нѣсколько предѣ инѣмъ родила, и что семейство его умножилось родившимся сыномъ. Пойдемъ, говоритъ онъ, и навѣспимъ родильницу и поздравимъ опца, который былъ Сенаторъ изъ поколѣнія благороднаго. Всѣ мы тогда у него бывшіе пошли вмѣстѣ, и проводивъ его до дому, куда онъ шелъ, вмѣстѣ съ нимъ вошли въ оный. Тогда онъ, въ передней комнатѣ обнявъ ховяина и поздравивъ, сѣлъ съ нимъ; и, спросивъ сколь продолжительны и трудны были роды, при томъ узнавъ, что родильница, утомившись отъ труда и бдѣнія, спитъ, вознамѣрился разговаривать продолжительнѣе и сказалъ: я ни мало не сумнѣваюсь, что она будетъ кормить сына своимъ молокомъ. Но какъ мать родильницы говорила, что надобно ея пощадить, и приставить къ младенцу кормилицъ, дабы къ болѣзнямъ, въ родахъ понесеннымъ, не присовокупилась шяж-

ная и трудная должность кормленія. На сіе сказаѣ онѣ: прошу васѣ, государыня, позволѣте ей быть всецѣлою матерію своего сына. Ибо что это за несовершенный и половинный, противѣ естества, родѣ матери, родитѣ и тотчасѣ отѣ себя отвергнути? питаѣ во чревѣ своею кровію не знаю что то невидимое; а не кормитѣ теперѣ своимѣ молокомѣ то, что она уже видитѣ; не кормитѣ уже живущаго, не кормитѣ человѣка, не кормитѣ матернихѣ услугѣ требующаго? Не ужаси ты, говоритѣ, думаешь, что природа сосцы дала женщинамѣ, какбы нѣкоторыя пріятнѣйшія пятнышки, не для кормленія дѣтей, но для украшенія груди? Ибо для сего, чего думаю, вы не сдѣлаете, многія чудныя женщины священнѣйшій оный тѣла источникѣ, родѣ человѣческій воспитывающій, (1) со опасностію, отѣ удержанія и поврежденія молока произходящею, изсушитѣ и пресѣчь стараются, яко обезображающій знаки ихѣ красоты: и сіе дѣлаютѣ столь же безумно, сколь безумно, вымышляя нѣкоторыя незаконныя средства, стараются и самый зачатый въ тѣлѣ своемѣ плодѣ выкидывать; чтобы она гладкость чрева не сморщилась, и что-бы

---

(1) Со опасностію отѣ удержанія и поврежденія молока] Молоко удержанное отѣ избыточества загниваетѣ, или ссѣдается; а сосцы зардѣвшись желтѣютѣ, и дѣлаются въ нихѣ инфламмація, или загниваютѣ.



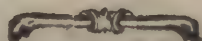


бы отъ тяжести носимаго бремени и шрудовъ рожденія оное не обвисло. И когда человѣка въ самомъ началѣ, какъ онъ еще производился и одушевляется, въ самыхъ рукахъ зиждущаго естества убивать, есть дѣло всеобщаго отвращенія и ненависти досшойное: то колыми паче уже совершеннаго, уже рожденнаго, уже сына лишать пропитанія собственною, обыкновенною и сродною кровію. Но все равно, ибо такъ говорящъ, чьимъ бы молокомъ младенцѣ ни питался. Такъ для чего же говорящіе сіе, естли они столь естественныхъ чувствованій непонимающи, не думаютъ, что все равно и то, въ чьемъ бы пѣлѣ и изъ чьей бы крови человѣкъ составленъ и произведенъ ни былъ? Или отъ сильнаго дыханія и теплоты побѣлѣвшая кровь не нѣже теперъ въ сосцахъ, которая была во чревъ? Не явственно ли и въ семъ усматривается попеченіе природы, что зиждительная оная кровь, во внутренности своей составивъ все пѣло человѣка, при наступленіи уже времени рожденія (2) подымается въ вышшія часи, представляетъ себя въ

В 2 ..... го-

---

(2) Подымается въ вышшія части] Груды и чрево удивительное имѣютъ сообщеніе, и отъ чрева кровь протекаетъ ко грудямъ, которыя имѣютъ сущесство нездравное: притомъ есть въ нихъ пѣла желѣзистыя имѣющія силу млекотворную. Когда младенецъ начнетъ шевелиться, то тогда уже бывають признаки мо-

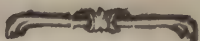


готовности для питанія начинающаго пользоваться свѣтомъ и жизнію, и новорожденнымъ подаеиъ извѣстную и обыкновенную пищу? По сему не безъ основанія вѣряиъ, что, какъ сила и свойство сѣмени дѣйствуетъ въ произведеніи подобія тѣла и души, такъ въ томже дѣйствуетъ качество и свойство молока. И сіе примѣчено не въ однихъ только людяхъ, но и въ скотахъ. Ибо ежели козлятъ вскормиъ овечьимъ или ягнятъ козьимъ молокомъ; то почти извѣстно, что у первыхъ шерсть будетъ жесче, а у послѣднихъ мяхче и нѣжнѣе. Въ деревьяхъ также и въ земныхъ плодахъ большую по большей части, во уменьшеніи или во умноженіи ихъ свойства, силу и дѣйствіе имѣиъ вода и земля пита-

---

молока. А какимъ образомъ тогда дѣлается молоко, и въ вышнія части поднимается, то обавляетъ Иппократъ въ кн. о *Встеснѣ Младенца*. Молоко же пошому непремѣнно родинся, что чрево отъ плода надымаясь давиъ желудокъ женщины; и ежели сіе давленіе случится тогда, когда желудокъ полонъ, то, что есть самое тучное въ пици и пипіи, выходитъ вонъ въ желудочную перепонку и въ тѣло. И какъ естли кто, кожу много намазавъ масломъ, дастъ ей напаяться, и когда напаяется, будетъ жать самую кожу; то конечно масло выдеиъ вонъ изъ сжатой кожи: такъ естли и желудокъ будетъ имѣиъ въ себѣ тучность отъ пици и пипіи, и будетъ сжатъ чревомъ; то тучность выдеиъ въ желудочную перепонку и въ тѣло. И естли тѣло женщины имѣиъ много скважинъ, то скорѣе дѣлаетъ сіе тучности изхожденіе; а ежели мало, то медлительнѣе.





шающая, нежели самое посѣянное сѣмя: и  
 часто можно видѣть, что веселое и здо-  
 ровое дерево, по пересажении на другое мѣ-  
 сто, отъ соку худшей земли пропадаетъ.  
 И такъ скажите пожалуйста, для чего ро-  
 дившагося теперь человѣка благородство,  
 и тѣло и душу отъ благороднаго начала  
 произшедшую повреждать, питая чужимъ  
 молокомъ? А особливо ежели будущая кор-  
 мильца или раба, или другая какая нибудь  
 баба подлая, и, что по большей части  
 случается, чужестранная и изъ варварскаго  
 племени, ежели безпутная, ежели безобраз-  
 ная, ежели безстыдная, ежели пьяница.  
 Ибо по большей части въ кормилицы безъ  
 разбору берутъ всякую въ то время моло-  
 комъ кормящую. И такъ допустимъ ли мы  
 сему нашему младенцу пагубною заразить-  
 ся заразою; и въ душу и въ тѣло свое за-  
 имствовать дыханіе изъ самой худой ду-  
 ши и тѣла? Сіе по истиннѣ есть то са-  
 мое, чему часто мы дивимся, что иногда  
 цѣломудренныхъ женщинъ дѣти бывають  
 на своихъ родителей не похожи ни тѣломъ  
 ни душею. По сему нашъ Маронъ, подра-  
 жая онымъ Омировымъ стихамъ,

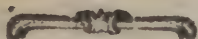
- - ἔκ ἀρα τοί γε πατὴρ ἢ ἱππότη Πηλεὺς  
 Οὐδὲ Θέτις μήτηρ. γλαυκὴ δὲ σ' ἔτικτε θάλασσα,  
 Πέτροι τ' ἠλίζατο, ὅτι τοι νόος ἐστὶν ἀπηνής.

то есть.

Такъ не былъ по сему Пелей конеристатель  
 Родъ пелемъ тѣмъ, ни матерью Тетиды:

Въ

Но



Но моремъ синимъ ты на спѣтъ произведенъ,  
И камнями перхи подѣляющими къ солнцу,  
Понеже жестокъ ты душою.

искусно и разумно опорочилъ не одно рожденіе, какъ подражаемый имъ писатель, но грубое и суровое воспитаніе; ибо онъ о своемъ прилагаетъ слѣдующее:

*И тигроу поскормленъ Гирканскихъ ты сосцами.*

Понеже то есть во вкорененіи нравовъ больше почпи дѣйствуютъ нравы кормилицы и свойство молока, которое уже, съ начала получивъ свойство изъ сосцава отца сѣмени, новое принимаетъ свойство и изъ матерняго тѣла и души. Да и кромѣ сего, кто можетъ и то оставить въ небреженіи и презрѣніи, что оставляющія, отсылающія отъ себя, и другимъ для вскормленія отдающія дѣтей своихъ матери, оный сердца и любви союзъ и сопряженіе, которымъ естество связываетъ родителей съ дѣтьми, разрываютъ, или по крайнѣй мѣрѣ уменьшаютъ и ослабляютъ. Ибо когда младенецъ, другимъ [для вскормленія] отданный, взятъ будетъ отъ очей матери; то оный матерній жаръ мало по малу протыкаетъ, и весь шумъ безпокойной заботы утихаетъ. И объ отданномъ другой кормилицѣ сынъ не меньше забываетъ мать, какъ и объ умершемъ. Да и самое младенцево сердце, любовь и склонность стремится къ одной кормилицѣ; и равно, какъ случается съ подкидышами, никакой ни чув-



чувствительности, ни горячности къ ро-  
дившей матери онъ не имѣетъ. И посто-  
му, по изглаженіи и уничтоженіи первыхъ  
основаній естественной любви, ежели такъ  
воспитанные дѣти показывающся сколько  
нибудь любящими отца и мать; то по  
большей почти части любовь оная бываетъ  
не естественная, но отъ учтивости про-  
изходящая и мнимая. Такъ разсуждающаго  
Фаворина слышалъ я на Греческомъ языкѣ:  
мысли его, для общей пользы, сколько мо-  
жно было, я объявилъ. А до пріятности  
изобилія и плодovitости словъ все Лацин-  
ское краснорѣчіе едва достигнуть можетъ;  
моя же несловесность совсѣмъ не можетъ.

## Г Л А В А 2.

*О томъ, что Анней Сенека разсуждая о К.  
Энній и о М. Тулліи, разсуждалъ легко-  
мысленно и неосновательно.*

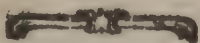
(1) О Анней Сенека нѣкоторые разсужда-  
ютъ какъ о писателѣ бесполезномъ  
и такомъ, котораго книгъ читать совсѣмъ

В 4

не

(1) О Анней Сенека] Напрасно Геллій ругаетъ Сенеку,  
который разумомъ, краснорѣчіемъ и важностію мы-  
слей знаменъ, какъ пространно сіе доказываетъ Липсій  
въ предисловіи примѣчанія на Сенеку. Видно Геллій  
за то такое отъ сего писателя имѣетъ отвращеніе,  
что слоги ихъ различенъ. Матерія высокая писана у  
него слогомъ пышнымъ; крѣпокъ и силенъ въ слова.

Одна-



не для чего : понеже слоги его кажется просты и подлы ; вещи и мысли или какбы не ксташи и по пустому спремительны , или какбы съ лежкомыслиемъ и болтливостію хитры ; а ученость рабская и мужичья , и никакой не имѣющая изъ сочиненій древнихъ почерпнутой ни пріятности , ни важности. Нѣкоторые же о томъ , что въ словахъ его мало красоты , не спорятъ ; но утверждають , что и въ вещахъ , отъ него предлагаемыхъ , усматривается его знаніе и ученость , и во обличеніи развратности нравовъ не непріятная строгость и важность. Мы о всѣхъ его дарованіяхъ и о всѣхъ сочиненіяхъ разсуждаемъ , и цѣнимъ оныя нѣтъ нужды : но что разсуждалъ онъ о М. Цицеронѣ , К. Эннѣ и П. Виргиліи , то предложу на разсмотрѣніе. Ибо въ двадцать второй книгѣ *Нравоучительныхъ Писемъ къ Лелію* говоритъ онъ , что К. Энній о древнемъ мужѣ Цезарѣ написалъ слѣдующіе смѣшные стихи :

*Dictus*

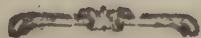
---

Однако [признаться надобно] что слоги не вездѣ хороши , ибо много отъ чистаго и древняго , а наипаче Цицеронова спускается. И самъ Липсій весьма къ Сенеке привязанный не во всемъ его хвалитъ. Квинтилианъ въ кн. 10. *Орат.* въ концѣ гл. 1. гораздо скромнѣе нашего Геллія говоритъ о немъ , хотя по слогу и не очень онъ къ Сенеке склоненъ. И такъ родъ рѣчи Квинтилиана не одобряетъ , но охуждаетъ такъ , что почти превеликую ему приписываетъ похвалу по сдѣлательству Брама.



- - *Didus ollis popularibus olim  
Qui tum vivebant homines atque levium agitabant,  
Flos delibatus populi, et fanda medulla.*

и напослѣдокъ о тѣхже стихахъ пишетъ сии слова: Я удивляюсь, что пѣсьма красно-рѣчивые мужи и страстные къ Эннію хвалятъ смѣшное за самое лучшее. А Цицеронъ между стихами его помѣщаетъ и сии. И при томъ о Цицеронѣ говоритъ слѣдующее: Не удивляюсь я, что было кому сии стихи писать; когда было кому ихъ хвалить: развѣ можетъ быть Цицеронъ великій питія поступился самъ за себя, и хотѣлъ, чтобы сии стихи казались хорошими. Потомъ весьма неразумно приложилъ и слѣдующее: И у самаго Цицерона въ споводной рѣчи найдешь нѣчто такое, изъ чего видѣть можно, что онъ не напрасно читалъ Эннія. Наконецъ полагаетъ охуждаемыя рѣченія, яко бы Цицерономъ заимствованныя отъ Эннія, который въ книгѣ о республикѣ написалъ такъ: „*Ut Menelao Laconi quaedam fuit suavi-*“, loquens jucunditas, и на другомъ мѣстѣ сказалъ, „*breuiloquentiam in dicendo colat.*“ При томъ сей пустословъ тамже извиняя Цицероновы ошибки говоритъ: Сію ошибку должно причестъ не Цицерону, но времени. Надобно было сіе сказать, когда читаемы были оныя Енніевы слова. Напослѣдокъ тамже пишетъ, что Цицеронъ сіе самое вложилъ для избѣжанія безчестія по причинѣ чрезмѣрной числоты и красоты слога. И о



Виргиліи въ томже мѣстѣ говоритъ онъ слѣдующее: И Виргилій нашъ не для чего другаго нѣкоторыя положилъ стихи грубые и мѣру препосходящія, какъ чѣобы читающіе Эннія и въ попомѣ стихотвореніи пидѣли нѣчто дрепнее. Но уже наскучили мнѣ слова Сенекины. Однако я не опушу сихъ шутокъ сего безразсуднаго и несмысленнаго челоуѣка: Нѣкоторыя, говоритъ онъ, мысли К. Эннія столь высоки, что, хотя писаны они при людяхъ грубыхъ и непрощѣщенныхъ, однако могутъ нравиться и знающимъ пкусъ людямъ. И, опорочивъ вышеписанные стихи о Цицеронѣ, сказалъ: Которые такіе стихи любятъ, знай, что тѣ удипляются и отъ Сотерика сдѣланнѣмъ кропатямъ. Можешъ подлинно Сенека показаться достойнымъ прилѣжнаго чтенія юношей, достоинство и красоту древняго слога сравнивъ съ Сотериковыми кропатами, какъ ничего хорошаго неимѣющими, изъ употребленія вышедшими и презрѣнными. Однако послушай не многихъ нѣкоторыхъ словъ хорошо отъ самаго его сказанныхъ. Каковы суть слѣдующія сказанныя отъ него о челоуѣкѣ сребролюбивомъ и къ деньгамъ жадномъ: „Quid enim refert quantum „habeas? multo istud plus est quod non habes. т. е. Что въ томъ за нужда сколько ты имѣешь? то, чего ты не имѣешь, гораздо больше. Хорошо правда это, хорошо: но хорошо сказанное не столько приноситъ юношѣ

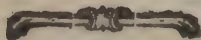
юношескому уму пользы, сколько очень худо сказанное вреда; и нѣмь наипаче, когда и больше худого, и нѣкоторое изъ онаго употреблено не за какое нибудь простое и маловажное умышлованіе, но за совѣтъ въ дѣлѣ сомнительномъ.

### Г Л А В А 3.

Откуда взято и произведено слово *licitor*, и различныя о томъ мнѣнія Валгій Руфа и Тирона Цицеронова отпущенника.

Валгій Руфъ во второй изъ книгъ, которыхъ надписаніе о Вещахъ чрезъ Писма Спрашипанныхъ, говоритъ, что *licitor* названъ а *ligando*: понеже, когда градоначальники Римскаго народа кого нибудь приказывали съечь розгами, ноги и руки его хожаный [*uiator*] *ligabat uinciebatque*; и томъ, который изъ числа хожаныхъ *officium ligandi habere*, назывался *licitor*; и въ семъ ссылается онъ на М. Туллія, и приводитъ его слова изъ рѣчи за К. Рабирія: *licitor*, говоритъ онъ, *colliga manus*. Такъ о семъ Валгій. И мы правда держимся его мнѣнія. Но Тиронъ Туллій Цицероновъ отпущенникъ написалъ, что *licitor* произведено или а *limo* или а *licio*. *Licio enim transverso*, говоритъ онъ, „*quod* „*limum appellatur, qui magistratibus praeministrabant cincti erant*. Если же кто Тироновы слова достовѣрнѣйшими почитаетъ пошому, что первый слогъ въ словѣ *licitor*, какъ и въ сло-





въ ісіѣм долгій, а въ глаголѣ іго короткій; то оное ни мало до сего не касается. Ибо такъ же какъ а ligando lictor, и а legendo lector, а uiuendo uictor, а tuendo tutor а fruendo fructus названы съ протяженіемъ тѣхъ гласныхъ, которыя въ первообразныхъ глаголахъ были короткія.

#### Г Л А В А 4.

*Изъ седмой книги лѣтописца К. Эннія пзятія стихи, которыми описывается и опредѣляется разумъ и ласкопость челоѣка нижшаго къ пышшему другу.*

**В**есьма живо и искусно описано и опредѣлено отъ К. Эннія въ седмой книгѣ лѣтописца, подѣ повѣстію Геміана Сервилія, мужа благороднаго, сколь разумну, сколь ласкову, сколь учтиву, сколь добросовѣстну, сколь на языкѣ скромну, сколь наблюдающе благоприсойность въ разговорахъ, сколь знающе древности и старыя и новыя обыкновенія, сколь свято наблюдающе и храняще тайности, сколь наконецъ въ житейскихъ скукахъ утѣшительну, и ко уменьшенію оныхъ знающе средства и пользующу долженствуетъ быти другу челоѣка родомъ и состояніемъ вышшаго. Сіи стихи я почитаю не меньше достойными частнаго и всегдашняго въ памяти содержанія, какъ и философскія правила о должностяхъ. Притомъ въ сихъ стихахъ находится нѣкоторая кра-

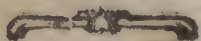
красота древности шоль почтенная; прі-  
ятность шоль отличная и шоль всякаго  
притворства чуждая, что по моему мнѣнію  
должно ихъ хранить, наблюдать и по-  
читать за древнія и священные законы дру-  
жества. Для сего разсудилъ я здѣсь ихъ на-  
писать, дабы, еслии кто пожелаетъ,  
ихъ поспѣшь уже могъ видѣть.

*Haecce locutus vocat, quocum bene saepe libenter  
Mensam sermonesque suos rerumque suarum  
Comiter impertit, magnam cum lassus diei  
Partem fuisset, de summis rebus gerundis  
Consilio, indu foro lato sanctoque Senatu,  
Cui res audacter magnas parvasque jocumque  
Eloqueretur, et cuncta malaque et, quae bona dictu;  
Euomeret, si quid vellet, tutoque locaret.  
Qui cum multa voluptas gaudia clamque palamque.  
Ingenium, cui nulla malum sententia suadet.  
Ut faceret, facinus, levis baud malus, doctus, fidelis,  
Suaavis homo, facundus, suo contentus, beatus,  
Scitus, secunda loquens in tempore, commodus, verbum  
Faucum, multa tenens antiqua sepulta, vetustas,  
Quae facit, et mores veteres novosque tenentem,  
Multarum veterum legum diuinique hominumque  
Frudentem; qui multa loquiue tacereue posset,  
Hunc inter pugnas compellat Seruilius sic.*

то есть.

Съ сказавъ хбъ себѣ зовемъ того, съ кѣмъ часто  
Бываю охотно онъ спой столъ и разгѣпоры  
О пѣхъ спихъ дѣлахъ пріятно раздѣляетъ,  
Чрезъ большую часть дня въ собраніи народа  
И по спяченномъ бывъ Сенатъ утомленъ  
Дѣлѣ государственныхъ дѣлѣйшихъ отпрапленъ-  
емъ,  
Отпажно о дѣлахъ и малыхъ и великихъ  
Съ нимъ разглагольствуетъ и шутки приваждаетъ.

Нк



ни пѣ худѣ, ни пѣ добрѣ онѣ отъ него нескрыты;  
и все, что хочѣ, съ нимѣ свободно говориѣ.  
Какѣ при людяхѣ ему пѣсьма съ нимѣ любо быѣ,  
Радно дополенѣ онѣ съ нимѣ вышѣ и на единѣ,  
Которого душа никакѣ къ злу непреклонна;  
Но честенѣ онѣ по пѣсѣмѣ, ученѣ, не тяжѣмѣ пѣренѣ,  
Сладкоглаголющѣ, милѣ, дополенѣ самѣ совѣмѣ,  
Спокоенѣ, знаящѣ, то по премѣ говориѣ,  
Что можетѣ прайтѣся, подерженѣ на языкѣ,  
По прапошѣ скромности могуѣ быѣ пѣсѣмѣ лю-  
безенѣ,

Различныя дѣла, по дѣпности сокрыты,  
Онѣ держитѣ пѣ памяти, притомѣ какѣ древни  
працы

Такѣ и подѣйшія ему неблизѣсны.

Искусенѣ сперхѣ того пѣ вѣжественныхѣ законахѣ  
и челоуѣческихѣ даны что были древнимѣ;  
О мнѣ гомѣ можетѣ кой молчать и говориѣ:  
Сѣ симѣ межѣ сраженій такѣ бесѣдуетѣ сѣрдилій.

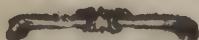
## Г Л А В А 5.

Рѣчь Тапра философа о спосовѣ терпѣнія во-  
лѣзни по ученію Стоикопѣ.

Когда мы, съ Тавромѣ философѣмѣ по-  
ѣхавши въ Делфы смотрѣмѣ Пифійскихѣ  
игрѣ и собранія всей почти Греціи, заѣха-  
ли въ стоящій на пуши древній Віонискій  
городѣ Лебадію: то Таврѣ получилѣ шамѣ  
вѣдомость, что нѣкто его другѣ, знаш-  
ный въ Стоическомѣ ученіи философѣ, бо-  
ленѣ лежитѣ въ постелѣ. Тогда, ошло-  
живѣ путешествованіе, въ которомѣ иначе бы  
надобно было поспѣвшишѣ, и, оставивѣ по-  
возки, поспѣшно идетѣ онѣ его посѣмитѣ,  
и мы, привыкши слѣдовать, куда онѣ ни  
шелѣ,



шелъ, пошли за нимъ. Пришедши въ покои, въ которыхъ лежалъ больной, увидѣли мы, что онъ мучится болью въ животѣ, называемою опъ Грековъ холсу, и сильною лихорадкою; стонетъ, и трудное дыханіе выходитъ изъ его груди, не больше означающее болѣзнь, какъ борьбу съ болѣзнію. Потомъ когда Тавръ призвавъ лѣкарей, поговорилъ съ ними о врачеваніи, и засвидѣтельствованіемъ видѣнной терпѣливости подкрѣпилъ его къ продолженію терпѣнія, и вышедши отсюда возвращались мы къ повозкамъ и къ спутникамъ своимъ: то сказалъ Тавръ, видѣли вы непріятное правда, но любопытства достойное зрѣлище, сражающагося и борющагося философа съ болѣзнію. Сила и свойство болѣзни дѣлали свое, то есть терзаніе и мученіе членовъ; а свойство напротивъ и естество души равнымъ образомъ свое дѣлало. Онъ терпѣлъ, удерживалъ и укрощалъ внутри себя стремленіе необузданной болѣзни. Ни малаго рыданія, ни малаго плача, и ни малаго не производилъ непристойнаго вопля: однако были, какъ видѣли вы, нѣкоторые знаки мужества и тѣлесной слабости спорящихъ о обладаніи челоѣкомъ. Тогда одинъ юноша изъ послѣдователей Тавровыхъ, въ философскомъ ученіи не неискусный, сказалъ: ежели болѣзнь столь жестока, что противъ воли и противъ разсудка души усиливается, и насильно принуждаетъ челоѣка

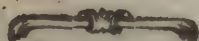


вѣка спенать и признасть жестокою болѣзнь за зло; то для чего Стоики болѣзнь называютъ неравнствующею, а не злою? для чего также или Стоикъ сколько нибудь принужденъ бытъ, или болѣзнь принудить можетъ, когда говорятъ Стоики, что ни болѣзнь ни мало принудить, ни мудрый ни мало принужденъ бытъ не можешь? На сіе Тавръ видомъ почти уже веселымъ [ибо по видимому пріятна ему была уловка сего вопроса] сказалъ: естли бы сей нашъ другъ уже выздоровѣлъ, то бы онъ такіа необходимыя спенанія отъ клеветы защитилъ, и сей бы, думаю, тебѣ вопросъ рѣшилъ: а я, какъ ты знаешь, не очень люблю Стоиковъ, или лучше Стоического ученія. Ибо оно во многомъ и само съ собою и съ нами несогласно: какъ явствуемъ изъ книги мною о томъ написанной. Но изъ моего къ тебѣ послушанія скажу то, какъ говорятъ, простѣе и откровеннѣе; что, естли бы кто теперь здѣсь былъ изъ Стоиковъ, сказалъ бы, думаю, скрышнѣе и остроумнѣе. [Ибо знаешь, думаю, ты старинную оную и весьма извѣстную рѣчь, ἀμαδέερον πῶς εἶπε, καὶ σαφέερον λέγε. ш. с. Гопори нѣкоторымъ образомъ простѣе и откровеннѣе.] И по семъ о болѣзни и спенаніи больного Стоика началъ разсуждать слѣдующимъ образомъ. Природа всѣхъ вещей, родившая насъ, въ самомъ началѣ нашего рожденія вліяла въ насъ такую любовь къ самимъ себѣ, по си-

силѣ бы которыя совсѣмъ ничего не имѣли  
мы любезнѣйшаго и драгоцѣннѣйшаго насѣ  
самихъ, и соблюденіе челоѡческаго рода въ  
непрерывномъ продолженіи разсудила осно-  
вать на томъ, чтобы всякъ изъ насѣ при  
самомъ своемъ въ свѣтѣ произведеніи полу-  
чалъ прежде чувствіе и любовь къ тѣмъ  
вещамъ, которыя отъ древнихъ филосо-  
фовъ названы *та прѡта катѣ Фѡсѡ перпыми*  
*по естеству*; то есть, чтобы все для тѣ-  
ла своего полезное любилъ, а отъ всего  
вреднаго удалялся. Потомъ чрезъ прираще-  
ніе лѣтъ произшелъ изъ своихъ сѣменъ раз-  
умъ и употребленіе разсудка, тончайшее  
разбираниіе и разсматриваниіе честности и  
истинныя пользы, и избираніе выгодъ:  
такимъ образомъ предъ всѣми прочими воз-  
блещало и возсіало достоинство благо-  
пристойности и честности; и, когда ка-  
кія нибудь внѣшнія невыгоды препящство-  
вали въ полученіи и удержаніи онаго, то  
они начали бытъ презираемы. И ничто дру-  
гое за истинное и простое добро непочле-  
но, кромѣ того, что честно; ни что за  
зло, кромѣ того, что безчестно. А все  
прочее, что ни честно, ни безчестно, ни  
за добро, ни за зло непризнано. Однако  
предпочтительности и униженія, назы-  
ваемыя отъ нихъ *проузнѣва* и *иѣ аѡтѡтѡ-  
иуѣва* [перпостепенными и второстепенны-  
ми], всякая различена и раздѣлена по своей  
важности; и по сему удовольствіе и бо-  

Часть II.
Г.
лѣвань,





дѣнь, что касается до самого конца спокойной и благополучной жизни, оставлены между вещами посредственными, и непочтены ни за добро, ни за зло. Но поелику новорожденный человѣкъ, прежде произшествія разсудка и разума, напоенъ симъ первымъ чувствіемъ болѣзни и удовольствія, и ко удовольствію естественно прилѣпленъ; а отъ болѣзни, какъ отъ жестокаго нѣкоего непріятеля, отвращенъ и отдаленъ: то по сему сіи чувствія, въ самомъ началѣ вперенныя, данный потомъ разумъ едва изкоренить и изстребить можетъ. а всегда съ ними борешься: усильствія ихъ удерживаешь и пресѣкаешь, и принуждаешь себѣ повиноваться и покаряться. И такъ видѣли вы философа по правиламъ своимъ со своевольствомъ болѣзни и со усиліемъ печали борющагося, ни въ чемъ не признающагося, ниже, по обычаю многихъ больныхъ, плачущаго и рыдающаго, и называющаго себя бѣднымъ и несчастливымъ; но только издающаго тяжкіе вздохи и сильныя стenanія, показывающія и означающія не чловѣка болѣзнію побѣжденнаго и преодоленнаго, но побѣдитъ и преодолѣть оную старающагося. Но не знаю, говоритъ, въ разсужденіи самой борьбы и стenanія скажетъ ли кто нибудь, для чего стенать и бороться съ болѣзнію, ежели она не есть зло? ибо не все, что не есть зло, никакой не имѣетъ и скуки; но есть многое большаго

правъ

правда вреда и погибели не причиняющее, понеже не есть безчестно: однако шикости и крошкости естества противящееся и безпокоящее, по сокровенному нѣкопору и необходимому слѣдствію самаго естества. И такъ мудрый мужъ сіе сноситъ, и ждасть, пока оно свирѣяшзовашъ престанетъ, можешъ; а совѣмъ не чувствовашъ не можешъ. Ибо безболѣваніе и безстрашіе не только, говоришъ, по моему но и по другихъ нѣкопорохъ того же Стоического ученія благо-разумнѣйшихъ мужей, какъ (1) Панетіа важнаго и ученаго мужа, разсужденію, недопущено и отвержено. Но для чего противъ воли своей сненашъ принужденъ Стоическій философъ, котораго ни къ чему, говоряшъ, принудить не можно? Правда мудрый мужъ ни къ чему принужденъ бышъ не можешъ, когда есть способъ удержашъ разумъ: а когда принуждаешъ естество, то и разумъ ошъ естества данный принужденъ бываешъ. Спроси еще, ежели изволишъ, для чего онъ принужденъ бываешъ мигашъ, когда кто нибудь незнаю махнешъ рукою въ его глаза? для чего во время молніи онъ спремленія свѣта принужденъ бываешъ укрывашъ глаза и голову? для чего при сильномъ гро-

Г 2 мѢ

(1) Панетіа] О кторомъ съ крайнею похвалою упоминаетъ Гелліанъ въ кн. 13 гл. 25. Онъ, по свидѣтельству Спрабена кн. 14. родился на островѣ Родосѣ. Книгамъ его о должностяхъ или лучше о благоприсойности подражалъ Цицеронъ.

мѢ въ нѣкоторый приходитъ ужасъ? для чего чихая шрясается? для чего во время солнечнаго жара горячится, или въ сильную стужу озябаешь? сіе и многое другое не зависишь ни отъ воли, ни отъ разсужденія, ни отъ разума; но дѣлается по опредѣленію естества и по необходимости. А храбрость не въ томъ состоитъ, чтобы, на подобіе чудовища, силиться противъ естества, и выходить за предѣлы онаго или безчувственностію, души, или суровостію, или бѣдственнымъ и необходимымъ нѣкоторымъ упражненіемъ въ сношеніи болѣзней: каковъ сказывающъ былъ нѣкоторый жестокой (2) въ Цесаревой мечебитной школѣ мечебичецъ, кошерый въ то время, когда лѣкари вырѣзывали его раны, смѣялся; но истинная и честная храбрость та, которую предки наши называли знаніемъ того, что должно сносить, и чего не сносить. Изъ чего усматривается, что есть нѣчто неслосное, отъ подвѣшій или претерпѣній котораго храбрые мужи отказываются. Когда Тавръ сіе говорилъ, и видно было, что онъ еще много о томъ же говоритъ хотѣлъ; пришли мы къ своимъ повозкамъ и сѣвши поѣхали.

## ГЛАВА

(2) Въ Цесаревой мечебитной школѣ] Въ которой обучали и содержали въ Цесаревѣ мечебитцы, надъ которыми поставлены были начальники и шпажнаго боя мастера.



## ГЛАВА 6.

## О загадкѣ.

**Н**азываемыя отъ Грековъ aenigmata загадки, нѣкоторыя изъ древнихъ Римлянъ называли *sigros*: какову не давно мы нашли весьма старинную и весьма пріятную загадку, состоящую въ трехъ шестистопныхъ стихахъ, которую оставили мы безъ изъясненія, дабы читателей, отгадавъ желающихъ, возбудить къ размышленію. Оныя три стиха суть слѣдующіе:

*Semel minus ne, an bis minus, non sat scio:  
An utrumque eorum, ut quondam audiui dicier,  
Joui ipsi regi noluit concedere.*

Кто не захочетъ долѣе о семъ думать, тотъ, что значить сія загадка, найдетъ во второй Варроновой книгѣ о Латинскомъ Языкѣ, написанной къ Марцеллу.

## ГЛАВА 7.

Для чего Кн. Долабелла Проконсулъ женщину, пѣ ядоотрапленіи обвиненную и признающуюся, отослалъ къ Архипагитамъ.

**К**ъ Кн. Долабеллѣ, въ чинѣ Проконсула управлявшему Азію, приведена изъ Смирны женщина, кошорая мужа и сына въ одно время тайно отправила ядомъ; и, признаваясь въ томъ, говорила, что она сіе сдѣлала по той причинѣ, что оныя мужъ и сынъ другаго ея сына, отъ перваго мужа родившагося, юношу пречестнаго и пре-

добродѣтельнаго, коварно умертвили. и сія была неоспоримая правда. Долабелла предложилъ о семъ въ собраніи. Никто изъ членовъ собранія въ шоль сумнительномъ дѣлѣ подашь своего мнѣнія не опиважился; понеже рассуждали, что и обличившагося ядоотравленія, которымъ умерщвлены мужъ и сынъ, оставить безъ наказанія не можно, и что достойною казнію ошмщенію влодѣямъ. Долабелла сіе дѣло отослалъ въ Аены къ Ареопажитамъ, яко къ судіямъ важнѣйшимъ и искуснѣйшимъ. Ареопажиты, разсмотрѣвъ дѣло, и доносившему на женщину и самой женщинѣ приказали явиться въ сѣное дѣло. Такимъ образомъ ни прощено жены ядоотравленіе, понеже оно запрещено законами; ни виновная осуждена и наказана, поелику достойна была прощенія. Сія повѣсть написана въ осмой Валеріа Максима книгѣ о Изреченіяхъ и Дѣлахъ Достопамятныхъ.

## ГЛАВА 8.

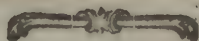
*Достопамятныя мирскыя знатныхъ мужей.*

**П**ублій Африканскій старшій и Тиб. Гракхъ, Тиб. и К. Гракховъ отецъ, величіемъ учиненныхъ дѣлъ, высокостію чиновъ и рода знаменитые люди, часто были несогласны по дѣламъ касающимся до республики; и по сей или по другой какой причинѣ имѣли взаимную вражду. При продолжавшейся

ся

я чрезъ многое время сей враждѣ, когда  
 совершаемо было Юпитеру жертвоприноше-  
 ніе, и для того Сенатъ пиршествовалъ въ  
 Капитоліи; по случаю оба они посажены  
 вмѣстѣ за однимъ столомъ. То какбы чрезъ  
 посредство безсмертныхъ боговъ, на пирѣ  
 прелюбимаго и великаго Юпитера руки ихъ  
 сведшихъ, сдѣлались они великими друзь-  
 ями; и не только начали жить дружно,  
 но всступили и въ сродство. Ибо П. Ци-  
 піонъ дочь свою, уже невѣсту, въ то же  
 самое время и въ томъ же мѣстѣ сговорилъ  
 за Тиб. Гракха, котораго онъ одобрилъ и  
 избралъ въ то самое время, въ которое мы  
 обыкновенно судимъ другихъ со всею стро-  
 гостію, то есть, во время вражды. Да и  
 Эмилиѣ Лепидѣ и Фулвіѣ Флаккѣ, знамен-  
 итаго рода и высокихъ чиновъ и степеней въ  
 гражданствѣ мужи, сильною другъ къ дру-  
 гу ненавистію и долговременною враждою  
 сражались. Но послѣ, сдѣланы будучи отъ  
 народа имѣвшимъ Цензорами, какъ скоро въ  
 семъ чинѣ отъ провозгласника провозглаше-  
 ны были, тотчасъ на томъ же полѣ, до раз-  
 пущенія собранія, добровольно оба съ рав-  
 ною любовію обнялись и помирились: и съ  
 того дня, и въ самое Ценсорство и послѣ  
 онаго, жили въ непрерывномъ согласіи, и ве-  
 лическую другъ ко другу имѣли любовь и  
 вѣрность.





## ГЛАВА 9.

Какія слова называются обоюдными, и что слово *honor* имѣло также обоюдный разумъ.

**Н**а многихъ мѣстахъ въ древнихъ сочиненіяхъ можно видѣть и примѣчать, что многія слова, которыя нынѣ въ обыкновенныхъ разговорахъ одну и извѣстную вещь означаютъ, такъ были средни и общи, что могли означать и приниматься дѣвъ вещи между собою прошинныя; изъ оныхъ нѣкоторыя довольно суть извѣстны, какъ то „*tempestas*, *valetudo*, *facinus*, *dolus*, *gratia*, *industria*. Ибо о сихъ почти всякому уже извѣстно, что они обоудны, и что на ту и на другую сторону сказаны быть могутъ. Также много такихъ примѣровъ найти можно, что *periculum*, и *venenum*, и *contagium*, не, какъ нынѣ говорятъ, въ худую только сторону говорены были. Но то подлинно весьма рѣдко, что и *honor* было слово среднее, такъ что говорилось *malus honor*, и значило *injuriam*. А (1) Квинтъ Метеллъ Нумидійскій, въ рѣчи говоренной о своемъ торжествѣ, употребилъ слѣдующія слова: „*Qua in re quanto uniuersi me unum antistitis; tanto vobis quam mihi maiorem iniuriam atque contumeliam facit, Quirites: et quanto probi in-*  
„ *iuriam*

---

(1) Квинтъ Метеллъ Нумидійскій ] Воевавшій противъ Югурты, о которомъ смотря Саллустія. Веллей называлъ его никому въ своемъ вѣкѣ не уступающимъ. Припомъ въ кн. 2. сличаетъ его между знаменитыми ораторами.

„iuriam facilius accipiunt, quam alteri tradunt: tan-  
 „to ille vobis quam mihi peiorem honorem habuit. Nam  
 „me iniuriam ferre, vos facere vult, Quirites: ut hic  
 „conquestio, istic vituperatio relinquatur. Honorem,  
 „говоришь, peiorem vobis habuit, quam mihi.  
 Разумъ сего слова есть тотъ, который и  
 самъ онъ выше объявляетъ: „Maiore vos  
 „affecit iniuria et contumelia quam me. Кромъ же  
 означенія сего слова разсудилъ я изъ рѣчи  
 К. Метелла написать здѣсь сіе изреченіе  
 для того, дабы означить, что Сократово  
 есть то правило *Káκιον εἶναι τὸ ἀδίκην, ἢ τὸ*  
*ἀδικεῖν*. ш. е. Хуже овидѣть, нежели сви-  
 жену быть.

## Г Л А В А 10.

О томъ, что *aeditimus* есть чистое Латин-  
 ское слово.

**А** *aeditimus* есть чистое и древнее Латинское  
 слово, такимже образомъ произведенное  
 какъ *finicimus* et *legitimus*. Но многіе вмѣсто она-  
 го говоряишь нынѣ *aedituus* по нововымышлен-  
 ному употребленію, какбы сіе слово произ-  
 ведено а *tuendis aedibus*. Довольно было о семъ  
 упомянуть для нѣкоторыхъ грубыхъ и  
 упрямыхъ спорщиковъ, которые не иначе  
 укрощаются, какъ чрезъ приведеніе свидѣ-  
 тельствъ изъ писателей. М. Варронъ, во  
 второй книгѣ къ Марцеллу о Латинскомъ  
 Языкѣ, думаетъ что больше должно гово-  
 ришь *aeditum*, нежели *aedituus*; потому

Г 5 *aeditum* чѣмъ

что сіе послѣднее вновь вымышленное, а первое есть древнее и не изпорченное. Да и Левій, какъ я думаю, in Protesilaodamia называлъ *claustritumini* много, qui claustris ianuae praeesset, также же это есть образомъ, которымъ, по его усмотренію, названъ *aeditumus*, qui aedibus praest. Въ весьма вѣрныхъ спискахъ рѣчи М. Туллія на Верреса нашелъ я написано такъ: *aeditum custodesque mature sentiunt*. А въ книгахъ оныхъ всѣхъ вообще употребляемыхъ написано *aeditui*. Есть Помпоніева Апеллана, имѣющая надписаніе *Aeditumus*, въ которой находится слѣдующій стихъ:

*Qui postquam tibi appareo atque aeditumor in templo tuo.*  
А Тамъ Лукрецій въ стихахъ своихъ про *aedituis*, называетъ *aedituentes*.

## Г Л А В А . II.

Ошизаются тѣ, которые грѣшатъ по упованіи и надеждѣ утаенія; когда никакимъ образомъ грѣха на псегда утаить не можно: и рѣчь о томъ Перегриня философа гопоренная пѣ сходстпенность со мнѣніемъ стихотворца Софокла.

**Б**ывши мы во Афинахъ, видѣли философа (1) Перегриня, прозваннаго послѣ Пронеемъ, мужа важнаго и постояннаго, живущаго

(1) Перегриня] Онъ желая подражать Геркулесовой смерти, предъ всею Греціею сожгся въ срубѣ въ 236-ю Олимпиаду; свидѣтельствуемъ о семъ Лукіанъ въ его жизни



го въ нѣкоторомъ шалашѣ внѣ города. И какъ часомъ мы къ нему хаживали, то слышали многія по истинѣ полезныя и честныя его рѣчи, изъ которыхъ особливо припомнили мы слѣдующее. Мудрый мужъ, говорилъ онъ, не будешь грѣшишь, хотя бы о грѣхѣ его ни боги ни люди не узнали. Ибо почиталъ онъ, что не должно грѣшишь не изъ страха наказанія или безчестія, но изъ любви и наблюденія справедливости и честности. Которые же не одарены такимъ духомъ, или не просвѣщены сколько, чтобы самопроизвольно безъ всякой прудности могли отъ грѣха удерживаться, о шѣхъ всѣхъ думалъ, что они грѣшашъ свободнѣе тогда, когда думашъ, что грѣхъ оный можешь утаишь, и когда надѣются, что посредствомъ онаго утаенія избудутъ они наказанія. Но еслили они узнашъ, говоримъ, что ничему долго таишь не можно; то скромнѣе и стыдливѣе грѣшишь станутъ. Для того, говорилъ, надобно имѣшь во устахъ слѣдующіе стихи весьма разумнаго стихотворца Софокла:

Πρὸς ταῦτα κρύπτε μὴδὲν, ὡς ὁ πάντ' ὀρώ  
Καὶ πάντ' αἶσθω, πάντ' ἀναπτύσει χρεὼς.

то

жизни и Философіи во 2 книгѣ о Жизни Софистовъ въ Ир. гл. По Лукіанову свидѣтельству родился въ Елеспонтскомъ городѣ Парин; и Парійскіе граждане по смерти въ честь ему поставили на площади статую; вѣрили, что изъ сей статуи даваны были отпѣшы: такъ о семъ объявляетъ Ассенаторъ въ послѣдствіи за Христіанъ.



то есть.

*Ничего нескрываай, понеже всепознающее  
И все слышащее время все открываетъ.*

Другіи и въяко изъ древнихъ стихотворцевъ, котораго имени я теперь не упомяну, истинну назвалъ дочерію времени.

## Г Л А В А 12.

*М. Цицерона, обвиняемаго пѣ ящюй лжи, за-  
вапный опѣтъ, данный по отпращениіе  
отъ себя оной пины.*

За риторическое искусство почитается и то, чтобы хитро и остроумно признаваться въ винѣ, не подвергая себя чрезъ то опасности; такъ чтобы, ежели обвиняемъ будешь въ какомъ нибудь худомъ дѣлѣ, въ которомъ запереться не можно, шуточнымъ опѣвтомъ опѣбиграться, и дѣло учинить больше смѣха, нежели обвиненія достойнымъ. Какъ, сказываютъ, учинилъ Цицеронъ, хитрымъ и забавнымъ изреченіемъ отвративъ отъ себя то, отъ чего отпереться не могъ. Ибо когда онъ намѣревался купить домъ на Палашинской горѣ, и не имѣлъ наличныхъ денегъ; то у П. Суллы, бывшаго тогда подъ слѣдствіемъ, тайно ваялъ два миліона сестерціевъ [50 тысячъ рублей]. Однако прежде, нежели онъ купилъ домъ, о семъ было свѣдано и вышло въ народъ: и какъ спали ему причитать въ вину, что для покупки дома взялъ онъ

дене;

деньги у человека находящагося подъ слѣд-  
ствиемъ. То Цицеронъ нечаяннымъ упре-  
комъ пронуть, заперся какъ во взятіи де-  
негъ, такъ и въ намѣреніи купить домъ:  
да и пускай, сказалъ, то будетъ правда,  
что я взялъ деньги, ежели куплю домъ.  
Но какъ послѣ купилъ, и въ сей лжи отъ  
непріятелей въ Сенатѣ былъ упрекаемъ; то  
довольно сему смѣялся, и въ смѣхѣ ска-  
залъ: Глупые вы люди, когда не знаете  
того, что разумному и осторожному хозя-  
ину спойстпенно отъ того, что чѣмъ ку-  
пить намѣренъ, опираться для переви-  
щикопъ въ покупкѣ.

### Г Л А В А 13.

Когда топорится *intra calendas*, то что зна-  
чатъ сии слова, *ante calendas* ли, или *ca-*  
*lendis*, или и то и другое: и притомъ  
что значитъ въ рѣчи М. Туллія, *intra Ose-*  
*anum*, ес *intra montem Taurum*, и въ нѣко-  
торомъ письмѣ *intra modum*.

Когда я въ Римѣ будучи отъ Консуловъ  
сдѣланъ за урядъ [*extra ordinem*] судьей,  
получилъ повелѣніе произвести судъ *intra*  
*calendas*; то у Аполлинара Сулпиція, челове-  
ка ученаго, спросилъ, заключающія ли въ  
сихъ словахъ, *intra calendas*, и самыя *calendae*:  
и сказалъ ему, что я сдѣланъ судьей, и  
что даны мнѣ *calendae*, дабы въ оный день  
я произвелъ судъ. Для чего, сказалъ онъ

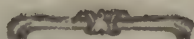
на





на сіе, ты больше о семъ спрашиваешь меня, нежели какого нибудь изъ нѣхъ знающихъ и искусныхъ въ законахъ, съ которыми вы передъ производствомъ суда обыкновенно совѣщуетесь? Тогда я отвѣчалъ ему слѣдующимъ образомъ: естли бы мнѣ надобно было узнать или о древнихъ, или о принятыхъ, или о заключающихъ споръ и сумѣніе или о вновь изданныхъ законахъ; то бы я конечно пошелъ спроситься къ нѣмъ, о которыхъ ты говоришь. Но когда потребно мнѣ знать силу, употребленіе и знаменованіе Латинскихъ словъ: то конечно бы я былъ глупъ и слѣпъ душею, естли бы, свободно и дружески обходясь съ тобою, пошелъ къ другому а не къ тебѣ. И такъ послушай, сказалъ онъ, что я думаю о знаменованіи сего слова; но однако съ нѣмъ условіемъ, чтобы тебѣ поступать не потому, что я о свойствахъ сего слова рассуждать буду, но потому, что по общему о семъ многихъ и всѣхъ согласію наблюдаемо ты увидишь: ибо не только общихъ словъ истинныя и собственныя знаменованія отъ долговременнаго употребленія перемѣняющіяся; но и повелѣнія самыхъ законовъ тайнымъ согласіемъ уничтожаются. Потомъ при мнѣ и при другихъ многихъ началъ рассуждать слѣдующимъ почти образомъ: Когда, говоришь, день такъ предограниченъ, что судія *intra calendas* долженъ произвести судъ; то уже всѣ безъ сумѣнія

нія думаютъ, что по законамъ должно про-  
 известъ оный ante calendas. И въ томъ толь-  
 ко я усматриваю сумнѣніе, о чемъ спраши-  
 ваешь ты, an calendis quoque по законамъ  
 производить можно. Самое же сіе слово безъ  
 сумнѣніа говоритъся въ такой силѣ, и зна-  
 чить то, что, когда скажется, *intra ca-*  
*lendas*, не другой какой день разумѣть на-  
 добно, но одни calendae. Ибо три сіи сло-  
 ва, *intra*, *citra*, *ultra*, которыми извѣстные  
 мѣста предѣлы означаются, отъ древнихъ  
 выговариваемы были однимъ словомъ, *in*,  
*cis*, *uls*. Потомъ, поелику сіи частицы по  
 причинѣ малаго и краткаго звона не явствен-  
 но произносимы были, ко всѣмъ тремъ при-  
 ложенъ одинъ слогъ: и что прежде говори-  
 лось, *cis Tiberim*, и *uls Tiberim*, то стало  
 говоритъся, *citra Tiberim*, и *ultra Tiberim*:  
 также что было *in*, сдѣлалось *intra*. И такъ  
 всѣ сіи слова суть какбы смѣжныя, совоку-  
 пленными между собою предѣлами связыва-  
 ющіяся, *intra oppidum*, *ultra oppidum*, *citra*  
*oppidum*. изъ которыхъ *intra*, какъ я объ-  
 явилъ, значить *in*. Ибо кто говоритъ *intra*  
*oppidum*, *intra cubiculum*, *intra ferias*, не иначе  
 говоритъ какъ *in oppido*, *in cubiculo*, *in fe-*  
*riis*. По сему *intra calendas* не ante calendas,  
 но *in calendis*, то есть, въ самый тотъ  
 день, въ который суть calendae. И такъ,  
 по свойству самаго слова, тотъ, кому по-  
 велѣно произвести судъ *intra calendas*, ежели  
 не произведетъ онаго calendis, поступитъ  
 про-



противъ означенія сего слова. Ибо, естъ ли  
 учинишь оное прежде, то произведетъ судъ  
 non *intra*, sed *citra*. Не знаю же я, какимъ  
 образомъ общенародно принято весьма не-  
 справедливое сего слова изтолкованіе, буд-  
 то *intra calendas* значитъ и *citra calendas* или  
*ante calendas*, ибо все почти равно. Сверхъ  
 сего естъ сумнѣніе о томъ, можно ли про-  
 извести судъ *ante calendas*: когда ни *ultra*,  
 ни *citra*, но, что между нѣмъ и другимъ  
 естъ среднее, *intra calendas*, то естъ *calendis*  
 производитъ оный должно. Но безъ сумнѣ-  
 нія въ семъ поступанъ надобно по обыкно-  
 венію, которое какъ надъ всѣми вещьми,  
 такъ наипаче надъ словами владычествуетъ.  
 Когда Аполлинаръ о всемъ семъ весьма искус-  
 но и ясно разсуждалъ, то я сказалъ: Прежде,  
 нежели какъ я къ тебѣ пошелъ, желатель-  
 но мнѣ было сыскашь и извѣдать, какимъ  
 образомъ наши древніе сію часпицу, о ко-  
 торой теперь идетъ разсужденіе, употре-  
 бляли. И нашли мы, что Туллій въ пре-  
 тіей рѣчи на Верреса написалъ слѣдующимъ  
 образомъ: „Locus *intra Oceanum* iam nullus est,  
 „neque tam longinquus, neque tam reconditus,  
 „quo non per haec tempora nostrorum hominum  
 „libido iniquitasque peruaserit. *Intra Oceanum* го-  
 воритъ онъ, противъ своего означенія. Ибо,  
 я думаю, не хочешь онъ сказавъ *in oceano*,  
 для того, понеже означаетъ всѣ земли  
 Океяномъ окружаемыя, до которыхъ наши  
 единоплеменцы доходить могутъ, которые  
 суть



еуть *citra Oceani*, non, *in Oceano*. Ибо не  
 можно кажеши думашь, чшобы онъ озна-  
 чилъ чрезъ сіе, не знаю, какіе острова, о  
 которыхъ сказываютъ, что находятся вну-  
 три самаго Океана. Тогда Сулпицій Апол-  
 линаръ съ веселымъ видомъ сказалъ: Не безъ  
 замысла подлинно и не безъ хитрости про-  
 тивоположилъ ты сіе Тулліево мѣсто. Но  
 Цицеронъ сказалъ *intra Oceani*, а не такъ,  
 какъ ты толкуешь, *citra Oceani*. Ибо о чемъ  
 можно сказать, что оно находится *citra Ocea-  
 ni*, когда Океанъ всѣ земли отъсюда об-  
 текаетъ и окружаетъ? Понеже что находит-  
 ся *citra*, то *extra* находится. А какимъ обра-  
 зомъ можно сказать, что *intra* находится то,  
 что есть *extra*? Но еслибы Океанъ былъ  
 съ одной только стороны вселенной, то бы  
 о землѣ, въ той сторонѣ находящейся, можно  
 было сказать, что находится она *citra Ocea-  
 ni*, или *ante Oceani*: а когда онъ всѣ земли  
 всячески и со всѣхъ сторонъ обтекаетъ, то  
 уже нѣтъ *citra eum* ничего: но, поелику об-  
 теченіемъ водъ его всѣ земли окружены, въ  
 срединѣ его находится все въ берегахъ его за-  
 ключенное. Подобно какъ солнце не *citra caelum*  
 обращается, но *in caelo* и *intra caelum*. Иску-  
 сно и остроумно, по видимому, тогда гово-  
 рилъ о семъ Аполлинаръ. Но послѣ въ кни-  
 гѣ писемъ М. Тулліа къ Сер. Сулпицію на-  
 шли мы сказанное слѣдующимъ образомъ,  
*intra modum* говорятъ такъ, какъ говорятъ  
*intra calendas* хотящіе сказать *citra calendas*.

Слова Цицероновы суть ниже слѣдующія:  
 „Sed tamen quoniam effugi eius offensionem, qui  
 „fortasse arbitraretur me hanc rem publicam non  
 „putare, si perpetuo tacerem; modice hoc faciam  
 „aut etiam intra modum, ut et illius voluntati et  
 „meis studiis seruiam. *Modice* сказалъ онъ,  
 то есть, cum modo aequo et pari. Потомъ  
 какъ бы сіе не понравилось и какъ бы захо-  
 тѣлъ оное исправить, приложилъ *aut etiam*  
*intra modum*. Чрезъ что означаетъ minus se  
 id facturum esse, quam quod fieri modice videretur:  
 то есть, non ad ipsum modum, sed retro pau-  
 lulum et citra modum. И въ рѣчи за П. Сестіа-  
 имъ написанной *intra montem Taurum*, такъ  
 говоритъ не для того, чтобы означить *in*  
*monte Tauro*, но *usque ad montem Taurum cum*  
*ipso monte*. Изъ вышеписанной рѣчи слова са-  
 маго Тулліа суть слѣдующія: „Antiochum Mag.  
 „num illum maiores nostri magna belli contentione  
 „terra marique superatum intra montem Taurum reg-  
 „nare iusserunt: Asiam, qua illum multarunt, Atta-  
 „lo, ut is in ea regnaret, condonarunt. Intra  
 „montem, говоритъ, Taurum regnare iusserunt.  
 А сіе не може значить, какъ говоримъ  
 мы, *intra cubiculum*: развѣ по видимому,  
*intra montem*, можетъ быть то, что и *intra*  
*regiones*, quae Tauri montis objectu separantur. Ибо  
 какъ находящійся *intra cubiculum*, non in cu-  
 biculi parietibus, sed intra parietes est, quibus cubi-  
 culum includitur, qui tamen ipsi quoque parietes in  
 cubiculo sunt: такъ, qui regnat intra montem Tau-  
 rum, non solum in monte Tauro regnat, sed in



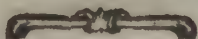
his etiam regionibus, quae Tauro monte clauduntur. И такъ по сему сходству словъ М. Тулліа можетъ ли шепъ *Et ante calendas, Et ipsis calendis* по законамъ произвести судъ, кому приказываеиъся произвести *intra calendas*? и сіе дѣлаеиъся не по особливому какъ бы нѣкоторому праву принятаго обыкновенія, но по точному наблюденію знаменованія слова: понеже о всемъ времени *die calendarum* заключающемся справедливо говоритъся, что оно естъ *intra calendas*.

#### Г Л А В А 14.

Какую силу имѣетъ и откуда произведена частица *saltem*.

Искали мы, какое главное знаменованіе имѣетъ частица *saltem*, и откуда произведено сіе слово. Ибо видно, что оно такое начало имѣетъ, что не кажется, какъ нѣкоторымъ дополненія словъ, принятымъ безъ разума и безъ толку. Нѣкто говорилъ, будто онъ читалъ въ грамматическихъ запискахъ П. Нигидіа, что *saltem* составлено изъ *si aliter*: и сіе самое обыкновенно говорилось недостаточно, ибо полный сего слова смыслъ, *si aliter non potest*. Но мы не безъ любопытства, думаю, читавъ оныя Нигидіевы записки, нигдѣ сего въ нихъ не нашли. Кажется же, что сіи слова, *si aliter non potest*, не отступающіе таки отъ знаменованія теперъ упоминаемаго нами слова.





Но столько однако словъ заключають въ весьма маломъ числѣ буквъ, значитъ излишнюю тонкость. Нѣкто притомъ человекъ въ чтеніи книгъ и въ наукахъ непрестанно упражняющійся говорилъ, что *saltem* кажется ему названо съ выпусченіемъ въ срединѣ буквы *и*. Ибо прежде говорено было *salutem*, что мы называемъ нынѣ *saltem*. Понеже когда мы чегонибудь другаго прося не получаемъ; то обыкновенно, говоримъ, какбы въ намѣреніи просимъ чегонибудь послѣдняго, въ чемъ отказать не должно, говоримъ; *hoc saltem fieri aut dari oportere*: tanquam salutem postremo petentes, quam impetrari certe et obtineri sit aequissimum. Но и сіе не безъ пріятности правда сдѣлано, однако слишкомъ кажется похоже на вымыселъ. Для шого разсудили мы общоясельнѣе о семъ изслѣдовать.

## Г Л А В А 15.

О томъ, что Сисенна въ книгахъ повѣстей часто употреблялъ таковыя нарѣчія, каковы суть *celatim*, *vellicatim*, *saluatim*.

Съ прилѣжаніемъ читая мы повѣсть Сисенину, примѣтили въ слогъ его таковыя нарѣчія, каковы суть, „*cursum*, *properatim*, *celatim*, *vellicatim*, *saluatim*. Изъ которыхъ первыя два, яко извѣстнѣйшія, не требовали примѣровъ. А прочія въ шестой книгѣ повѣстей написаны такъ: „*Quam maxime celatim poterat, in insidiis suos disponit*.

Также

Также на другомъ мѣстѣ: „Nos una aestate  
 „in Asia et Graecia gesta literis idcirco continentia  
 „mandauimus, ne vellicatim aut saltuarim scribendo  
 „lectorum animos impediremus.



## А. Г Е Л Л И Я

### АФИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.

### КНИГА ТРЕТІЯНАДЕСЯТЬ

### ГЛАВА І.

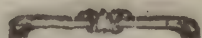
Любопытнѣйшее разсмотрѣніе слѣдующихъ М.  
 Туллія слобъ, и въ первой рѣчи на Антоніа  
 положенныхъ: Multa autem impendere vi-  
 dentur praeter naturam etiam praeterque fatum:  
 и разсужденіе вышнее о томъ, одно ли  
 значатъ два сіи слова, fatum и natura, или  
 различное.

**М.** Цицеронъ въ первой рѣчи на Антоніа  
 написалъ такъ: „Hunc igitur ut seque-  
 „rer propeaui, quem praesentes non sunt sequuti:  
 „non ut proficerem aliquid; neque enim sperabam id,  
 „nec praestare poteram: sed ut si quid mihi humanitus  
 „accidisset [multa autem impendere videntur praeter  
 „naturam etiam praeterque fatum] huius diei vocem  
 „testem reipublicae relinquerem meae perpetuae erga se  
 „voluntatis. Praeter naturam, говоритъ, praeter-  
 que fatum. (1) Обоимъ ли симъ словамъ, fatum  
 и natura, разсудилъ онъ дать одну силу и

Д 3

двѣ

(1) Обоимъ ли симъ словамъ, fatum и natura разсудилъ онъ  
 дать одну силу] Такъ Адріанъ Турнобъ въ 13 кни-



двѣ вещи положилъ въ одномъ подлежащемъ, или (2) различилъ и раздѣлилъ, такъ что иные случаи причиняюшъ кажещся па-  
га,

гѣ дневныхъ записокъ гл. 9. думаемъ, что именемъ судьбы и естества ничего различнаго не означается, но изъясняется одно и тоже; и что смерть естественная, естъ смерть по судьбѣ или роковая, когда кто изживъ въкѣ умираетъ въ глубокой старости: а безвременная смерть принимаемая сружіемъ, не почитается ни роковою, ни естественною. А сіе можно видѣти изъ Цедереновой рѣчи за Целія, въ которой на-  
ходится слѣдующія слова: Не желайте, суди, сему, уже по самому естеству жизнь окончающему, скорбе умереть отъ удара или причиненнаго, нежели по естественной споей судьбѣ. Здѣсь явно естественной и роковой смерти противоплагается смерть ударомъ или чрезъ мачъ причиненная. Такъ и Александръ Афродисійскій не только явно признается, но и во весь голосъ кричитъ, что рокъ и естество естъ одно и тоже. Слова его слѣдующія: Судьба не что другое есть, какъ собственное каждаго чело-  
вѣка естество. И потомъ: ибо тоже есть судьба, что и естество: такъ же въ Каллисенъ: Весьма явно Теофрастъ показываетъ, что судьба по цемъ по-  
добна естеству.

(2) Различилъ и раздѣлилъ] Какъ и въ самомъ дѣлѣ раздѣлить должно; потому что нѣкоторыхъ вольно-  
стию въ словахъ не теряется свойство вещей. Естество положило однажды, чтобы ничему не быть вѣчному, и потому такъ и поступаетъ, что все къ совершен-  
ному концу пришедшее разрушаетъ и испребляетъ; по сему сіа смерть естъ собственная старикамъ. Но часто судьба предваряетъ или и разоряетъ законы естества. Ибо судьба описывается такъ, что она иногда изъ заиски похищаетъ людей въ младенчествѣ и въ юношески; иногда слишкомъ благотворишель-  
ствуя снова дѣлаетъ молодыми тѣхъ, которымъ по праву и закону естества надлежало умереть. По та-  
ковой судьбѣ умеръ Меллагръ.



га, иные fatum, о томъ я намъренъ рассу-  
дитъ, и то наипаче изслѣдовать, въ ка-  
комъ разумѣ онъ сказалъ accidere multa huma-  
nitus posse praeter fatum: когда шакъ опредѣ-  
неніе и порядокъ и неизбѣжимая нѣкоторая  
необходимость судьбы или рока полагаеш-  
ся, что все року приписывать должно,  
если шолько онъ не пославдовадъ въ семъ  
случаѣ оному Омирову изреченію;

Мѣ иѣи ѹтѣр μοιραν δομον "Αἰδος ἐκταΦικῆς

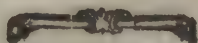
то есть.

И хромъ рока чтовъ не имити пѣ домъ плуто-  
нопы.

Ни мало же несумнительно, что онъ чрезъ  
се означилъ насильственную и незапную  
смерть, которая и по справедливости мо-  
жетъ казаться (3) случающеюся praeter na-  
turam. Но для чего онъ такую смерть

Д 4 (4) по-

(3) Случающеюся praeter naturam] Всякая насильственная  
смерть случается praeter naturam praeterque fatum; ко-  
торой родъ смерти младшій Плиній въ 1. книгѣ ци-  
семъ называетъ весьма плачевнымъ. Посему Аристотель  
полагаетъ два рода смерти: Смерть, говоритъ онъ,  
есть или насильственная, или естественная. Насиль-  
ственная смерть та, которая выпадетъ по началу  
или причинѣ посторонней; а естественная смерть  
та, которая выпадетъ по причинѣ внутренней.  
И такъ смерть насильственная и сверхъестественная,  
есть, которая или отъ болѣзни или отъ удара при-  
ключается; а естественная, когда кто состарѣвшись  
умираетъ. Платонъ въ Тимей: Смерть отъ болѣзни и  
отъ повои случающаяся тяжка и насильственная,  
а на старости при концѣ жизни по самому есте-  
ству выпадающая есть самая легкая.



(4) положилъ *extra fatum*, о томъ изслѣдывашь ни настоящее сіе дѣло, ни время не позволяетъ. Однако этого опустить не должно, что и Виргилій одного съ Цицерономъ о рокѣ былъ мнѣнія, когда въ четвертой книгѣ слѣдующее сказалъ объ Елисе съ насильственной смертію умершей;

*Nam quia nec fato, merita nec morte peribat.*

Такъ какбы въ скончаніи жизни насильствіе не зависѣло отъ рока. А кажется, что М. Цицеронъ послѣдовалъ, въ томъ же почти смыслѣ сказаннымъ о естественнѣ и рокѣ, словамъ Димосеена, мужа благоразуміемъ и краснорѣчіемъ одареннаго. Ибо такъ написано въ изрядной оной рѣчи, которой заглавіе (5) *ὑπὲρ Στεφάνου*. *Ὁ μὲν τοῖς ὑμεῖσι*  
*μόνον*

(4) Положилъ и *extra fatum*] *Extra* uel *praeter fatum*, какъ выше объявлено, умирать называется тоѣ, кто окончалъ жизнь по насильственной и посторонней причинѣ. По сему Петроній одной Ефесской госпожи служанку, которая, по видимому, умирала съ голоду и съ печали, представляетъ съ самой собою говорящую слѣдующее: Что тебѣ вудеть изъ того полнѣе, естли ты умрешь съ голоду? естли схоронишь себя живую, естли прежде опредѣленнаго судьбою времени испустишь дыханіе? Напрошивъ по судьбѣ своей умираешь ты, кто умреть по внутренней а не по посторонней причинѣ.

(5) *ὑπὲρ Στεφάνου*] т. е. О иѣнцѣ опнятомъ у него Ктесифономъ. Сію Димосеенову честь Всихиѣ прекрасными рѣчами предвосхитить покушался, но безуспѣшно. Ибо наконецъ, будучи побѣжденъ не побѣдимымъ Димосееновымъ краснорѣчіемъ и паріею, уѣхалъ на жишѣ въ Родосъ.



μόνον γεγενῆσθαι νομίζων, τὸν τῆς εἰμαρμένης καὶ τὸν αὐτόματον θάνατον περιμένει. ὁ δὲ καὶ τῇ πατρίδι, ὑπὲρ τῆ μὴ ταύτην ἐπιδεῖν δαλεύσας, ἀποθνήσκειν βελεύεται. III. е. Кто думаетъ о себѣ, что онъ родился только для родителей, тотъ роковой и естественно приходящей ожидаетъ смерти; а кто почитаетъ себя родившимся и для отечества, тотъ захочетъ умереть для того, чтобы не цидѣть онаго порабощеннымъ. Что по видимому называлъ Цицеронъ. *factum atque natum*, то гораздо прежде Демосθενъ называлъ τὴν πεπωμένην καὶ τὸν αὐτόματος θάνατος, какбы естественная и роковая, безъ всякаго внѣшняго насилія приходящъ.

## Г Л А В А 2.

О дружескомъ разговорѣ стихотворцевъ Паку-  
піа и Акція, въщемъ въ городѣ Тарентѣ.

**И**мѣвшіе досугъ и охоту отыскивать и предавать памяти житія и лѣта ученыхъ людей, о М. Пакувіи и Л. Акціи трагическихъ стихотворцахъ написали повѣсть такую. Когда Пакувій, говорящъ, старостию уже и долговременною болѣзнію изнуренный, изъ Рима уѣхалъ въ Тарентъ: то Акцій, ни мало лѣтами его не младшій, вду-  
чи въ Азію и пріѣхавъ въ Тарентъ, зашелъ къ Пакувію, отъ котораго будучи ласково принятъ, и на не малое число дней удержа-  
нъ, по желанію его читалъ ему тра-



гедію свою, называемую *Atreus*. Тогда Па-  
лувій, говорящъ, сказалъ, что написанное  
есть громко и важно: но однако нѣсколько  
ему кажется грубо и непріятно. Самая пра-  
вда, сказалъ Акцій. Да я о семъ и не жа-  
лѣю: понеже надѣюсь, что будущія мои  
сочиненія будутъ лучше. Ибо говорятъ,  
что свойство умовъ подобно свойству дре-  
весныхъ плодовъ, которые рождаются грубы  
и горьки, а послѣ дѣлаются нѣжны и прі-  
ятны: но рождающіеся вскорѣ веселыми и  
нѣжными, и съ самаго начала бывающіе  
сочными скоро согниваютъ, а не со-  
зрѣваютъ. Для сего разсудилъ я въ раз-  
умъ нѣчто оставить такое, что умягчатъ  
дни и дѣла.

### ГЛАВА 3.

Различное ли означеніе имѣютъ сіи слова,  
*necessitudo* и *necessitas*.

**С**мѣха истинно достойное дѣло, когда  
многіе грамматики утверждаютъ, что  
слова *necessitudo* и *necessitas* весьма между собою  
несходны и различны: понеже *necessitas* есть  
нѣкоторая гнѣтущая и принуждающая си-  
ла; а *necessitudo* называется нѣкоторое право  
и священный союзъ родства, и значитъ се  
только одно. А какъ нѣтъ ни малаго раз-  
личія, *suavitus* ли скажешь или *suavitas*, *sancti-  
tudo* или *sanctitas*, *acerbitudo* или *acerbitas*, *acritudo*  
или, какъ написалъ Акцій in Neoptolemo,  
*acritas*;

*acritas*: такъ никакой причины сказать не можно, почему бы различались *necessitudo* и *necessitas*. И такимъ образомъ въ книгахъ древнихъ вообще найдешь, что *necessitas* говорится вмѣсто *necessum est*. Но *necessitas* за право и обязательство родства и почтенія рѣдко найти можно; хотя симъ самымъ правомъ родства и дружества связанные называются *necessarii*. Однако въ рѣчи К. Цесаря, которою онъ совѣтовалъ принять Плавтовъ законъ, нашелъ я, что *necessitas* сказано вмѣсто *necessitudo*, но есть, право родства. Слова суть слѣдующія: „*Equidem mihi*  
 „*videor pro nostra necessitate non labore, non opera,*  
 „*non industria defuisse.* Сіе написалъ я о негизнствіи того и другаго слова: случай же написать подало сіе самое слово попавшееся мнѣ, когда читалъ я Семпроніа Аселліона древняго писателя четвертую книгу повѣсти, въ которой о П. Африканѣ Павловомъ сынѣ написано такъ: „*Nam se patrem*  
 „*suum audisse dicere L. Æmiliū Paulum, nimis*  
 „*bonum imperatorem signis collatis non decertare,*  
 „*nisi summa necessitudo aut summa ei occasio data*  
 „*esset.*

## ГЛАВА 4.

Олимпиады Александровой матери ласково и разумно написанный отвѣтъ хъ сыну споему Александру.

Во многихъ памятописцахъ дѣлѣ Александромъ учиненныхъ, и въ книгѣ М. Варрона, называемой *Orestes vel de infania*, не за долго предѣ симъ читали мы, что Олимпиада жена Филиппова съ великою пріятностію словъ отписала хъ сыну своему Александру. Ибо когда онѣ написалъ хъ матери такъ: Царь Александръ сынъ Юпитера Аммона матери Олимпіадѣ желаетъ здравія: то Олимпиада написала ему отвѣтъ слѣдующаго содержанія: Любезное чадо, успокойся: не обноси и не пини меня предѣ Юноною. Она препеликое мнѣ сдѣлаетъ зло, когда ты въ письмѣ споемъ признаешь меня ея сопмѣстницею. Сія смыслящей и разумной женщины хъ высекомѣрному своему сыну ласковость нѣкоторое, по видимому, сдѣлала краткое напominаніе, что надобно отложитъ ему суемысліе, которымъ онѣ чрезъ великія побѣды, ласкашельства обожателей и невѣроятное щастіе напоенъ сдѣлался, что онѣ рожденъ отъ Юпитера.



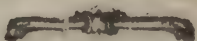
## ГЛАВА 5.

Объ Аристотелѣ, Теофрастѣ и Менедемѣ философахъ: и объ изящной скромности Аристотеля, преемника училища своего избирающаго.

Аристотель философъ, будучи уже почти шестидесяти двухъ лѣтъ отъ рожденія, одержимъ былъ тѣлесною болѣзнію, и мало оставалось надежды о продолженіи его жизни. Тогда весь сонмъ его послѣдователей къ нему приходилъ, прося и моля чинобы самъ онъ избралъ мѣста и учительства своего преемника; которыми бы они, по смерти его равно, какъ имъ самимъ, могли пользоваться въ докончаніи и довершеніи ученія, которыми отъ него напоены были. Было тогда въ его училищѣ много хорошихъ учениковъ, но лучшіе двое, Теофрастъ и (1) Менедемъ. Сіи разумомъ и ученіемъ про-

---

(1) Менедемъ] Конечно въ семъ мѣстѣ надобно читать Евдемъ; какъ уже отъ ученичѣйшихъ мужей показано. Ибо о Менедемѣ Перипатетикѣ никакой почти писатель нигдѣ не упоминаетъ; а объ Евдемѣ весьма много и съ великою похвалою различныя упоминаютъ писатели; и всегда Александръ и другіе лучшіе толковали хвалятъ и приводятъ Теофраста и Евдема, какъ Аристотелевыхъ товарищей, и одного съ нимъ бывшихъ мѣнія. Отъ сего Евдема получила свое наименованіе Евдемова Иеика, называемая просто Аристотелевою, которую либо онъ самъ сочинилъ, либо посвятилъ ему Аристотель: однако первое изъ сихъ кажется Іонейю вѣрояще, у котораго пространнѣе о его сочиненіяхъ написано въ 1. кн. о писат. Филос. Метор. т. 15.



чихъ превосходили; первый былъ изъ остро-  
ва Лесба, а Менедемъ изъ Родоса. Аристотель  
отвѣщивалъ, что онъ по ихъ желанію  
сдѣлаетъ, когда время допуститъ. Вскорѣ  
потомъ, когда тѣже самые, о избраніи учи-  
теля просившіе, у него были, сказалъ: что  
вино, которое онъ тогда пилъ, для него не  
здорово; и для того надобно сыскать ка-  
кого нибудь привознаго или Родосскаго или  
Лезбскаго. Просилъ, чтобы они постарались  
промыслишь и того и другаго; и сказавъ что  
онъ будетъ употреблять то, которое для  
него полезно. Идутъ они, стараются, на-  
ходящъ, приносятъ. Тогда Аристотель по-  
просилъ Родосскаго, и отвѣдавъ сказалъ: Вино  
полаинно крѣпко и пріятно. Вскорѣ потомъ  
попросилъ Лезбскаго, и также отвѣдавъ  
сказалъ: Очень хорошо и то и другое, но  
Лезбское пріятнѣе. Какъ онъ сіе выговорилъ,  
то никто не сумнѣвался, что онъ сими  
пріятными и скромными словами избралъ  
себѣ не вино, но преемника, который былъ  
Феофрастъ Лезбянинъ, человекъ житіемъ и  
пріятностію слова знаменитый. И такъ не  
много спустя, по кончинѣ Аристотелевой,  
всѣ пошли къ Феофрасту.

## ГЛАВА 6.

Какъ древніе Латины называли именуемыхъ отъ Грековъ просодіи; также что ни древніе Римляны, ни Афиняны не употребляли слова barbarismus.

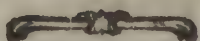
**И**менуемые отъ Грековъ просодіи древніе ученые называли то notas uocum, то moderamenta, то accentusculas, то uoculationes. А что мы нынѣ говоримъ barbare quem loqui, то порокъ рѣчи non barbarum est, sed rusticum, и съ симъ порокомъ говорящіе назывались rustice loquentes. П. Нигидій въ Грамматическихъ запискахъ говоритъ, rusticus fit sermo, si adspires perperam. По сему оное слово, которое называется просто barbarismus, употребляли ли чисто и исправно до временъ Августовыхъ говорившіе, того я не нашелъ.

## ГЛАВА 7.

Различіе о спойстиѣ львопѣ объявляютъ Омиръ въ стихахъ, и Иродотъ въ повѣстяхъ.

**И**родотъ въ шестой книгѣ повѣстей написалъ, что львицы во всю свою жизнь родятъ однажды, и въ сіи одни роды не родятъ больше одного. Слова изъ оной книги слѣдующія: ἡ δὲ δὴ λέαινα, εὖν ἐχυρότατον καὶ θρασύτατον, ἀπαξ ἐν τῷ βίῳ τίκτηι ἐν τίτῳσσι γὰρ συνεβάλλει τῷ τέχνῳ τὰς μιτρας. т. е. Лвица самое сильное и смѣлое животное, однажды въ жизнь рождаетъ одного. Иво рождая имѣетъ съ плодомъ издержаетъ маіку. А Омиръ





Омиръ говоритъ, что львы [ибо онъ и львицъ называетъ мужескимъ родомъ, что у грамматиковъ называется ἐπίκοινον безъ разбору] многожды родящъ и воспитывающъ своихъ щенковъ. Спихи, которыми онъ явственнѣе сіе доказываетъ, суть слѣдующіе:

Εἰσὶν ὥς τῷ τε λέωνι περὶ οἷσι τέκεσσι,  
Ὡς ῥά τε νηπὶ ἄγοντι συναντήσονται ἐν ὕλῃ  
Ἄνδρες ἐπακτῆρες.

то есть.

Онъ яко нѣкій лебъ покрутъ спохъ сталъ сжимновъ,  
Когда его ибъ лѣсу педуща сжимновъ срѣтятъ  
Лопцы.

Также на другомъ мѣстѣ тоже означаетъ.

Πικρὰ μάλα σενάχων. (1) ὥς τις ἠϋγεναιος  
Ὡς ῥά θ' ὑπὸ σκύμνῳ ἐλαφιβόλος ἄρπασεν ἀνὴρ  
Ἵλις ἐκ πυκνῆς.

то есть.

Какъ благобродый лебъ, у хого щенковъ  
наб густоты лѣсной похитилъ аѣролопецъ.

Сіе несогласіе и разномысліе славнѣйшаго стихотворца и знаменитѣйшаго повѣстеписателя побудило насъ справиться съ книгами философа Аристотеля, (2) который онъ о животныхъ весьма старательно сочинилъ: и что во оныхъ книгахъ о семъ на-  
шли

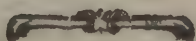
(1) Первое полустипише въ переводѣ опущено; поелику надлежитъ къ предъидущему стиху Омирову, саможе по себѣ полного смысла не составляетъ.

(2) Которыя онъ о животныхъ писемъ старательно сочинилъ, съ какимъ примѣжаніемъ одѣ Аристотеля

шихъ мы написанное, то съ самыми Аристотелевыми словами напишемъ въ сихъ запискахъ. Аристотелевы слова изъ шестой книги о *Исторіи Животныхъ* суть слѣдующія: Λέων δ' ὅτι μὲν ὀχέει ὀπίθεν, ἡ ἐστὶν ὀπίσθιον, ἔριται πρότερον ὀχέει δὲ καὶ τίκτει ἔ πασαν ὥραν, καὶ ἕκαστον μὲν τοὺν ἐνιαυτὸν. Τίκτει μὲν ἐν τῷ ἔσθρῳ. Τίκτει δὲ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ δύο. τὰ μὲν τοὶ πλεῖστα ἔξ. Τίκτει δ' ἐνίοτε καὶ ἐν. Ὁ δὲ λεχθεὶς μῦθος περὶ τῷ ἐκβάλλειν τὰς υἱέρας τίκτοντα, λιρωδὶς ἐστὶ συνετέθει δὲ ἐκ τῷ σπανίως εἶναι τὰς λέοντας ἀπο-

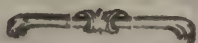
Часть II. Е рѣнτος

сочинены сіи книги о живопныхъ, о томъ Плині въ кн. 8. гл. 16 пишетъ такъ: Когда царю Александру Великому весьма захотѣлось узнать спойства животныхъ; то онъ, поручивъ сіе испытанію Аристотеля, мужа по тѣхъ наукахъ превосходнаго, отдалъ ему въ послушаніе тѣхъ, которыхъ было нѣсколько тысячъ челоѣкъ, по всей Азіи и Греціи промышляющихъ зѣбриною, птичьєю и рыбною лоплею, и имѣющихъ зѣбрицы, скотскія стада, пчельники, рывныя сажы и птичники, дабы ничто и ни гдѣ отъ него не было скрыто. Онъ тѣхъ сихъ выпрашивая сочинилъ почти пятьдесятъ сныхъ преврядныхъ книгъ о Животныхъ. Гдѣ потомъ Плині взявъ у Аристотеля изъ кн. 6. гл. 31. Истор. о Живот. прилагаетъ о естествѣ львовъ и львицъ. А что гдѣсь Аристотель повѣствуетъ о львицахъ въ Сиріи находящихся, то въ кн. 6. о Рож. Животн. гл. 21. говоритъ и о всѣхъ. Пишетъ же о семъ Плині послѣдуя Аристотелю Истор. Натур. кн. 8. въ гл. 16. какъ и Эліанъ кн. 4. о Живот. въ кн. 34. Не иначе пишетъ о семъ и Опіанъ въ началѣ 3. кн. о Зѣбриной лоплѣ, и Филостратъ кн. 1. о Жизни Аполлонія въ гл. 16. Кромѣ тѣхъ, кои рече нарочно писали о животныхъ, многое о естествѣ львовъ сбываетъ и Воссій въ 3. о Идолопокл. гл. 51. и 53.



ρέντος τὴν αἰτίαν τῇ τὸν μῦθον συνθέντος. σπάνιον γὰρ  
 τὸ γένος τῶν λεόντων ἐστὶ, ἢ ἐκ ἐν πολλὰ γίγνεται  
 τόπω, ἀλλὰ τῇ Ἑυρώπῃς ἀπάσης ἐν τῷ μεταξύ τῇ Ἀχελαίᾳ  
 ἢ τῇ Νέσσῳ ποταμῷ. Τίττει δὲ ὁ λέων πάνυ μικρὰ, ὅπως  
 ὥς τε δῖμῃνα ὄντα μόλις ἀδίζειν. Οἱ δ' ἐν Συρίᾳ λέοντες  
 τίττεισι πεντάκις, τὸ πρῶτον πέντε, εἴτα αἰεὶ ἐν ἐλάττονα·  
 μετὰ δὲ ταῦτα ἐκ ἐτι ἑδὲν τίττεισιν, ἀλλ' ἀγονοί, διατε-  
 λῶσιν. ἐκ ἔχει δὲ ὁ λέων χαίτην, ἀλλ' ὁ ἄρῃν λέων.  
 βάλλει δὲ ὁ λέων τὰς κυνόδοντας καλεμένους τέτταρας  
 μόνους, δύο μὲν ὀνώθεν, δύο δὲ κάτωθεν· βάλλει δὲ  
 ἑξάμηνος ὦν τὴν ἡλικίαν. π. е. Сказано уже, что  
 левъ отпоротьяся назадъ имѣетъ соитіе и  
 назадъ мочится. Соитіе же имѣетъ и ра-  
 ждаетъ онъ не по всякое время, однако еже-  
 годно: а раждаетъ пещного. Родитъ по боль-  
 шой части по два, а уже много шестерыхъ,  
 иногда же и одного. Но разказываемая васнъ,  
 что львица раждая пыврасыпаетъ матку,  
 есть глупая; и пзята отъ того, что сіе  
 жипотное рѣдко, а пымыслишии васнъ не  
 зналъ причины сея рѣдкости. Изъ львы рѣд-  
 ки и пѣ рѣдкихъ мѣстахъ родятся, и по сей  
 Епропѣ только между рѣками Ахелоемъ и  
 Нессомъ. Раждаетъ же львица песьми милыхъ,  
 такъ что чрезъ два мѣсяца егда они ходить  
 могутъ. Въ Сиρίи львицы родятъ пять-  
 кратъ: сперва пятерыхъ, потомъ однимъ  
 меньше, а наконецъ не раждаютъ ни одного,  
 но жипутъ изродившимися. Львица грипы  
 не имѣетъ, а только одинъ левъ. У льва пѣ  
 шестыи мѣсяць отъ роду пыпадыпаютъ толь-  
 ко четыре зува, называемые песьими, два  
 перхніе, и два нижніе.





## ГЛАВА 8.

О томъ, что Афраній стихотворецъ благо-  
разумно и краснорѣчиво назвалъ мудростя  
дщерію употребленія и памяти.

Изядно и весьма справедливо Афраній  
стихотворецъ думалъ о приобрѣщеніи  
мудрости, когда назвалъ ея дщерію упо-  
требленія и памяти. Ибо онъ чрезъ сіе  
изъявляетъ, что, кто хочетъ быть мудръ  
въ дѣлахъ человеческихъ, тому ни книги  
одни, ниже ученіе риторическое и діале-  
ктическое потребны: но надлежитъ ему  
обращаться и упражняться въ познаніи и  
испытаніи общихъ дѣлъ, и всѣ оныя дѣя-  
нія и происшествія твердо поминать; и для  
того мыслить и рассуждать пошому, что  
доказалъ самый вещей опытъ, а не что  
книги только или учителя чрезъ нѣкоото-  
рыя суесловія и пустыя воображенія, какъ-  
бы въ шуточномъ представленіи или сно-  
видѣніи внушали. Афраніевы стихи въ ко-  
медіи называемой *Sella* суть слѣдующіе:

Употребленіе мой отецъ и мать моя Память.

Римляне мя зовутъ *Sapientia*, Греки *Софія*.

Есть также тогоже почти содержанія Па-  
хувіевъ стихъ, о которомъ философъ Ма-  
кедонъ, мужъ честный и мой пріятель ду-  
малъ, что надобно его написать на две-  
ряхъ всѣхъ храмовъ:



(1) Я философствующиѣхъ ненавижу людей празднѣ-  
любцевъ.

Ибо говорилъ онъ, что ничего не можешь  
быть досаднѣе и несноснѣе, какъ когда  
люди лѣнивые и празднѣлюбивые, покрыв-  
шись бородою и епанчею, нравоученіе и,  
пользу философіи обращаютъ въ краснорѣ-  
чіе; и, будучи сами внутри напоены порока-  
ми, съ великимъ вишійствомъ пороки осу-  
ждаютъ.

## Г Л А В А 9.

Что Туллій Тиронъ написалъ въ запискахъ о  
именахъ звѣздъ *fulcae et Hyades*.

Туллій Тиронъ М. Цицерона питомецъ и  
опущенникъ, и въ наукахъ былъ его  
помощникъ. Онъ сочинилъ многія книги о  
употребленіи и свойствахъ Латинскаго язы-  
ка, также о разныхъ и безразборныхъ во-  
просахъ. Изъ сихъ книгъ опмѣины кажу-  
тся тѣ, которыя онъ Греческимъ сло-  
вомъ называлъ *πανθενται*, какбы всякій родъ  
вещей и наукъ содержащими. Въ нихъ о звѣ-  
здахъ называемыхъ *fulcae* написано слѣду-  
ющее:

(1) Я философствующиѣхъ ненавижу] Такъ Александръ  
В. Каллисеева философа, Аристотелева плѣмянника, за-  
явилъ, что онъ не хотѣлъ ему молиться и божеской  
воздать чести, приказалъ посадить въ кѣшку, и по-  
всюду возя показывать, а наконецъ умертвить, гов-  
ря при томъ: *μὴ σοφιστὴν ἐπεὶ οὐκ ἄνθρωπος σοφός. τ. е. Я не-*  
*навижу мудреца, который не мудръ самъ для*  
*себя.*

ющее: Столько древніе Римляны не знающіе и неискусны были въ Греческомъ языкѣ, что звѣзды, находящіяся на головѣ тельца, называли для того *fuculas*, что Греки называютъ ихъ *ὐάδες*; какъвы оное Латинское слово есть изтолкованіемъ слова Греческаго: понеже что по Гречески *ὕες*, то по Латински называется *fues*. Но *ὐάδες*, гопоритъ, не отъ слова *ὕω*, такъ какъ думали наши непѣжды, но отъ *ὕειν* называются. Ибо они и посходя и заходя производятъ непогоды, малые и большіе дожди. А дождитъ на Греческомъ языкѣ называется *ὕειν*. Хотя такъ о семъ и написалъ Тиронъ въ Пандектахъ; но однако древніе наши не столько были глупы и несмысленны, чтобы звѣзды Гіады называли *fuculas* для того, что *ὕες* по Латински *fues*: но, какъ, что Греки называютъ *ὕπερ*, то мы *super*; что они *ὑπτιος*, то мы *supinus*; что они *ὑφορβός*, то мы *subulus*; что также они *ὑπνος*, то мы сперва *supinus*, потомъ, по сродству Греческой и Латинской буквы *υ*, *formus*: такъ названныя отъ нихъ *ὐάδες*, сперва отъ насъ *syades*, а потомъ названы *fuculae*. Звѣзды же сіи находящіяся не на головѣ тельца, какъ говоритъ Тиронъ [ибо кромѣ оныхъ звѣздъ не видно никакой головы тельчей]; но они на кругѣ, называемомъ Зодіакъ, такъ разположены, что изъ разположенія ихъ усматривается въ который видъ и изображеніе головы тельчей: какъ прочія части и особенный



льный осповѣ шельца изображенъ и какбы оживописанъ мѣстами и сторонами звѣздъ, называемыхъ отъ Грековъ *πλειάδες*, а отъ Римлянъ *vergiliae*.

## Г Л А В А 10.

Какое Лабеонъ Антистій положилъ произпение слова *foror*, и какое П. Нигидій слова *frater*.

Лабеонъ Антисвій хотя главное имѣлъ упражненіе во обученіи гражданскому праву, и вопрошающимъ о законахъ общенародно давалъ отвѣты; однако и въ другихъ честныхъ наукахъ былъ не незнающъ. Онъ углублялся въ грамматикѣ и діалектику и въ древнія вышшія науки; при томъ весьма хорошо зналъ свойство и произведеніе Латинскихъ словъ: и сіе наипаче знаніе употреблялъ онъ для развязанія многихъ узловъ въ законахъ. Находятся и книги, по смерти его изданныя подъ заглавіемъ *posteriores*, изъ которыхъ книгъ три одна съ другою связанныя, тринадцатъ осмая, тринадцатъ девятая и сороковая наполнены таковыми вещьми, ко изтолкованію и изъясненію Латинскаго языка способствующими. Сверхъ сего въ книгахъ, которыя онъ написалъ на указъ Претора, многое положилъ отчаспи забавное и остроумное: какъ и слѣдующее въ четвертой книгѣ на указъ написанное, *Soror*, говоритъ онъ, „ *appellata*  
„ *est*,

„est, quod quasi seorsum nascitur, separaturque ab  
 „ea domo, in qua nata est, et in aliam familiam  
 „transgreditur. А слово frater П. Нигидій, чело-  
 вѣкъ весьма ученый, не меньше тонкимъ и  
 остроумнымъ произведениемъ изъясняетъ:  
*Frater*, говоритъ онъ, *est dictus quasi fere alter.*

## ГЛАВА II.

Какое число гостей М. Варронъ почиталъ  
 пристойнымъ и допотопнымъ: и о закускахъ.

Въ сатирахъ Менипповыхъ есть весьма ве-  
 селая книга М. Варрона подъ заглавиемъ,  
*Nescis. Quid. Vesper. Serus. Vebat*, въ ко-  
 торой онъ разсуждаетъ о пристойномъ чи-  
 слѣ гостей, и о качествахъ и приуготовли-  
 ваніи самаго пира. Говоритъ же, что чи-  
 сло гостей должно начинаться отъ числа  
 Грацій, и простирается до числа Музъ;  
 то есть, начинаться отъ троихъ, и кон-  
 читься на девятерыхъ: такъ что, когда  
 весьма мало гостей, то не меньше должно  
 быть какъ троимъ; а когда весьма много,  
 то не больше какъ девятерымъ. Изъ мно-  
 гимъ, говоритъ, быть непристойно, поне-  
 же по многотудствѣ по большей части вы-  
 пасть замѣшательство и безпорядокъ \*\* и не  
 только въ Римѣ число гостей состоитъ изъ  
 троихъ, но и въ Афинахъ, такъ то и Апитъ  
 позлежитъ третій. Самый притомъ пиръ  
 состоитъ изъ четырехъ пещей: естли го-  
 сти собраны люди добрые, естли извѣстно

мѣсто, естьли благопрістойно время; естьли нехудо приуготовленіе; и тогда пирѣ по всемъ выпадѣтѣ сопершенъ. А что, говоритѣ, касается до гостей, то надобно оныхъ собирать ни гопорливыхъ, ни безмолвныхъ; понеже краснорѣчіе должно быть на судебной площади и въ судилищахъ, а молчаніе не на пирѣ, но въ спальнѣ. И такъ почитаетѣ онъ, что разговоры въ то время должно имѣть о дѣлахъ не скучныхъ и затруднительныхъ, но пріятные, привлекательные и при нѣкоторой заманчивости и увеселеніи полезные; чрезъ которые бы нашъ разумъ дѣлался пріятнѣе и веселѣе. А сіе, говоритѣ, конечно сдѣлается, еслили мы о такихъ до общежительства касающихся предметахъ разгопарицаемъ будемъ, о которыхъ на судебной площади и при отправленіи дѣлъ гопорить не можно. Хозяину же, говоритѣ, угощающему не столько должно быть великолѣпно, сколько не скупо. (1) И всего на пирѣ читать не должно, но наипаче то, что

и

---

(1) И всего на пирѣ читать не должно] ибо въ обыкновеніи было во время стола читать что нибудь или изъ стихотворца или изъ историка. Не одинъ на сіе примѣръ имѣемъ въ нашемъ писателѣ, какъ въ кн. 2. гл. 22. кн. 3. гл. 19. и кн. 19. гл. 7. Корнелій Непотъ о Помпоніи Аппикѣ въ его жизни: У него до время ужина ничего другаго неслышно было кромѣ чтенія книгъ, что я почитаю за песьма пріятное. Ужина у него нигда не бывало безъ чтенія книгъ. Такъ и младшій Плиній пишетъ о своемъ дядѣ кн. 3. писм. 3. и о себѣ самомъ кн. 9. писм. 36.



и для жизни полезно и утешительно. Даетъ при томъ онъ правила и о томъ, какимъ закускамъ быть должно. Ибо говоритъ такъ: „Bellaria ea maxime sunt mellita, quae mellita non sunt. *пѣмнатъ enim cum пѣшъ societas*, infida. ш. е. Закуски тѣ наипаче хороши, которыя пѣ меду не парены. Ибо паренныя пѣ меду закуски не здоровы для желудка. А дабы кто не усумнился о сказанномъ здѣсь отъ Варрона словъ *bellaria*; то извѣстно да будетъ, что сіе слово значить всякаго рода закуску. Ибо что Греки называли *пѣмната* или *трахумата*; то древніе Латины называли *bellaria*. Можно найсти въ древнихъ комедіяхъ и сладкія вина симъ именамъ названныя; и наименованы оныя *Liberi bellaria* Бахусовы закуски.

## Г Л А В А 12.

О томъ, что народные Трибуны брать подѣ стражу право имѣли, а знать къ себѣ на судъ власти не имѣли.

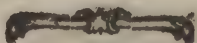
Читали мы въ нѣкоторомъ письмѣ Атея Капитона, что Лабеонъ Антистій весьма хорошо зналъ законы и обыкновенія Римскаго народа, и очень искусенъ былъ въ правѣ гражданскомъ. Но слишкомъ, говоритъ, былъ онъ приязанъ къ нѣкоторой глупой польности, даже до того, что пѣ государстопопаніе уже Августопо, никакихъ законодѣ не почиталъ тпердыми и дѣйстви-

тельными, которыхъ не читалъ онъ въ Рим-  
 скихъ древностяхъ. И наконецъ объявляеиъ,  
 что тоже Лабеонъ отъ народнаго Трибу-  
 на позванный чрезъ разсылщиковъ отвѣт-  
 ствовалъ. Когда, говоритъ, по прозвѣ на  
 него нѣкоторой женщины, народные Трибу-  
 ны послали Гелліана по него съ тѣмъ, что  
 вы онъ пришелъ и женщинѣ отвѣтствовалъ:  
 то онъ приказалъ посланному возвратившись  
 назадъ сказать Трибунамъ, что они не имѣ-  
 ютъ права звать ни его, ни кого нивудъ  
 другаго. Понеже по обычаю предковъ народ-  
 ные Трибуны брать подъ стражу пласть  
 имѣютъ, а звать къ себѣ на судъ права не  
 имѣютъ. И такъ могутъ они притти и  
 приказать звать его подъ стражу: но не-  
 самолично звать на судъ права не имѣютъ.  
 Сіе читали мы въ письмѣ Капитоновомъ,  
 а послѣ тоже самое яснѣе написанное на-  
 шли въ дванацать первой М. Варрона кни-  
 гѣ о Вещахъ Человѣческихъ, и самыя о семъ  
 Варроновы слова при семъ приложили: Въ  
 прашительствѣ, говоритъ онъ, иные имѣ-  
 ютъ право звать къ себѣ на судъ, иные  
 брать подъ стражу, а иные ни того ни дру-  
 гаго. Звать на судъ: какъ Консулы и дру-  
 гіе попелители. Брать подъ стражу: какъ  
 народные Трибуны и другіе имѣющіе раз-  
 сыльщика. Ни звать на судъ, ни брать  
 подъ стражу: какъ Квесторы и другіе не  
 имѣющіе ни пристава, ни разсылщика. Имѣ-  
 ющіе право звать на судъ могутъ брать

подъ

подъ стражу, задерживать и сажать въ тюрьму, и все сіе дѣлать, хотя зпанные на ходятся символично, хотя призпать ихъ прикажутъ. Народные Трибуны ни малой не имѣютъ власти зпать на судъ. Однако многіе по непѣденію оную употребляли, равно какъбы законно оную имѣли. Ибо нѣкоторые не только челоѣка частнаго, но и Консула зпать на судъ приказывали. Я, будучи Триумпиромъ, позпанъ въ судъ отъ Порція народнаго Трибуна, по примѣру предшественниковъ, не пошелъ, и удержалъ древнее право. Также будучи Трибуномъ ни кого зпать, и зпанному отъ товарища по полю подчиняться не приказывалъ. Я думаю, что Лабенъ будучи челоѣкъ частный, по суетной надеждѣ на объявляемое М. Варрономъ право, позванный отъ Трибуновъ не пошелъ. Какая же бы была причина не хотѣть послушаться звавшихъ тѣхъ, которые, по своему самому признанію, имѣютъ право брать подъ стражу? Ибо кого по законамъ можно взять подъ стражу, того можно посадить и въ тюрьму. Но мы доискиваясь, для чего Трибуны, имѣя превеликую власть укрощать, не имѣли права звать къ себѣ на судъ, нашли: что Трибуны древле сдѣланы кажутся не для судопроизводства, и не для разсмашированія дѣлъ и жалобъ на отсутствующихъ, но для заступленія за тѣхъ, съ которыми они находились, дабы очевидную отворотить обиду: и для того





запрещено имъ на ночь отлучаться изъ города; ибо, для удержанія чинимаго насилія, надобно имъ безотлучно быть въ городѣ, и самолично ва всѣмъ смотрѣть.

### Г Л А В А 13.

Въ книгахъ М. Варрона о пещяхъ челоувѣческихъ написано, что частному челоувѣку можно на судъ къ Претору звать Эдилей и Квесторовъ народа Римскаго.

**П**омню, что по изшествіи уже моемъ изъ шемношны училищной и уединенія книжнаго на среду людей и на свѣтъ судебныхъ мѣстъ, во многихъ въ Римѣ зборищахъ общенародныхъ законоучителей и стряпчихъ предлагаемъ былъ запросъ, можноли Квестора народа Римскаго позвать на судъ къ Претору? Вопрошаемо же о семъ было не безъ дѣла, но въ такомъ случаѣ, что надобно было позвать въ судъ Квестора. И такъ многіе думали, что Преторъ не имѣетъ права звать его въ судъ, понеже онъ безъ сумнѣнія есть градоначальникъ Римскаго народа; и, ниже звать его въ судъ, ни ежели не захочетъ прийти, взять подъ спражу, безъ поврежденія величества его градоначальства, не можно. Но я безпрестанно упражнявшійся тогда въ чтеніи книгъ М. Варрона, примѣтивъ что о семъ спрашиваютъ и сумнѣваются, показалъ дватцать первую книгу о *Вещахъ Челоувѣческихъ*,

кихъ, въ которой написано было слѣдующее: Градоначальниковъ не имѣющихъ власти ни созывать народъ поголодно, ни брать подѣ стражу, можно и частному челоуку позвать въ судъ. М. Лепинъ Курульный Эдилъ отъ частнаго челоука представленъ на судъ къ Претору. Анынъ они, окружены будучи народными слугами, не только не могутъ пзлыты въ подѣ стражу, но и сами разталкиваютъ народъ. Сіе Варронъ въ той части книги о Эдилахъ. А выше въ тойже книгѣ говоритъ онъ, что Квесторы ни звать въ судъ, ни брать подѣ стражу права не имѣютъ. И такъ, по проченіи той и другой части книги, всѣ согласились, на мнѣніе Варронова; и Квесторъ позванъ на судъ къ Претору.

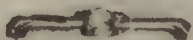
#### Г Л А В А 14.

Что есть *romærium* [окрестность градскихъ стѣнъ].

Гадатели [Авгуры] Римскаго народа, написавшіе книги о птицецрвнїяхъ, что есть *romærium*, опредѣлили слѣдующимъ образомъ: *Romærium* есть мѣсто, въ назначенномъ отъ Аугуровъ полѣ чрезъ окрестность всего города позади стѣнъ извѣстными странами опредѣленное, служащее границею городского птицецрвнїя. Древнѣйшій же померій отъ Ромула учрежденный (1) ограничивался низомъ

го-

(1) Ограничивался] И такъ Ромулъ создавая Римъ одну Палатинскую гору включилъ въ померій. Смол. Алек. Демата о городѣ Римѣ кн. 1. гл. 3.



горы Паластинской. Но оный померій по приращенію республики нѣсколькократно былъ разспросраняемъ; и многіе высокіе холмы въ себя включилъ. А право разспросраняшь померій имѣлъ тошъ, кпо опнятымъ у неприймшеля полемъ увеличилъ владѣніе Римскаго народа. Для того предлагаемъ былъ запросъ, и нынѣ вопрошается, по чему изъ седми горъ града, когда шесть прочія суть въ померіи, (2) одна Авеншинская, не вдалекѣ находящаяся и немало населенная, находится внѣ померія: и ни царь Сер. Туллій, ни Сулла желавшій называться разпространишителемъ померія, ниже послѣ Юлій Цесарь разспросраняя померій, не включилъ оныя во уреченные предѣлы града. Мессала объявляетъ сему нѣсколько причинъ. Но изъ всѣхъ оныхъ въброяшнѣйшею ему кажется одна, что Ремъ, на оной горѣ для построения города отправляя обрядъ пищеарѣнія, несчастливое имѣлъ предзнаменованіе, и Ромулъ въ пищеарѣніи одержалъ верхъ. Для того, говоритъ, всѣ разпространяшіе померій исключили сію гору яко по предзнаменованію несчастливую. Но объ Авеншинской горѣ не разсудилъ я опустить того, что не давно читалъ въ запискахъ древняго

грам-

---

(2) Одна Авеншинская ] Однако Анкъ Марцій, примѣня городъ съ той стороны не довольно укрѣпленъ, Авеншинскую гору укрѣпилъ стѣнами и ровомъ, и застроилъ домами, по свидѣтельству Ливіа, Діонисіа, Плиніа, Страбона и другихъ.



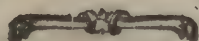
граммашика Елида, въ которыхъ написано было, что Авеншинская гора прежде, какъ объявили мы, исключена была изъ померія, а послѣ по указу Тиверіа Клавдія включена въ предѣлы померія.

## Г Л А В А 15.

Слово изъ книги гадаателя Мессалы, которыми онъ объявляетъ, которые суть градоначальники меншіе, и что Консулъ и Преторъ суть товарищи; притомъ нѣчто другое о птицеэртнѣхъ: сперхъ сего слова тогоже Мессалы разсуждающаго, что иное есть *ad populum loqui*, иное *cum populo agere*; и которые градоначальники отъ которыхъ могутъ отзывать собраніе народа [*comitiatum*].

Во указѣ Консуловъ, которыми они назначаютъ, въ который день должно быть собранію народа посомненно [*comitiis centuriatis*], по древнему непремѣнному образцу пишется; *Ne. Quis. Magistratus. Minor. De. Coelo. Servasse. Velit.* т. е. Дабы никакой менший градоначальникъ не уѣзжалъ примѣчанія по состоянию неба. И такъ спрашивается, которые суть меншіе градоначальники? На сіе ни малой я не имѣлъ нужды употреблять своихъ собственныхъ словъ: понеже, во время моего о семъ писанія, случилось при мнѣ быть М. Мессалы гадаателя первой книгѣ о

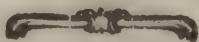
Птице.



*Птицезрѣніяхъ.* Для того слова самаго Мессалы изъ оной книги мы при семъ написали. „Птицезрѣнія Патриціевъ раздѣлены на  
 „двѣ власти. Самыя большія суть Консу-  
 „ловъ, Преторовъ, Ценсоровъ; однако и  
 „изъ оныхъ не всѣ одинаковы, или одина-  
 „кую власть имѣючи: потому что Цен-  
 „соры Консуламъ и Преторамъ не суть  
 „товарищи, а Преторы Консуламъ товари-  
 „щи. Для того ни Консулы и Преторы  
 „Ценсорамъ, ни Ценсоры Консуламъ и Пре-  
 „торамъ не дѣлаютъ помѣшательства во  
 „птицезрѣніи, и чрезъ одно съ ними птицезрѣніе въ чины не избираются. Но Ценсоры  
 „се дѣлаютъ между собою; также Пре-  
 „торы и Консулы между собою по одному  
 „птицезрѣнію и не допускаются до чи-  
 „новъ и получаютъ оные. Преторъ хо-  
 „тя товарищъ Консулу; однако, какъ мы  
 „слышали отъ предковъ, и какъ прежде  
 „сего наблюдаемо было, и какъ видно изъ  
 „третіейнадесяти книги записокъ К. Ту-  
 „дилана, не имѣетъ права никого про-  
 „извести ни въ Претора, ни въ Консула:  
 „понеже Преторъ имѣетъ власть меньшую,  
 „а Консулъ большую; и меньшая власть  
 „большую или старшаго товарища произ-  
 „водити права не имѣетъ. Мы въ сіи вре-  
 „мена, когда Преторъ производитъ въ Пре-  
 „торовъ, посаждая примѣру древнихъ, въ  
 „тѣхъ народныхъ собраніяхъ на птицезрѣніи не были. Равнымъ образомъ Цен-  
 „со-

„соры не по одному ппидеэрвнїю произво-  
 „дятся съ Консулами и Преторами. Для про-  
 „чихъ градоначальниковъ бывающъ ппиде-  
 „эрвнїи меншія: и потому сіи называют-  
 „ся градоначальниками меньшими, или вто-  
 „росташейными, а оные большими или перво-  
 „сташейными. Градоначальникамъ меньшимъ  
 „или второсташейнымъ дается градо-  
 „начальство на собранїяхъ по трибамъ [comitiis  
 „tributis], но справедливѣе на собранїяхъ  
 „по курїамъ [lege curiata]. А большіе градо-  
 „начальники дѣлаются на собранїяхъ по  
 „ценсурїямъ [comitiis centuriatis]. Изъ всѣхъ  
 вышеположенныхъ словъ Мессалы не толь-  
 ко явствуетъ, которые суть градоначаль-  
 ники меньшіе, и по чему они меньшими на-  
 зываются. Но и объявляетъ онъ, что Пре-  
 торъ есть Консулу товарищъ, понеже они  
 по одному ппидеэрвнїю въ сіи чины про-  
 изводятся. А большія ппидеэрвнїи имѣющи-  
 ми называются потому, что ппидеэрвнїи  
 ихъ утвердительнѣе другихъ. Также Мес-  
 сала въ тойже книгѣ о градоначальникахъ  
 меньшихъ пишетъ слѣдующее: *Consul ab omni-*  
*bus magistratibus et comitiatum et concionem auocare po-*  
*test. Praetor et comitiatum et concionem usquequaque auo-*  
*care potest, nisi a Consule. Minores magistratus nusquam*  
*nec comitiatum nec concionem auocare possunt: ea re,*  
*qui eorum primus vocat ad comitiatum, is recte agit:*  
*quia bifariam cum populo agi non potest. nec auocare*  
*alius alii posset, si concionem habere volunt, uti ne cum*  
*populo agant: quamvis multi magistratus simul concionem*





*habere possunt.* Изъ сихъ словъ Мессалы явствуемъ, что иное есть *cum populo agere*; иное, *concionei habere*. Ибо *cum populo agere* значитъ просить о чемъ нибудь народъ, дабы онъ голосами своими оное сдѣлать или повелѣлъ или запретилъ; а *concionei habere*, значитъ говорить къ народу безъ всякой прозбы.

## Г Л А В А 16.

*Humanitas* не то значитъ, что думаетъ простой народъ; но чисто говорившіе собственныя сіе слово употребляли.

Исправно по Латински говорившіе, слово *humanitas* не въ шомъ употребляли означеніи, которое, по мнѣнію простаго народа, оно имѣетъ, и что, по Гречески называяся *Φιλανθρωπία*, значитъ нѣкоторое снисхождение и благосклонность ко всѣмъ безъ разбору: но чрезъ слово *humanitas* почти означали то, что Греки называютъ *παιδεία*, а мы нарицаемъ ученіе и наставленіе въ честныхъ наукахъ, въ которыхъ упражняться прямую охоту и желаніе имѣющіе наипаче суть *humanissimi*. Ибо стараніе о наукахъ и упражненіе въ оныхъ изъ всѣхъ животныхъ дано одному человѣку, и потому оно названо *humanitas*. И такъ всѣ почти книги доказываютъ, что древніе, и наипаче Л. Варронъ и М. Туллій въ семъ знаменомъ имъ употребляли сіе слово: по сему

му довольно для меня было представить одинъ примѣръ. И такъ положилъ я слова Вароновы изъ первой книги *Вщ-й чел пѣ-чехихъ*, которая начинается такъ: *Praxiteles, qui propter artificium egregium nemini est paulum modo humaniori ignotus. Humaniori*, говоришь онъ, не такъ, какъ просто говорится, *facili et tractabili et beniuolo*, tamen *rudis litterarum sit*, [ибо сіе съ мыслію его несходно:] *sed eruditioni doctiorique*, qui *Praxitelem, quid fuerit, ex libris et ex historia cognouerit.*

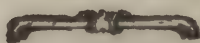
## Г Л А В А 17.

Что значатъ у М. Катона сіи слова *inter os atque offam*.

Есть рѣчь М. Катона бывшаго Цензора о Эдилахъ не законно произведенныхъ. Въ оной рѣчи положены слѣдующія слова: *Nunc ita ajunt, in segetibus, in herbis bona frumenta esse. Nolite ibi nimiam spem habere. Sæpe audiui inter os atque offam multa interuenire posse; uerum uero inter offam atque herbam, ibi uero longum interuallum est.* Е уціи Кларъ, бывшій градоначальникъ и дважды Консулъ, мужъ въ разсужденіи обыкновеній и древнихъ книгъ весьма любопытный, къ Сулпицію Аполлинару, человѣку въ наше время весьма ученому, написалъ просительное письмо, чтобы онъ описалъ къ нему, что значатъ оныя слова. То Аполлинаръ при мнѣ [ибо я въ то время будучи молодъ учился у него въ Римѣ,] описалъ Клару, яко мужу

Ж 2

учено-



ученому весьма коротко; что *inter os et offam* есть старинная пословица, тоже значащая, что Греческій оный употребляемый въ пословицѣ стихъ:

Πολλὰ μεταξὺ πέλει κύλικος ἢ χεῖλεος ἀκροῦ.

то есть.

Между краями гувъ и рюмкою есть много.

## Г Л А В А 18.

О томъ, что Платонъ приписываетъ Еврипиду Софокловъ стихъ: и что у разныхъ стихотворцевъ, въ разныя времена родившихся, находятся стихи тѣми слогами или съ переменною не многихъ слоговъ написанные.

Есть извѣстный по древности шестисложный стихъ:

Σοφοὶ τύραννοι τῶν σοφῶν ζήνυσσι.

то есть.

Тиранны мудрыми быть сами начинаютъ, когда въ сообщество со мудрыми поступаютъ.

Платонъ въ *Θεαται* [или лучше въ *Θεαγ* и въ осмой книгѣ о республикѣ] говоритъ, что сей стихъ Еврипидовъ. чему мы и не очень дивимся. Ибо читали мы въ Софокловой трагедіи, называемой *Αἴας ὁ Λοκρός* Локрскій Аяксъ. А Софоклъ родился прежде Еврипида. Но и слѣдующій стихъ не меньше извѣстный,

Γέρων γέροντα παλαιογυνήσω σ' ἐγώ.



то есть.

Самъ вудучи старикъ я старика сѣдого  
Такъ поседу тебя, какъ отрока младаго.

написанъ въ Софокловой трагедіи, называе-  
емой *Φυλότηδες*, и въ Еврипидовыхъ Бакхахъ.  
Тоже примѣтили мы у Есхила ἐν τῷ Πυρφό-  
ρῳ Προμίδει πρὸς Οἰκονομῷ Προμιοεῖ, и у  
Еврипида въ трагедіи, называемой *Εἰνῶ*, одинъ  
стихъ безъ не многихъ шолько слоговъ.  
Есхиль такъ:

Σιγῶν δ' ὅπῃ δέ, καὶ λέγων τὰ καίρια.

то есть.

Гдѣ должно, тамъ молчитъ, и говоритъ по премѣ.  
А Еврипидъ слѣдующимъ образомъ:

Σιγῶν δ' ὅπῃ δέ, καὶ λέγειν ἢ ἀσφαλές.

то есть.

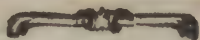
Гдѣ должно, тамъ молчать, и говорить, гдѣ без-  
опасно.

Быль же Есхиль гораздо прежде.

## ГЛАВА 19.

О родѣ и именахъ поколѣнія Порціепа.

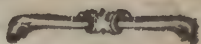
Когда въ библіотекѣ Тиберіева дома сидѣ-  
ли я и Аполлинарь Сулпицій, и нѣко-  
торыя другіе мои и его пріятели; то по  
случаю попалась намъ книга тѣвущая за-  
главіе: М. КАТОНА НЕПОТА. И какъ начали  
другъ друга спрашивать, кто таковъ былъ  
М. Катонъ Непосѣ: то одинъ юноша, какъ  
изъ рѣчей его примѣтитъ было можно, не



неученный сказа́лъ: Сей М. Катонъ, не по  
 прозванію Непосъ, но М. Катона, бывшаго  
 Ценсоромъ, по сынъ внукъ, который былъ  
 онецъ М. Катона, бывшаго Преторомъ, и ко-  
 торый въ междоусобную войну въ Ушикъ  
 самъ себя закололъ шпагою. О жизни его  
 М. Цицеронъ написалъ книгу подъ заглаві-  
 емъ, *Похвала Катону*; котораго тотже  
 Цицеронъ въ той же книгѣ почитаетъ пра-  
 внукомъ М. Катона, бывшаго Ценсоромъ. И  
 такъ Цицерономъ упоминаемаго Катона сей  
 М. Катонъ былъ онецъ, котораго рѣчи но-  
 сящія подъ заглавіемъ, М. Катона Непо-  
 та. Тогда Аполлинарь, по обыкновенію сво-  
 ему въ выговорахъ, весьма крошко и тихо  
 сказа́лъ: Хвалю тебя, чадо, что, въ столь  
 молодыхъ лѣтахъ, хотя того М. Катона,  
 о которомъ теперь спрашивается, не зна-  
 ешь, кто онъ былъ; однако по нѣкоторой  
 наслышкѣ имѣешь свѣдѣніе о поколѣніи Ка-  
 тоновомъ. А М. онаго Катона, бывшаго  
 Ценсоромъ, не одинъ былъ внукъ, но мно-  
 гіе, родиншіеся не отъ одного отца. Ибо  
 М. оный Катонъ, бывшій ораторъ и Цен-  
 соръ, имѣлъ двухъ сыновъ и по матерямъ  
 различныхъ, и по лѣтамъ весьма неравныхъ.  
 Понеже когда первый уже былъ въ юноше-  
 скомъ возрастѣ, мать его умерла; и самъ  
 Катонъ, будучи уже гораздо старъ, взялъ въ  
 супружество себѣ дѣвицу, дочь Салонія своего  
 кліеата [любимца], отъ которой родился ему  
 М. Катонъ Салоніанъ; ибо сіе прозваніе да-  
 но

но ему было по Салонію дѣду со стороны  
матерней. А отъ старшаго Катона сына,  
который, будучи назначенъ въ Претора,  
при жизни своего отца умеръ, и изряд-  
ный о Законоученіи по себѣ оставилъ кни-  
ги, родился сей, о которомъ теперь спра-  
шивается, М. Катонъ М. сынъ, М. внукъ.  
Онъ былъ довольно сильный ораторъ; мно-  
гія рѣчи по примѣру дѣда своего оставилъ  
написанныя; былъ Консуломъ съ К. Марці-  
емъ Рексомъ; и въ ономъ Консульствѣ, по-  
ѣхавши въ Африку, тамъ умеръ. Но онъ  
не былъ отецъ, какъ мы сказали, М. Ка-  
тона, бывшаго Преторомъ, который самого  
себя убилъ въ Утикѣ, и о которомъ упо-  
минаетъ Цицеронъ: и, когда сей былъ внукъ  
Катона бывшаго Ценсоромъ, а оный пра-  
внукъ, по сему не слѣдуетъ ему быть от-  
цомъ сего. Ибо сей внукъ [nepos], котора-  
го мы теперь видѣли рѣчь, хотя имѣлъ  
старшаго сына Катона: однако не того,  
который умеръ въ Утикѣ; но того, ко-  
торый, будучи Эдиломъ Курульнымъ и Пре-  
торомъ, поѣхавъ въ Нарбонскую Галлію,  
тамъ скончался. А отъ другаго онаго Ка-  
тонова Ценсорскаго сына гораздо младшаго,  
который, какъ я сказали, Салоніаномъ на-  
званъ, родились двое Л. Катонъ и М. Ка-  
тонъ. Оный М. Катонъ былъ народнымъ  
Трибуномъ, и прося Преторства умеръ: и  
отъ него то родился М. Катонъ бывший  
Преторомъ, который во время междоусоб-





ной войны въ Уликѣ умертвилъ самъ себя; кошораго жизнь и похвалы описывая М Туалій сказалъ, что онъ былъ правнукъ Кашона бывшаго Ценсоромъ. И такъ видите вы, что сія часть поколѣнія, отъ меншаго Кашонова сына произшедшая, не только снѣзями самаго рода, но и разстояніемъ временъ различествуетъ; ибо поелику оный Салоніанъ въ старости отца своего, какъ я объявилъ, родился; то и дѣши его были нѣсколько послѣ дѣшей, отъ большаго его брата родившихся. Сіе различіе временъ удобно усмотрѣшь можешь изъ самой сей рѣчи, когда чишаешь ея станешь. Такъ слушающимъ намъ говорилъ о семъ Суллицій Аноллинаръ. А справедливостъ его словъ узнали мы послѣ, чишая надгробныя похвальныя слова и записки о поколѣніи Порціевома.

## ГЛАВА 20.

О томъ, что лучше писатели больше наблюдаютъ рѣчей и словъ пріятнѣйшій эпонъ, называемый отъ Грековъ *ἐυφώνια*, нежели прапила и порядокъ изобрѣтенный отъ грамматиковъ.

Вопрошенъ былъ Пробъ Валерій [о чемъ слышалъ я нѣкогда отъ его пріятеля] *has* ли *urbis*, или *has urbes* и *hanc turrem* или *hanc iurrim* говоришь должно, отвѣтствовалъ: Если ты или пишешь стихи, или сочиняешь споводную рѣчь, и оныя слова говорить

рить тебѣ должно; то не смѣй на оныя  
кусъ потерявшія окончанія, и безъ стара-  
нія о пріятности написанныя грамматиче-  
скія прапила, но спроси у своего уха, что  
ѣв какомъ мѣстѣ сказать пристойно. И  
что оно тебѣ присоветуетъ, то и песьма  
хорошо будетъ. Тогда вопросившій сказалъ:  
Какъ мнѣ спросить у своего уха? На что  
Пробъ ошвѣтствовалъ: Какъ у своего спра-  
шивалъ Виргилій, который въ разныхъ мѣ-  
стахъ *urbes* и *urbis* сказалъ послѣдую совѣту  
и повелѣнію уха? Ибо онъ въ первой кни-  
гѣ Георгиковъ, которую, говоритъ, кни-  
гу собственною его рукою исправленную я-  
чипалъ, *urbis* написалъ чрезъ букву *i*. Слова  
изъ стиховъ его суть слѣдующія:

*Urbis ne iniungere Caesar,*

*Terrarumque velis curam.*

Перемѣни окончаніе и скажи *urbes*; то сдѣла-  
ешь не знаю что грубое и толстое. На-  
противъ въ третіей книгѣ Энеиды сказалъ  
онъ *urbes* чрезъ букву *e*:

*Centum urbes habitant magnas.*

Перемѣни также и здѣсь, и скажи *urbis*: то  
слово будетъ весьма слабо и тонко. Вопросъ  
сколь велика разность связи въ согласіи съ  
ближайшими словами. Сверхъ сего тотже  
Виргилій говоритъ *turrim*, а не *turrem*, и *seca-*  
*rim*, а не *securem*:

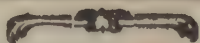
*Turrim in præcipiti stantem.*

И

*Incertam excussit ceruice securim.*

Ж 5

Ко-



Которыя слова, кажется, по тонкости своей больше имѣютъ пріятности, нежели какбы они оба на своихъ мѣстахъ сказаны были чрезъ букву е. На сіе вопрошавшій оный человѣкъ грубый и не очищенный слухъ имѣющій сказалъ: Я не понимаю, почему говоришь ты, что одно слово на иномъ мѣстѣ иначе выговоренное лучше и правильнѣе. Тогда Пробъ уже осердившись сказалъ: Пожалуй не заботься о томъ, которое изъ сихъ словъ тебѣ говоришь, *urbis* или *urbes*. Ибо, какъ видно, ты такой человѣкъ, которому безъ ущерба своего можно дѣлать погрѣшности; ты ни чего не потеряешь, которое изъ сихъ нискажешь. Сими тогда почти не учтивыми словами Пробъ, какъ обыкновенно онъ дѣлалъ сѣбѣ непонятными, заключивъ свой разговоръ разстался съ человѣкомъ. А мы послѣ нашли и другое слово также двоякимъ образомъ онъ Виргиліа написанное. Ибо онъ *tres* и *tris* положилъ въ одномъ мѣстѣ, съ такою тонкостію разсужденія, что ежели перемѣнишь и скажешь иначе, то, хотя мало имѣя слуха, почувствуешь, что пріятность звона нарушилась. Стихи изъ девятой книги суть слѣдующіе:

*Tres quoque Threïcios Boreæ de gente suprema,  
Et tris quos Idas pater et patria Jsmara mittit.*

Въ первомъ стихѣ *tres*, а во второмъ *tris*. Разбери и разсмотри то и другое: найдешь что каждое въ своемъ мѣстѣ весьма пріятной-



стойный дѣлаетъ звонъ. Но и въ слѣдую-  
щемъ также Виргиліевомъ стихѣ,

*Hæc finis Priami fatorum,*

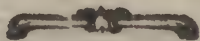
ежели перемѣнишь и скажешь *hic finis*, будетъ грубо, непристойно и слуху противно то, что ты перемѣнишь. Какъ напротивъ слѣдующее тогоже Виргилія сдѣлаешь непри-  
ятнѣйшимъ, если оное перемѣнишь:

*Quem das finem, rex magne, laborum?*

Ибо ежели скажешь, *Quam das finem*: не знаю какъто сдѣлаешь звонъ слова неприятнымъ и слабымъ. Эній также сказалъ *rectos sup-  
pressos* противъ принятаго рода слова въ слѣ-  
дующемъ стихѣ:

*Captivibus nutantis pinos rectosque suppressos.*

Тверже, думаю, и живѣе показался ему звонъ слова, *rectos suppressos*, нежели *rectas*. На-  
противъже то же Эній въ осмнадцатой книгѣ аѳтописца сказалъ *aëre fulva*, а не *fulva*; не потому только что Омиръ го-  
воритъ *ἠέρα βαδίζου*, но потому, думаю, что сей звонъ показался громче и пріятнѣе. Какъ и М. Цицерону нѣжнѣе и благовиднѣе по-  
казалось, въ пятой рѣчи на Верреса напи-  
сать *fretu*, нежели *freta*: *perangusto*, говоритъ онъ, *fretu diuisa*. ибо грубѣе и непригожѣе было сказать *perangusto fretu*. Также во второ-  
й рѣчи, подобное употребивъ окончаніе, говоритъ *manifesto peccatu*, а не *peccato*. Ибо такъ написанное нашелъ я въ двухъ весьма исправ-  
ныхъ Тионовыхъ книгахъ. Слова Цицера.



новы суть слѣдующія: *Nemo ita vivebat, ut nulla eius vitae pars summae turpitudinis esset expertus: nemo ita in manifesto peccatu tenebatur, ut quum impudens fuisset in facto, tum impudentior videretur si negaret.* А по чему сего слова въ семъ мѣстѣ звонѣ лучше, причина извѣстна и досто- вѣрна. Ибо *hic peccatus*, правильно и чисто по Латински говорится, какбы *peccatio*: какъ и *hic incestus*, non qui admisit, sed quod admissum est, и *hic tributus* quod *tributum* nos dicimus, отъ многихъ древнихъ говорены были. да и *hic allegatus*, и *hic arbitratus* говоряся вмѣсто *allegatio* и *arbitratio*. По сему говоримъ мы *arbitratu et allegatu meo*. И такъ *in manifesto peccatu* сказалъ онъ, какъ древніе говорили *in manifesto incestu* не потому, будто бы не чисто по Латински было сказать, *peccato*: но по- неже въ семъ мѣстѣ положенное *peccatu*, для слуха шончаѣ и нѣжнѣе. Равнымъ образомъ Лукрецій, соображаясь со слухомъ, употре- билъ *funem* въ женскомъ родѣ, въ слѣдую- щихъ стихахъ:

*Haud, ut opinor, enim mortalia saecula superne  
Aurea de caelo demisit funis in arua.*

хотя могъ онъ употребительнѣе сказать, оставивъ оное слово въ томъ же числѣ:

*Aureus caelo demisit funis in arua.*

И священникъ М. Цицеронъ *antiflites*, не по грамматическимъ правиламъ назвалъ *antiflites*, но *antiflitas*. Ибо хотя онъ по большей ча- сти опровергалъ необыкновенныя слова отъ древнихъ употребленныя; однако въ томъ  
мѣ-

мѣстѣ любясь звономъ слова сказалъ: *Sacerdotes Cereris atque illius fani antistitae*. Даже до того, что лучшіе писатели въ нѣкоторыхъ мѣстахъ не смотрѣли ни на свойство ни на употребленіе слова; но сообразовались съ однимъ слухомъ своею мѣрою слова измѣряющимъ. *Quod qui non sentiunt*, говоритъ и тотъ же самый М. Цицеронъ въ разсужденіи о Связи и Сразмѣрности рѣчи [de numerosa et apta oratione,] *quas auris habeant aut quid in his hominis simile sit, nescio*. А древніе грамматикѣи то наипаче замѣтили у Омира, что онъ въ одномъ мѣстѣ сказавъ *κολοίβεε ψῆρασε*, на другомъ мѣстѣ сказалъ не *ψιρῶντε*, но *ψαρῶν*:

*Τῶν δ' ὥς τε ψαρῶν νέφος ἔρχετε ἦε κολοίαν*.  
разсуждая не по общей, но по собственной во всякомъ положеніи слова принятости: ибо ежели одно положишь на мѣстѣ другого, то и то и другое сдѣлаешь слуху неприятнымъ.

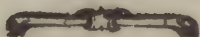
## Г Л А В А 21.

Слопа Т. Кастриція ритора ко ученикамъ споимъ о непристойной одеждѣ и обуви.

**Т** Кастрицій риторики учитель, первое въ Римѣ занимавшій мѣсто между ораторами и учителями, мужъ весьма важный и почтенный, и за добронравіе и ученость свою отъ Императора Адріана любимый, въ бытность мою при немъ, [ибо я у него учился] увидѣвъ нѣкоторыхъ своихъ учениковъ

Се-





Сенаторовъ, въ праздничный день въ исподнее безрукавное платье [tunica] и въ дорожные епанчи одѣтыхъ, и въ Галлскую обувь [Gallicae] обу-тыхъ, сказалъ: *Equidem malissem vos togatos esse: pigritum est, cinctos saltem esse et perulatos. Sed si hic vester huiusmodi vestitus de nullo iam usu ignoscibilis est: soleatos tamen vos populi Romani Senatores per urbis vias ingredi nequaquam decorum est, non hercle vobis minus, quam illi tum fuit, cui hoc M. Tullius pro turpi crimine obiecit.* то есть, Желаетъ вы я, чтобы вы одѣты были не такъ: нескучно ли вамъ почти только быть подпоясаннымъ и не дорожные епанчи одѣтымъ? Но хотя сіе наше одѣяніе по многому уже употребленію простиительно: однако вамъ, Римскаго народа Сенаторамъ, не подобно шпаникахъ ходить по городскихъ улицамъ не меньше непристойно, какъ было и тому, котораго М. Тулій цесарь за сіе порочилъ. Сіе и нѣчто другое къ сему принадлежащее важно, и какъ Р. мянину пристойно, при моемъ слухѣ выговорилъ Касприцій. Многие же изъ слышавшихъ любопытствовали, по чему онъ имѣвшихъ gallicas, а не soleas, называлъ soleatos. Но Касприцій подробно сказалъ чисто и смысленно. Ибо всякая почти такая обувь, которою закрывались самая только подошва ногъ, а верхнія части почти были незакрыты и долгожелезыми ремнями обвязаны, называлась soleae, а иногда Греческимъ словомъ *crepidulae*. Слово же *gallicae*, думаю, есть новое, не за-  
долго

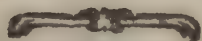
долго до временъ М. Цицерона во употребленіе вшедшее. И потому ошъ него положено оно во второй рѣчи на Антоніа. *Cum gallicis et lacerna cucurriti*. И въ семъ означеніи у кого другаго, наипаче примѣрнаго писателя, я сего слова не читалъ: но, какъ я объявилъ, *crepidas et crepidulas* съ сокращеніемъ перваго слога ту обувь называли, которую Греки называютъ *κρηπίδας* [шуплями], и шьющіе сію обувь назывались *crepidarii*. Семпроній Аселліонъ въ четвертойнадесять книгъ славно учиненныхъ дѣлъ говоритъ: *Crepidarium cultellum rogavit a crepidario futore*.

## Г Л А В А 22.

Въ священническихъ книгахъ положены по Римскому чиноположенію выпающія вогаиъ молитвословія, въ которыхъ Неріену именуютъ Марсопою; и что значитъ слово *Nerione* или *Nerio*.

Молитвословія безсмертнымъ богамъ, по Римскому чиноположенію бывающія, положены въ книгахъ священниковъ народа Римскаго и во многихъ древнихъ рѣчахъ. Во оныхъ написано *Luam Saturni*, (1) *Salaciam Neptuni*, *Horam Quirini*, *Iurites Quirini*, *Majam Uolcani*, *Neriem Iunonis*, *Molas Martis Nerienem que Martis*. Изъ  
ко-

(1) *Salaciam Neptuni*] Нѣкоторые думаютъ, что Салація была жена Нептунова, которую стихотворцы называютъ Амфишриною.



которыхъ послѣднее, какъ я слышу, многіе произносятъ съ пропяженіемъ перваго слога, какъ Греки говоряиъ *virēidas*: но исправно говорившіе первый слогъ произносили коротко, а претій пропяжно. Ибо прямой падежъ онаго слова, какъ написано въ книгахъ древнихъ, есть *Nerio*. Хотя М. Варронъ въ сафирѣ Менипповой, называемой *σκιμαχία*, звашельнымъ образомъ говоритъ не *Nerio*, но *Nerienes* въ слѣдующихъ стихахъ:

*Ted' Anna Perenna, te Lato, Pales,  
Nerienes, et Minerua, Fortuna, ac Ceres.*

По сему и звашельному падежу надобно быть тому же. Но *Nerio* отъ древнихъ склоняется такъ какъ *Anio*. Ибо *Nerienem* съ пропяженіемъ претяго слога говорили, равно какъ *Aniem*. а сіе *Nerio* или *Nerienes* есть слово Сабинское, и значитъ мужество и храбрость; и потому одинъ изъ Клавдіевъ, происшедшихъ, какъ слышали мы, отъ Сабиновъ, человекъ весьма храбрый названъ *Nero*. Но Сабинны по видимому приняли сіе отъ Грековъ, которые связь и крѣпость членовъ называютъ *νῆδρον*. По сему и мы по Латински называемъ *neruos*. Итакъ видно, что чрезъ слово *Nerio* означается Марсова сила и могущество и нѣкоторое величество. А Плаутъ в *Truculento* въ лицѣ воина Неріену называетъ женою Марсовою въ слѣдующемъ стихѣ:

*Mars peregr. adueniens salutat Nerienem uxorem suam.*  
Слышалъ я одного человека не безъ имени

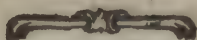


говорящаго о семъ, что Плавтъ слишкомъ по комически и несмысленному и глупому воину несправедливое и новое приписываетъ мѣнѣе, что Неріена есть жена Марсова. Но пошѣ увидитъ, что сіе сказано больше смысленно, нежели по комически, кто прочтетъ третію книгу лѣтописца Ки. Гелліа, въ которомъ написано, что Герсилія, предъ Т. Татіемъ говоря, и прося мира, такъ молилась; *Neria Martis te obsecro pacem dare, ut liceat nuptiis propriis et prosperis uti, quod de tui conjugis consilio contigit, uti nos itidem integras raperent, unde liberos sibi et suis posteris, patriae pararent. De tui,* говоритъ, *conjugis consilio*, означая то есть Марса; а изъ сего явствуетъ, что сіе отъ Плаута сказано не по стихотворчески, но по преданію, что Неріо отъ нѣкоторыхъ почиталась женою Марсовою. При томъ же замѣтитъ должно, что Геллій чрезъ букву *n* называетъ *Neria*, а не *Nerio* и *Nerienes*. Кромѣ Плаута и Гелліа Лиціній Имбрексъ, Комическій стихотворецъ, въ комедіи называемой *Neaera* написалъ такъ:

*Nolo ego Neaeram te vocent, sed Nerienem;*

*Quum quidem Marti es in connubium data.*

Слоны сего стиха расположены такъ, что третій въ ономъ имени слогъ, въ противность вышеупомянутаго, сокращенно выговаривать должно. А сколь велика была у древнихъ разность въ звонъ сего слова, о томъ и говорить не чего. Эній же въ первой книгѣ лѣтописца въ семъ стихѣ,



*Neritnem Mauortis et Herclem,*

Ежели, прошивъ обыкновенія своего, на-  
блюлъ разположеніе стопъ; то первый слогъ  
положилъ онъ за долгій, а третій за короп-  
кій. Но и того, каково оно ни есть, не рассу-  
дилъ и опушмъ, что нашелъ въ нѣкото-  
рыхъ запискахъ Сервіа Клавдіа, гдѣ *Nerio*  
сказано канбы *Neirio*, то есть, *Sine ira et*  
*cum placiditate: ut eo nomine mitem tranquillumque*  
*hieri Martem prescimus.* Ибо частица *ne*, какъ у  
Грековъ, такъ и въ Латинскомъ языкѣ по-  
большей части означаетъ недостатокъ.

### ГЛАВА 23.

*М. Катона выпшаго Консуломъ и Ценсоромъ*  
*песъма изрядная укоризна философству-*  
*ющимъ словами а не самымъ дѣломъ.*

**М.** Катонъ бывшій Консуломъ и Ценсоромъ,  
живучи въ такое время, когда уже  
республика и согражданъ его разбогатѣли,  
говорилъ, что деревни его были безъ убора  
и украшенія, и не были обмазаны известью  
даже до седмьдесятаго года его жизни. И  
потомъ употребляетъ слѣдующія слова:  
*Нѣтъ у меня ни богатаго строенія, ни по-*  
*суды, ни платья, нѣтъ ни дорогаго слуги ни*  
*служанки. Ежели есть что употреблять, упо-*  
*требляю. А ежели нѣтъ, въ томъ имѣю нужду.*  
*По мнѣ пусть всякой пользуется и наслаж-*  
*дается своимъ. Потомъ придеветъ: Меня по-*  
*рочилъ въ томъ, что я во многомъ имѣю нуж-*

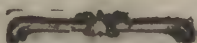
ду: а я порочу ихъ пѣ томъ, что они не могутъ имѣть нужды. Сія сушая правда Тускуланскаго жителя говорящаго, что онъ во многомъ имѣетъ нужду, и ни чего однако не желаетъ, больше по истиннѣ можетъ возбудить ко умѣренію расходовъ и къ сношенію недостатка, нежели Греческіе обманы тѣхъ, философами себя называющихъ, пустослововъ, которые горя любостыжаніемъ, не менше при избыткѣ какъ и при недостаткѣ, говорятъ, что они ничего не имѣютъ, однако ни въ чемъ не имѣютъ и нужды, и ничего не жаждутъ.

#### ГЛАВА 24.

Изслѣдованіе и разсужденіе о томъ, что значитъ слово *manubiae*; и притомъ нѣкоторыя слова о томъ, какимъ образомъ употребляютъ многія слова одно знаменопаніе имѣющія.

На верху Траяновой площади по всѣмъ сторонамъ разставлены были вызолоченныя изображенія коней и знаковъ воинскихъ, и подписано, EX MANUBIIS. Фаворинъ ходя по площади, и дожидаясь пріятеля своего Консула, въ судилищи дѣла разсматривавшаго, спрашивалъ у насъ тогда ходившихъ за нимъ; спрашивалъ, говорю, что по мнѣнію нашему собственно значитъ оная надпись *manubiae*. Тогда нѣкто изъ бывшихъ съ нимъ, чедовѣкъ по учености своей весьма знаменитый, сказалъ: *Ex manubilis* значитъ





читѣ *ex praeda*; ибо *manubiae* называются *praeda*, quae manu capta est. Хотя, сказалъ Фаворинъ, главное и почти все свое стараніе употребляю я на изученіе Греческаго языка: однако не до того опсталь отъ Лашинскаго языка, въ которомъ урывками или не употребляя нарочнаго на сіе времени упражняюсь, чтобы не знать прошлаго сего означенія, что *manubiae* называются *praeda*. Но о томъ спрашиваю: М. Туллій, человѣкъ въ слова весьма вникающій, въ рѣчи о Законѣ Пашенномъ, перваго числа Января говоренной противъ Рулла, безъ всякаго ли складу и причины соединилъ *manubias* и *praedam*, когда два сіи слова значатъ одно, и ни чѣмъ одно отъ другаго не разнятся. И какъ Фаворинъ имѣлъ изрядную или божественную нѣкоторую память; то немедленно сказалъ самыя М. Тулліа слова, которыя мы при семъ приложили: *Praedam, manubias, sectionem, castra denique Sn. Pompeii sedente imperatore decemviri vendent*. И ниже сказалъ два сіи слова вмѣстѣ положенныя: *Ex praeda, ex manubiis, ex auro coronario*. И потомъ обратившись къ тому, который говорилъ, что *manubiae* суть *praeda*, сказалъ: Кажется ли тебѣ, что и въ томъ и въ другомъ мѣстѣ М. Цицеронъ два слова одно, по своему мнѣнію, значащія употребилъ неосновательно и не кстати, и что достоинъ онъ такой насмѣшки, какую у Аристофана весьма забавнаго комика сдѣлалъ Еврипидъ надъ Есхиломъ говоря,

Δὶς ταῦτόν ηἰμῖν εἶπεν ὁ σοφὸς Αἰχύλος

Ἦκω γὰρ εἰς γῆν Φησί, καὶ κατέρχομαι

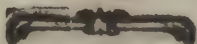
Ἦκω δὲ ταῦτόν ἐσι τῷ κατέρχομαι

Νῆ τὸν Δι, ὥς περ εἴτις εἶποι γείτονι

Χρῆσον σὺ μάκτραν, εἰ δὲ βέλεαι, κάρδοπον.

одни вещи, омыѣтствоваль онѣ, оѣтѣ Гре-  
ческихъ и Латинскихъ стихопворцевъ или  
ораторовъ, для увеличенія и украшенія подѣ  
двумя или множайшими именами повтора-  
емые, не кажутся таковыми, каково естъ  
μάκτρα и κάρδοπος. И такѣ къ чему служитѣ,  
сказалѣ Фаворинѣ, сіе повтореніе и возо-  
бновленіе одной вещи подѣ инымѣ названі-  
емѣ, *in tantibus et in praeda*? Украшаетѣ ли  
оно, какѣ иногда бываетѣ, рѣчь? произ-  
водитѣ ли во оной больше связи и стройно-  
сти? или для уваженія и представленія въ  
тнущнѣйшемѣ видѣ преступленія нѣкоторое  
дѣлаетѣ? Благовидное увеличеніе? какѣ въ  
книгѣ тогоже М. Тулліа о Постановленіи  
Человитчика, одна и таже вещь многими  
словами важно и сильно выговаривается:  
*Sicilia tota, si una voce loqueretur, hoc diceret, quod  
argenti, quod ornamentorum in meis urbibus, sedibus,  
delubris fuit.* Ибо онѣ сказавѣ однажды *urbes*,  
придалѣ *sedes delubraque*, которыя и сами  
суть въ городахъ. Подобнымѣ же образомѣ  
въ той же книгѣ говоритѣ. *Siciliam provinciam  
C. Verres per triennium depopulatus esse, Siculorum ci-  
uitates vastasse, domos exinanisse, fana spoliasse dicatur.*  
Кажетѣся, что онѣ сказавѣ *Siciliam provinciam*,  
и припомѣ придавѣ *ciuitates*, заключилѣ въ





сихъ словахъ и нижеположенныя дома и капища; многія также и различныя сіи слова *depopulatus esse, vastasse, exinanisse, spoliasse*, не одну ли и ту же въ себѣ имѣютъ силу? конечно такъ. Но поелику они съ величественностію рѣчи и съ важнымъ словъ умноженіемъ говорятъ, то хотя они суть почти одни и тѣ же, и отъ той же мысли производятъ, однако почитаются многими; понеже чаще доходятъ до ушей и до сердца. Сей родъ украшенія во увеличеніи одного преступленія многими и сильными словами, древнѣйшій уже оный М. Катонъ въ рѣчахъ своихъ часто употреблялъ, какъ и въ оной надписанной *de Decem Hominibus*, обвиняя Церта въ томъ, что онъ въ одно время умертвилъ десять человѣкъ свободныхъ, слѣдующія всѣ одно значащія употребилъ слова; которыя поелику Латинскаго краснорѣчія, тогда только еще возникалъ начинающаго, суть какбы нѣкоторый несовершенный блескъ, то разсудилъ я оныя запомнить:

„Tuum nefarium facinus peiore facinore operire potui.  
 „Stulas. fuccidias humanas facis, tantas trucidationes  
 „facis, decem funera facis, decem capita libera  
 „interficis, decem hominibus vitam eripis, indicta  
 „causa, inindicatis, indemnatis. Тотъ же М. Катонъ въ началѣ рѣчи говоренной въ Сенатѣ за Родосцовъ, желая сказать *res nimis prosperas*, сказалъ тремя словами одно значащія ми. Слова его суть слѣдующія: „Scio solere  
 „plerisque hominibus in rebus secundis, atque pro-

„lixis



„lixis atque prosperis animum excellere, atque superbiam, atque ferociam augescere. Тотже Катонъ, въ седмой книгѣ Началъ, (1) въ рѣчи говоренной противъ Сервіа Галбы, многія слова сказалъ объ одной вещи: „ Multa „ me dehortata sunt huc prodire; anni, aetas, vox, „ vires, senectus; verum enimvero quum tantam rem „ publicam agier arbitrarer. Но больше всѣхъ у Омира одной вещи и мысли явное находится увеличеніе:

„Εκτορα δ' ἐκ βελέων ὑπαγε Ζεὺς ἐκ τε κούρης  
„ Ἐκ τ' ἀνδροκτασίης, ἐκ θ' αἵματος, ἐκ τε κудоицъ.  
также въ другомъ стихѣ:

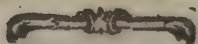
„Υσμῖναι τε, μάχαι τε, Φόνοι τ', ἀνδροκτασίαι τε.  
Ибо хотя всѣ сіи въ обоихъ стихахъ многія и сплошь положенныя имена ничего больше не значатъ какъ сраженіе, однако различный видъ сей вещи пріятно и пріестойно многими и разными словами изображенъ. И слѣдующая у того же стихотворца одна мысль въ двухъ словахъ повторена съ довольною причиною. Ибо Идей различная Аякса и Ектора сражающихся оружіемъ, сказалъ имъ сіи слова:

Μηκέτι πάϊδε Φίλω πολέμιζετε, μηδὲ μαχεσθε.

В 4

ВВ

(1) Въ рѣчи говоренной противъ Сервіа Галбы ] Юрѣй противъ Сервіа Галбы, который будучи Преторомъ разорилъ Португальцовъ, говорилъ Катонъ отъ роду на 55 году, въ которомъ онъ и умеръ. какъ свидѣтельствуютъ о семъ Цицеронъ въ Брутѣ, Плиній, Веллей Патеркулъ. И такъ ошибся Плутархъ сказывая, что Катонъ на 90 году отъ роду говорилъ рѣчь противъ Сервіа Галбы.



Въ которомъ стихъ не должно думать, что другое слово, одно означеніе съ первымъ имѣющее, придано и присовокуплено. Ибо сіе весьма пустословно и неосновательно. Но онъ юношамъ, желаніемъ славы возпаленнымъ, за неуступчивость, высокомеріе и желаніе сраженія крошко и ласково выговаривая, жеспокость начашаго дѣла и вину упрямаго продолженія онаго, дважды говоря одно, и разными словами увеличилъ и внушилъ имъ, и двойственное изреченіе слова сильнѣйшее дѣлаетъ напоминаніе. И слѣдующее одного означенія повтorenіе не должно казаться напрасно и безъ достаточной причины употребленнымъ:

Μυσιγέρς δ' ἄρα Τηλεμάχῳ θάνατόν τε μόρον τε ἦρτοισι.  
что сказалъ онъ дважды одно θάνατόν ἤ μόρον. Ибо чрезъ жалостное повтorenіе смерти оплакана напраснина толь горестныя и толь несправедно готовимыя пагубы. Впрочемъ нѣтъ никого сколько непонятнаго, кто бы не могъ разумѣть, что

Βάσι' ἴθι οὐλέ "Ονειρε  
и Βάσι, ἴθ' ἴθι ταλεῖα.

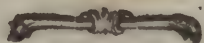
два слова одно значащія положены не по напрасному удвоенію, какъ нѣкоторые думаютъ, но что чрезъ нихъ дѣлается сильное побужденіе къ повелѣнной скорости. И оныя М. Цицерона въ рѣчи на Л. Писона при слова вѣстѣ положенныя, хотя они не нравятся людямъ грубаго слуха, не только приобрѣли пріятность своею стройностью,

спію, но и притворный видъ лица своею совокупностію обругали. „Vultus denique, говоритъ онъ, totus, qui sermo quidam tacitus, mentis est, hic in fraudem homines impulit; hic, eos, quibus erat ignotus, decipit, fefellit, induxit. Такъ чтожъ, говоришъ, сему подобное ли находится у него и въ словахъ *manubiae et praeda*? Конечно нѣтъ ничего такого. Ибо чрезъ прибавленіе слова *manubiae*, не прибыло ни красоты, ни возвышенія, ни пріятности: но *praeda*, какъ въ древнихъ словаряхъ написано, совсѣмъ опмѣнно опъ слова *manubiae*. Ибо *praeda* называются самыя вещи въ плѣнъ взятые: а *manubiae* названы деньги, Квесторомъ ex venditione praedae полученные. По сему для умноженія ненависти utrumque dixit М. Tullius decemviros ablaturos, persequuturosque et praedam, quae nondum esset venditata, et pecuniam, quae ex venditione praedae percepta esset. И такъ сія надпись, которую вы видите EX MANUBIIS, означаетъ не самыя вещи [ибо Траянъ ничего изъ сихъ не взялъ у непріятелей], но показываетъ, что сіе сдѣлано и устроено ex manubiis, id est, ex pecunia praedatitia. Ибо *manubiae* суть, какъ я уже объявилъ, non praeda, sed pecunia per quaestorem populi Romani ex praeda vendita contracta. А что сказалъ я per quaestorem, то знать надобно, что чрезъ сіе означается praefectus aetario. Ибо смотреніе казны опъ Квесторовъ перенесено ad praefectos. Однако иногда можно найти въ нѣкоторыхъ не не-

3 5

знаш-





знатныхъ писателяхъ, что они, или не разсуждая или не стараясь о точности словъ, полагали *praeda* вмѣсто *manubiae*, и *manubiae* вмѣсто *praeda*; или переноснымъ нѣкоторымъ образомъ дѣлали перемѣну слова. что позволено дѣлать искусно и съ разсудкомъ дѣлающимъ. Но собственно и ясно говорившіе, какъ во всемъ мѣстѣ М. Туллія, *manubiae* называли деньги.

## Г Л А В А 25.

Слопа П Нигидіа, которыми гопоритъ онъ, что по имени, Valeri, по зпательномъ падежѣ первый слогъ долженъ быть острый: и притомъ другое изъ его слопъ до прапописанія надлежащее.

**П.** Нигидій, человекъ въ знаніи всѣхъ наукъ превосходный, въ двадцатьчетвертой книгѣ грамматическихъ записокъ говоритъ: „Deinde vocatio quae poterit servari, si non sciemus in nominibus, ut Valeri, utrum interrogandi an vocandi sint? nam interrogandi secunda syllaba superiore tono est quam prima, deinde novissima deicitur: et in casu vocandi summo tono est prima; deinde gradatim descendunt. Такъ правда П. Нигидій говоритъ приказываетъ. Но ежели кто нынѣ, называя Valerium, въ звательномъ надежѣ, потому Нигидіеву приказанію, первый слогъ сдѣлаетъ острымъ; то не останется безъ осмѣянія. Острый же звукъ называется онъ *probatum* acutum:

асутанъ: и что мы называемъ *accentum*, то называемъ онъ *voculationem*: и *casum interrogandi* называемъ тошъ, который мы нынѣ называемъ *genitium*. И сіе примѣтили мы въ той же Нигидіевой книгѣ. „Si huius, говоритъ онъ, amici uel huius magni scribas, unum i, facito extremum. sin vero hi magnei, hi amicei, casu multitudinis recto, tum ante i, scribendum erit, e, atque id ipsum facies in similibus. item si huius terrai scribas; i litera sit extrema. & huic terrae; per, e, scribendum est. item qui scribit mei studiosus; per, e, et, i, scribat. at quum mi; tum per i unum scribendum est, non per e: quia dandi casus est. Сіе мы, побуждены будучи важностію сего преученаго мужа, не разсудили опустить для тѣхъ, которые и такія вещи знаютъ хотятъ.

## ГЛАВА 26.

О стихахъ Омиропомъ и Пароеніепомъ, которыми подражалъ Виргилій.

Стихъ Пароенія стихотворца:

Γλαύκῳ καὶ Νίρῳ καὶ Εἰναλίῳ Μελικέρτῃ.

Сему стиху подражалъ Виргилій, и такъ сдѣлалъ равный стихъ, съ пріятностію перемѣнивъ два слова;

*Glaucō et Panopæ et Inoo Melicertæ.*

Но оному Омирову равнаго и подобнаго не сдѣлалъ. Ибо Омировъ кажется шрестѣе и чи-

чище, а Виргиліевъ новообразивъ и какбы  
нѣкоторымъ примѣшеніемъ поддѣланнымъ:

Ταῦρον δ' Ἀλφεῖον, ταῦρον δὲ Ποσειδάωνι.

*Taurum Neptuno, taurum tibi pulcher Apollo.*

## Г Л А В А 27.

О разсужденіи Панетіа философа, написанномъ по второй его книгѣ о должностяхъ, которымъ софтуетъ онъ, чтовы люди хъ предохраненію себя отъ обидъ по всякое время были готовы.

**Ч**итана была Панетіа философа книга о должностяхъ, вторая изъ трехъ оныхъ знаменитыхъ книгъ, которымъ М. Туллій подражалъ съ великимъ тщаніемъ и ревностію. Въ оной книгѣ написано какъ многое другое полезное, такъ наипаче то, что въ сердцѣ углублено быть долженствуетъ. А оное почти есть слѣдующаго содержания: Жизнь, говоритъ онъ, людей живущихъ въ свѣтѣ, и себѣ и другимъ желающихъ быть полезными, всегдашнія и почти ежедневныя непредвидимо наноситъ затрудненія и бѣдствія. Для предостереженія себя отъ оныхъ и для избѣжанія ихъ также должно быть всегда духомъ бодрю и гошову, какъ бывають бойцы, называемые Панкрастіастами. Ибо какъ оные, будучи вызваны къ бою, стоятъ поднявъ вверхъ плеча, и голову и лице свое уславленными противъ соперника своего руками ограждаютъ какбы



какбы валомъ; и всѣ члены ихъ, до начатія сраженія, или разположены ко отвращенію ударовъ, или приуготовлены къ содѣланію оныхъ: такъ сердце и духъ мужа благоразумнаго во всякомъ мѣстѣ и во всякое время, осматриваясь насилию и обидѣ, долженъ быть бодръ, неудобоприступенъ, твердо огражденъ, готовъ, никогда не дремающъ, никогда неослабѣвающъ, намѣренія и мысли противъ ударовъ нещастія, и противъ подбисковъ непріятельскихъ, какбы плеча и руки уставляющъ; дабы въ какомъ нибудь дѣлѣ противное и незапное нападеніе не застало насъ неготовыхъ и беззащитныхъ.

#### ГЛАВА 28.

О томъ, что Квадригарій сказалъ, cum multis mortalibus; и было ли въ какое различіе, есть ли въ онъ сказалъ, cum multis hominibus.

Клавдіа Квадригарія изъ претіей надешасть книги его лѣтописца слова суть слѣдующія: „Concione dimissa Metellus in Capitolium venit cum mortalibus multis, inde domum proficiscitur. tota ciuitas eum reduxit. Когда сія книга и сіи слова при М. Фронтонѣ, при насъ и при другихъ многихъ съ нами сидѣвшихъ, читаны были; и нѣкошорому чловѣку не неученому казалось, что *mortalibus multis*, pro *hominibus multis*, въ повѣсти сказано непристойно и не кстапѣ, и съ лишкомъ по стихотвор-



творчески: то Фронтонъ тому, которому такъ сіе казалось, сказалъ; Не ужли ты, человекъ въпроче́мъ весьма благоразсудительный, говоришь, что *mortalibus multis* кажется тебѣ сказаннымъ не пристойно и не къ спашъ? Не думаешь ли, что сей писатель, человекъ скромный, и чисто и почти просто говорящій, безъ всякой причины лучше захотѣлъ сказать *mortalibus*, нежели *hominibus*? и починаешь, что тоже бы означалось множеству, хотя бы онъ сказалъ *cum multis hominibus*, а не *cum multis mortalibus*. А я, говоришь, думаю такъ, что, ежели не ослабляетъ моего разсудка любовь и почтеніе къ сему писателю и ко всякому старинному сочиненію, не сравненно пространнѣе, обширнѣе и сильнѣе для означенія многочисленности всего почти города сказать *mortales*, нежели *homines*. Ибо наименованіе *multorum hominum* и въ маломъ числѣ удержано и заключено быть можеть; а *multi mortales* не знаю какимъ образомъ и какимъ то неизъяснимымъ смысломъ всякой почти находящійся въ городѣ чинъ, полъ и возрастъ объемлютъ. То есть что Квадригарій, такъ какъ въ самомъ дѣлѣ было, желая изъяснить великое и безразборное множество, *cum multis mortalibus Metellum in Capitolium venisse*, сказалъ изобразительнѣе, нежели какъ бы сказалъ *cum multis hominibus*. Когда мы все Фронтономъ сказанное не только со одобреніемъ, но и со удивленіемъ, какъ и должно было, слушали, то сказалъ онъ:

онъ: Однако смотрите не подумайте, что всегда и во всякомъ мѣстѣ *pro multis hominibus* надобно говорить *mortales multos*; дабы не сбылась подлинно Греческая оная изъ Варроновой саширы пословица, τὸ ἐπὶ τῇ Φακῇ μῖρον πο. есть, *Масло дорогое пѣ чечевицѣ*. Сіе о маловажныхъ и мѣлкихъ словахъ Фронтоново разсужденіе не разсудилъ я опустить; дабы тончайшее такихъ словъ разбирание намъ было извѣстно и явственно.

## Г Л А В А 29.

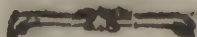
*Facies* не то имѣетъ знаменопаніе, въ которомъ оно обыкновенно гопорится.

Можно примѣнить, что многія Латинскія слова изъ первоначальнаго знаменованія перешли въ другое или отдаленное или близкое, и сей переходъ сдѣлался по привычкѣ и по невѣжеству безразсудно говорящихъ то, чего сами не знаютъ. Какъ нѣкоторые думаютъ, что *facies hominis* есть только уста, ѣ глаза и ланины, что Греки называютъ *πρόσωπον*: когда *facies* есть *forma omnis, et modus et factura quaedam corporis totius, a faciendo dicta*, какъ *ab aspectu species*, *et a fingendo figura*. И такъ Пакувій въ трагедіи, называемой *Niptra*, сказалъ *faciem hominis, pro corporis longitudine*.

*Ætate*, говоритъ, *integra, feroci ingenio, furore procreta virum.*

Но





Не только же въ тѣлахъ человѣческихъ, но и въ тѣлахъ всѣхъ другихъ вещей, говорится *facies*; ибо хорошо говорился *montis et caeli et maris facies*, ежели говорился къ статѣ. Саллаустіевы слова изъ второй книги его повѣсти суть слѣдующія: „*Sardinia* „ *in Africo mari facie uestigii humani in Orientem* „ *quam in Occidentem latior prominet*. Вотъ же пришло на мысль, что и Плавтъ *in Paenulo faciem* сказалъ *pro totius corporis colorisque habitu*. Слова Плавтовы слѣдующія:

*Sed earum nutritrix qua sit facie, mihi expedi.*

*Statura haud magna, corpore aquilo 'st. Ipsa ea 'st.*

*Specie uenusta, ore paruo atque oculis pernigris.*

*Formam quidem hercle uerbis depincti probe.*

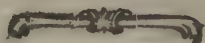
Сверхъ сего помню я, что Квадригарій въ одиннадцатой книгѣ *faciem* сказалъ *pro statura totiusque corporis figura*.

### ГЛАВА 30.

Что значитъ пѣ сатирѣ М. Варрона собачій обѣдъ [*caninum prandium*.]

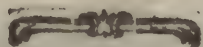
**Н**ѣкто человѣкъ щеславный, не давно сидя въ книжной лавкѣ, хвалился и говорилъ о себѣ, будто онъ только одинъ во всей поднебесной можетъ толковать Варроновы сатиры, которыя иные Циническими, а другіе называютъ Менипповыми. И читая изъ нихъ нѣкоторыя не очень трудныя мѣста, называлъ ихъ ни отъ кого неизполкуемыми. Я по случаю тогда имѣлъ при себѣ

одну



одиу изъ тѣхже саширѣ книгу, которой надписаніе *ιδροκυβωι*. И для того поближе къ нему подошедъ сказалъ: Ты, господинъ учитель, думаю, знаешь старинную оную Греческую пословицу; что *скрытая музыка бесполезна*? И для того прошу прочиташъ сіе малое число стиховъ, и сказашъ мнѣ силу пословицы въ нихъ положенной. Лучше, отвѣчалъ онъ, ты мнѣ читай, чего не разумѣешь, а я тебѣ толковать буду. На что отвѣщивовалъ я: Какъ можно мнѣ читашъ то, чего не понимаю? Ибо неразвѣльно и слѣнно, и припомъ тебѣ невнятно будетъ то, что я читашъ стану. Тогда, по приговору и по желанію многихъ другихъ тамо бывшихъ, взялъ онъ у меня старинную, исправную и явственно написанную книгу. Взялъ же съ весьма перемѣчивымъ и печальнымъ видомъ. Но что наконецъ я скажу, о томъ испинно и просить не смѣю, чтобы мнѣ въ томъ повѣрили. Ребяшъ, неучившіеся въ школѣ, ежели бы взяли сію книгу, не больше бы смѣшны были въ чтеніи; такъ онъ и смыслъ перерывалъ, и слова худо произносилъ. И при смѣхѣ уже многихъ отдавъ мнѣ книгу сказалъ: Ты видишь, что глаза у меня больны и оуѣ всегдашняго чтенія почти совсѣмъ уже потеряны: на силу я могъ видѣшь самыя знаки ударенія. Приди ко мнѣ, когда выздоровѣюшъ у меня глаза; я тебѣ всю сію протитаю книгу. На что я сказалъ: Дай Богъ, господинъ учитель, здо-

Часть II. И ровѣ



ровые швоимъ глазамъ. Но прошу мнѣ ска-  
зати то, въ чемъ глаза твои ненужны. Въ  
семъ прочитанномъ тобою мѣстѣ что зна-  
читъ *caninum prandium*? Какъ я сіе выговорилъ,  
то изрядный сей бездѣльникъ, какбы труд-  
нымъ вопросомъ успрашенный, тотчасъ  
всталъ, и отходя сказалъ: Ты спрашива-  
ешь о вещи немаловажной. Я сему даромъ  
не учу. Онаго же мѣста, въ которомъ на-  
ходишся сія пословица, слова суть слѣду-  
ющія: „Non vides apud Mnestheum scribi tria ge-  
„nera esse vini, nigrum, album, medium, quod  
„vocant *κέρρον*; novum, vetus, medium. et efficere  
„nigrum virus, album urinam, medium *πέψιν*?  
„novum refrigerare, vetus calefacere, medium esse  
„prandium caninum? то есть. Не видишь ли  
ты написаннаго у Мнесоея, что пино есть  
трехъ родовъ, черное, бѣлое и среднее, назы-  
ваемое спѣтложелтое: новое, старое, среднее.  
Черное производитъ сѣмя, бѣлое мочу, сред-  
нее пареніе? Новое прохлаждаетъ, старое  
согрѣваетъ, а среднее есть собачій обѣдъ?  
Сей малости, что значить собачій обѣдъ,  
долго и съ прилѣжаніемъ мы доискивались.  
Называется собачій обѣдъ тотъ, въ кото-  
рой ничего не пьютъ вина, ибо собака ви-  
на не имѣетъ. И такъ чрезъ названіе сред-  
няго вина, которое есть ни новое, ни ста-  
рое, ибо почти обыкновенно всякое вино  
называютъ или новымъ или старымъ, озна-  
чилъ онъ, что среднее вино никакой не  
имѣетъ силы, то есть ни новаго ни ста-



раго; и для того не должно оно почитаться за рино: понеже ни прохлаждаетъ, ни согрѣваетъ.



## А. ГЕЛЛІЯ

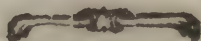
### АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.

### КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ И АДЕСЯТЬ

### ГЛАВА І.

Фаворина философа разсужденіе противъ называющихся Халдеями, и сказывающихъ о себѣ, что они изъ разположенія созвѣздіи и движенія звѣздъ могутъ предсказывать челоѣческую судьбу.

Слышали мы нѣкогда Фаворина философа, въ Римѣ изрядную и знаменишую рѣчь на Греческомъ языкѣ говорившаго противъ называющихся Халдеями или судьбы по времени рожденія сказателями, и сказывающихъ о себѣ, что они по движенію и положенію звѣздъ могутъ предсказывать будущее. А для упражненія ли онѣ сіе здѣлалъ, или для показанія своего разума, или для того, что въ самомъ дѣлѣ такъ разсуждалъ и думалъ, того не могу сказать; мѣста же, изъ которыхъ онѣ бралъ свой доказательство, и силу самыхъ доказательствъ, сколько можно было, я, вышедши тогда изъ покоя, въ которомъ онѣ говорилъ, поспѣшно замѣтилъ; и оныя почти были слѣдующаго



содержанія. (1) Сія наука Халдеевъ не столь древна, сколь древнею ея называютъ; и не тѣ ея изобрѣли и выдумали, о которыхъ они сказываютъ: но сей родъ очарованія и обмана выдумали бродяги, промышляющіе и кормящіеся обманомъ. Которые видя, что нѣкоторыя на земли бывающія произшествія соотвѣтствуютъ движенію небесныхъ тѣлъ; каково естъ то, что Океянъ какбы спущникъ луны вмѣстѣ съ нею и пребываетъ и уби-

(1) Сія наука Халдеевъ не столь древна | Діодоръ Сицилійскій во 2. кн. объявляетъ, что во время Александрова похода въ Асію хвалились Халдеи, что прошло уже тому 470000 лѣтъ, какъ они наблюдаютъ звѣзды. По сему Цицеронъ, слѣдуя Панетію, во 2. кн. о Гаданіи написалъ о Халдеяхъ такъ: Агуть они, что Вавилоняне 470000 лѣтъ упражнялись по изслѣдованіи и испытаніи рожденія и стѣхъ младенцовъ. Иво естъли вы сіе было дѣлано, то бы не было оставлено: но мы ни кого не имѣемъ, кто бы или сказалъ, что сіе дѣлается, или бы зналъ, что дѣлано было. А сіе кажется Халдеи сдѣлали въ подражаніе Египтянамъ, которые щитали 50000 лѣтъ, какъ они начали упражняться въ наблюденіи звѣздъ, и хвалились, что Халдеи ихъ переведенцы, какъ объявляетъ Діодоръ Сицилійскій въ 1. кн. А Халдеи въ семъ записались. Но сколь суетна была сія похвальба, то не упоминая о прочемъ, явствуетъ изъ того одного, что Симплицій во 2. кн. о Невѣ, записк. 46. пишетъ, что Халдеи маллисѣну, о древности ихъ спрашивавшему, объявили не больше какъ 1903 года до влѣтія Александромъ Вавилона. Которыя годы естъли щестъ назадъ, то начало ихъ выдетъ не много за прежде временъ Патріарха Авраама. Наконецъ Иппархъ и Птолмей изобрѣшатели Астрономіи ни о какихъ дѣланныхъ древними наблюденіяхъ звѣздъ не упоминаютъ, какъ только о тѣхъ, которыя при царѣ Навуходоносорѣ дѣланы были у Египтянъ и Ассиріанъ.

убываетъ; взяли себѣ отсюда поводъ ко  
 уаѣренію насъ, что всѣ великія и малыя  
 человѣческія дѣла, какбы привязаны буду-  
 чи къ звѣздамъ и созвѣздіямъ, ими упра-  
 вляющся и располагаются. Въ самомъ же дѣ-  
 лѣ весьма непристойно и несправедливо ду-  
 маешь, что, поелику прибываніе и убыва-  
 ніе Океана сходно съ теченіемъ луны, и  
 чье нибудь дѣло, которое онѣ можетъ быть  
 о проводѣ воды по суду имѣетъ съ соуча-  
 стниками въ тойже водѣ, или о общей стѣ-  
 нѣ съ сосѣдами, что то дѣло какбы нѣ-  
 которою уздою съ неба управляется. Сіе  
 хотя по божественной нѣкоторой силѣ и  
 устроенію быть можетъ; однако не ду-  
 малъ онѣ, чтобы въ столь крашкое и мало-  
 временное теченіе жизни можно было оное по-  
 нять и постигнуть человѣческому уму, сколь  
 бы онѣ великъ ни былъ; а развѣ только нѣ-  
 что не многое угадывать, какъ имянно онѣ  
 сказалъ, *παχυμεγεθρον*, [грубо, неискусно] ни  
 мало не основываясь на знаніи, но на уда-  
 чу, неушвердительно и по одному только  
 мнѣнію, подобно какъ глазамъ отдаленные  
 предметы, по причинѣ находящагося между  
 ими разстоянія мѣста, представляются во  
 мракѣ. Ибо ежели люди будутъ предузнавать  
 будущее, то чрезъ сіе уничтожится то,  
 чемъ наипаче боги отъ людей различеству-  
 ютъ. Наконецъ думалъ онѣ, что и самое  
 звѣздъ и созвѣздій наблюденіе, которое по-  
 чищаютъ они началомъ своего знанія, ни-



чего точнаго не имѣть. Ибо естльй пер-  
 вые Халдеи, жившіе на открытыхъ поляхъ,  
 смотря на движенія, пущи, разхожденія и  
 совокупленія звѣздъ, примѣтили, что по  
 нихъ дѣлается; то пускай, говоришь, сія  
 наука останется въ своей силѣ, но подѣ  
 тою только наклонностію неба [въ томъ  
 климатѣ], подѣ кошорою тогда жили Хал-  
 деи: понеже наблюденіе Халдеевъ не можешь  
 бытъ дѣйствительно, естльи кто захо-  
 четъ употребить оное подѣ различными  
 странами неба. Ибо кто не видишь, сколь  
 велико естъ различіе странъ и круговъ не-  
 бесныхъ по покашости и наклонности мі-  
 ра? И такъ тѣже звѣзды, по кошорымъ,  
 какъ они утверждають, всѣ божественныя  
 и человѣческія дѣла текуть и совершают-  
 ся, поелику не вездѣ сную и теплоту  
 производяшь, но дѣлають перемѣну и раз-  
 личіе; и въ одно время индѣ причиняють  
 тихую погоду, а индѣ воздвигаютъ бури:  
 то для чего не производяшь и приключеній  
 вещей и дѣлаъ иныхъ у Халдеевъ, иныхъ у  
 Гешуловъ, иныхъ при Дунаѣ, иныхъ при  
 Нилѣ? Весьма же, говоришь, несдѣдствен-  
 но думать, чтобы самое тѣло и качесиво  
 толь глубокаго воздуха подѣ различною на-  
 клонностію неба было перемѣнно; а въ раз-  
 сужденіи человѣческихъ дѣлаъ всегда бы сіи  
 звѣзды показывали одно, откуда бы на оныя  
 ни посматрѣлаъ. Сверхъ сего удивлялся онъ,  
 что всякъ почитаетъ то за точное, что  
 сихъ

нихъ звѣздъ, которыя сказываютъ отъ Халдеевъ и Вавилонянъ или Египтянъ примѣчены, [которыя многіе называютъ блудящими] не больше, какъ сколько ихъ обыкновенно считается. Ибо думалъ, что можешь быть есть и другія нѣкоторыя планеты равную силу имѣющія, безъ которыхъ точнаго и непрерывнаго наблюденія дѣлать не можно; однако ихъ по причинѣ преизбыточнаго или сіянія или высоты люди видѣть не могутъ. Потому что нѣкоторыя, говорятъ, звѣзды изъ нѣкоторыхъ земель видны, и жителямъ тѣхъ земель извѣстны; (2) но тѣже самыя изъ всякой другой земли невидны, и совсѣмъ другимъ неизвѣстны. Да положимъ, говоритъ, что и сіи только звѣзды, и изъ одной части земли наблюдать было надобно; но на какой же конецъ дѣлано было сіе наблюденіе, и какихъ временъ казалось довольно для понятія того, что предзнаменуетъ или совокупленіе звѣздъ, или ихъ кругообращеніе, или прехожденіе? Ибо еслибы съ тѣмъ намѣреніемъ началось дѣлаться наблюденіе, чтобы примѣчать кто подъ какимъ видомъ и разположеніемъ звѣздъ родился: попомъ въ сходственность сему заключать о будущемъ

И 4

щемъ

(2) Но тѣже самыя изъ всякой другой земли не видны] Такъ звѣзды находящіяся около полуса экваторическаго намъ не видны, какъ и живущіе на сколько же градусовъ за Экваторомъ къ югу, звѣздъ около нашего полуса находящихся видѣть не могутъ.



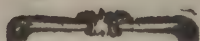
щемъ его щастіи, нравахъ, разумѣ и обстоятельствѣ дѣлъ, и на послѣдокъ о концѣ жизни, при томъ все сіе случившееся записывать; и по прошествіи многого времени, когда ипѣже самыя звѣды на томъ же мѣстѣ и въ томъ же явятся видѣ, думать что и съ другими въ то же время родившимися случится тоже: естли съ тѣмъ, говоришь, намѣреніемъ началось дѣлаться наблюдение, и по сему наблюдению составлена нѣкоторая наука; то никакимъ образомъ ей въ своей силѣ быть не можно. Ибо пуская скажутъ они, (1) во сколько лѣтъ, или лучше во сколько вѣковъ сей кругъ наблюденія совершится можетъ. Понеже, говоритъ, звѣдословы полагаютъ, что звѣды, называемыя *взвудящими*, которыя почитаются для всѣхъ вещей роковыми, чрезъ безконечное и почти неизчислимое множество лѣтъ на то же мѣсто, съ котораго всѣ вмѣстѣ пошли въ одномъ видѣ, возвращаются; такъ что никакое наблюдение и никакія записки чрезъ такую долговремен-

- 
- (3) Во сколько лѣтъ, или лучше по сколько вѣковъ] Ибо весьма справедливо, что небо въ томъ же положеніи ни дважды не бываетъ не только чрезъ сто или тысячу вѣковъ, но ниже чрезъ безчисленные вѣки; да не можно никогда сему и быть. По сему никакому Халдейскому подоженію, чему непремѣнно быть должно, естли утверждаться на ихъ уснановленіяхъ, не можно составлену быть изъ многихъ подобныхъ опытовъ; когда имъ самимъ ниже дважды не можно сдѣлать того же или подобнаго опыта.



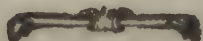
менность продолжаться не могутъ. При-  
томъ думалъ онъ, что надобно взять въ  
разсужденіе и то, что иное созвѣдіе бы-  
ло въ самое время зачатія человѣка во утробѣ  
матерней, иное когда онъ въ исходѣ де-  
сятаго мѣсяца на свѣтъ производился. И  
спрашивалъ, какъ можно надъ одною вещью  
различному бытъ показанію: когда, по мнѣ-  
нію ихъ самихъ, различное звѣздъ положе-  
ніе и движеніе бываетъ причиною различ-  
наго щастія. Но и во время брака, чрезъ  
которой получаютъ дѣти, и въ самое оное  
мужа съ женою соитіе, должно уже, гово-  
рилъ, свѣдомо бытъ, какіе и съ какимъ ща-  
стіемъ, по извѣстному нѣкоторому и не-  
премѣнному звѣздъ порядку, родятся лю-  
ди: да и гораздо еще за прежде, нежели  
какъ самый отецъ и мать родились, изъ  
ихъ самага рожденія должно предусмотре-  
но бытъ, кто таковы будутъ нѣкогда отъ  
нихъ родиться имѣющіе, и такъ далѣе и  
далѣе до безконечности: такъ что, ес-  
ли бы сія наука основана была на истин-  
нѣ, за что бы еще вѣковъ, или лучше съ  
самага начала неба и всего міра, даже до  
самага конца, пока люди родъ свой продол-  
жающіе родиться будутъ, оныя звѣзды не-  
прерывнымъ показаніемъ предозначали, ка-  
ковъ и съ какою судьбою будетъ человѣкъ  
нынѣ родившійся. Какимъ же, говоритъ,  
образомъ можно повѣрить, что жребій и  
щастіе, отъ вида и положенія каждой звѣ-

ады зависящее, одному только человѣку точно опредѣлено? и что оный видъ по прошествіи множайшихъ вѣковъ возвращается; когда признаки жизни и богатства тогоже человѣка, въ столь короткое время, по всѣмъ сщеніямъ его предковъ и по безконечному порядку наслѣдствъ, столь часто и многократно будучи тѣже самыя, не тѣмже видомъ звѣздъ означаются? Есть ли сему быть можно, и есть ли сія разность и премѣнность по всѣмъ сщеніямъ древности дѣлается для означенія произхожденія въ свѣтъ людей имѣющихъ послѣ родиться: но уже сіе неравенство дѣлаетъ въ наблюденіи замѣшательство, и вся наука приходитъ въ безпорядокъ. Наипаче же, по разсужденію его, не можно допустить того ихъ мнѣнія, что не только внѣшнія случаи и приключенія, но и самыя человѣческія мысли и намѣренія, различные пожеланія и ошвращенія, и случайныя и незавныя въ маловажнѣйшихъ вещахъ перемѣны души движутся и управляются отъ неба: такъ какбы то, что ты, захотѣвши ийти въ баню, послѣ не захотѣлъ, а потомъ опять захотѣлъ, случилось не по различному и перемѣнному движенію души, но по неопмѣнному нѣкоторому блудящихъ звѣздъ обороту: такъ что люди неживотными разумными, но шуточными и смѣшными нѣкоторыми куклами быть кажутся, ничего сами собою и по своему произво-



ленію не дѣлають; но во всѣхъ своихъ дѣлахъ водимы и управляемы бывають отъ звѣздъ. И естли бы, говоритъ, ушвердительно можно было предсказать, Пирргъ ли царь, или М. Курій одержитъ побѣду на сраженіи? то для чего же они не смѣютъ сказать и о шавлейной и шашечной игрѣ, кто изъ играющихъ въ оную будетъ побѣдителемъ? Или видно они большее знаютъ, а меньшаго не знаютъ; и меньшее непонятнѣе большаго? Но ежели они присвояютъ себѣ знаніе великихъ дѣлъ, и почитаютъ оныя больше явными и удобопонятнѣйшими: то пускай, говоритъ, отвѣчаютъ мнѣ, что въ семъ созерцаніи всего міра, дѣлами природы знаменитаго, въ толь маловажныхъ и маловременныхъ человѣческихъ дѣлахъ и приключеніяхъ почитаютъ они великимъ. Да желалъ бы, говоритъ, я, чшобы отвѣчали они и на то: Ежели столь мала и быспрошекуща краткость времени, въ копорую раждающійся человѣкъ получаетъ свою судьбу, что въ самую оную мгновенность подъ однимъ небеснымъ кругомъ не могутъ родиться многіе вмѣстѣ совершенно между собою сходные; и ежели и двойни родившіеся для того не одинакій имѣютъ жребій жизни, что не въ одну, мгновенность времени родились; то прошу, говоритъ, что бы они отвѣчали: То шеченіе лѣтящаго времени, которое едва мыслию понять можно, какимъ образомъ или спо-

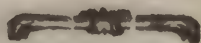




способомъ могутъ они постигнуть, или  
 понять и усмотрѣть, когда въ столь сѣреми-  
 тельномъ днѣ и ночей обращеніи малѣйшія  
 минуты производятъ великія перемѣны?  
 На послѣдокже спрашивалъ онъ и о томъ, что  
 въ противность сему сказано бытъ можетъ;  
 Но чему люди обоего пола всякаго возраста,  
 въ различное движеніе звѣздъ родившіеся,  
 хотя климаты, подъ копорыми они роди-  
 лись, въ далекомъ между собою находящіяся  
 разстояніи; однако всѣ сии люди или раз-  
 сѣдшеюся землею пожраны, или паденіемъ  
 домовъ подавлены, и при взятіи приступомъ  
 городовъ убиты, или въ одномъ кораблѣ  
 водою поглощены будучи, однимъ родомъ  
 смерти, и въ одну мгновенность времени  
 всѣ вмѣстѣ погибли? чему, говоритъ, ни  
 когда бы случиться было не можно, естли  
 бы минуты рожденія каждому назначенныя  
 всякая свои имѣли законы. Естли, гово-  
 ритъ, сказываютъ они, что въ смерти и въ  
 жизни людей въ различныя времена родив-  
 шихся, по равному нѣкоторому звѣздъ по-  
 слѣ стеченію, можно случиться чему ни-  
 будь равному и подобному: то для чего не  
 можно когданибудь случиться и всему ра-  
 вному, что бы по таковому звѣздъ сход-  
 ству и стеченію вмѣстѣ быть многимъ Со-  
 кратамъ и Антисѣенамъ и Платонамъ, ро-  
 домъ, лицемъ, разумомъ, нравами, всею  
 жизнію и смертію равнымъ? а сему, гово-  
 ритъ, совсѣмъ быть не возможно. И такъ

по надлежащему не могутъ они употреб-  
 лять сей причины въ разсужденіи не равна-  
 го человѣческаго рожденія а равной смерти.  
 А о томъ, говорилъ, и не спрашиваетъ уже  
 онъ ихъ, Ежели время, обстоятельство и  
 причина жизни и смерти и всѣхъ дѣлъ чело-  
 вѣческихъ зависятъ отъ неба и отъ звѣздъ;  
 то что скажутъ они о мухахъ или о чер-  
 вячкахъ или ежахъ, и о другихъ многихъ  
 малѣйшихъ на земли и въ водѣ животнохъ?  
 по другимъ ли они съ людьми законамъ ро-  
 дящаяся и умирающія? такъ что или по дви-  
 женію небесныхъ звѣздъ лягушкамъ и ко-  
 марамъ опредѣлены роковыя времена для  
 рожденія; или, елики они сего не дума-  
 ютъ, никакой нѣтъ причины, по чему звѣ-  
 зды сію силу въ разсужденіи людей имѣ-  
 ютъ, а въ разсужденіи другихъ животно-  
 ныхъ не имѣютъ. Сіе мы написали слогомъ  
 сухимъ, некрасивымъ и почти безплоднымъ.  
 Но Фаворинъ, по остроумію своему и по  
 обильности и пріятности Греческаго красно-  
 рѣчія, разсуждалъ о томъ пространствѣ,  
 пріятности, краснорѣчивѣ и изобильнѣ; и  
 часто напоминалъ, дабы мы остерегались,  
 чтобы сіи обманщики не вкрались въ насъ  
 со увѣреніемъ: понеже кажется иногда, что  
 они выбалтываютъ или разсѣваютъ нѣсколь-  
 ко справедливаго. Ибо, говоритъ, они не-  
 точно и неопредѣлительно, ниже вырази-  
 вши сами говорятъ; но основываясь на слабой  
 и въ околичностяхъ запутанной догадкѣ,

ме-



между истинною и ложью, какбы въ шемнѣ бродятъ: и, либо многія дѣлая опыты, нечаянно и не зная находятъ на истинну; либо послѣдую лежковѣрности тѣхъ, которые ихъ вопрошаютъ, хитрымъ образомъ доходятъ до истинны: и пошому кажется, что они удобнѣе находятъ истинну въ дѣлахъ прошедшихъ нежели будущихъ. Однако всего того, что они или наудачу или хитрымъ образомъ говорятъ справедливо, а наипаче что ложно, не будетъ и тысячной доли. Сверхже сего слышаннаго отъ Фаворина, помню я многія и древнихъ стихотворцевъ свидѣтельства, которыми такіа наполненныя обманами околичности опровергаются. Изъ которыхъ есть оное Пакуіево:

*кто идитъ напередъ имѣюще случиться,*

*съ Юпитеромъ самимъ тотъ можетъ соразниться,*

также оное Акціево:

*ни въ чемъ, онъ говоритъ, я Авгуромъ не пѣрю,*

*Которы слухъ другихъ словами наполняютъ,*

*Давы чрезъ то свои наполнить златомъ дома.*

Тошже Фаворинъ желая отвлечь и отвлечь и отвлечь молодыхъ людей отъ сихъ гадашелей и отъ нѣкоторыхъ другихъ имъ подобныхъ, которые обѣщаютъ чрезъ чудное свое искусство предсказать все будущее, слѣдующими доказательствами утверждалъ, что совсѣмъ къ нимъ ходить и спрашивать не должно. Они, говоритъ, скажутъ, что случится или щастіе или нещастіе. Если скажутъ, что щастіе, и обманутъ; то будешь ты нещастливъ по напрасному ожиданію. Есть-



ли скажутъ, что несчастіе, и солгутъ; то несчастливъ будешь по напрасному спраху. Если же отвѣчаютъ правду къ твоему несчастію; то сдѣлаешься ты прежде несчастливъ по мыслямъ, нежели какъ несчастливъ будешь по судьбѣ. Если общаются щастіе, и оное сбудется на самомъ дѣлѣ, то конечно будешь имѣшь двѣ невыгоды: первую, что ожидая исполненія надежды будешь безпокоиться; вторую, что надежда отъимешь у тебя случай почувствовать ожидаемую радость въ самомъ ея совершенствѣ. И такъ ни по чему не должно прибѣгать къ симъ предузнающимъ будущее людямъ.

## ГЛАВА 2.

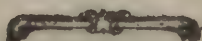
*Какъ разсуждалъ Флпоринъ, вудучи отъ меня попрошенъ о должности судьи.*

**К**акъ скоро я (1) отъ Преторовъ выбранъ въ судьи, для произвожденія такъ называемыхъ частныхъ судовъ; то отыскалъ

кни-

---

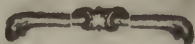
(1) *Отъ Преторовъ выбранъ въ судьи*] То есть, внесень въ списокъ выбранныхъ судей. Ибо вспарину былъ списокъ, въ которой вносились тѣ, которыхъ Преторъ или другіе градоначальники выбирали для рѣшенія частныхъ тяжбъ. Изъ сего списка Преторы брали тѣхъ, которые частныя тяжущихся дѣла должны были разбирать по гражданскимъ законамъ и по предложенному образцу судопроизводства, и дѣлать опредѣленія. Сіи выбранные судьи во время Юлія Цез.



книги на Греческомъ и Латинскомъ языкѣ о должностяхъ судіи написанныя; дабы какъ человѣку молодому, отъ стихотворческихъ басенъ и отъ риторическихъ сочиненій къ разбиранию по суду пѣжебъ призванному, по недоспаку живаго, какъ говорится, слова, научиться судопроизводству отъ безсловесныхъ, какъ говорятъ, училелей. И что касается до отсрочиванія и откладки-ванія дѣла до третьяго дня и до другихъ нѣкоторыхъ законныхъ обрядовъ, то мы въ разсужденіи сего нашли наставленіе и пособіе въ самомъ (2) Юліевомъ законѣ, и въ

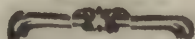
Цезаря раздѣлены были на двѣ декуріи [департаменты] и третія декурія по смерти Цесаревой прибавлена отъ Антоніа, то видно изъ Цицерона въ 5. и 10. Филипп. гдѣ онъ весьма понеситъ оный. Пишетъ Светоній, что Августъ къ симъ тремъ прибавилъ еще четвертую изъ людей состоящихъ въ самой нижней оцѣнкѣ, которая и называлась бы декурією двусотенныхъ, [кои при всеобщей переписи объявили у себя имѣнія на 200000 малыхъ сестерціевъ] да и въдалабы дѣла меньшей важности. Помомъ К. Каллигула прибавилъ и пятую декурію; а когда стали просить всадники, чтобы прибавить и шестую; то Сервій Галба въ томъ имъ отказалъ, какъ свидѣтельствуемъ потомъ же Светоній въ ихъ жизняхъ.

(2) Юліевомъ законѣ] Разумѣется законъ Юліевъ судебный, изданный К. Юліемъ Цесаремъ. Ибо онъ, по объявленію Светоніа, опредѣлилъ судьямъ быть изъ двухъ только степеней, всадническаго да Сенаторскаго. А третій чинъ Трибуневъ бывшихъ у расхода государственной казны вовсе уничтожилъ. Сверхъ сего многія были статьи сего закона, какъ то о дѣлахъ самыхъ судей, о достоянствѣ, состояніи, о образѣ и обыкновеніи общенародныхъ и частныхъ судовъ.



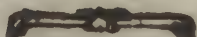
въ запискахъ Сабина Массурія и нѣкоторыхъ другихъ законоучителей: а въ разсужденіи бывающаго затрудненія дѣлъ, и сумнительнаго обстоятельства различныхъ случаевъ, сіи книги намъ ни мало не помогли. Ибо хотя судьямъ должно поступать смотря по состоянію настоящихъ дѣлъ; однако есть нѣкоторыя общія правила и наставленія, которыми судья до предложенія себѣ дѣла долженъ быть предукрѣпленъ, и предуготовленъ къ неизвѣстнымъ случаямъ будущихъ трудностей, какъ и мнѣ тогда случилось имѣть слѣдующее нерѣшимое въ разсужденіи сдѣланія приговора сумнѣніе. Одинъ на другаго просилъ меня въ томъ, что онъ, взявши у него наличныя деньги, не отдаетъ. Но не доказывалъ сего ни письменно, ни чрезъ свидѣтелей, и представлялъ весьма слабыя доказательства. А то было извѣстно, что онъ человекъ весьма добрый, въ справедливости дознанный и въ житіи безпорочный: и многія находились ясныя доказательства его честности и справедливости. Тотже напротивъ, съ котораго требованы были деньги, оказался человекомъ нечестнымъ, житія порочнаго и подлаго, многократно приличившимся во лжи, и наполненнымъ вѣроломства и обмана. Однако онъ со многими своими стряпчими кричалъ, что дача денегъ должна мнѣ доказана быть обыкновеннымъ образомъ, запискою въ расходную книгу,





запискою настольною, показаніемъ векселя, роспискою въ книгѣ, представленіемъ свидѣтелей. Естли же ни чѣмъ изъ всего сего доказано не будетъ, то уже должно его отпустилъ, а соперника за несправедливую провъбу штрафовашъ: чтожъ говорено здѣсь о житіи и поступкахъ обоихъ, то говорено не кспашъ. Ибо дѣло идетъ не у Ценсоровъ о нравахъ, но у частнаго судьи о прошеніи денегъ. Тогда пріятели мои, съ которыми я совѣтовался, люди знающіе, и въ стряпчествѣ по судебнымъ дѣламъ прославившіеся, и по причинѣ дѣла во всѣ стороны ихъ развлекającychъ обыкновенно спѣшашіе, говорили, что не надобно долго мѣшкати, и безъ всякаго сумнѣнія должно оправдать того, который никакимъ обыкновеннымъ доказательствомъ во взятіи денегъ не обличился. Но я разсуждая, что одинъ изъ нихъ человекъ совѣстный, а другой безсовѣстный, пребезчлнный и весьма безчестный, не могъ согласиться на оправданіе его. И для того отсрочивъ дѣло до другаго времени, и вставъ со стола пошелъ къ Фаворину философу, у котораго я тогда въ Римѣ по большей части учился, и точно рассказалъ ему о дѣлѣ и о всемъ передо мною говоренномъ; а при томъ просилъ, чтобы онъ какъ въ разсужденіи моего недоумѣнія въ томъ дѣлѣ, такъ и во всемъ касающемся до судейской должности далъ мнѣ наставленіе. Тогда Фаворинъ похва-

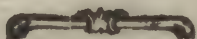
хваливъ справедливость моего медленія и сумнѣнія сказалъ: О чемъ ты теперь разсуждаешь, то кажется не трудно и мало-важно; но если ты просишь, чтобы я далъ тебѣ наставленіе и во всемъ до судейской должности касающемся; то знай, что сдѣлать сего не позволяеть ни сіе мѣсто, ни время. Понеже сіе разсужденіе есть пространное, заключаешь въ себѣ многія вопросы, и великой требуетъ осмотрительности и подробности. Ибо, для показанія тебѣ теперь не многихъ о судейской должности вопросныхъ статей, скажу, что самая первая изъ оныхъ есть слѣдующая; Если судѣ случится знать то дѣло, о которомъ предъ нимъ производится тяжба, и оное дѣло до суда еще по какому нибудь случаю или обстоятельству ему одному было заподлинно извѣстно и свѣдомо, однако оно въ судѣ не доказано: то на то ли смотря ему судить должно, что самъ знаетъ, или на то, что въ судѣ представляется? При семъ, говоритъ, спрашивается и то: Пристойно ли и прилично ли судѣ по разобраніи уже дѣла, ежели можно будетъ прекратить тяжбу, нѣсколько отступивъ отъ должности судьи, принять на себя должность общаго друга и какбы примирителя? Есть еще сумнѣніе и о томъ; Должно ли судѣ при разбирании дѣла говорить и спрашивать о томъ, о чемъ говорить и спрашивать надобно, еслии то, то,



кому надлежитъ о томъ говорить и спрашивать, самъ не говоритъ и не проситъ? Ибо сіе совсѣмъ почитаютъ за дѣло стряпческое а не судейское. Сверхъ сего различно думаютъ и о томъ; Должно ли судѣ дѣло, о которомъ онъ судитъ, вмѣшиваніемъ своихъ рѣчей такъ изъяснить и означать, чтобы прежде приговора, по непорядочно и разбродчиво тогда предъ нимъ говоримому, дѣлать такіа знаки внутренняго своего движенія и чувствія, какія во всякомъ мѣстѣ и во всякое время онъ дѣлаетъ? Ибо острые, говоритъ, и скорые судьи разсуждаютъ, что не иначе дѣло, о которомъ судъ производится, понять и изслѣдовать можно, какъ только естли судящій частыми вопросами и нужнымъ своихъ рѣчей вмѣшиваніемъ и свои мысли откроешь, и мысли тяжущихся узнаешь. Тихіе же напрошивъ и многодумающіе говорятъ, что судья прежде приговора, когда еще съ обоихъ сторонъ идетъ дѣло, не долженъ толикократно означать своихъ мыслей, коликократно онъ, выслушавъ какое нибудь доказательство, почувствовавъ внутреннее въ себѣ движеніе. Ибо изъ того, говорятъ, произойдетъ то, что, поелику по различію предлагаемыхъ доказательствъ, различное надобно имѣть внутреннее движеніе, покажется онъ въ одномъ дѣлѣ и въ одно время различное мыслящимъ и опредѣляющимъ. Но о сихъ, говоритъ, и другихъ



гихъ симъ подобныхъ, до судейской должности касающихся, разсужденіяхъ, и мы послѣ надосугѣ объявишь свои мысли поспѣшаемъ, и правила Эліа Туберона о Должности Судьи, весьма недавно мною читанныя, разсмотримъ. Чтожь касается до денегъ, коихъ ты сказалъ, просишь по суду; то совѣшую я тебѣ въ семъ случаѣ поступишь по совѣту М. Катона, мужа весьма благоразумнаго, который въ рѣчи, за Д. Ту; іа гово-ренной противъ Кн. Гелліа, сказалъ, что предки наблюдали и предали потомству такъ, чтобы, естли дѣла, между двумя сдѣланнаго, ни по письменнымъ доказательствамъ, ни свидѣтелями разобратъ не можно, судья о томъ дѣлѣ судящій изслѣдовалъ, кто изъ нихъ честнѣе: и естли оба будутъ равно или добросовѣстны или безсовѣстны: то бы върѣдъ онъ тому, съ кого требуются деньги, и судилъ бы въ его пользу. А въ семъ дѣлѣ, о которомъ ты сумнѣваешься, проситель чловѣкъ весьма честный, а съ кого просится, весьма негодный; и дѣло сдѣлано между двумя безъ свидѣтелей. И такъ ты поди и повѣрь просящему; а обвини того, съ котораго онъ просишь: понеже, какъ ты говоришь, двое суть неравные, и просящій честнѣе. Хотя мнѣ сіе тогда Фаворинъ, какъ пристойно мужу философу, и совѣтовалъ: однако я почелъ то выше мѣры и дѣлъ моихъ, чтобы судить и обвинять



по нравамъ, а не по доказательствамъ въ  
дѣлѣ: но не отважился и оправдать; и для  
того клялся, что не знаю какъ рѣшить  
сѣ дѣло. Такимъ образомъ свободился я отъ  
оного судопроизводства. Слова изъ рѣчи  
М. Катона, о которой упомянулъ Фаворинъ,  
суть слѣдующія: Я по преданію стѣ пред-  
жидъ слышалъ такъ: что естѣли кто одинъ  
будетъ требовать чего нибудь съ другаго, и  
естѣли они оба будутъ равно или честные  
или нечестные люди, а дѣло сдѣлано безъ  
спидѣтелей; то надобно больше пѣрить то-  
му, съ котораго требуется. Такъ, естѣли вы  
Геллій, не вѣдучи честнѣ Туріа, положивъ  
залоги, спорилъ о чемъ нибудь съ Туріемъ,  
[*si sponsonem fecisset Gellius cum Turio*]: никто вы, ду-  
маю, столь безразсуденъ не былъ, чтобы больше  
честнымъ призналъ Гелліа, нежели Туріа. А  
ежели Геллій не честнѣ Туріа; то лучше дол-  
жно подѣрить тому, съ котораго требуется.

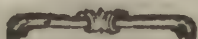
### ГЛАВА 3.

Ксенофонтъ и Платонъ имѣли ли взаимную  
между собою ревность и пражду.

Дѣлавшіе весьма обстоятельное описаніе  
жизни и нравовъ Ксенофонта и Пла-  
тона думали, что имѣли они нѣкоторыя  
пошасенныя и скрытныя движенія взаимной  
вражды и ревности: и нѣкоторыя на сѣ изъ  
ихъ сочиненій представили на догадкахъ  
основанныя доказательства, которыя суть  
слѣ-

сѣдующія: Что ни Платонъ ни въ одной изъ толкаго множества книгъ не упомянулъ о Ксенофонтѣ, ни Ксенофонтъ на противъ въ своихъ книгахъ не упомянулъ о Платонѣ; хотя оба они, наипаче же Платонъ, въ рѣчахъ своихъ упоминаетъ о многихъ Сократовыхъ послѣдователяхъ. Приномъ за знакъ вражды и недоброхотства почитающъ они и то, что Ксенофонтъ противъ славнаго онаго Платонова сочиненія, о *Наилучшемъ Состояніи Республиканскаго и Гражданскаго Правленія*, прочитавъ изъ онаго двѣ почти книги, напередъ въ свѣтъ вышедшія, написалъ о различномъ родѣ царскаго правленія, подъ заглавіемъ *Киропо Наставленіе*. Симъ поступкомъ и сочиненіемъ его столько, сказываютъ, былъ тронутъ Платонъ, что, въ нѣкоторой книгѣ, упомянувъ о царѣ Кирѣ, въ хулу и для опущенія важности у того сочиненія сказалъ: что Киръ есть мужъ храбрый и проворный, но не во всемъ точно поступаетъ по наставленію, [*παίδεας δ' ἔκ ὅρδης ἰφθαί τὸ παράπαν.*] Ибо сіи суть Платоновы слова о Кирѣ. Сверхъ сего думаютъ, что къ вышеупомянутому надлежитъ и то: что Ксенофонтъ въ книгахъ, которыя онъ написалъ подъ заглавіемъ, *Записки Изреченій и дѣлъ Сократовыхъ*, говоритъ, что Сократъ никогда не разсуждалъ о физическихъ матеріяхъ и не касался и не одобрялъ наукъ, называемыхъ отъ Грековъ *μαθημᾶτα*, которыя не принад-





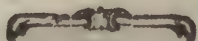
лежатъ къ благополучной жизни: и для того говоритъ, что тѣ безстыдно агупѣ, которые таковыя разсужденія приписываютъ Сократу. А сіе, говорятъ; написавъ Ксенофонтъ, означилъ Платона, въ коего книгахъ Сократъ разсуждаетъ о физикѣ, музыкѣ и землемѣріи. Но еслии сіе надобно было думать и вѣрить о преизрядныхъ и преважныхъ мужахъ; то думаю, что причиною сему было не хула, ни зависть, ниже прѣвнѣе о пріобрѣтеніи большей славы: ибо сіе далеко отстоитъ отъ философскаго нравоученія, въ которомъ оба они, по общему всѣхъ признанію, были превосходны. Такъ какая же причина сего мнѣнія? Она конечно есть сія, что иногда самое равенство сходныхъ между собою дарованій дѣлаеши видъ ревности, хотя охоты и желанія спорить нѣтъ. Ибо когда нѣкоторые великіе умы двухъ или больше въ чемъ нибудь одномъ знаменитыхъ мужей или въ равной находятся славѣ, или весьма мало одинъ другому уступаютъ: то у различныхъ доброжелателей ихъ происходитъ споръ о похвалѣ и положеніи цѣны ихъ дарованій. Потомъ отъ чужаго спора доходитъ и до нихъ самихъ зараза соперничества, и когда равенъ или сумнителенъ бѣгъ ихъ стремящихся къ одной цѣли добродѣтели; то не по своему желанію, но по желанію имъ доброхотствующихъ впадаетъ въ подозрѣніе ревности. Такимъ то образомъ и Ксенофонтъ

фонть и Платонъ, два свѣтила Сократической пріятности, почтены между собою споръ и ревность имѣющими: понеже другіе о нихъ спорили, кто изъ нихъ превосходнѣе; и понеже два превосходства, совокупно на высоту паря, представляютъ нѣкоторый видъ ревностнаго спора.

#### Г Л А В А 4.

О томъ, что пристойно и живо Хрисиппъ красками словъ описалъ образъ Правосудія.

Существенно по истиннѣ и благолѣпно Хрисиппъ въ первой книгѣ изъ тѣхъ, которыя надписаны о Честности и Удопольстїи, важными и почтенными красками словъ оживописалъ лице, глаза и взоръ Правосудія. Ибо онъ представляетъ и говоритъ, что древніе живописцы и риторы образъ Правосудія обыкновенно почти представляли имѣющимъ лице и черты дѣвическія, пзоръ строгій и страшный, глаза острые, не хвъ земля поникшую и не спирѣющую, но почтенную нѣкоторую угрюмость. Чрезъ начертаніе же сего образа означаетъ онъ, что судія, который есть первенствующій священнослужитель Правосудія, долженъ быть важенъ, святъ, строгъ, непороченъ, ласкателямъ неприслупенъ, въ разсужденіи беззаконниковъ и повинныхъ немилосердъ и неупросимъ, могущественъ и стоящъ



прямо и возвышенно, силою и величествомъ правопы и испинны устрашающъ. Слова самимъ Хрисиппомъ написанныя о Правосудіи сунть слѣдующія: Παρθένος δὲ εἶναι λέγεται κατὰ σύμβολον τὴ ἀδιάφθορος εἶναι, καὶ μηδαμῶς ἐνδιδόναι τοῖς κακέρχοις, μηδὲ προσιεῖσθαι μή τε τῆς ἐπιεικείας λόγους, μή τε παραίτησιν καὶ δέεισιν, μή τε κολακείαν, μή τε ἄλλο μηδὲν τῶν τοιούτων. οἷς ἀκολούθως καὶ σκυθρωπὴ γράφεται, καὶ συνεσηκὸς ἔχουσα τὸ πρόσωπον, καὶ δεδορκὸς βλέψουσα, ὥς τε τοῖς μὲν αἰδέοις φόβον ἐμποιεῖν, τοῖς δὲ δικαίοις θάρσος. τοῖς μὲν προσφιλῆς ἔντος τῆ τοιούτης προσώπων, τοῖς δὲ ἑτέροις προσάντης. т. е. Дѣпицею же оно называется по подобію, что оно непорочно, и никакъ не здается злодѣямъ, не допускаетъ до себя ни преклонительныхъ словъ, ни прозъбы, ни умоленія, ни ласкательства, и ничего другаго сему подобнаго. И по сему справедливо изображается оно угрюмымъ и постоянное лице имѣющимъ, быстро смотрящимъ, такъ что пинопатымъ наподитъ страхъ, а прапымъ подаетъ дерзновение: потому что таковое лице прапымъ пріятно, а пинопатымъ противно. Сіи Хрисипповы слова больше разсудилъ я здѣсь положить для того, чтобы они открыты были для тѣхъ, которые о нихъ захотятъ разсуждать: ибо какъ я ихъ читалъ, то нѣкоторые понѣжнѣе въ наукахъ философы сказали, что сіе изображение есть Жестокости, а не Правосудія.



## Г Л А В А 5.

Между слепыми въ Римѣ грамматиками  
выпшая распря и споръ о зательномъ па-  
дежѣ слопа, *egregius*.

Нѣкогда утрудившись я отъ долговре-  
меннаго упражненія, для прогулки хо-  
дилъ по Агриппиному полю; и послучая  
увидѣлъ тамъ двухъ славныхъ въ Римѣ грам-  
матиковъ спорящихся, остановился по-  
слушать ихъ весьма сильнаго спора. Одинъ  
изъ нихъ спорилъ, что въ зательномъ па-  
дежѣ надобно говорить *uir egregi*, а другой,  
*uir egregie*. Причину же томъ, который ду-  
малъ что надобно говорить *egregi*, предста-  
влялъ слѣдующую: Всѣ, говоритъ, имена  
или слова въ именительномъ падежѣ един-  
ственного числа кончащіяся на *us*, и предъ  
послѣднимъ слогомъ букву, *i*, имѣющія, въ  
зательномъ падежѣ кончашся на *i*, на при-  
мѣръ *Caelius Caeli*, *modius modi*, *tertius terti*, *Accius*  
*Acci*, *Titius Titi* и другія подобныя. По сему  
*egregius* въ именительномъ падежѣ кончашся  
на *us*, и имѣя предъ *us* букву *i*, долженъ  
въ зательномъ падежѣ кончиться на *i*; и  
для того справедливѣе сказать *egregi*, не-  
жели *egregie*. Ибо *diuus & riuus & cliuus* кон-  
чашся не на слогъ *us*, но на томъ, кото-  
рой надобно писать чрезъ два *us*, и чтобъ  
избѣяснить эвонъ сего слога; для того изо-  
брѣтена новая буква названная дигаммою  
[digamma]. Какъ другой сіе услышалъ, то  
ска-



сказалъ ; О egregie grammaticae, uel, si id tuus egregiissime, скажи пожалуй, *infcus et impius et sobrius et ebrius et proprius et propitius et anxius et contrarius*, кончающіяся на us, и предъ us букву i имѣющія, какъ имѣютъ звателный падежъ? ибо мнѣ стыдно и совѣстно произносить оныя по твоему окончанію. Но какъ онѣ, противоположеніемъ сихъ словъ нѣсколько будучи пронутъ, замолчалъ, и вскорѣ потомъ опомнившись сталъ защищать оное свое объ окончаніи правило, и говоришь что и *proprius* и *propitius* и *anxius* и *contrarius* въ звателномъ падежѣ говоришь над бно также, какъ говорится *aduersarius* и *extrarius*, также *infcus* и *impius* и *ebrius* и *sobrius* хотя нѣсколько неупотребительнѣе, но справедливѣе произносить въ ономъ падежѣ чрезъ i нежели чрезъ e, и оный споръ между ими продолжался долѣе; но не разсудилъ я заблаго долѣе сіе слушать, и оставилъ ихъ кричащихъ и спорящихъ.

## Г Л А В А 6.

Какія суть кажущіяся науками, но ни пользы ни утѣшенія не приносятъ; и притомъ о переименованныхъ именахъ нѣкоторыхъ городовъ и странъ.

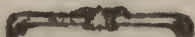
Отецъ мой пріятель, человекъ довольно ученый, много въ чтеніи книгъ упражнявшійся сказалъ, что онѣ хотятъ мнѣ помочь и украсить мои *Лочи*. И въ то же время

время далъ мнѣ большую книгу всякими на-  
уками, какъ онъ говорилъ, неисполненную,  
собранную отъ него изъ многихъ и различ-  
ныхъ и малосвѣдомыхъ книгъ; чтобы я извѣлъ  
изъ оной, сколько угодно, достопамятныхъ  
вещей. Взявъ я съ моею охотою и удоволь-  
ствіемъ, какбы получилъ рогъ изобилія; и  
заперся отъ людей во внутреннемъ покоѣ, что  
бы кто нибудь не помѣшалъ чинить. Но что  
въ ней написано, Боже мой! сущія чудеса:  
Какъ назывался первый граммашикъ, и сколь-  
ко было знатныхъ Пифагоровъ, сколько Ип-  
пократовъ, и о какихъ говоритъ Омиръ  
Сиренахъ, бывшихъ въ домъ Улиссовомъ,  
для чего лежащій Телемахъ не рукою про-  
нулъ, но ударомъ ноги разбудилъ вмѣстѣ  
съ собою лежащаго Писисстраша, и какимъ  
замкомъ Евриклія заперла Телемаха, и по-  
чему тотже стихотворецъ розы не зна-  
етъ, а розовое масло знаетъ; и при томъ  
написано, какъ назывались товарищи  
Улисовы, похищенные и растерзанные  
Скиллою; на внутреннемъ ли морѣ, по Ари-  
старху, или на вѣшнемъ, по Крашину, за-  
блудился Уликсъ. Сверхъ сего написано бы-  
ло тамъ, какія стихи у Омира суть *ισο-  
ψηφοι* (1) равночисленные, и какія имена  
(2)

---

(1) *Равночисленные* ] Которыхъ стиховъ въ буквы взятыхъ за числа дѣлали и составляли одно число, тѣ назывались равночисленными.





(2) изъ краестрочія шамъ составляются, и который стихъ въ каждомъ словѣ прибавляется однимъ словомъ; и наконецъ въ какомъ разумѣ сказалъ онъ, что всякой скотъ въ Африкѣ каждой годъ рождаетъ по тройни, и изъ пяти покрывалъ бывшихъ на Ахиллесовомъ щитѣ, золотое верхнее ли или среднее; и сверхъ сего какихъ городовъ и странъ переименованы уже названія, что Віопіа прежде называлась Аонією, что Египетъ Аерією, что Критъ тѣмже именемъ Аеріа назывался, что Аптикъ было имя Акии, что Коринѳу Ефире, что Македоніи Имаѳіа, что Фессаліи Эмоніа, что Тирру Сарра, что Фракіи прежде было имя Сиеонъ, что Систону Посидоніонъ. Сіе и многое другое сему подобное было написано въ той книгѣ, кошую я, вскорости ему отдавая, сказалъ: Ученѣйшій мужъ, желаю тебѣ успѣвать въ сѣмъ многообразномъ ученіи; а пребогатую сію книгу возьми, яко ни мало неприличную убогимъ моимъ трудамъ. Ибо мои Ночи, которыя ты хотѣлъ снабдить и украсить, наипаче ищутъ одного онаго Омирова стиха, о кошоромъ всегда говорилъ Сократъ, что онъ ему пріятнѣе всего.

---

(2) изъ краестрочія ] Говоритъ Муретъ, что, по Евстафиеву замѣчанію, изъ первыхъ буквъ пяти первыхъ стиховъ послѣдней книги Иліады выходитъ имя *Λέων*. И что тамже Евстафій говоритъ, что у древнихъ было въ обыкновеніи для забавы такіа предлагать вопросы, кошорыхъ онъ нѣсколько подлагаетъ и разъясняетъ.

Ὅτι τίτοι ἐν μεγίστοις κακόν τ' αὔραθόν τε τέτυκται.  
то есть.

Все дома что съ тобой довро или зло случилось.

## ГЛАВА 7.

О томъ, что Мархъ Варронъ Кн. Помпею, пѣ первый разъ назначенному пѣ Консулы, далъ записную книгу, назпанную отъ него паодною [isagogicum], о томъ, какъ созы-  
пать Сенатъ.

**К.** Помпей въ первый разъ съ М. Крассомъ былъ назначенъ въ Консулы. Онъ до вступленія въ оную должность, поелику по причинѣ военныхъ временъ не зналъ какъ созывать Сенатъ и какъ дѣлать въ ономъ предложенія, и не разумѣлъ гражданскихъ дѣлъ, просилъ М. Варрона своего пріятеля, чтобы онъ сдѣлалъ ему записную книгу пподную, [ибо самъ Варронъ такъ назы-  
ваетъ,] изъ которой бы онъ могъ узнать, что ему дѣлать и говорить при предложе-  
ніяхъ Сенату о республикѣ. Варронъ въ письмѣ писанномъ къ Оппіану, которое на-  
ходится въ четвертой книгѣ *Вопросовъ чрезъ Письма*, говоритъ, что оная записная кни-  
га, сдѣланная для Помпея пропала. Въ ономъ письмѣ, поелику прежде отъ него написан-  
ное утратилось, снова онъ пишетъ многое до того касающееся. И вопервыхъ полага-  
етъ онъ тѣхъ, чрезъ которыхъ, по обы-  
чно:



кновенію предковъ, созываемъ былъ Сенатъ, имянно же Диктатора, Консула, (1) Преторопъ, (2) Трибунопъ народныхъ, Междущарстпенника, Градодержца [Praefectum urbi]: и никшо, говоритъ, другой кромъ сихъ не имѣлъ права представлять Сенату о республикѣ; и когда случалось, что всѣ сіи градоначальники въ одно время были въ Римѣ; то по вышеписанному порядку написанный изъ нихъ первымъ имѣлъ право представлять Сенату о республикѣ. Припомъ говоритъ, что, по чрезвычайному праву, и Трибуны поинскіе, бывшіе въ должности Консулопъ, также Децемпиры, имѣвшіе тогда Консульскую власть, и Триумпиры для благоучрежденія республики сдѣланные имѣли право представлять Сенату о республикѣ. Потомъ написалъ онъ и о недопущеніяхъ, и сказалъ, что не допускашь, чшобы Сенатское опредѣленіе было сдѣлано, право дано было тѣмъ только, которые или равную съ представляющими Сенату о республикѣ, или большую имѣли власть. Сверхъ сего написалъ онъ и о мѣстахъ, въ которыхъ Сенатское опредѣленіе законно сдѣ-

---

(1) Преторопъ] Замѣтить надобно, что Преторы имѣли право созывать Сенатъ въ то только время, когда случались изъ города Консулы.

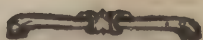
(2) Трибунопъ народныхъ] По свѣдѣтельству Діонисіа Аликярнасскаго въ кн. 10. народныя Трибуны право созывать Сенатъ присвоили себѣ въ Консульство М. Валерія и Сп. Вирганія.



сдѣлано быть можетъ; и доказательствомъ ушвердилъ, что не было то Сенашское опредѣленіе почитаемо за законное, которое не въ опредѣленномъ чрезъ Авгуровъ мѣстѣ, называвшемся *templum* [храмъ], сдѣлано. По сему и въ Сенашѣ Госпилиевомъ и въ Помпеевомъ, и послѣ въ Юліевомъ, поелику оныя были несвященные мѣста, чрезъ Авгуровъ опредѣлены храмы; дабы въ оныхъ, по обыкновенію предковъ, могли законно дѣлаться Сенашскія опредѣленія. Между прочимъ написалъ онъ и то, что не всякое священное мѣсто есть храмъ, и что ниже свяшилище Вестино есть храмъ. Наконецъ говоритъ, что Сенашское опредѣленіе, до возхожденія и по захожденіи солнца сдѣланное, было недѣйствительно: и сдѣлавшіе въ то время опредѣленіе подпадали Ценсорскому штрафу. На послѣдокъ въ томъ письмѣ объявляетъ онъ и многое другое, какъ то, въ которые дни не позволяется созывать Сенашъ; и что имѣющій созвать Сенашъ напередъ долженъ совершить жертвоприношеніе и обрядъ птицеэръвія; что (3) Сенашу должно представлять прежде

Часть II. К (4) о

(3) Сенашу должно представлять] Представляли же Сенашу не только Консулы, или другіе градоначальники созывавшіе Сенашъ, но и всѣ имѣвшіе право созванія Сенаша; такъ что разные градоначальники о разныхъ дѣлахъ въ одинъ иногда день представляли Сенашу.



(4) о вещахъ божественныхъ нежели человеческихъ: при томъ что представлять должно или (5) вообще о республикѣ, или (6) о каждомъ дѣлѣ во особенностяхи: что Сенатское опредѣленіе бываетъ двоякимъ образомъ, или чрезъ разхожденіе въ случаѣ соглас-

(4) *О вещахъ божественныхъ*] Ибо все касающееся до закона и общенароднаго богослуженія Сенатскимъ опредѣленіемъ было утверждаемо, и наибольшая часть божественныхъ законовъ отдана была на совѣсть, произволеніе и во власть Сената. По сему то говоритъ Тертуллианъ, что никакого бога въ Римѣ не почитали, естли онъ небудетъ въ ликѣ боговъ включенъ Сенатскимъ указомъ. По сему и Діонъ въ кн. 39. говоритъ, ни одного никогда Сивиллина списа безъ Сенатскаго опредѣленія предъ народомъ читано не было. О законѣ же и о вещахъ божественныхъ говорились представлять Консулы, когда по объявленіи несчастливыхъ предзнаменованій представляли Сенату о томъ, что касалось до умилоствленія боговъ и до отвращенія ихъ гнѣва, и что надлежало дѣлать по Сивиллинымъ книгамъ.

(5) *Вообще о Республикѣ*] О республикѣ говорились представлять Консулы, когда вообще или неопредѣлительно представляли о томъ, что касалось до всего общества и до общественнаго благосостоянія. Ливъ, кн. 24. Окончавъ то, что касалось до умилоствленія боговъ, Консулы представили Сенату о республикѣ, о пойнѣ, и о томъ, сколько всего пойска, и гдѣ оно находится.

(6) *О каждомъ дѣлѣ по особенностями* [Естли чего Консулы своею силою сдѣлать не могли, и общимъ о республикѣ представленіемъ представляли дѣла столь различныя, что Сенаторамъ не можно казалось о всѣхъ сдѣлать одного опредѣленія: то обыкновенно просили, что бы представленіе раздѣлить, и о каждомъ дѣлѣ представили особливо. Примѣръ сего видимъ мы у Ливіа

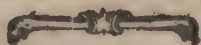


гласія: или въ случаѣ сумнительства чрезъ  
претребованіе отъ каждаго мнѣнія: отъ каж-  
даго же должно требовать мнѣнія посте-  
пенно, и начинать отъ степени Консуль-  
ской; въ которой степени всегда напередъ  
требовать отъ того, который прежде дру-  
гихъ избранъ въ Сенаторы. При томъ пи-  
шетъ, что изъ щеславія и любочестія вве-  
денъ новый обычай спрашивать перваго по-  
го, кого захочетъ спрашивать собравшій  
Сенатъ, лишь бы онъ только былъ на сте-  
пени Консульской. Сверхъ сего разсуждаетъ  
онъ и о томъ, что налагаемъ былъ штрафъ,  
и бранъ былъ закладъ съ того Сенатора,  
который, долженъ будучи прийти въ Се-  
натъ, не пришелъ. Сіе и нѣкоторое дру-  
гое сему подобное въ вышеобъявленной кни-  
гѣ М. Варрона содержалось, какъ видно изъ  
письма его писаннаго къ Оппіану. Но что  
говоритъ онъ, что Сенатское опредѣленіе  
дѣлалось двоякимъ образомъ, или чрезъ со-  
браніе мнѣній, или чрезъ разхожденіе; въ  
томъ мало кажется онъ согласенъ съ на-  
писаннымъ отъ Аппіана Капитона въ Смѣшан.

К 2 ныхъ

Ливіа въ кн. 8. Когда Консулъ Камиллъ представляя  
Сенату о Лацинцахъ, въ рѣчи своей заключилъ многія  
и различныя дѣла: то перпенствующіе Сенаторы, го-  
воритъ Ливій, похвалили Консула за представленіе.  
Но поелику дѣла были различныя, то сказали,  
что о каждомъ дѣлѣ надобно сдѣлать особое  
опредѣленіе. И потому должно представить о каж-  
домъ народѣ поимянно. И такъ о каждомъ поимян-  
но представлено, и сдѣла по опредѣленію





ныхъ Запискахъ. Ибо онъ въ двѣсти пять-десять девятой книгѣ упоминаетъ о Туберонѣ сказывающемъ, что никакого Сенатскаго опредѣленія сдѣлать не можно не сдѣлавъ разхожденія. Понеже во всякихъ Сенатскихъ опредѣленіяхъ, даже и въ дѣлающихся по представленію, разхожденіе непременно нужно; и самъ Капитонъ утверждаетъ сіе за истинное. Но помнись, что о всемъ семъ полнѣе и обстоятельнѣе писалъ я на другомъ мѣстѣ.

## Г Л А В А 8.

Спорятъ и спрашиваютъ, градоначальникъ для Латинскаго праздника сдѣланный [Praefectus Latinarum causa creatus] имѣетъ ли право созывать Сенатъ и предлагать въ ономъ о республикѣ?

Говоритъ Юній, что градоначальникъ (1) для Латинскаго празднества опредѣленный

---

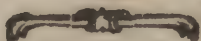
(1) Для Латинскаго празднества ] Латинское празднество не въ извѣстные дни или мѣсяцы было положено, но ежегодно назначалось отъ Консуловъ или священноначальниковъ; названо же такъ отъ Латинскихъ народовъ. Варронъ въ кн. 5. о Латинскомъ Языкѣ. Латинскимъ празднествомъ ежегодно назначаемый день названъ отъ Латинскихъ народовъ, которые изъ жертвоприношеній, совершавшихся на Албанской горѣ, съ Римлянами имѣли право тревопать мяса, отъ которыхъ Латинцы названо и празднество Латинское. Начало и причину установленія сего празднества можно видѣть у Діонисія Аλικарнасскаго въ

ный не можетъ созывать Сенатъ: понеже онъ не Сенаторъ, и не имѣетъ права подавать мнѣніе; поелику градоначальникъ дѣлается такихъ лѣтъ, какихъ не можно быть Сенаторомъ. А Маркъ Варронъ въ четвертой книгѣ *Вопросовъ чрезъ Письма*, и Апей Капитонъ въ двѣсти пятьдесятъ девятой книгѣ *Смѣшанныхъ Записокъ* пишетъ, что сей градоначальникъ имѣетъ право созывать Сенатъ: и объявляетъ, что Капитонъ въ прошивность Юніеву мнѣнію въ семъ согласился съ Туберономъ. Ибо я Трибуны, говоритъ, *народные имѣли прапо созывать Сенатъ, хотя Сенаторами не были до Аттіепа закона.*

К 3

А.

кн. 4. въ которой онъ пространно о немъ разсуждаетъ. А какъ о семъ празднествѣ попеченіе имѣли Консулы; то вошло въ обычай между шѣмъ кого нибудь изъ первостепеннаго дворянства дѣлать градоначальникомъ, который и назывался Градоначальникомъ для латинскаго праздника сдѣланнымъ; о которомъ, говоритъ здѣсь нашъ писатель, вопрошено было, имѣетъ ли онъ право созывать Сенатъ? Сему празднеству одинъ день посвятилъ Тарквиній гордый, первый уснаноивтель онаго; по изгнаніи же царей, прибавленъ другой день; а напоследокъ въ лѣто отъ соз. Рим. 60, по усмирении долго возмущавшаго Римъ, по причинѣ требоваемаго Плебеями права на Консульство, бунта, приложенъ третій, какъ пишетъ Діонисій Аλικарнаскій въ концѣ 6 книги.



А. Г Е Л Л І Я  
 АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.  
 КНИГА ПЯТАЯНАДЕСЯТЬ  
 Г Л А В А 1.

Въ лѣтописцѣ К. Клавдіа написано, что герцо по пѣ хпасцы овмоченное не стараетъ.

**А**нтоній Юліанъ риторъ хоща и всегда хорошо читалъ рѣчи, но однажды случилось ему прочитатъ весьма удачно и со удовольствіемъ слушателей. Ибо сіи школьныя рѣчи хоща однимъ человѣкомъ и съ одинакимъ краснорѣчіемъ писаны бывають, однако не всегда одинаковую имѣють удачу. И такъ мы пріѣхали его со всѣхъ сторонъ окруживши провожали его домой: подходя къ горѣ Циспійской увидѣли мы, что одинъ островъ, много высокаго деревяннаго строенія имѣющій, обхваченъ огнемъ, и что все уже вблизи находящееся сильно горитъ. Тогда нѣкто изъ спутниковъ Юліановыхъ сказалъ: Велики доходы съ городскихъ вощинъ, но опасности несравненно больше; а естли бы можно было найти средство, предохраняющее Римскіе дома отъ всегдашнихъ пожаровъ: то бы я конечно продалъ деревни, и купилъ вощины въ городѣ. На сіе Юліанъ съ веселою, по обыкновенію своему, пріятностію въ разговорахъ сказалъ: Естли бы ты прочиталъ девятуонадесять книгу лѣтописца К. Клавдіа, преизряднаго и весьма справедливаго писателя, то бы

ко-



конечно Архелай, военачальникъ царя Миѳридата, показалъ шебѣ, какимъ средствомъ и способомъ предохранять отъ пожара всякое деревянное строеніе. Я спросилъ, что такое за диво написано у Квадригарія. Онъ мнѣ разсказалъ. И такъ я въ оной книгѣ нашелъ написано слѣдующее. Когда Л. Сулла въ Аттикѣ осаждалъ Пирсее, и Архелай военачальникъ царя Миѳридата изъ мѣстечка оборонялся; то деревянная башня, построенная для обороны, будучи со всѣхъ сторонъ охвачена огнемъ, сгорѣть не могла, пошому что Архелай намочилъ оную квасцами. Квадригаріевы изъ оной книги слова суть слѣдующія: Сулла долго дѣлалъ приступы но напрасно, пыпелъ свое войско съ тѣмъ, чтобы зажечь одну Архелаепу деревянную башню, сдѣланную для обороны. Пришло оно, подступило, подложило дрова, отгнало Грековъ, подкладывало огонь. И хотя многократно старались зажечь, однако никогда зажечь не могли: потому что Архелай все дерево обмочилъ въ квасцы. Сулла съ войскомъ сползъ сему дѣлу; и не могли зажечь отступилъ.

## Г Л А В А 2.

Платонъ въ книгахъ своихъ о Законахъ написалъ, что не бесполезно на пирахъ поспоропатъ потчивать и раздаселять пиномъ.

**Н**ѣкто Крисянинъ живущій въ Аѣинахъ называлъ себя и желалъ казаться Платоновымъ послѣдователемъ. Въ самомъ же дѣлѣ былъ болтунъ, человекъ ни къ чему негодный, Греческимъ краснорѣчіемъ щеславящійся, и сверхъ того къ вину даже до посмѣшища жадный. Онъ на юношескихъ пирахъ, которыя мы обыкновенно дѣлали въ Аѣинахъ (1) въ лунныя седмицы, какъ скоро откроется пиръ, и начнутъся полезные и увеселительныя разговоры, изпросивъ вниманіе начиналъ говорить; и съ подлымъ и нескладнымъ многословіемъ совѣтовалъ всѣмъ пить, сказывая, что онъ сіе дѣлаетъ по предписанію Платонову; будто Платонъ въ книгахъ своихъ о Законахъ весьма пространно писалъ похвалу пьянству, и почиталъ оное за полезное добрымъ

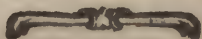
---

(1) Въ лунныя седмицы] Меурей въ книгѣ о Греческихъ праздникахъ по видимому разумѣетъ, что одинъ седмій день луннаго мѣсяца былъ праздничнымъ; но Геллій говоритъ въ лунныя седмицы: и такъ въ сіе пространство времени большее число дней было праздновано, а именно седмій, четвертыйнадесять и двашцать первый. Ибо сіи суть лунныя седмицы на подобіе субботъ, къ которыя язычники и наипаче сіи поздныя Платоники, а особливо въ разсужденіи луны суевѣрные, были привязаны, какъ явствуетъ изъ Житіи Пролодой написанной отъ Марина гл. 11.

брымъ и храбрымъ мужамъ. И между таковою рѣчью весь свой разумъ погружалъ въ часто наливаемыхъ большихъ стаканахъ, говоря, что по нѣкоторымъ образомъ служилъ средствомъ къ оказанію разума и мужества, когда душа и тѣло человѣческое разгорячается отъ вина. Но Платонъ въ первой и второй книгѣ о *Законахъ*, не такъ какъ думалъ оный бездѣльникъ, не похвалялъ гнуснѣйшаго онаго пѣянства, умы человѣческія помрачающаго и въ заблужденіе приводящаго; но нѣсколько шороващаго и къ развеселенію служащаго потчиванія виномъ, чрезъ нѣкоторыхъ презвыхъ какбы учредителей и надзирашелей пировъ бываемаго, не опорочилъ. Ибо думалъ онъ, что чрезъ умѣренную и безпорочную въ пищѣ ослабу, сердца ободряются и новыя получаютъ силы къ наблюденію презвости, по нѣсколько развеселяются и дѣлаются способнѣйшими къ новымъ напряженіямъ: и при томъ всѣ внутреннія ихъ страстей и похотѣній заблужденія, нѣкоторымъ цѣломудріемъ до толъ укрываемыя, безъ великой опасности свободно чрезъ вино открываются, и подають удобнѣйшій случай къ ихъ исправленію и уврачеванію. Сверхъ сего тамже говоритъ Платонъ и то, что не должно избѣгать и отвергать таковыхъ упражненій, дабы чрезъ нихъ насилію вина воспротивившись; и что ни одинъ никогда человѣкъ не усомнѣнъ совершенно воздер-

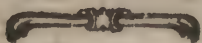
К 5 женѣ





женъ и столь строга умѣренность наблюдающъ, чтобы нравы и склонности его не въ самыхъ погрѣшностяхъ и не посреди прелестней сластолюбія извѣданы были. Ибо томъ, кому всѣ удовольствія и пріятности на пирахъ бывающія неизвѣстны, и кто совсѣмъ оныхъ непричастенъ; естли или ему самому захочется, или приведетъ случай, или заставитъ нужда участвовать въ сихъ веселостяхъ, по большей части ослабѣваетъ и обманывается; и умъ и сердце его нешвердо стоитъ, но нѣкошорою новою силою пораженно упадаетъ. И такъ разсуждалъ онъ, что надобно какбы въ нѣкошоромъ строю съ сими веселостями сражашься, и биться вблизи съ симъ своевольствомъ вина: дабы отъ нихъ быть намъ безопаснымъ не бѣгствомъ и удаленіемъ, но бодростію и всегдашнимъ присутствіемъ духа; и чрезъ умѣренное употребленіе хранишь умѣренность и воздержаніе, и при томъ теплошою и согрѣваніемъ сердца разгоняешь бывающее въ немъ холодное уныніе и оцепенѣлую скромность.

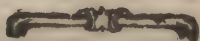
---



## Г Л А В А 3.

Что М. Цицеронъ думалъ и написалъ о частицѣ положенной напередѣ глаголовъ *aufugio* и *aufero*. И тотже ли сей предлогъ долженъ казаться въ глаголѣ *autumo*.

Читалъ я Цицеронову книгу подъ надписаніемъ *Ораторъ*. Въ той книгѣ сказавъ Цицеронъ, что сіи глаголы *aufugio* и *aufero*, хотя сложены изъ предлога *ab*, и изъ глаголовъ *fugio* и *fero*; но оный предлогъ, чшобъ слово нѣжнѣе было для слуха и произношенія, перемѣненъ на слогъ *au*; и начали говорить *aufugio* и *aufero*, вмѣсто *abfugio* и *abfero*: сказавъ, говорю, сіе такимъ образомъ, въ томже мѣстѣ о сей частицѣ написалъ слѣдующее: Сего предлога кромѣ сихъ двухъ глаголовъ, не найдешь ни въ какомъ другомъ глаголѣ. А я нашелъ въ Нигидіевыхъ запискахъ глаголъ, *autumo*, сложенный изъ предлога *ab* и глагола *aestumo* и сказанной съ пресѣченіемъ, *autumo*, какбы *abaeestumo*, коюрой значить *totum aestumo*, такъ какбы *abnumero*. Но, будь сіе сказано съ великимъ почтеніемъ къ П. Нигидію человѣку преученому, кажется сіе больше отважно и остроумно, нежели справедливо. Ибо *autumo* не сіе только значить, но и *disco* и *opinor* и *senſeo*, съ которыми словами сей предлогъ не сходствуетъ ни по связи слова, ни по означенію мысли. Сверхъ сего М. Туллій, мужъ въ наукахъ съ великою острою вольный, не сказалъ бы, что два только суть сіи сло-



слова, естли бы можно было найти прѣ-  
шїе. Но то наипаче достойно разсмотрѣ-  
нїя и изслѣдованїя, перемѣненъ ли предлогъ  
*ab* на слогъ *ai* для нѣжности слова, или  
лучше *ai* частица собственное свое имѣетъ  
начало, и потому какъ многіе другіе пред-  
логи, такъ и сей взятъ отъ Грековъ: какъ  
и находится онъ въ слѣдующемъ Омировомъ  
стихѣ:

Αὐτῷ ἔρυσαν μὲν πρῶτα καὶ ἑοφάζαν καὶ ἑδεσαν.

#### Г Л А В А 4.

Попѣсть о Вентидіи Бассѣ челоѣхъ подломъ;  
о которомъ попѣстпуется, что онъ пер-  
шый торжестпопалъ надъ Персеями.

**Н**едарно у старыхъ и ученыхъ людей бы-  
ло въ разговорѣ, что встарину весьма  
подлые прежде и презрѣнные люди возхо-  
дили на высочайшїй степенъ достоинства.  
Но ничто ни о комъ столь удивительно не  
было, какъ написанное о Вентидіи Бассѣ.  
Онъ былъ Пицентянинъ, рода и сосоянїя  
нискаго; и мать его Помпеемъ Спрабономъ,  
отцомъ Помпея Великаго, въ союзническую  
войну, въ которую онъ покоришь Аскулан-  
цовъ, взяща была съ нимъ въ полонъ. Вско-  
рѣ послѣ сего при торжествѣ Помпея Спра-  
бена и онъ, будучи младенцемъ, между про-  
чими предъ колесницею полководца несенъ  
былъ у матери въ пазухѣ. Потомъ, при-  
шедши въ возрастъ, съ шрудомъ и по под-  
лымъ



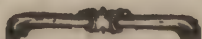
лымъ образомъ снискивалъ себѣ пропитаніе со-  
держа и кормя на продажу лошаковъ, и градо-  
начальникамъ отбѣвжающимъ въ провинціи  
нанимая повозки, которыя имъ должны да-  
ваемы быть изъ общенародной казны. Въ  
семъ промыслѣ сталъ онъ быть знаемъ К.  
Цесарю, и съ нимъ повѣхалъ въ Галліи. По-  
томъ, поелику въ той провинціи съ доволь-  
нымъ стараніемъ отправлялъ свою долж-  
ность, и наконецъ въ междоусобную вой-  
ну многія данныя себѣ повелѣнія испол-  
нилъ охотно и ревностно; не только чрезъ  
сіе снискалъ Цесареву дружбу, но и сдѣлалъ  
ся по оной весьма знаменъ. Вскорѣ потомъ  
сдѣланъ народнымъ Трибуномъ и послѣ Пре-  
торомъ, и въ то время онъ Сенапа при-  
знанъ былъ съ М. Антоніемъ за непріятеля.  
Но послѣ какъ утишилось междоусобіе,  
не только обратно получилъ прежнее досто-  
инство, но сдѣланъ великимъ первосвящен-  
никомъ, а потомъ и Консуломъ. Сіе столь  
несносно показалось Римскому народу по-  
мнившему, что Вентидій Бассъ питался дер-  
жа и кормя продажныхъ лошаковъ, что по  
всѣмъ городскимъ улицамъ подкидываемы  
были слѣдующіе стихи:

*Свѣгайтесь Ангурь, свѣгайтесь Арусексы:*

*Неслыханно у насъ днюъ днюъ учинилось.*

*За лошаками кто ходилъ, тотъ нынѣ Консулъ.*

Светоній Транквиллъ пишетъ, что тотже  
Бассъ отъ М. Антоніа сдѣланъ начальни-  
комъ надъ восточными провинціями: и на  
трехъ



трехъ сраженіяхъ разбилъ Парейнъ, силившихся ворваться въ Сирію; и что онъ изъ всѣхъ первый торжествовалъ надъ Парейнами, и по смерти общенародно погребенъ.

## Г Л А В А 5.

О томъ, что глаголь *profligo* многіе гопорятъ несовѣстно, и не зная собственнаго его означенія.

**К**акъ многіе другіе глаголы, незнаніемъ и несмысленностію неистово говорящихъ то, чего не разумѣютъ, испорчены и совращены отъ прямого и свойственнаго знаменованія; такъ и глагола, *profligo*, означеніе перемѣнено и испорчено. Ибо когда оно произведено отъ *affligo et ad perniciem interitum que deduco*, и всегда сей глаголь о изыществѣ словъ старающіеся употребляли такъ, что чрезъ *profligare* означали *prodigere* и *deperdere*, *profligatasque res* называли какбы *proflidas et perditas*: то нынѣ слышу я, что зданія, храмы и многое другое, почти окончанное и совершенное, говорится *in profligato esse*, и самыя оныя называются уже *profligata*. По сему Преторъ, человекъ не неученый, весьма забавно отвѣтствовалъ Барваскулу, одному изъ стряпчихъ, какъ въ нѣкоторомъ письмѣ написалъ Сулпицій Аполлинаръ. Ибо когда онъ, говоритъ, дерскій яведа просилъ его слѣдующимъ образомъ: *Omnia, vir clarissime, negotia, de quibus te cognitutum esse hodie dixisti, di-*  
li-

*ligentia et velocitate tua profligata sunt; unum id solum relictum est, de quo, rogo, audias: то Преторъ допольно смѣшно на сіе отпѣтствовалъ: An illa negotia, de quibus iam cognovisse me dicis, profligata sint, equidem nescio: hoc autem negotium, quod in te incidit, proculdubio, siue id audiam, siue non audiam, profligatum est. А то, что говорящіе profligatum чрезъ сіе слово означать хотятъ, чисто по Латински говорившіе называли не profligatum, но affectum, какъ М. Цицеронъ въ рѣчи говоренной о Консульскихъ Пропинціяхъ. Слова его сушь сабдующія: Bellum adfectum videmus, et, vere ut dicam, pene confectum. И ниже: Nam ipse Caesar quid est quod in ea provincia commorari velit, nisi ut ea, quae per eum adfecta sunt, perfecta reipublicae tradat? Тотже Цицеронъ въ книгѣ о Демострительствѣ: Quum vero adfecta iam prope aestate uvas a sole mitescere tempus est.*

## ГЛАВА 6.

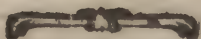
Во второй М. Цицерона книгѣ о Славѣ находится явная ошибка въ той части, въ которой писано о Гекторѣ и Аяксѣ.

Во второй М. Тулліа книгѣ (1) о Славѣ находится явная не въ важной вещи ошибка, которую не всякъ изъ ученыхъ узнать можетъ; но только кто читалъ  
сед-

---

(1) О славѣ] Самъ Цицеронъ упоминаетъ о книгахъ своихъ о Чести и Славѣ. И изъ Грековъ о Славѣ писали Ксаненъ и Ефоръ, какъ объявляетъ Діогенъ Лаэртій.





седмую книгу Омировой Иліады. По сему не столько я дивился тому, что въ семъ М. Тулліи ошибся, сколько тому, что послѣ сіе не примѣчено и не подправлено или отъ него самаго, или отъ Тирона его опущенника, человека весьма прилѣжнаго, и о книгахъ бывшаго своего господина весьма старавшагося. Ибо въ оной книгѣ написано такъ: У того же стихотворца Ахесъ, поступая въ сраженіе съ Гекторомъ, топоритъ, чтовы погребли его, ежели убитъ будетъ: и что желаетъ онъ, чтовы и по многихъ пѣкахъ идущіе мимо его могилы топорили такъ:

Здѣсь погребенъ лежитъ давно уже умершій,

Кой жизни нѣкогда отъ Гектора лишенъ.

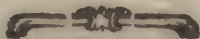
Такъ скажетъ кто нивудь. Моя въ нѣхъ будетъ  
слава.

## Г Л А В А 7.

Примѣчено въ старикахъ, что они на шестьдесятъ третьемъ году отъ рожденія выпадаютъ или въ волѣзнь, или въ бѣду, или лишаются жизни: и при семъ о томъ же примѣчаніи положенъ списокъ письма писаннаго Цесаремъ Августомъ къ сыну своему Каю.

Во многихъ запискахъ примѣчено, и опытомъ дознано во всѣхъ почти старикахъ, что шестьдесятъ третій годъ ихъ жизни приходитъ съ бѣдою и опасностію или шягчайшей телесной болѣзни, или лишенія жизни, или печали. По сему любопытнѣе.

пышные о такихъ вещахъ и дѣлахъ сей годъ называютъ Климактерическимъ. И я въ прошедшую ночь читая письма Цесаря Августа, писанныя имъ ко внуку своему Каю, и любясь не труднымъ и витіеватымъ, но удобопонятнымъ и простымъ слогомъ рѣчи, тоже самое въ одномъ письмѣ нашелъ написанное о томъ годѣ. Списокъ онаго письма есть слѣдующій: 22 Сентября. Здравстуй любезный Кай, мой милый свѣтъ! Я нетерпѣливо истинно тебя ожидаю, когда ты со мною въ разлуку; но наипаче глаза мои желаютъ тебя видѣть, мой любезный Кай, въ такіе дни, каковы есть сегоднешній. Надеюсь, что гдѣбъ ты сего дня ни былъ, съ переселеніемъ и въ добромъ здоровьѣ праздновалъ шестьдесятъ четвертый день моего рожденія. Ибо, какъ видишь, для всѣхъ поовще стариковъ опасный шестьдесятъ третій годъ я прожилъ благополучно. Молю же боговъ, давы оставшееся время благополучно прожить мнѣ такъ, чтобы при благополучномъ состояніи республики были бы здоровы, и мужественно поступая сдѣлались мнѣ преемникомъ.



## ГЛАВА 8.

Мѣсто пзятое изъ рѣчи Фаворина дрепняго оратора, пѣхоторой онѣ ругаетъ пелико-  
лѣпныя ужины и роскошь, и которую го-  
порилѣ, когда сопѣтопалѣ принять Лици-  
нїецѣ законѣ о у меншенїи расхопоѣ.

**Ч**итая древиную рѣчь Фаворина, мужа не  
некраснорѣчиваго, всю оную изъ ненави-  
сти истинно кѣ такимъ расходамъ и ку-  
шаньямъ выучилѣ я наизустъ. Нижеслѣду-  
ющїя слова суть Фавориновы: Учредители  
пеликолѣпныхъ столоѣ и роскоши гопорятѣ,  
что не пеликолѣпенѣ тотѣ ужинѣ, пѣ кото-  
ромѣ не беретъ прѣчь одно кушанье, и не  
поставляется на мѣсто его другое лучшее  
и пѣ волющемѣ количестѣ тогда, когда оное  
ѣшь сѣ пеликою охотою. Вѣ томѣ нынѣ по-  
лагаютѣ пеликолѣпїе ужина тѣ, которые  
держатѣ волюшїе расходы и гнушатѣся овы-  
кновенною пищею за забаву почитаютѣ: ко-  
торые гопорятѣ, что никакѣй пѣтицы кромѣ  
питающейсѣ смѣкпами [ficedula] псей ѣсть не  
должно; которые почитаютѣ тотѣ пирѣ не-  
достаточнымѣ и скуднымѣ, на которомѣ не  
будетѣ поставлено столько другихъ пѣтицѣ,  
чтобы нижнею частїю задохѣ вытѣ  
сытымѣ; по мнѣнїю которыхъ тѣ не имѣ-  
ютѣ пѣкуса, которые ѣдятѣ перхнїя части  
пѣтицѣ: ꙗже ли столопыя рапняются пелико-  
лѣпїемѣ сѣ храмами везсмертныхъ богѣпѣ, то  
волюше ничего не остается, какѣ приказывать,  
по овязу жертвоприношенїа, по прѣмя  
ужї.



ужиноѡ прихушипать кушанье другимѡ,  
давы ѡпи не утрудиться.

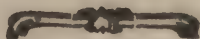
## Г Л А В А 9.

О томѡ, что Цецилій стихотворецѡ *frons* пѡ мужескомѡ родѡ употребилѡ не по стихотворчески, но по сходству и по примѡру древнихѡ.

Справедливо и краснорѡчиво Цецилій in *Subditio* написалѡ слѡдующее:

*Nam hi sunt inimici pessimi, fronte hilaro,  
Corde tristi: quos neque ut appendas, neque ut mittas  
scias.*

Сии стихи, когда объ одномѡ такомѡ человекѡ была рѡчь, прочиталѡ я въ собраніи ученыхѡ юношей; тогда мѡкто изѡ грамматиковѡ, человекѡ не безѡ имени, шутже случившійся сказалѡ: Весьма вольно и дерзко здѡсь поступилѡ Цецилій, сказавѡ *fronte hilaro*, а не *fronte hilara*, и нѡ мало не устыдился толь великой погрѡшности. На сіе отвѡтствовалѡ я: Не больше ли полно мы дерзки и вольны, что *frons* неправильно и неискусно говоримѡ не въ мужескомѡ родѡ, когда и изѡ правилѡ сходства и изѡ примѡровѡ древнихѡ видимѡ, чѡго надобно говорить не *hanc*, но *hunc frontem*. Потому что М. Капонѡ въ пятой книгѡ Началѡ написалѡ такѡ: *Fostri die signis collatis, aequo fronte, peditatu, equitibus atque alis cum hostium legionibus pugnauit.* Тотже Капонѡ въ той же книгѡ говоритѡ и *recto fronte*.



Но полуученый оный грамматикъ сказалъ: Оставь примѣры, которыя, думаю, ты найши можешь; но скажи правило, котораго ты не имѣешь. Я, по тогдашнимъ моимъ лѣтамъ за сіи слова на него осердившись, сказалъ: Слушай, господинъ учитель, правило хотя ложное, но которое ты ложнымъ доказать не можешь. Всѣ имена кончащіяся на три буквы, на которыя кончипся *frons*, суть рода мужескаго, ежели и въ родительномъ падежѣ будутъ на томъ же слогѣ кончиться: какъ, *mons*, *fons*, *pons*, *frons*. Онъ напротивъ съ веселымъ видомъ сказалъ: Слушай, мой ученикъ, многія симъ подобныя имена не суть мужескаго рода. Тутъ всѣ просили, чтобы хотя одно не медля сказалъ такое имя; но какъ онъ много бился, и ни слова однако не могли выговорить, въ лицѣ перемѣнялся: то я вступившись сказалъ: Поди теперь, мы даемъ тебѣ тридцать дней сроку для пріисканія; и какъ найдешь, то приходи къ намъ. Такимъ образомъ отпустили мы сего человѣка негоднаго для пріисканія слова, которымъ бы можно было опровергнуть вымышленное окончаніе.

## Г Л А В А 10.

О самопроизвольной и удипительной погивели Милезскихъ дѣвицъ.

**П**лутархъ въ первой изъ книгъ (1) о Душѣ, разсуждая о болѣзняхъ въ душахъ человѣческихъ случающихся, сказалъ, что Милезскія дѣвицы, сколько почти тогда ихъ въ городѣ ни было, (2) безъ всякой явной причины приняли намѣреніе умереть, и потомъ премногія удавились. Какъ сіе со дня

Л 3

на

(1) О душѣ] О сихъ книгахъ упоминаетъ и писатель нашъ выше кн. 1. гл. 3. А повѣсть сія и нынѣ еще находится у Плутарха въ книгѣ о *Добродѣтеляхъ Женщинъ*.

(2) Безъ всякой явной причины] Плутархъ о *Добродѣтеляхъ Женщинъ* говоритъ, что нѣкоторые почитали причиною сего ядомъ зараженный воздухъ. Слова его слѣдующія: „Милезскія дѣвицы нѣкогда одержимы были сильнымъ и чрезвычайнымъ возмущеніемъ духа. „По какой причинѣ, неизвѣстно. Думали только, что „воздухъ ядомъ зараженный и къ произведенію безумства способнымъ учинившійся произвелъ сію въ душахъ перемѣну и безуміе. Нѣкоторые думаютъ, что сіи Милезскія дѣвицы страдали машкою; ибо Иппократъ пишетъ, что одержимыя сею болѣзнію иногда или бросались въ колодези, почитая сіе за самое лучшее и превосходнѣйшее средство ко избавленію себя отъ болѣзни; такъ что въ смерти какбы въ какомъ нибудь добрѣ полагали они нѣкоторое удовольствіе. Весьма подобное сему Кассій Гемина у Сервіа объявляетъ о *Римлянахъ и Супервѣ*. „Когда Тарквиній Супербъ принуждалъ народъ дѣлать нужники, многіе „не стерпя сей обиды давились: то приказавъ онъ тѣла ихъ пригвождать ко кресту. Съ того времени „въ первые почитено за безчестное умерщвлять самихъ „себя.





на день случалось чаще, и не можно было употребить средства къ пресѣченію ихъ намѣренія въ разсужденіи умерщвленія себя; то Милезцы опредѣлили всѣхъ удавившихся дѣвицъ, не вынимая изъ пѣшли, хоронить нагихъ. По семъ опредѣленіи дѣвицы, единственно спыдаясь толь безчестнаго погребенія, перестали самопроизвольной себя предавать смерти.

## ГЛАВА II.

Слопа Сенатскаго опредѣленія о изгнаніи изъ Рима Философовъ: также слопа Ценсорскаго указа, которымъ охуждены и укрошени начавшіе въ Римѣ учить Реторикъ.

**Въ** Консульствѣ К. Финнія Спрабона, и М. Валерія Мессалы сдѣлано слѣдующее ( )  
Сенатское опредѣленіе о Латинскихъ Философахъ и Реторахъ: *M. Pomponius. Praetor. Senatum. Consuluit. Quod. Verba. Facta. Sunt. De. Philosophis. Et. De. Rhetoribus. De. Ea. Re. Ita. Censuerunt. Uti. M. Pomponius. Praetor. Animaduerteret. Coeraret. Que. Uti. Ei. E. Republica. Fide. Que. Sua. Vide-*

(1) Сенатское опредѣленіе о философахъ и пр.] Сіе Сенатское опредѣленіе, какъ и нижеслѣдующій Ценсорскій указъ находится и у Свепонія въ началѣ книги о Слапныхъ Риторахъ; откуда по видимому оба оныя взгляды нашъ писатель.

*Videretur. Uti. Romae. Ne Essent.* то есть. Помпоній Преторъ донесъ Сенату о Философахъ и Реторахъ. По оному доношенію Сенатъ опредѣлилъ, чтовы М. Помпоній Преторъ для пользы республики и по должности своеѣ принявъ сіе въ свое смотрѣніе и постарался ихъ выслать изъ Рима. (2) Потомъ спустя нѣсколько лѣтъ послѣ онаго Сенатскаго опредѣленія Кн. Домитій Энобарбъ и Л. Лициній Крассъ Ценсоры, о укрощеніи Латинскихъ Реторовъ издали слѣдующій указъ. *Renuntiatum. Est. Nobis. Esse. Homines. Qui. Nouum. Genus. Disciplinae. Instituerunt. Ad. Quos. Iuventus. In. Ludum. Conueniat. Eos. Sibi. Nomen. Imposuisse. Latinos. Rhetoras. Ibi. Homines. Adulescentulos. Dies. Totos. Desidere. Maiores. Nostri. Quae. Liberos. Suos. Discere. Et. Quos. In. Ludos. Itare. Vellent. Instituerunt. Haec. Noua. Quae. Praeter. Consuetudinem. Ac. Morem. Maiorum. Fiunt. Neque. Recta. Videntur. Quapropter. Et*

Л 4

His.

(2) Потомъ спустя нѣсколько лѣтъ] А именно, семьдесять два года. Ибо сей Ценсорскій указъ состоялся въ лѣто отъ Соз. Рим. 602. Ибо въ сіе лѣто Рима были Ценсоры Лициній Крассъ и Домитій, какъ обі-являетъ Плиній въ началѣ 17 книги *Естество* Поппст. А Пиггій изъ Фаснъ Капитолинскихъ въ лѣтописцѣ полагаетъ сихъ Ценсоровъ въ лѣто отъ Соз. Рим. 601. въ Консульство К. Клавдія Пулхра, и Марка Перпенны



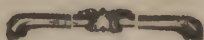
*His. Qui. Eos. Ludos. Habent. Et. His. Qui. Eo. Venire. Consuerunt. Visum. Est. Faciundum. Ut. Ostenderemus. Nostram. Sententiam. Nobis. Non. Placere.* т. е. До-  
несено намъ, что есть люди завѣдшіе нопый  
розъ ученія, къ которымъ юношество сови-  
рается по училища. Они назпали себя Ла-  
тинскими Риторами, и молодые люди цѣ-  
лые дни у нихъ просиживаютъ. Предки на-  
ши усталили, чему дѣтямъ ихъ учиться,  
и въ какія ходить школы. Сія нопостъ,  
поелику есть противна обыкновенію и уста-  
нодленію нашихъ предкоу, не можетъ намъ  
быть угодна, и кажется она противна благочи-  
нію. Того ради какъ тѣмъ, которые запели шко-  
лы, такъ и тѣмъ, которые въ нихъ ходятъ,  
заблагоразсудили мы обѣявить наше мнѣніе,  
что сіе намъ не угодно. И не только въ сіи,  
весьма грубыя и Греческимъ ученіемъ еще  
непросвѣщенные времена, Философы изъ Ри-  
ма выгнаны: но и въ государствование Импе-  
ратора Домитіана, Сенатскимъ указомъ за-  
прещено имъ жить въ Римъ и во всей Ита-  
ліи. Въ сіе время и Епиктитъ Философъ  
по тому указу изъ Рима переѣхалъ въ Ни-  
кополь.



## ГЛАВА 12.

Весьма достопамятное мѣсто пятое изъ рѣчи К. Гракха, которую онъ говорилъ о споей пѣ расходахъ умѣренности и цѣломудріи.

**К.** Гракхъ, по возвращеніи своемъ изъ Сардиніи, говорилъ въ собраніи рѣчь къ народу. Онѣя слова суть слѣдующія: „Живучи въ провинціи поступалъ я не такъ, какъ приличествовало моему честилюбію, но какъ требовала ваша польза. Ни малой не было у меня роскоши и великолѣпія въ столѣ: и не служили при ономъ пригожіе отроки. Но дѣти ваши болѣшую скромность наблюдали на пиру, нежели какъ въ спавкѣ главнаго военачальника. Потомъ говоритъ слѣдующее: Живучи въ провинціи такъ я поступалъ, что никто справедливо сказать не можетъ, что я взялъ въ подарокъ ассъ или больше; или какія нибудь для себя дѣлалъ расходы. Въ двулѣтнее мое въ провинціи пребываніе ежели хотя одна блудница входила въ мой домъ, или чей нибудь слуга отъ меня обезпокоенъ; то почитайте меня за бездѣльника и за самаго негоднаго человѣка. А когда я столь добросовѣстно поступалъ съ ихъ слугами; то опшуда вы заключить можете, какъ поступалъ я съ вашими дѣтьми. И тамже ниже сказалъ: „И такъ, Римляны, побѣдѣвши я изъ Рима, тѣ черезъ, которые по-  
Л ; , , везъ



„везѢ наполненные серебромѢ, вывезѢ изѢ  
„провинціи пустыя. Иныя повезши бочен-  
„ки съ виномѢ, домой привезли оныя съ  
„серебромѢ.

### Г Л А В А 13.

О незапно попавшихся глаголахъ обоюдное зна-  
менованіе имѣющихъ, и называемыхъ отъ  
грамматиковъ общими.

**U***tor, vereor, hortor* и *consolor* суть глаголы об-  
щіе, и могутъ обоюдно быть употре-  
бляемы: *vereor te* и *vereor abs te*, ш. е. *tu me*  
*vereris. utor te* и *utor abs te*, ш. е. *tu me* *uteris.*  
*hortor te* и *hortor abs te*, ш. е. *tu me* *hortaris.*  
*consolor te* и *consolor abs te*, ш. е. *tu me* *consolaris.*  
также *testor* и *interpretor* употребляютъ во  
обоюдномъ знаменованіи. ВсѢ же сіи гла-  
голы съ одной стороны неупотребитель-  
ны; и неизвѣстно, были ли они съ оной  
употребляемы. Афраній in *Consobrinis*:

*Hem isto parentum est vita vilis liberis:*

*Ubi malunt metui, quam vereri se ab suis.*

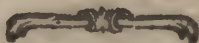
Здѣсь *vereri* сказано съ стороны неупотре-  
бительной. Новій in *Ligartaca* слово *utitur* го-  
воритъ со стороны неупотребительной:  
*Quia supellex multa, quae non utitur, emitur tamen:*  
ш. е. *quae usui non est.* М. Капонъ въ пятой  
книгѢ *Началъ* говоритъ: *Exercitum suum pransum,*  
*paratum, cohortatum eduxit foras atque instruxit.* И  
*consolor* въ неупотребительномъ означеніи на-  
шелъ я въ письмѢ М. Метелла, писанномъ  
изъ

изъ ссылки къ Кн. и къ Л. Домитіамъ. *At quum animum*, говоритъ онъ, *vestrum erga me video, vehementer consolor: et, fides virtusque vestra mihi ante oculos versatur.* Такимже образомъ М. Туллій въ первой книгѣ о Гаданіи сказалъ *testata et interpretata*: такъ что *testor et interpretor* должны казаться глаголами общими. Также и Саллустій говоритъ; *Dilargitis proscriptorum bonis*, какбы глаголъ *largior* есть общій. Чтожь касается до *veritum*, *puditum* и *pigitum*, что сіи слова беззлично положены въ неопредѣленномъ наклоненіи; но видимъ мы не только у древнихъ писателей, но и у М. Тулліа во второй книгѣ *de Finibus: Primum*, говоритъ онъ, *Aristippi Cyrenaicorumque omnium, quos non est veritum in ea voluptate, quae maxima dulcedine sensum moueret, summum bonum ponere.* При этомъ *dignor, veneror, confiteor*, и *testor* почтены за глаголы общіе, какъ употреблены они отъ Виргиліа:

*Coniugio Anchisa Veneris dignate superbo*  
и *Cursusque dabis venerata secundos.*

А *confessi aeris*, de quo facta confessio est, написано на 12 таблицахъ слѣдующими словами: *Aeris. Confessi. Rebus. Que. Iudicatis. Triginta. Dies. Iusti. Sunt.* и слѣдующее написано изъ оныхъ же таблицъ: *Qui. Se. Sinerit. Testarier. Libripens. Ve. Fuerit. Ni. Testimonium. Fariatur. Improbis. Intestabilis. Que. Esto.*





## ГЛАВА 14.

О томъ, что Метеллъ Нумидійскій новый образъ рѣчи взялъ изъ Греческаго языка.

**П**римѣшилъ я, что у К. Метелла Нумидійскаго, въ третіей книгѣ доносовъ на Валеріа Мессалу сказано новымъ образомъ. Слова изъ рѣчи его слѣдующія: *Quum se sciret in tantum crimen venisse, atque socios ad Senatum quosdam flentes venisse, sese pecunias maximas exactos esse. Pecunias, сказалъ, maximas exactas, вмѣсто pecunias a se maximas exactas.* Казалось мнѣ, что сіе сказано по образу рѣчи Греческому. Ибо Греки говорятъ, *ἐστραχάτο με ἀργύριον*, которое значить, *exegit me pecuniam.* Если сіе сказать можно, то можно сказать и *exactus esse aliqui pecuniam.* Да кажется, что и Цецилій сей же образъ рѣченія употребилъ in Нуроболінаеѡ Ἀσχιно:

*Ego illud minus nihilo exigor portorium:*

то есть.

*Nihilominus exigitur de me portorium.*

## ГЛАВА 15.

Древніе говорили *passis velis*, и *passis manibus*, производя сіе причастіе не отъ глагола *patior*; но отъ *pandor*.

**С**упинъ глагола *pando* древніе говорили *passum*, а не *ransum*; и съ предлогомъ, *expassum*, а не *expansum*. Цецилій in Synaristosis:

*Heri vero prospexi eumce ex tegulis:*

Наес нунціасе, et flammam *expassum* domi.

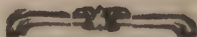
И женщина говоритъся *capillo esse passio*, quasi porrecto et expanso: также *passis manibus* говоримъ мы и *passis velis*, что значитъ *diductis atque distentis*. По сему Плаутъ *in Milite glorioso*, букву *a* перемѣнивъ на *e*, по образу сложнаго слова говоритъ *dispeffis*, вмѣсто *dispassis*:

*Credo ego isthoc exemplo tibi esse eundum actutum extra portam,*  
*Dispeffis manibus patibulum quum habebis.*

## Г Л А В А 16.

О попомъ родѣ смерти Кротонійскаго Милона.

**М**илонъ Кротонійскій, славный боецъ [athleta], о которомъ писано въ лѣтописцѣ, что въ пятидесятую Олимпіаду былъ увѣнчанъ, жалостный и удивительный имѣлъ конецъ жизни. Онъ въ старости своей пересталъ уже упражняться въ бояхъ и въ борьбѣ, и идучи одинъ лѣсомъ въ Италіи, увидѣлъ по случаю близъ дороги въ срединѣ разщелявшійся дубъ: то въ намѣреніи, думаю, испытать, осталась ли еще сколько нибудь въ немъ силы, запустивъ въ разщелины дерева пальцы, старался дубъ развести и разодрать, и въ самомъ дѣлѣ середину разодралъ. Разведенный же на двѣ стороны дубъ, когда онъ, какбы совершивъ то, что старался сдѣлать, руки ослабилъ, не имѣя удерживающей себя силы сошелся по прежнему; и какъ руки его оста-



остались удержаны и умерщвлены въ сжавшемся по прежнему дубѣ, то онъ достался на растерзаніе звѣрямъ

## ГЛАВА 17.

*Для чего знатные Аѳинейскіе отроки перестали учиться играть на свирѣляхъ, по противность старинному обыкновению.*

Алцибиадъ Аѳинянинъ, въ малолѣтствѣ обучаясь свободнымъ наукамъ въ дому дяди своего Перикла, какъ Периклъ приказалъ призвавъ свирѣльщика Аншигенида, для обученія его играть на свирѣляхъ, что по тогдашнему времени было въ великой чести, когда данныя себѣ свирѣли, приложивъ ко устамъ, надуваешь сжалъ; то, устыдившись безобразія лица своего, переломалъ и бросилъ оныя. И какъ о семъ повсюду разнеслось; то по зогласію всѣхъ Аѳинянъ оставлена наука играть на свирѣляхъ. Написано о семъ въ дваццать осмой книгѣ (1) Памфилиныхъ записокъ.

## ГЛАВА

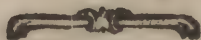
(1) Памфилиныхъ ] Смотри о сей ученой женщинѣ Воссія о Попѣстеписателяхъ Греческихъ кн. 2. гл. 7.



## ГЛАВА 18.

О томъ, что по прѣмя междоусобной поины, сраженіе и побѣда, К. Цесаремъ на Фирсальскихъ поляхъ одержанная, въ тотже самый день, въ Италіанскомъ городѣ Патавіи, чрезъ нѣкотораго священника объявлена и предсказана.

Какъ К. Цесарь съ Кн. Помпеемъ имѣлъ междоусобную войну; то, въ самый день сраженія ихъ въ Фессаліи, случилась въ Патавіи, городѣ нахсдящемся въ Италіи лежащей за рѣкою Падою, достопамятная вещь. Нѣкоторый священникъ, именемъ Корнилій, по своему роду знатный, по священству достопочтенный, по непорочности житія мужъ святой, въ нечаянномъ смущеніи ума сказалъ, что онъ видитъ вдали прѣжестокое сраженіе; и потомъ, равно какбы онъ самъ находился въ сраженіи, возопилъ, что онъ своими глазами видитъ рубящихся, бѣгущихъ, лѣтающихъ стрѣлы, снова начинающееся сраженіе, нападающихъ, спонущихъ, раненыхъ; и наконецъ вдругъ вскричалъ: Цесарь побѣдилъ. Сіе священника Корнилія гаданіе показалось тогда неосновательно и глупо; но вскорѣ въ великое привело удивленіе: понеже не только былъ объявленъ точный день бывшаго въ Фессаліи сраженія, и не только то самое было сраженія окончаніе, которое отъ него предсказано: но и всѣ въ сраженіи обороты и перемѣны, и самое двухъ войскъ сра-



сраженіе живо представлено движеніемъ и словами предсказателя.

## ГЛАВА 19.

Достопамятныя слова М. Варрона, изъ сапиры его называемой περὶ ἐδεσμάτων [о ѣстпахъ].

**М**ногіе сущъ такіе, о которыхъ можно сказать оныя Варроновы изъ сапиры его, называемой о ѣстпахъ, слова. Оныя слова сущъ слѣдующія: „Естьли бы ты „ двенадцашую часть того сшаранія упо- „ пребилъ на изученіе философіи, которое „ употребилъ на то, чтобы твоя хлѣб- „ никъ хорошо пекъ хлѣбы; то бы ты да- „ вно уже сдѣлался хорошъ. А теперъ зна- „ ющіе его, охотно купятъ за сто тысячъ „ сесшерціевъ [2500 рубл.] а знающій тебя, „ никто не купитъ за сто ассовъ [100 „ копѣекъ].

## ГЛАВА 20.

Нѣкоторыя примѣчанія о родѣ, жизни и нравахъ стихотворца Еприпида, и о концѣ его жизни.

**О**бъявляетъ (1) Теопомпъ, что мать Еврипида стихотворца кормилась продажею по-

(1) Теопомпъ] Просшранно о семъ повѣстеписателѣ объявляетъ Россій въ книгѣ о Греческихъ Повѣстеписателяхъ кн. 1. гл. 7.

и илевыхъ вѣлій. А какъ онъ родился, то Халдеи предсказали его отцу, что родившійся младенецъ пришедши въ возрастъ будетъ на бояхъ побѣдителемъ. Такова была его судьба во младенчествѣ. Отецъ подумавъ что ему надобно быть бойцомъ [athleta], какъ сынъ его пришелъ въ крѣпость, и преобучилъ тѣло свое къ различнымъ упражненіямъ; то съ бойцами недорослями опрелевъ его на Олимпійскія бои. Сперва не принявъ онъ въ бой (2) по причинѣ сумнительнаго возраста. А послѣ бился (3) на Елевсинскомъ и (4) Эсеейскомъ бою, за что

Часть II. М по-

(2. По причинѣ сумнительнаго возраста) Сіе значить то, что Еврипидъ съ бойцами недорослями въ бой былъ не принятъ, понеже онъ былъ уже на возрастъ. Взрослые, то есть отъ четырнадцати до осмнадцати лѣтъ, почитались сумнительнаго возраста, потому что сии не были уже отроки, и не достигали еще возраста мужескаго; а въ древней Греціи къ Тимическому бою допускаемы были одни мужи (подъ которыми именемъ разумѣлись и юноши, но которые совершенно уже были взрослые, и поному въ такомъ были возрастѣ, въ которомъ можно было вступать въ военную службу; возрастъ же сей начинался съ семнадцатилѣтняго года) или недоросли.

(3) На Елевсинскомъ] Въ Елевсинскихъ священнослуженіяхъ, въ честь Цереры Елевсинской совершавшихся, и приномъ на большихъ въ мѣсяцъ Августъ, а на меньшихъ въ мѣсяцъ Январь, въ двадцать первый день мѣсяца, который былъ Тимиствъ седмый, обыкновенно бывалъ бой; о которомъ здѣсь упоминаетъ Геллій, говоря, что Еврипидъ на ономъ увѣнчанъ былъ.

(4) Эсеейскомъ] Праздникъ, въ честь Эсеевъ въ Афинахъ установленный въ осмый день мѣсяца, названъ *Эсееа*; кото-





получилъ и вѣнецъ. Вскорѣ послѣ того, оставивъ тѣлесныя упражненія, началъ упражняться въ просвѣщеніи души, для котораго учился Физикъ у Анаксагора, (5) Риторикъ у Продика, нравоучительной Философіи у Сократа, а (6) къ сочиненію трагедій приступилъ на осмнадцатомъ году отъ рожденія. Объявляетъ (7) Филохоръ, что на островѣ Саламинѣ есть гнусная и варошая пещера, я и самъ оную видѣлъ, въ которой Еврипидъ писывалъ трагедіи. Ска-

зы-

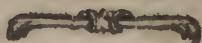
---

раго обстоятельства и обряды, оставшіяся въ Греческихъ писателяхъ, собралъ Меурсій въ книгѣ о Греческихъ Праздникахъ.

(5) *Риторикъ у Продика*] Сего Продика Максимъ Тирскій въ седмой диссертациі хвалитъ за красоту и пріятность въ словѣ. Рѣчи его сподько были уважаемы, что каждый хотѣвшій оныя слушать обыкновенно платилъ по пятидесяти драхмъ, такъ пишетъ Сундъ въ *Продикѣ*. Упоминаетъ о семъ и Аристотель въ кн. 3. *Ритор.* гл. 14. и Платонъ въ *Кратилѣ*. Великую же славу его имени пріобрѣла та баснь, въ которой онъ представляетъ двухъ женщинъ выпіеваемыхъ рѣями младаго Геркулеса одну склоняющую къ дуродѣтели, а другую къ роскоши.

(6) *Къ сочиненію трагедій*] По которому случаю Еврипидъ началъ писать трагедіи, Сундъ объявляетъ слѣдующимъ образомъ: *Вознамѣрился онъ писать трагедію, когда увидѣлъ, что Анаксагоръ попался въ оплсности и осужденъ на смерть за преденное имъ ученіе.*

(7) *Филохоръ*] Весьма знаменъ былъ сей повѣстеписатель, процвѣтавшій во время Птоломея Филопатора, и прославившійся разными сочиненіями, о которомъ пространнѣе пишетъ Воссій о *Истор. Греч.* кн. 1. гл. 18. и Юнсій о *Писател. Филос. Истор.* кн. 3. гл. 9.



ываюмѣ , что онѣ всѣхъ почти женщинѣ  
весьма ненавидѣлѣ: или пошому, что на  
двухъ вмѣстѣ женахъ былѣ женатѣ, по-  
неже сѣ позволено было сдѣланнымъ отъ  
Аѳинянѣ опредѣленіемъ, съ которыми живѣ  
въ супружествѣ ему весьма наскучило. Обѣ  
оной его къ женщинамѣ ненависти упоми-  
наемѣ и Аристофанѣ ἐν ταῖς προτέραις Θεομο-  
φορίζουσιν [въ первыхъ Θεομοφορίαзусахъ],  
въ слѣдующихъ сѣихахъ:

Νῦν ἐν ἀπάσασιν παραινῶ καὶ λέγω,  
Τέτον κολάσαι τὸν ἄνδρα πολλῶν ἔνεκα.  
Ἄγρια γὰρ ἡμᾶς, ὧ γυναῖκες, δρᾷ κακὰ,  
Ἄ τ' ἐν αἰγυρίοις λαχανοῖς αὐτὸς τρέφεις.

то есмѣ.

и такѣ пѣсмѣ, женщины, сопѣтую намѣ нынѣ  
по справедливости отмстить сему мужицѣ:  
Онѣ дикимъ будучи поспитанѣ аелемѣ самѣ,  
досады, грубости оказываеи намѣ.

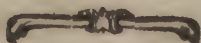
А (8) Александрѣ Эполянинѣ написалѣ о  
Эврипидѣ слѣдующіе сѣихи:

Ὁ δὲ Ἀναξαγόρας τρέφμενος ἀρχαῖς  
Στρυφνὸς μὲν ἐμοί γε εἶπε προσεπτεῖν,  
Καὶ μισογέλως, καὶ ποτάζειν ἑδὲ παρ' οἶκον  
μεμαθηκώς· ἀλλ' ὅ, τι καὶ γράψαι, τέτ' αὖ  
Μέλιντος καὶ Σειρήνων ἐτετεύχει.

М 2

ш. 6.

(8) Александрѣ Эполянинѣ] Александрѣ Эполянинѣ Грани-  
матикѣ, трагическій стихотворецѣ, процвѣтавшій во  
времена Птолемея Филадельфа, потому отъ Суида и  
полководителя Ефесѣинова полагаеи въ числѣ седми  
трагиковѣ.



то есть.

Питомецъ дрежняго Анаксагора  
Хотя мнѣ кажется и грубъ на разговорахъ,  
Смѣяться и шутить ни пьяный не любилъ;  
Однако слогъ его песьма пріятенъ былъ.

Когда онъ былъ въ Македоніи у царя Архелая, и царь обходился съ нимъ пріятельски; то идучи ночью съ его ужина, онъ нѣкопорого завистника заправленъ собаками, онъ чего и умеръ. А гробъ и памятникъ его Македоняны удостоили той чести, что въ прославленіе ему говорили; <sup>8</sup> *потѣ боу мѣри Ευρίπιδος ἄλετο πῆ, т. е. Память твоя, Еврипидъ, нигдѣ никогда не погибнетъ*; понеже сей изрядный стихотворецъ по смерти своей погребенъ былъ въ ихъ земляхъ. По сему когда присланные къ нимъ отъ Аѳинянъ послы просили, чтобы они позволили перенести его кости въ Аѳины, въ коихъ онъ родился; то Македоняны всѣ единодушно въ томъ отказали.

## ГЛАВА 21.

О томъ, что стихотворцы дѣтей Юпитеровыхъ описываютъ песьма разумными и челоуколюбивыми, а Нептуновыхъ песьма спирѣпыми и везчелоуѣчными.

Стихотворцы Юпитеровыхъ дѣтей, какъ то Эака, Миноя и Сарпедона называли весьма добродѣтельными, разумными и силь-

ны;



ными; а дѣшней Нептуновыхъ (1) Циклопа, Церціона, Сцирона и Лестригоновъ, такъ какъ рожденныхъ отъ моря, весьма свирѣпыми, жестокими и совсѣмъ безчеловѣчными.

## ГЛАВА 22.

Подѣсть о полководцѣ Серторіи, о его хитрости, пымыслахъ и притпорствахъ, которыя онъ употреблялъ для удержанія при себѣ грувыхъ и непросѣщенныхъ поиноу.

Серторій былъ человѣкъ острый, полководецъ изрядный и править войскомъ умѣющій. Онъ въ случающихся весьма трудныхъ обстоятельствевахъ и дѣлалъ воинамъ, естли ложь была полезна, и чиналъ подложныя письма за истинныя, и выдумывалъ сны, и притворялся набожнымъ; естли сія средства могли производить полезныя ему движенія въ сердцахъ воиновъ. Такимъ образомъ слѣдующій Серторіевъ вымыселъ достоинъ отмѣннаго примѣчанія. Нѣкоторый Португалецъ подарилъ ему бѣлую лань, отмѣнно красивую и весьма скоро бѣгающую. Онъ принялъ намѣреніе всѣхъ увѣрять, что сія лань послана къ нему отъ Бога, и по вдохновенію богини Діаны съ нимъ разговариваетъ, совѣщаетъ и показываетъ ему всѣ полезныя дѣла: и, естли что трудное случалось приказывать воинамъ, то сказывалъ, что онъ дѣлаетъ

М 3

сіе



сіе по внушенію лани. Когда же онѣ такѣ говорилѣ; всѣ, какѣ Богу, охотно ему повиновались. Въ одинѣ день, какѣ сказано было о непріятельскомѣ набѣгѣ, онѣ чего всѣ начали сѣбѣшитѣ и пришли въ замѣшательство, она испугавшись убѣжала, и въ близѣ находившемся болотѣ скрылась. Послѣ же какѣ не могли ея найти, то почли, что она пропала. Не много дней спустя сказано Серторію, что ланѣ нашлась. Онѣ объявившему о семѣ приказалѣ молчать и никому не сказывать; при томѣ велѣлѣ оную въ слѣдующій день вдругѣ впустилѣ труда, гдѣ онѣ будетѣ съ своими соувѣтниками. На другой день собравшимся къ себѣ совѣтникамѣ сказалѣ, что онѣ видѣлѣ во снѣ пропавшую ланѣ къ нему возвратившуюся, и, по прежнему обыкновенію, что надобно дѣлалѣ, сказывавшую. Тогда, по данному онѣ Серторію знаку, выпущенная ланѣ въбѣжала въ Серторіенѣ покой. Всѣ подняли крикѣ и начали удивляться: и сіе непросвѣщенныхъ людей лежковѣріе въ великихъ дѣлахъ великую Серторію приносило пользу. Повѣствуютѣ, что изѣ разноплеменныхъ воиновѣ, служившихъ при Серторіи, хотя онѣ на многихъ сраженіяхъ былѣ побѣждаемѣ, ни одинѣ никогда онѣ него не отсталѣ: хотя сей родѣ людей и весьма непостояненѣ.

## Г Л А В А 23.

О прѣмѣни, въ которое жили знатные по-  
вѣстеписатели Елланикъ, Иродотъ, Фу-  
кидидъ.

Елланикъ, Иродотъ, Фукидидъ повѣсте-  
писатели въ одно почти время великою  
похвалою процвѣтали, и не очень многими  
одинъ другаго были старѣе лѣтами. Ибо  
Елланику, въ началѣ Пелопоннезской войны,  
кажется было отъ роду шестьдесятъ пять  
лѣтъ, Иродоту пятьдесятъ три, Фуки-  
диду сорокъ. Написано о семъ въ одинна-  
дцатой книгѣ Памфилиныхъ записокъ.

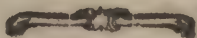
## Г Л А В А 24.

Что Вулахатій Седигитъ въ книгѣ споей о  
Стихотпорцахъ, разсуждаетъ о Латин-  
скихъ комикахъ.

Седигитъ въ книгѣ о Стихотпорцахъ,  
мнѣніе свое о комическихъ писателяхъ,  
кого онъ почитаетъ всѣхъ другихъ прево-  
сходнѣйшимъ, и кому какую отдастъ честь  
и преимущество, извѣявляетъ слѣдующими  
словами :

Я пишу, что о семъ споръ многіе имѣютъ,  
кого изъ комиковъ пѣтъ предпочесть другимъ.  
Сей споръ, какъ можно, я рѣшить потщуся имъ :  
Такъ что въ противность мнѣ и думать не по-  
смѣютъ.





- (1) Цецилія изъ пѣхъ я первымъ почитаю,  
 (2) Второму же по немъ честь Плавту отдаю.  
 За жаркій негій слогъ беретъ здѣсь честь свою.  
 Лицинію степень четверту уступаю.  
 (3) А за Лициніемъ пусть слѣдуетъ Аттилій.  
 А за слѣдующаго степень шестая есть,

И

(1) Цецилія изъ пѣхъ я первымъ почитаю ] Седигишъ Цецилію даетъ преимущество предъ прочими комическими спикопивсрами; можетъ быть въ семъ поступилъ онъ въ разсужденіи Цециліа снисходительнѣе, нежели сколько пребрала благопристойность: ибо хотя о томъ, котораго никакихъ сочиненій не найдется, ничего разсуждать не можно, однако надлежитъ во уваженіе принять разсужденіе Цицерона, который называетъ его по худымъ Латинскимъ писателемъ, то худо говорившимъ. Но Ацидалій *Dionys. in Plant. car. 1.* думаетъ, что Седигишъ не столько смотрѣлъ на числомъ словъ, сколько на самыя вещи; а въ разсужденіи сего и Барронъ у Нонія отдаетъ Цецилію преимущество: и Гораций пишетъ, что Цецилій важностію матеріи другихъ превосходитъ.

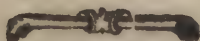
(2) Второму же по немъ честь Плавту] Ацидалій думаетъ, что Седигишъ не безъ приличія Плавту даетъ второе мѣсто, какъ Цецилію первое, то есть по матеріи: чтобы сперва смотрѣть на вещи и на мысли, а потомъ на слова и на слогъ. Да и признаться надобно въ семъ; ибо хотя Теренцій чистотою слога гораздо превосходитъ Плавта; однако разностию и изобиліемъ вещей Плавтъ Теренція превосбѣждаетъ.

(3) А за Лициніемъ пусть слѣдуетъ Аттилій] Совсѣмъ неправо здѣсь судитъ Седигишъ, предпочитая Теренцію Аттиліа, котораго Цицеронъ въ 14. кн. къ Аттин. писм. 13. называетъ весьма грубымъ стихотворцемъ; и Лициній назвалъ его желѣзнымъ. по свидѣтельству того же Цицерона кн. 1. о концѣ драмы и ла.

И пѣ ней (4) Терентіа не можно не почитать.  
 (5) Седымъ считается за сими Секстъ Турпилій.  
 (6) Осмымъ я Трагедію чту, 7) Лусція дептымъ,  
 И (8) Квинта Эннія для древности десятымъ.

## М 5 ГЛАВА

- (4) Терентіа] Совсѣмъ почти здѣсь не можно допустить мнѣія Седигипова, который на шестомъ уже мѣстѣ въ порядкѣ комическихъ стихотворцовъ полагаетъ Терентіа. А Терентіа столь много почитала древность, что и Афрانیя, самъ будучи презрительный комическій стихотворецъ, не шокмо никого ему не предпочитаетъ, но ниже сравниваетъ съ нимъ.
- (5) Седымъ считается за сими Секстъ Турпилій] Сей Секстъ Турпилій жилъ во времена Теренціевы; и умеръ очень старъ въ Сиуевѣ въ 109 Олимпіаду, какъ пишетъ Иеронимъ въ Лѣтописцѣ. Сказываютъ, что Турпилій любилъ Теренціа, и что иногда на однихъ играхъ ихъ обоихъ представляемы были комедіи. О его Эрасилеонтѣ, Вѣглецахъ, Лепкадіи, также о Димитріи, котораго онъ перевелъ изъ Адакида, упоминаетъ Варронъ, Фестъ, Ноній и другіе.
- (6) Осмымъ я Трагедію чту] Кажется, что и Трагедіи стихотворецъ жилъ въ одно время съ Аппуліемъ. Упоминаетъ о немъ Цицеронъ во 2 кн. о Концѣ Добра и Зла. И въ книгахъ Тускуланскихъ Запросовъ приводитъ многіе Трагедіи стихи.
- (7) Лусція] Полагаемый здѣсь въ девятомъ мѣстѣ Седигипомъ Лусцій былъ Теренціевъ сверстникъ; между комедіями его упоминается Th-aurus Сохранище, котораго содержаніе приводитъ Донатъ въ Винухъ.
- (8) Кв. Эннія] Кромѣ лѣтописца многіа написалъ онъ комедіи и трагедіи; по чему за древность Седигипъ даетъ ему здѣсь десятое мѣсто между Комическими стихотворцами.



## ГЛАВА 25.

О нѣкоторыхъ новыхъ словахъ, усмотренныхъ мною въ миміамбахъ Кн. Маттіа.

**К**н. Маттіей, мужъ ученый, въ Миміамбахъ своихъ не безъ разсужденія и не безъ пристойности выдумалъ глаголѣ, *recentatur*, вмѣсто Греческаго ἀναμύεται, то есть, *denuo nascitur. atque iterum fit recens.* Стихи въ которыхъ находится сіе слово, суть слѣдующіе:

*Iam iam albicaescit Phaebus, et recentatur  
Commune lumen hominibus, voluptasque.*

Тотже Маттіей въ тѣхже миміамбахъ говоритъ *edulcare*, которое слово значить *fulcius reddere* въ слѣдующихъ стихахъ:

*Quapropter edulcare convenit vitam;  
Curasque acerbis sensibus gubernare.*

## ГЛАВА 26.

Какъ Аристотель философъ опредѣлилъ силлогизмъ, и переподъ него опредѣленія на Латинскій языкъ.

**А**ристотель опредѣленіе силлогизма сдѣлалъ слѣдующимъ образомъ: λόγος ἐν τε θετέων τινῶν ἑτέρου τι τῶν κεμένων ἐξ ἀνάγκης συμβαίνει διὰ τῶν κεμένων. Сіе опредѣленіе хорошо казалось переведено слѣдующимъ образомъ: *Syllogismus est oratio, in qua consensus quibusdam et concessis, aliud quid, quam quae concessa sunt, per ea quae concessa sunt, necessario conficitur.* т. е. Силлогизмъ есть рѣчь, въ которой по усту-

пле-



пленіи одного изъ того, что уступлено, не-  
премѣнно слѣдуетъ нѣчто другое отъ усту-  
пленного различное.

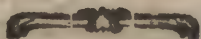
## Г Л А В А 27.

Что такое *comitia calata*, что *curiata*, что  
*centuriata*, что *tributa*, что *concilium*; и при-  
тому нѣчто другое сему подобное.

Въ первой книгѣ Деліа Феликса къ К. Му-  
цію написано слѣдующее: Пишетъ Ла-  
беонъ, что *Calata Comitia* [созванные коми-  
ціи] суть тѣ, которые вмѣсто собра-  
нія первосвященниковъ бывають для поста-  
новленія или Царя Жреца (1) или другихъ  
жрецовъ. Иныя же изъ нихъ бывають по  
куріямъ [*curiata*], иныя по центуріямъ [*cen-  
turiata*]. Комиціи по куріямъ созываются чрезъ  
ликтора [пристава] по куріямъ; а комиціи  
по центуріямъ чрезъ трубача игравшаго на  
рогѣ. На тѣхже созданныхъ комиціяхъ дѣ-  
лалось завѣщаніе богослуженія и другія за-  
вѣщанія. Ибо слышалъ я, что завѣщаній  
было три рода: одно дѣлалось въ со-  
званныхъ комиціяхъ при собраніи народа;  
другое въ войскѣ, когда воины созынаемы  
были въ строй для начатія сраженія; тре-  
тіе чрезъ освобожденіе дѣтей отъ власпи

опъ

(1) Или другихъ жрецовъ] Какъ то Діева, Квирино-  
ва, Марсова, Вулканова, Фуринина и другихъ. Ибо  
каждый богъ имѣлъ своихъ жрецовъ, по имени ихъ  
протванихъ, какъ пишетъ Варронъ въ кн. 4. о Лат.  
Язык.



отцовской, при которомъ употребляемы  
 были мѣдъ и вѣсы. Въ той же книгѣ Ле-  
 дія Феликса написано слѣдующее: „Тотъ,  
 „кто не всему народу, но нѣкоторой части  
 „онаго приказываетъ собраться, долженъ  
 „объявить не комиціи, но concilium. А Трибу-  
 „ны не созываютъ Патриціевъ, и ни о чемъ имъ  
 „предлагать не могутъ: по чему и сдѣлан-  
 „ныя народными Трибунами узаконенія, не  
 „leges собственно, но plebiscita называются.  
 „Сими узаконеніями Патриція прежде обя-  
 „заны не были, пока К. Горпенсій Дикта-  
 „торъ не издалъ закона, по которому всѣ  
 „Римлянѣ безъ изъятія сдѣлались обязаны  
 „исполнять то, что узаконилъ народъ. Въ  
 „той же книгѣ написано слѣдующее: „Въ  
 „которыхъ собраніяхъ подають голоса всѣ  
 „гражданѣ, тѣ называются собранія по  
 „куріамъ: въ которыхъ подаются голоса  
 „богатству и по лѣшамъ, тѣ называются  
 „собранія по сотнямъ: а въ которыхъ по  
 „сырнамъ и мѣстамъ, тѣ собранія по три-  
 „бамъ. Собраніямъ же по сотнямъ въ пред-  
 „стѣннѣ градскомъ [intra pomerium] быть  
 „не можно; понеже войско созывать дол-  
 „жно внѣ города, а внутри города созы-  
 „вать оное непозволительно. И для того  
 „собранія по сотнямъ обыкновенно бывають  
 „на Марсовомъ полѣ, часть же войска оста-  
 „вляется въ крѣпости для охраненія: по-  
 „тому что народъ бываетъ тогда упра-  
 „жненъ въ подаваніи голосовъ.

## Г Л А В А 28.

О томъ, что ошибся Корнелій Непосъ, написавъ, что Цицеронъ на двадцать третьемъ году отъ роду говорилъ рѣчь за Секста Росція.

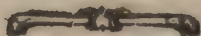
Корнелій Непосъ хотя былъ въ исторіи не неискусенъ, и великой другъ М. Цицерону : однако въ первой книгѣ о его Жизни, кажется, ошибся, написавъ, что онъ на двадцать третьемъ году отъ роду, въ первые имѣлъ дѣло въ общенародномъ судѣ, и защищалъ Секста Росція, обвиняемаго въ отцеубійствѣ. Ибо по численію лѣтъ, отъ К. Ценіона и К. Серрана, въ которыхъ Консульство, Января втораго дня М. Цицеронъ родился, до М. Тулліа и Кн. Долабеллы, въ Консульство которыхъ говорилъ онъ рѣчь за Квинтіа предъ судіею Аквиліемъ Галломъ, выходилъ двадцать шесть лѣтъ. И нѣтъ сумнѣнія, что годъ спустя по сказываніи за Квинтіа рѣчи, будучи уже двадцати семи лѣтъ отъ роду, защищалъ онъ обвиняемаго въ отцеубійствѣ Секста Росція, въ Консульство Л. Суллы Феликса и К. Метелла Піа. (1) Асконій Педіанъ примѣтилъ, что въ семъ ошибся и (2) Фенестелла, написавъ что онъ

го-

(1) Асконій Педіанъ ] сей жилъ во время Веспасіана, какъ можно видѣть изъ того, что заключаетъ и разсуждаетъ Воссій въ 1. кн. *Латин. Ист.* тл. 27.

(2) Фенестелла ] Жилъ Фенестелла въ Августовомъ вѣкѣ.





говорилъ рѣчь за Сек. Росція на двадцать шестомъ году отъ роду. А Непотсва ошибка больше Фенесшелловой; есмьли кто не хочетъ думать, что онъ изъ любви и изъ дружбы, для приведенія въ большее Цицерону удивленіе, ушамъ четьре года; дабы показашъ чрезъ то, что онъ, будучи весьма молодъ, говорилъ за Росція вѣщественную рѣчь. При томъ любители Греческаго и Латинскаго краснорѣчія не оставили безъ примѣчанія и того, что Димосеенъ и Цицеронъ въ одинакихъ лѣтахъ прекрасныя въ судахъ говорили рѣчи, одинъ на Андроніона и Тимократа, будучи двадцати семью лѣтъ отъ роду, а другой годомъ моложе за П. Квинтіа, и на двадцать седмю за Сек. Росція. Да и лѣтъ житія ихъ почти равное было число. Цицеронъ жилъ шестидесятъ три года, а Димосеенъ шестидесятъ.

### Г Л А В А 29.

О томъ, что Л. Писонъ лѣтописателя употребилъ новый образъ рѣчи.

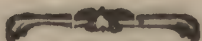
Слѣдующіе два образца рѣчи довольно извѣстны и употребительны, *Mihi nomen est Iulius*, и *mihi nomen est Iulio*. Я нашелъ и третій образецъ новый у Писона во второй книгѣ Лѣтописца. Слова Писоновы слѣдующія: *L. Tarquinium, collegam suum, quia Tarquinium nomen esset, metuere; eumque orat uti sua voluntate Romam contendat. Quia Tarquinium, говоримъ,*  
*nomen*

*nomen esset.* А сіе сказано не иначе, какбы скавалъ и я, *mihi nomen est Iulium.*

## Г Л А В А 30.

Попозка называемая *petorritum*, какое слово, Греческое или Галлское.

Естьли тѣ, которые въ другомъ родѣ жизни всячину уже видѣвши и довольно нащербившись нужды, повдо принимаются ва науки, случается быть отъ природы болтливы и сколько нибудь остры: то въ доказываніи своей учености весьма много хвастаются и дурачатся. Каковъ и тотъ человѣкъ, который недавно весьма остроумно навралъ о словѣ *petorritum*. Ибо когда спросили его, какой видъ имѣетъ повозка называемая *petorritum*, и на какомъ языкѣ такъ называется; то онъ и видъ повозки выдумалъ совсѣмъ иной, и сказалъ, что она такъ называется по Гречески, а значить скоровертящіяся колеса. Припомъ говорилъ, что *petorritum* названо съ переменною одной буквы, какбы *peterotum*. И спорилъ, что такъ написалъ Валерій Пробъ. Я искалъ сего въ весьма многихъ книгахъ записокъ Пробовыхъ, однако не нашелъ; да думаю, что Пробъ никогда сего и не писалъ. Ибо слово *petorritum* не есть по поламъ смѣшенное съ Греческимъ, но все взятое изъ за Алпійскихъ горъ. Потому что оно Галлское. Написано о самъ въ четвертойнадесять книгѣ



гв М. Варрона о *Вещахъ Божественныхъ* въ ономъ мѣстѣ Варронъ, говоря о словѣ *rectitudinem*, сказалъ, что оно есть Галлское; при томъ упомянулъ, что и *lancea* есть не Латинское слово, но Испанское.

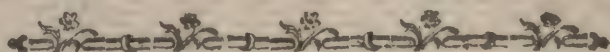
### ГЛАВА 31.

*Родосцы держимые въ осаду отъ неприятельскаго полководца Димитрія, съ какими словами о славномъ ономъ Галисопомъ образъ послали къ нему пословъ.*

**П**реславный въ древности островъ Родосъ, и прекрасный на ономъ городъ осаждаѣ и хотѣлъ взять присупомъ Димитрій, славный въ свое время полководецъ; который по искусству и знанію въ дѣланіи осадъ, и по хитровымышленнымъ для взятія городовъ орудіямъ прозванъ *πολιορκητής* т. е. *осадою верущій города*. Во время оной осады намѣревался онъ на нѣкоторое общенародное зданіе, за городскими стѣнами стоявшее и мало охраненія имѣвшее, напасть, опустошить и сожечь оное огнемъ. Въ семъ зданіи находился достопамятнѣйшій оный Галисовъ образъ, написанный рукою славнаго живописца Пропогена; котораго въ красотѣ и превосходствѣ работы онъ съ гнѣвомъ Родосцамъ завидовалъ. Посылаютъ Родосцы къ Димитрію пословъ съ сими словами: Скажи пожалуй, на что ты зажегши зданіе хочешь сожечь сей образъ? Ибо естли ты  
всѣхъ



всѣхъ насъ побѣдишь, и возмешь весь сей городъ: то чрезъ побѣду и образъ оный получишь цѣлъ и неповрежденъ. А естли насъ осадю побѣдить не можешь; то разсуди пожалуй, не стыдно ли тебѣ, не могши войною побѣдить Родосцовъ, воевать съ мершвымъ Протогеномъ. Услышавъ сіе отъ Пословъ Димитрій, снялъ осаду, и пощадилъ городъ и образъ.



## А. Г Е Л Л І Я

### АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.

#### КНИГА ШЕСТАЯНАДЕСЯТЬ

#### Г Л А В А I.

О томъ, что Греческія Музонія философа слова достойны послушанія и примѣчанія, о пользѣ которыхъ и М. Катонъ, за нѣскольکو лѣтъ прежде сего, овѣяпилъ свое мнѣніе, пѣрѣчи гопоренной имъ пѣ Нутанціѣ ко псадникамъ.

Когда мы еще будучи юношами находились въ школахъ, то слышали, что сіе Греческое *ἐνδιμνιάτιον* [невольшее разсужденіе], которое я здѣсь приложилъ, сказано было (1) Музоніемъ философомъ; и поелику оно справедливо и ясно сказано, и состоить изъ

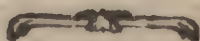
Часть II.

Н

краш-

---

(1) музоніемъ философъ мо ] весьма изрядно и олаго-разумно описываетъ сего знаменитаго философа ученѣйшій мужъ Іоан. Іонсій въ сочиненіи о писат. Философ. Истор. кн. 3. гл. 7.



крашкихъ и круглыхъ словъ, то я весьма легко могъ его упомнить. Ἀν τι πράξης καλὸν μετὰ πόνου, ὁ μὲν πόνος οἴχεται, τὸ δὲ καλὸν μένει· ἂν τι ποιήσης αἰχρὸν μετὰ ἡδονῆς, τὸ μὲν ἡδὺ οἴχεται, τὸ δὲ αἰχρὸν μένει. **п. е.** Еслили какое добро ты съ трудомъ сдѣлаешь, то трудъ оной пскорѣ пропадаетъ, а добро, имъ приоврѣтенное, остается. Еслили же какое ты зло сдѣлаешь съ услаждениемъ, то прїятность оная пропадаетъ, а зло навсегда остается. Послѣ того, сїежъ самое мнѣніе я читалъ въ Катоновой рѣчи, говоренной имъ въ Нуманціѣ предъ всадниками, которое хотя нѣсколько пространнѣе и обширнѣе сказано, въ разсужденіи Греческаго, мною шеперь приведеннаго, но поелику онъ жилъ прежде, и насъ постарѣе, то его слова должны казаться достойнѣйшими почтенія. Слова изъ его рѣчи слѣдующія: *Cogitate cum animis vestris, si quid vos per laborem recte feceritis; labor iste a vobis cito recedet, bene factum a vobis, dum vivitis, non abcedet. Sed si qua per voluptatem nequiter feceritis; voluptas cito abibit, nequiter factum illud apud vos semper manebit.* **п. е.** Разсудите вы сами съ собою, ежели что вы съ трудомъ сдѣлаете хорошо; то оной трудъ пв скоромъ премени отъ васъ уйдетъ, а сдѣланное добро, пока паша жизнь продолжаться будетъ, отъ васъ не уйдетъ. Но ежели что вы съ услаждениемъ худо сдѣлаете, то услаждение сїе пскорѣ пропадетъ, а сдѣланное зло псегда съ вами превудетъ.

## ГЛАВА 2.

Какое правило у Діалектикоу при попросахъ и разсужденіяхъ наблюдается, и чѣмъ оно опорочивается.

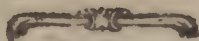
Законъ (1) въ Діалектической наукѣ есть таковъ; если о какой-нибудь вещи идущъ запросъ и разсужденіе, и спросятъ у тебя на что нибудь отвѣшу, то надлежитъ отвѣстствовать не болѣе, какъ только о чемъ спрашиваютъ, или, т. е. подтвердить или опровергнуть; и ежели кто сего закона не наблюдаетъ, и отвѣстствуетъ или больше, или иначе, нежели какъ спрашиваютъ, такого почитаютъ невѣждою и незнающимъ правилъ и способа спора. Сіе по справедливости во многихъ состязаніяхъ безъ сомнѣнія должно быть наблюдаемо. Ибо ежели споръ не будетъ ограниченъ простыми вопросами и отвѣтами, то онъ сдѣлается безконечнымъ и нерѣшимымъ. Но

Н 2

бы-

(1) Въ Діалектической наукѣ] Нѣкоторые древніе, а особливо Стоики, Діалектику брали въ пространномъ смыслѣ за цѣлую науку разсуждать и доказывать всякую истину, такъ что подъ Діалектикою заключали Тѣхнѣи и Аподиктиѣи; и диалектиѣи, откуда наименование свое имѣетъ Діалектика, у нихъ тоже означало, что λόγος χρηστός, т. е. употребленіе дѣлать своего разума, умствовать, разсуждать, спорить и доказывать истинны. Но Перипатетики не столь пространно брали имя Діалектики, а разумѣли чрезъ нее только ту часть Логики, которая учитъ доказывать истинны изъ вѣроятныхъ началъ, т. е. одну только Тѣхнѣи чрезъ нее разумѣли, какъ видно изъ Аристотеля и его послѣдователей.





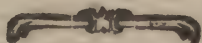
бываютъ такіа случаи, въ коихъ естьли коротко и точно на то будешь отвѣтствовать, о чемъ у тебя спрашиваютъ, непременно обманешься. Ибо ежелибъ кто такъ спросилъ, прошу мнѣ отвѣтствовать: *Пересталъ ли ты прелюбодѣйствовать, или нѣтъ?* На сей вопросъ какъ бы ты, въ силу Діалектическаго закона, ни отвѣтствовалъ, хотя подшверждая, хотя опровергая, останешься обманутъ, какбы объявляя себя прелюбодѣемъ; но чего въ вопросъ недоспаетъ, то должно прибавить. Ибо кто прелюбодѣйствовать не преспаетъ, то не можно сказать, что онъ непременно уже прелюбодѣйствовалъ. Слѣдственно ложной способъ сей уловки; и не лзя утвердительно заключить, что кто непременно прелюбодѣйствовалъ, кто говоритъ, что онъ не пересталъ прелюбодѣйствовать. Что же защитники сего закона могутъ сдѣлать въ сей уловкѣ, въ которую непременно должно попастьъ и имъ самимъ, когда они не больше должны отвѣтствовать, какъ только о чемъ будутъ спрошены? Ибо ежели бы я кого изъ нихъ спросилъ: *Чего ты не потерялъ, имѣешь ли то, или не имѣешь?* прошу сіе или подшвердить, или опровергнуть. Хотя то хотя другое сказавъ, естьли коротко будешь отвѣтствовать, ошибелся. Ибо ежели онъ скажетъ, что не имѣетъ того, чего не потерялъ; то заключить можно, что онъ глазъ не имѣетъ, коихъ онъ

не потерялъ; ежели же скажетъ, что имѣетъ, то заключить можно, что онъ имѣетъ рана, коиъ не потерялъ. И такъ справедливѣе и безопаснѣе такимъ образомъ отвѣщать должно: Что я имѣю, то, ежели не потерялъ, имѣю. Но такой отвѣтъ не будетъ согласенъ съ вышеобъявленнымъ закономъ. Ибо здѣсь больше отвѣщается, нежели о чемъ спрашивается. И для того, то къ сему закону призовокупляется еще и то, что на обманчивые вопросы не должно отвѣщать.

### ГЛАВА 3.

Какимъ образомъ говорилъ Ерасистратъ врачъ, при случаѣ недостатка въ пищѣ, чрезъ нѣсколько времени съестъ можно недугъ и голодъ; о чемъ и самыя Еразистратопы слова предлагаются.

Мы будучи въ Римѣ часто цѣлые дни съ Фавориномъ препровождали; привлекалъ сей сладкоглаголивый мужъ къ себѣ наши сердца: и куда бы онъ ни пошелъ, мы какъ бы плѣнниками будучи его словъ, всегда за нимъ слѣдовали. Столь онъ услаждалъ пріятностію своихъ разговоромъ! Въ одно время, какъ онъ пошелъ навѣстить нѣкотораго больного, и мы съ нимъ вмѣстѣ тудаже пришли, то по немалыхъ со врачами, тамъ для излѣченія больного въ то время бывшими, на Греческомъ языкѣ разговорахъ, не

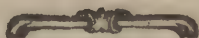


должно удивляться, сказалъ, тому, что сей будучи прежде сего великой охотникъ всегда Ъснѣ, теперь по прошествіи наложеннаго ему (1) тридневнаго неяденія, всю прежнюю сего кѣ Ъдѣ охоту потерялъ. Ибо весьма справедливо, продолжалъ онѣ, написано Еразистрапомъ, что алчность производяшъ порожнія и отверстыя жилы, и находящіяся внутрь брюха и желудка пустыя и зіяющія мѣста, которыя или наполнившись пищею, или отъ долговременной пустошы, сжимаются и затворяются, и тогда по затвореніи и сжатіи того мѣста, въ которое идетъ пища, кѣ оной желаніе и охота совсѣмъ пропадаетъ. Скиеы также, говорилъ онѣ, по сказанію тогоже Ерасистраша, когда потребуетъ нужда чрезъ долгое время терпѣть голодъ, полостями весьма крѣпко перевязываютъ брюхо, и вѣрятъ, что чрезъ сіе брюха стѣсненіе позывъ на Ъду прогнать можно. Сіе въ то время и припомъ много и другаго сему подобнаго говорилъ Фаворинѣ. А какъ намъ послѣ случилось читать Еразистратову книгу, называемую *Διατρέσεων* [раздѣленій], тожъ самое, что мы слышали отъ Фаворина,

(1) *Тридневнаго неяденія* ] Разные примѣры тѣхъ, которые чрезъ долгое время сносили неяденіе, собралъ Лилій Геральдъ; *Dialogism. XVII. in Thesaur. Crit. Tom. II. pag. 426.* Сюда принадлежитъ также книга Форт. Лицеза о тѣхъ людяхъ, кои по долгому времени живутъ безъ пищи.



на, съ самага начала нашли въ оной книгѣ  
написано. Слова Еразиспрашовы къ сему  
принадлежащія суть слѣдующія: Ἐλογίζομεθα  
αὖν παρὰ τὴν ἰσχυρὰν σύμπτωσιν τῆς κοιλίας εἶναι τὴν  
σφόδρα ἀσιτίαν· ἢ γὰρ τοῖς ἐπὶ πλέον ἀσιτέειν κα-  
τὰ προαίρεσιν, ἐν τοῖς πρώτοις χρόνοις ἢ πείνα παρα-  
κολῶδαι ὕπερον δὲ ἐκ ἐστ. π. е. И такъ думали  
мы, что отъ сильнаго стѣсненія врюха про-  
исходитъ оное долгопроемное неяденіе. Ибо  
тѣ, которые нарочно поздерживаются отъ  
пищи, сперва чувствуютъ голодъ, а по-  
томъ его уже болѣе не выпадетъ. Потомъ нѣ-  
сколько ниже. Ἐδισμένοι δὲ εἰσι ἢ οἱ Σκύθαι,  
ὅταν διὰ τινὰ καιρὸν ἀναγκάζονται ἀσιτοῖ εἶναι, ζάλαις  
πλατείαις τὴν κοιλίαν διασφίγγειν, ὡς τῆς πείνης  
αὐτὰς ἵττον ἐνοχλέσιν· χεδὸν δὲ καὶ ὅταν πλήρης  
ἢ κοιλία ἦ, διὰ τὸ κένωμα ἐν αὐτῇ μηδὲν εἶναι, διὰ  
τῆτο ἐπεινῶσι. ὅταν δὲ σφόδρα συμπεπτωκυῖα ἦ, κένωμα  
ἐκ ἔχει. π. е. Скифы обыкновенно когда имъ  
чрезъ нѣсколько времени потребуетъ нужда  
быть поздержнымъ отъ пищи, широкими по-  
ясами перепязываютъ врюхо, чтовы ихъ  
голодъ меньше безпокоилъ. Ибо какъ врюхо  
полное не имѣетъ въ себѣ никакой пустоты,  
не требуетъ пищи; такъ когда оно и пещь-  
ма стѣснено, также не имѣетъ пустоты,  
и пищи не требуетъ. Въ тойже книгѣ  
Еразиспрашъ говоритъ о нѣкоторомъ силь-  
номъ и несносномъ гладѣ, называемомъ по  
Гречески βέλμος, которой чаще случается  
въ весьма холодные дни, нежели въ ясное и  
ведренное время, а причинъ, для чего п. е. сія



болѣзнь въ то наипаче время случается, говоришь, что онъ еще не знаетъ: Слова его слѣдующія: Ἀπορον δὲ καὶ δεόμενον ἐπισηΐφειος, καὶ ἐπὶ τῆς καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν βελτιώσεων διὰ τι ἐν τοῖς ψύχεσι μᾶλλον τὸ σῆμα τὸ τοῦτο γίνεται, καὶ ἐν τοῖς ἐυδαίαις. т. е. Неизвѣстно еще и. требующее разсмотрѣнія дѣло, для чего какъ сею одержимый болѣзнію, такъ и прочіе годовые въ холодное наипаче время, нежели въ теплое, боль сію чувствуютъ.

#### Г Л А В А 4.

Съ какимъ обрядомъ, и какими словами Феціалъ [пропошѣстникъ] Римскаго народа обыкновенно объявлялъ войну тѣмъ, коимъ Римской народъ войну объявить пожелалъ. И также въ какихъ словахъ состояла присяга въ разсужденіи учрежденія воинскихъ похражъ; и поелику набранные воины въ опредѣленной день въ извѣстное мѣсто должны являться, пыключая нѣкоторыя причины; то для какихъ имянно сію присягу оспитъ имъ дозволялось.

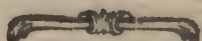
Цинцій въ прешней книгѣ о Воинскихъ Дѣлахъ написалъ, что (1) Феціалъ Римскаго народа, при объявленіи непріятелямъ вой-

(1) Феціалъ] О семъ обществѣ, его празднествахъ, и объявленіи войны, и притомъ какіе они употребляли слова и обряды при бросаніи стрѣлы на вражескую землю, всѣ писавшіе о Дѣлахъ Римскаго Народа упоминають.



войны, бросая на ихъ поле стрѣлу, сій упо-  
 требяялѣ слова: *Qu d. Populus. Hermundulus.*  
*Homines. Que. Populi. Hermunduli. Aduersus.*  
*Populum. Romanum. Bellum. Facere. Deli-*  
*querunt. Que. Quod. Que. P. pulus. Romanus.*  
*Cum. Populo. Hermundulo. Hominibus. Que.*  
*Hermundulis. Bellum. Iussit. Ob. Eam. Rem.*  
*Ego. Populus. Que. Romanus Populo. Her-*  
*munduli. Hominibus Que. Hermundulis. Bel-*  
*lum. Dico. Facio. Que. m. e.* Понеже народъ  
 Гермундульской и люди Гермундульскаго на-  
 рода противу Римскаго народа пошли пой-  
 ную, и чрезъ то погрѣшили; и понеже Рим-  
 ской народъ съ народомъ Гермундульскимъ и  
 людьми Гермундульскими опредѣлялѣ быть  
 войнѣ, то для сей причины я и Римской народъ  
 Гермундульскому народу и людямъ Герму-  
 ндульскимъ войну объявляю и начинаю. Так-  
 же въ пятой книгѣ о Военныхъ дѣлахъ то-  
 гоже Цинція написано: Въ старину по  
 время поинскаго напора, поинской Трибунъ  
 поповранныхъ поиноу приподилъ къ присягѣ  
 состоящей въ сихъ словахъ: *In. Magistratu.*  
*C. Laelii. C. Filii. Consulis. L. Cornelii. P.*  
*Filii. Consulis. In Exercitu. Decem. Que. Mil-*  
*lia. Passum. Prope. Furtum. Non. Facies. Do-*  
*lo. Male. S. lus. Neque. Cum. Pluribus. Pluris.*  
*Numi. Argentei. In. Dies. Singulos. Extra.*  
*Que. Hastam. Hastile. Napum. Pabulum.*  
 Н 5 *Utrem.*





Utrem. Follem. Faculam. Si. Quid. Ibi. In-  
 veneris. Sustuleris. Ve. Quod. Tuum. N. n.  
 Erit. Quod. Pluris. Numi. Argentei. Erit.  
 Uti. Tu. Ad. C. Laelium. C. Filium. Con-  
 sulem. L. Ue Cornelium. P. Filium. Consulem.  
 Siue. Quem. Ad. Utrum. Eorum. Iusserit.  
 Proferes. Aut. Profitebere. In. Triduo. Pro-  
 ximo. Quidquid. Inueneris. Sustuleris. Ue.  
 Sine. Dolo. Malo. Aut. Domino. Suo. Cuium.  
 Id. Consebis. Esse. Reddes. Ut. Quod. Rectum.  
 Factum. Esse. Voles. т. е. Въ прапленіи К. Делія  
 К. сына Консула, пѣ пойскѣ Л. Корнелія, П.  
 сына Консула, и кругомъ пойска на тысячу ша-  
 говъ обманомъ или по злости (2) ни одинъ ни съ  
 другими пыше сребренника ни пѣ какой день  
 не укради; и кромѣ копья, ратопища, брю-  
 жпы, корму конскаго, мѣху, и мѣху разду-  
 пальнаго, ежели что ты тамъ найдешь,  
 или похитишь, что не есть тѣое и стоитъ  
 пыше сребренника, то ты къ К. Делію К.  
 сыну Консулу, или къ Корнелію П. сыну Кон-  
 сулу, либо къ которому изъ нихъ приказано  
 бу-

(2) Ни одинъ и проч.] Сей образецъ Римляне взяли отъ  
 Афинянъ; ибо у нихъ юноши на двашацатомъ году, за-  
 писываясь въ число гражданъ, такъ присягали. Ἐκ κατα-  
 χύου τῆ ὁπλα ἐδὲ καταλέξω τὸν προσηγνὸν ὃ ἂν τίχω, ἀμύνω  
 καὶ ἵκω ἐξού καὶ οὐκ ἔχω καὶ μένος καὶ μετὰ πολλῶν. т. е.  
 Не постыжусь оружія, ниже иамѣню начальнику  
 своему, чтобъ онъ ни былъ. Буду также стоять  
 за спящая и спящая, какъ одинъ, такъ и съ  
 другими.

будетъ отнеси, или въ первые три дни чистосердечно и безъ хопарства признайся въ томъ, что ты нашелъ или унесъ, или хозяину, чье сие будетъ, отдай, естли хочешь справедливо въ томъ поступить. А новобранымъ воинамъ назначаемо было день, въ которой они должны на извѣстномъ мѣстѣ являться, и Консулу ихъ перекликающему отвѣстствовать. Притомъ сѣя присяга, которой они обязываемы были явиться, слѣдующія имѣла выключенія: *Ежели не поспрпятствуетъ какая нивудъ изъ слѣдующихъ причина:* (3) погребеніе сродника; (4) праздникъ десятины и нопомѣсячіе, не для того перенесенныя къ тому дню, чтовы ему въ оной день тамъ не явиться; жестокая болѣзнь или прознаменованіе, котораго безъ жертвоприношенія оставить не можно; годовое жертвоприношеніе, которое безъ его тамъ въ тотъ день присутствія законно совершено быть не можетъ; насылство или непріятель, уреченной либо

по-

(3) *Погребеніе сродника* ] Погребеніе сродственника почиталось справедливымъ извиненіемъ для воина, естли онъ не явится въ учрежденное время. Ибо древніе почитали, что сего обряда безъ великаго грѣха никому изъ сродственниковъ умершаго пренебречь было не можно.

(4) *Денихальное Празд* ] Въ сей праздникъ односемейцы умершаго очищались отъ скверны, погребеніемъ имъ причиненной, употребляя при томъ извѣстныя церемоніи; и столь благоговѣнно сей день препровождали, что не позволялось имъ ниже лошакозъ запрягать. Цицер. о Закон. кн. 2, гл. 22.



положенной день съ непріятелемъ. Ежели кто какую нивудъ изъ сихъ вѣдетъ имѣть причину, то онъ на другой день, какъ его показанныя причины удерживать не будутъ, придетъ и явится у того, кто набиралъ поинѣ изъ того села, деревни, или города. Въ тойже книгѣ находящіяся слѣдующія слова: Ежели поинѣ пѣ предписанный день не явится, и ни чѣмъ не извинится, то замѣчали его пѣ невылыхъ [*infrequens*]. Въ книгѣ же шестой написано тако. Крылья пойска назыпаются строи [*ordines*] всадниковъ. Ибо они кругомъ легионѣ по правую и лѣвую сторону, какъ крылья покрутъ птичьяго тѣла, поступаемы были: пѣ легионѣ находится шестдесятъ сотенъ, трицать Манипулоѣ, десять Которѣ (5).

## Г Л А В А 5.

О томъ, что значитъ *vestibulum*, и о произпегеніихъ сего слова.

**М**ного такихъ есть словъ, которыя хотя мы въ разговорахъ употребляемъ, однако не знаемъ совершенно, что они собственно и точно значатъ; но неизвѣстному и общенародному слѣдуя о неизвѣданной вещи преданію, болѣе кажемся шолько говорить то, что хотимъ, нежели самую вещь говоримъ. На примѣръ слово *vestibulum*

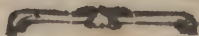
---

(5) Въ нынѣшнихъ воинскихъ учрежденіяхъ раздѣленіе войскъ иное, и потому сихъ словъ перевести не можно.



ſtbulum хотя въ разговорахъ, употребительное и обыкновенное, однако не все его употребляющіе совершенно знаютъ. Ибо я примѣшалъ, что нѣкоторые не наученные мужи думаютъ, будто vestibulum есть передняя часть дома, которая отъ простаго народа съими называется. Но К. Елій Галлъ во второй книгѣ о знаменованіи словъ, до гражданского права надлежащихъ, говоритъ, что vestibulum не въ самыхъ покояхъ находится, ниже часть покоевъ, но мѣсто порожнее отъ дверей дома до дороги, съ правой и лѣвой руки стѣнами до самой дороги касающимися огражденное, чрезъ которое ходъ былъ съ дороги въ покои. Отъ многихъ еще спрашивается, откуда сіе слово происходитъ. Но сколько я о семъ ни читалъ, все мнѣ кажется несправедливо и неосновательно. А что Сулпицій Аполлинаръ мужъ превосходнымъ знаніемъ украшенный о семъ, какъ мнѣ помнится, говорилъ, то вошь оно въ какой силѣ. *Ve* частица, какъ и другія многія, иногда значить увеличеніе, а иногда уменьшеніе. Ибо *vetus* и *vehemens*, одно отъ величины возраста [*ab aetatis magnitudine*] сложено и сокращено, а другое такъ называется отъ силы и стремительности разума, [*vehemens*]. Но слово *vescum*, сложенное изъ *ve* частицы и *esca*, въ разсужденіи обѣихъ частей имѣетъ различное знаменованіе: ибо Люкрецій *vescum falem* производитъ отъ жадности къ ѣдѣ, а Луцилій

vescum



vestium называетъ отпращеніемъ отъ пищи. И такъ которые встарину строили большія дома, оставляли порожнее между дверей дому, и дороги мѣсто, гдѣ приходящіе для поздравленія господина того дома прежде, нежели впущены были въ покои, стояли; и такимъ образомъ они ни на дорожѣ стояли, ни въ покояхъ были. Отъ сего-то многолюдного въ семъ мѣстѣ стоянія, и какбы а stabulatione названы *vestibula* тѣ великія передъ дверьми покоевъ оставленныя пространства, въ которыхъ стояли приходящіе, прежде нежели были впущены въ покои. Сверхъ сего должно знать, что сіе слово древними писателями не всегда собственно, но иногда употребляемо было и преносительно; однакожъ такъ, что они отъ онаго, нами выше приведеннаго, свойства недалеко отступали, какъ на прим. въ шестой книгѣ у Виргилія Енеид. ст. 273. слѣд.

*Vestibulum ante ipsum primisque in faucibus orci  
Luctus et ultrices posuere cubilia curae.*

Ибо онъ здѣсь не переднюю часть адскаго дома называетъ *vestibulum*; но показываетъ еще внѣ адскихъ дверей находящіеся два мѣста *vestibulum* и *fauces*. Изъ коихъ *vestibulum* называетъ онъ предвратіе, находящееся предъ самымъ домомъ, а не входя во внутрення ада; а *fauces* [устье] значитъ у него тотъ узкой проходъ, чрезъ которой въ предвратіе *in vestibulum* входятъ.

## ГЛАВА 6.

Какія жертвы называются *Hostiae Bidentes*, что они значатъ, и для чего такъ называются; о чемъ П. Нигидія и Юлія Гитина приподятся мнѣнія.

Мы возвращаясь на корабль изъ Греціи въ Брундузъ остановились. Тамъ нѣкоторый Латинскаго языка учитель, призванной Брундуэцами изъ Рима, позволялъ всѣмъ себя спрашивать и испытывать о чемъ кому угодно. Пошли и мы къ нему для прогулки; потому что отъ морскаго безпокойства весьма утомились и ослабѣли. Онъ въ то время читалъ грубо и безразсудно седьмую книгу Виргилія, въ которой находится сей стихъ 93.

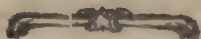
*Centum langeras mactabat rite bidentis.*

И поведѣвалъ спрашивать себя о всемъ, кромѣ только о чемъ хочешь. Тогда удивившись столь великому глупаго сего человѣка на себя упованію, скажи пожалуй намъ, сказалъ я ему, учитель, что значитъ *bidentes*? *Bidentes*, говоритъ, называются овцы; для того-то еще и *lanigeras* [руноносными] ихъ называлъ сочинитель, дабы яснѣе показать, что сіе значилъ овецъ. А вошъ, я говорю ему, увидимъ мы одни ли овцы, какъ ты сказалъ, называются *bidentes*; и погрѣшилъ ли Помпоній сочинитель Ателланъ, родившійся въ Галлахъ за-Алпскихъ, что такъ написалъ:

*Mars tibi foveo facturum, si unquam redierit, bidenti verre.*

Но





Но у тебя теперь спрашиваю, знаешь ли ты совершенно означеніе и произведеніе сего слова? Онъ ни мало не подумавъ, но весьма дерзко, овцы, говоритъ, называются *Bidentes*, пошому что они имѣютъ только два зуба. Гдѣ ты, говорю ему, мой государь, видалъ, чтобы овца отъ природы имѣла только два зуба? Ибо сіе бы было уродъ и чудовище. Тогда онъ озлобившись и осердяся на меня, спрашивай, говоритъ, лучше о томъ, о чемъ должно у Грамматика спрашивать. Ибо объ овечьихъ зубахъ надобно спрашивать у паспуховъ. Я шутокъ сего глауца посмѣялся и ушелъ. Но Публий Нигидій въ книгѣ, имъ написанной о *Внутреннихъ частяхъ животныхъ*, говоритъ, что *bidentes* называются не одни овцы, но и всѣ двуѣшнія [*bimae*] жертвы; однако же не сказалъ ясно для чего называются *bidentes*. Но, что я прежде самъ рассуждалъ, то послѣ нашелъ написано въ нѣкоторыхъ, до первосвященническаго права принадлежащихъ, запискахъ, что сперва назывались они *bidenes*, со вложеніемъ въ средину литеры *d*, вмѣсто *biennes*; а пошомъ долговременнымъ употребленіемъ сіе слово попорчено, и изъ *bidennibus* сдѣлалось *bidentes*; ибо сіе казалось легче выговаривать. Однако Гигинъ Іулій, мужъ въ правѣ первосвященническомъ по видимому небезъискусный, въ четвертой книгѣ о *Виргиліи* написалъ, что жертвы *hostiae bidentes*

на-

называются тѣ, которыя по своему воз-  
раску имѣють два зуба выше прочихъ. Я  
и самыя его слова здѣсь прилагаю: *Quae bi-*  
*dens, inquit, hostia, oportet habeat dentes octo; sed ex*  
*his duo ceteris altiores, per quos appareat, ex minore*  
*aetate in maiorem transcendisse.* ш. е. Видя жртва  
должна имѣть посемь зубовъ, но изъ сихъ  
два зуба прочихъ выше, по которымъ вы  
узнать можно было, что она изъ младшаго  
возраста перешла въ старшій. А справедливо  
ли сіе Гигиново мнѣніе, о томъ не умство-  
ваніями, но глазами разсуждать должно.

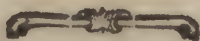
## ГЛАВА 7.

Лаберій многія слова слишкомъ польно и  
дерзко выдумывалъ, и многія онъ употре-  
блялъ также слова, о которыхъ спраши-  
вается, точно ли они Латинскія.

Лаберій въ своихъ Мимахъ вольно вымыш-  
лялъ слова. Ибо онъ и *mendicimonium* упо-  
требляеиъ, и *maehimonium*, *adulterionem* и *adul-*  
*teritatem pro adulterio*, и *depudicauit pro stuprauit*, и  
*abluium pro diluuiio*; и что онъ въ Мимѣ, на-  
зываемомъ Кофинѣ, полагаетъ *manuatus est pro*  
*suratus est*. Также въ Фуллонѣ *furem* называетъ  
онъ *manuarium*.

*Manuari*, говоритъ, *rudorem perdidisti*.

И много другихъ симъ подобныхъ вновь  
выдумывалъ; и также вышедшія изъ упо-  
требленія и нечистыя изъ педлаго между  
народомъ употребленія взявши полагаетъ  
Часть II. О



въ своемъ сочиненіи, какъ на примѣрѣ слав-  
дующее въ Стаминаріяхъ:

*Tollet bona fide vos orcus nudas in Catomium.*

Говоритъ также *elutriare lintea*, и *lauandria* на-  
зываетъ то, что дано вымышь, и *coicior*  
*in fullonicam*. *Et quid properas? quid praecurris Cal-*  
*donia?* Также въ Ресціонѣ *calabbariunculos* на-  
зываетъ мѣхъ, которые отъ простаго на-  
рода называются *calabarriones*. Равнымъ об-  
разомъ въ Компишалахъ: *malas malaxavi*. Так-  
же въ Какомнемонѣ:

*Hic est, говоритъ онъ, ille gurdus, quem, ego,*  
*Me abhinc duos menses ex Africa*

*Venientem excepisse, tibi narraui.*

Также въ Мимѣ, которой называется На-  
талъ, кладетъ онъ *cirrum*, и *obbam*, и *camel-*  
*lam*, и *pidtadium*, и *capitium*: *Induis, говоритъ,*  
*capitium tunicae pidtadium*. Сверхъ того въ Аннѣ  
Переннѣ, *gubernium pro gubernatore*; и *planum pro*  
*fuscophanta*; *Nanum pro pumilione* употребляетъ,  
хотя *planum pro fuscophanta* и М. также Цице-  
ронъ въ рѣчи за Клеонціа гл. 26. употре-  
билъ. И также въ Мимѣ называемомъ Сатур-  
наліа *botulum pro farcimine*, и *hominem leuenam*,  
*pro leui* пишетъ. Равнымъ образомъ въ Не-  
кромантіи [Мершвопрорицаніи] совсѣмъ про-  
спонароднымъ образомъ *cocionem* называетъ  
того, коего всѣ древніе называли *arullatorem*.  
Вотъ слова Лаберіевы: *Duas uxores; hoc hercle*  
*plus negotii est, inquit cocio, sex aediles viderit*. Одна-  
кожъ въ Мимѣ называемомъ Александра,  
хотя такимъ же образомъ, какъ и простой  
на.



народъ, но хорошо и согласно съ свойствомъ  
 Латинскаго языка употребилъ Греческое  
 слово; ибо *implastrum* положилъ онъ ἐδέτερος  
 [пѣ среднемъ родѣ], а не въ женскомъ,  
 какъ тѣ полуученные новички. Я прилагаю  
 и слова изъ его Мима:

*Quid est ius iurandum? implastrum aeris alieni.*

### Г Л А В А 8.

Что значитъ, и какъ у Латинщиковъ на-  
 зывается то, что Діалектики называ-  
 ютъ ἀξίωμα: и о нѣкоторыхъ другихъ пе-  
 щахъ, пѣ перпой Діалектической наукѣ  
 преподаваемыхъ.

Когда мы захотѣли обучаться Діалекти-  
 ческимъ наукамъ, то прежде надлежа-  
 ло намъ знать называемыя отъ Діалекти-  
 ковъ ἐσαυγυαὶς [Введенія]. И какъ во первыхъ  
 слушать намъ должно было περὶ Ἀξιώματων,  
 (*de pronuciatis*), копорыя Варронъ иногда на-  
 зываетъ *profata*, а иногда *prologia*: то я  
 всячески старался сыскать Л. Елія мужа  
 ученаго, бывшаго учителемъ Варроновымъ,  
 записки *De Prologiis*, копорыя нашедши въ  
 библіотекѣ находящейся при храмѣ Раса  
 (Мира) и читалъ. Но въ нихъ ничего учена-  
 го и къ ясному наставленію служащаго не  
 писано; и по видимому онъ сію книгу пи-  
 салъ больше для самаго себя, а не для на-  
 ставленія другихъ. Чего ради по нуждѣ  
 обратились мы къ чтенію Греческихъ книгъ,  
 изъ коихъ узнали, что Ἀξίωμα опредѣляет-  
 ся



ся сими словами: Λεγτὸν αὐτοτελεῖς ἀποφαιτὸν ὅθεν  
ἐφ' ἑαυτῷ. Сего я переводить на Латинской  
языкъ не захоуѣлъ, потому что надобно  
бы было употреблять слова новыя и нечи-  
стыя, которыхъ нашъ слухъ, по непри-  
вычкѣ едва стерпѣть можетъ. Но М. Варронъ  
къ Цицерону въ двадцать четвертой книгѣ  
о Латинскомъ Языкѣ тако опредѣляетъ:

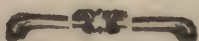
*Proloquium est sententia, in qua nihil desideratur.*

Но яснѣе мы узнаемъ, что сіе значить,  
ежели я здѣсь положу его примѣръ. Ἀξίωμα  
или *proloquium* есть такимъ образомъ соста-  
вленное изреченіе: на примѣръ Аннибалъ былъ  
Карфагенецъ: Сципіонъ разорилъ Нуманцію:  
Милонъ за убійство осужденъ: роскошь есть  
ниже добро, ниже зло. И, все что яснымъ  
и совершеннымъ словъ изреченіемъ ни гово-  
рился такъ, чтобы то было непременно  
или справедливо, или ложно, сіе Діалектики  
называютъ Ἀξίωμα т. е. рѣчь справедливости  
или лжи, ясно показывающая. М. Варронъ сіе  
назвалъ, какъ выше сказано, *proloquium*; а М.  
Цицеронъ *pronuntiatio* [произреченіе]: однако  
же онъ, какъ объясняется, употребилъ сіе  
слово съ тѣмъ, пока лучшаго не найдетъ.  
Но что Греки συνιμμένον ἄξιωμα называютъ,  
то нѣкоторые изъ Латинщиковъ, *adiunctum*, а  
иные *connexum* [связанное] назвали. Сіе *connexum*  
есть таковое; Ежели Платонъ ходитъ, то  
Платонъ движется. Ежели день есть, то солн-  
це на поверхности земли находится. Также  
что Греки συντεπλεγμένον, то Латинщики или



*coniunctum*, или *copulatum* [соединенное] называютъ; что бываетъ такимъ образомъ: П. Сципіонъ Паппъ сынъ, и дважды былъ Консуломъ, и торжественно, и отправляя Ценсорство, и былъ товарищемъ въ Ценсорствѣ Л. Муцію. Во всякомъ же соединенномъ произреченіи, хотя одна только часть будетъ ложная, а прочія истинныя, то все называется ложнымъ. Ибо ежели къ тому, что все сказано о Сципіонѣ справедливо, придашь, и Аннивала въ Африкѣ побѣдилъ, что есть ложно; то и все оное соединенно сказанное, для одного члена ложно присоединеннаго, будетъ не истинно же. Есть еще и иной родъ Аксіомы у Грековъ *διεζευμένον ἀξίωμα*, а у Латинщиковъ *disiunctum* [раздѣленное] называемый. Онъ такъ бываетъ: Роскошь зло ли есть, или добро; или ни зло ни добро. Но всѣ члены раздѣляемые должны быть между собою противны, равномерно и противоположныя ихъ члены *ἀντιμέμενα* по-Гречески называемые, должны быть между собою противны же. Изъ всѣхъ оныхъ раздѣленныхъ членовъ одинъ только долженъ быть справедливъ, прочіе ложны. Если же ни одинъ изъ всѣхъ не будетъ справедливъ, или всѣ, либо многіе будутъ справедливы; или раздѣленные между собою непротивны, или и ихъ противоположныя между собою противны не будутъ; тогда все сіе раздѣленное есть ложно, и называется *παράδιεζευμένον*. Сіе видно изъ слѣдующаго примѣра, въ ко-





поромъ противоположные члены между собою непротивны: Или ты вѣжишь, или ходишь, или стоишь. Сіи члены хотя между собою и противны, но противоположенные имъ между собою непротивны, понеже не ходить, и не стоять, и не вѣжать, между собою непротивны; пошому что противными называются тѣ, кои вмѣстѣ спюяють не могутъ; а ты можешь въ одно время ни стоять, ни вѣжать. Но сего извѣдія Діалектики теперъ довольно. Сказать только и напamтывать надобно, что упражненіе и познаніе сей науки съ начала обыкновенно кажется скучно, отвратительно, непріятно и бесполезно; но когда ты хотя не много въ ней успѣешь, тогда явится въ твоей душѣ ея польза, и родится ненасытимое желаніе обучаться оной. И ежели ты въ ономъ желаніи себя не умѣришь, то не мало должно опасаться, чтобъ и тебѣ, какъ со многими случилось, въ оныхъ Діалекти кругахъ, и (1) излучистыхъ Меандрахъ, какбы при (2) Сиренскихъ камняхъ, не состарѣться.

## ГЛАВА

(1) Излучистые меандры] Меандръ рѣка въ меньшей Азіи самая излучистая и кривизнами своими извѣстная. Забѣ чрезъ Меандры разумѣются Діалектическіе споры самые запутанные и нерѣшимые.

(2) Сиренскіе камни] Сирены морскіе чудовища верхнюю тѣла часть имѣютъ человеческую, а нижнюю рыбу, живущіе по островамъ при подводныхъ камняхъ, которые такъ пѣніемъ прельщающихъ обольщаютъ, что сіи заслушавшись забываются, и пустивъ корабль безъ правленія набѣгаютъ на камни, и тако погибаютъ.

## ГЛАВА 9.

Что значитъ у древнихъ писателей слово  
песъма часто употребляемое, *susque deque*.

*Susque deque fero*, или *susque deque habeo*, ибо и  
шѣмъ и другимъ образомъ говорится,  
слово изъ рѣчей ученыхъ людей взятое, въ  
поэмахъ также и въ письмахъ древнихъ пи-  
сателей многократно находящееся. Но удоб-  
нѣ найдешь такихъ, кои симъ словомъ  
хвастающъ, нежели кои его разумѣютъ. Та-  
кимъ образомъ многіе изъ насъ нашедши  
древнѣйшія слова стараемся скорѣе ихъ упо-  
треблять, нежели хорошо уразумѣть. Зна-  
читъ же *susque deque ferre*, быть равнодушно,  
и что ни случается не за велико почитать,  
а иногда о томъ и не радѣть, и презирать,  
и почини тоже значитъ, что по Гречески  
называется *ἀδιαφορεῖν*. [быть неразностраждущу,]  
Лаберій *in Compitalibus* говоритъ:

*Nunc tu lentus es, nunc tu susque deque fers.*

*Materfamilias tua in aduerso lecto sedet,*

*Servos sextantis verbis nefariis utitur.*

М. Варронъ въ Сисеннѣ, или о Истории:  
*Quodsi non horum omnium similia essent principia, ac  
postprincipia; susque deque esset.* Луцилій въ третьей,  
ей книгѣ:

*Verum hic ludus ibi, susque omnia deque fuerunt.*

*Susque et deque fuere, inquam, omnia ludus iocusque.*

*Illud opus durum, ut Setinum acissimus finem.*

*Αἰγυλοῖτες montes, Aetnae omnes asperi Athones.*



## ГЛАВА 10.

Что значить Proletarii и Capite censi; что такое же значитъ въ XII Таблицахъ assiduus, и какое сего слова произп. genie.

Какъ въ нѣкоторой день въ Римѣ на площади не производилоя дѣлъ, а было нѣкоторое веселое празднество, то по случаю читаема была въ собраніи многихъ претія Енніева книга изъ Лѣтописей. Въ оной книгѣ были слѣдующія стихи:

*Proletarius publicitus scutisque ferroque*

*Ornatur ferro: muros, urbemque forumque*

*Excubiis curant.*

Тогда начали тамъ спрашивать, что такое значить Proletarius. Я взглянувши на нѣкотораго въ ономъ собраніи бывшаго, знающаго гражданское право, моего пріятеля, спросилъ, чтобы онъ намъ сіе слово изтолковалъ. А какъ онъ намъ отвѣдствовалъ, что онъ въ правѣ, а не въ Грамматикѣ искусенъ; то ему сказалъ я, что тѣмъ наипаче тебѣ и надлежитъ сіе знать, когда ты, по словамъ себя самаго, въ правѣ искусенъ. Ибо К. Енній сіе слово взялъ изъ XII вашихъ Таблицъ, въ которыхъ, ежели не ошибаюсь, такъ написано: *Assiduo. Vindex. Assiduus. Esto. Proletario. Civi. Cui. Quiuis. Volet. Vindex. Esto.* И такъ мы просимъ, чтобы ты сію книгу теперь читаемую не за Лѣтописецъ К. Еннія, но за XII Таблицъ почелъ, и намъ протолковалъ, что такое значитъ въ ономъ законѣ pro-

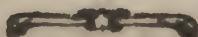


*letarius*. Я, сказалъ онъ, сіе изтолковать долженствовалъ бы, естлибъ обучался праву Фавновъ и первоначальныхъ Народовъ Италіи. Но какъ *proletarii, et assidui, et sanates, et vades, et subuades, et viginti quinque asses, et taliones, furtorumque quaestiones cum lance et licio* изъ употребленія вышли, и вся она двѣнащати Таблицъ древность, по изданіи Эбушіева закона, не осталася, какъ только въ законѣ Ценшумвирскихъ дѣлъ: то я болѣе долженъ стараться о знаніи, права и законовъ, и словъ тѣхъ только, кои нынѣ находящіяся въ употребленіи. Въ то время по случаю увидѣли мы Юлія Павла, спихотворца на нашей памяти преученаго, мимо насъ идущаго, съ которымъ мы поздоровавшись, просили его, чшобы онъ намъ и о реченіи, и о знаменованіи сего слова сказалъ. Которые, говоритъ сей спихотворецъ, въ Римскомъ народѣ самые бѣдные и убогіе были, (1) и не болѣе какъ тысячу пять сотъ ассовъ мѣди приносили въ оцѣнку,

О 5

(1) И не болѣе какъ тысячу пять сотъ, и проч.] Сіе несправедливо, по примѣчанію Салмасія, что говоритъ Іул. Павелъ, якобы столь малая сумма, какова есть тысяча пять сотъ Ассовъ, которые составляють тогдашнихъ только три златницы и три четверти, была вносима въ оцѣнку. Ибо ни одинъ человекъ, имѣющій у себя меньше пятидесяти златницъ, не призыванъ былъ къ оцѣнкѣ, и ни въ какой классъ полагемъ не былъ. Малая же самая оцѣнка, принимаемыхъ въ послѣдній и пашій классъ состояла въ двѣнащати

шл.



тѣ назывались, *Proletarii* [чужородные], а у которыхъ ничего, или весьма малое было имѣніе, тѣ именованы *Capite Censu* (головою оцѣненные или бобыли). Послѣдняя же самая оцѣнка бобылей состояла въ трехъ стахъ семидесяти пяти ассахъ. И поелику деньги и пожизки почитались залогомъ и порукою въ обществѣ, и въ оныхъ полагаема была нѣкоторая вѣрность и крѣпость любви къ отечеству; то ниже *Proletarios*, ни *Capite censos* въ военную службу, развѣ во время великаго бунта, не брали, потому что у нихъ семейства и пожизки были или весьма малыя, или и совсѣмъ оныхъ не было. Однакоже состояніе *Чужородныхъ* нѣсколько было какъ самую вещь, такъ и названіемъ почтеннѣе, нежели *Бобылей*. Ибо тѣхъ въ опасныя обществу времена, за недостаткомъ юношей, и въ военную службу брали, во ору-

---

тысячахъ и пяти стахъ ассовъ. А кои у себя имѣли меньше сего суммы, тѣ находились въ классѣ, и уже головою, а не деньгами были оцѣняемы. Сверхъ того хотя и между ними также были степени по имѣнію ихъ достатка и имѣнія, т. е. что нѣкоторые были богачѣе, иные скуднѣе; однакожъ, говоритъ Салмазіи, всѣ они назывались *Proletarii* и *Capitecensu*, а не такъ, какъ сказалъ Павелъ, будто между *Capitecensos* и *Proletarios* находится то различіе, что тѣ были гораздо бѣднѣе, а сіи не столько. Но чему смѣшно, говоритъ тотже Салмазіи, что здѣсь прилагается: *Послѣдняя же самая оцѣнка бобылей (Capite censorum)* состояла въ трехъ стахъ семидесяти ассахъ, ибо если они уже головою оцѣнены были, то явно, что никакими деньгами оцѣняемы не были.

оружая общественнымъ иждивеніемъ : и при-  
 томъ названы они такъ не отъ оцѣнки го-  
 ловы , но почтительнѣйшимъ именемъ отъ  
 ихъ должности *дѣторожденія* ; для того ,  
 что они хотя малымъ своимъ имѣніемъ ока-  
 зать обществу услугъ не могутъ , однако  
 снабжая его обильнымъ дѣторождені-  
 емъ. изъ Бобылей же [*Capite censos*] первой толь-  
 ко К. Марій , по объявленію нѣкошорыхъ , въ  
 Цимбрическую войну , въ самоструднѣйшія  
 обществу времена , или лучше , какъ Саллю-  
 стій говоритъ , во время Югуртинской вой-  
 ны набиралъ въ войны , а чѣмъ пре-  
 жде сего еще когда сіе случалось , ни въ ка-  
 кихъ запискахъ не находится. *Affiduis* въ  
 двѣнадцати Таблицахъ названъ за богата-  
 го и достаточнаго человѣка , или *ab affibus*  
*dandis* , т. е. отъ того , что они давали  
 деньги въ случаѣ общественныя нужды , или *a*  
*muneris pro familiari copia faciendi assiduitate*. Слова  
 же Саллюстіевы въ Исторіи Югуртинской  
 о К. Маріѣ Консулѣ и оцѣненныхъ головою  
 суть слѣдующія : „ Уже онъ , въ сіе время  
 „ набиралъ воиновъ не по обычаю предковъ ,  
 „ ниже изъ классовъ , но кто только хо-  
 „ тѣлъ. Многихъ также бралъ и изъ оцѣ-  
 „ ненныхъ головою [*plerosque capite censos*]. Иные  
 „ говорили , что сіе сдѣлано по недоспашку  
 „ добрыхъ гражданъ , а иные утверждали ,  
 „ что по надменности Консула ; пошому что  
 „ онъ отъ сего рода людей прославленъ и  
 „ уваженъ былъ ; и что человѣку помога-  
 „ юще-



„ ющемуся власпи и всякой нищей весьма  
„ нуженъ.

## Г Л А В А II.

*Исторія пзятая изъ книгъ Геродота о по-  
тивели Псиллопъ, жиющихъ на Сиртахъ  
[песчаныхъ мѣстахъ] Африканскихъ.*

**П**овѣствуютъ, что въ Италіи находился народъ называемый Марсы, произшедшій отъ Марса Цирцеина сына. И по сей причинѣ Марсовскимъ людямъ, которыхъ только семейства съ чужестранными поколѣніями не были смѣшаны, и чрезъ то не испорчены, отъ природныя нѣкоторыя силы была дана способность укрощать ядовитыхъ змѣевъ, и посредствомъ чародѣній и травныхъ соковъ производить чудесныя излѣченія. Мы видимъ, что поюжъ самую силою одаренъ народъ, называемой Псиллы, о которыхъ имени и происхожденіи, я ища по древнимъ запискамъ, въ четвертой напоследокъ Геродотовой книгѣ нашелъ слѣдующую о Псиллахъ повѣсть: Псиллы, тамъ написано, были нѣкогда въ Африкѣ сосѣди Навамонямъ. И въ одно время полуденный вѣтеръ столь сильно и долговременно дышалъ въ ихъ земли, что отъ онаго дохновенія во всѣхъ мѣстахъ, Псиллами обитаемыхъ, вода высохла. Псиллы оскудѣвши водою за оную обиду преежестоко на полуденной вѣтеръ осбѣдились, и сдѣлали опре-

дѣ-

дѣленіе, чтобѣ вѣявши оружіе противѣ вѣ-  
пра, яко нѣкоего непріятеля, ишши, и по  
военному праву требовашѣ имѣ похищенна-  
го. Когда же они такимѣ образомѣ пошли,  
то вѣшерѣ сѣ великимѣ спремленіемѣ вихря  
вышелѣ имѣ на встрѣчу, и ихѣ всѣхѣ, со  
всѣмѣ воинствомѣ и оружіемѣ буграми и  
горами пѣска засыпалѣ. Отѣ чего Псиллы  
всѣ до единого погибли, а ихѣ землею за-  
владѣли Назамоны.

## Г Л А В А 12.

О реченіяхѣ, которыя Клоацій Веррій или  
очень удачно, или совсѣмѣ худо и нестат-  
но произподитѣ отѣ Гречекаго языка.

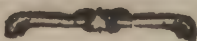
Клоацій Веррій вѣ книгахѣ, имѣющихѣ над-  
писѣ *Verborum a Graecis Tractorum*, инныя сло-  
ва подлинно очень основательно и разумно  
производитѣ отѣ Греческаго языка; а нѣ-  
которыя совсѣмѣ худо и безразсудно. Ибо  
онѣ говоритѣ, что *errare* произвошло ἀπὸ τῆς  
ἐρρέω [скитаюся, врожу]; нѣ чему и стихѣ  
Гомеровѣ приводитѣ, вѣ которомѣ нахо-  
дится сіе слово. *Одисс.* 10. ст. 79.

Ἐρρ' ἐκ νῆος θάσσον ἐλέγχισε ζώντων.

то есть.

Изыди изѣ острова поскорѣ, гнущейшій изѣ пѣхѣ  
жипущихѣ.

Также *halicinari* произвошло, говоритѣ, отѣ  
Греческаго ἁλύν [смущеннымѣ духомѣ бытъ,]  
откуда, думаетѣ, называется также и  
*elucum*



*elucum* съ перемѣною слова *a* на *e*, медлительность нѣкоторая и изумленіе духа, которое почасу *halicinantibus* случается. *Fascinum* также, говоритъ онъ какбы *βαῖσκανον*, *fascinare* какбы *βαῖσκαίνειν* [запидѣть]. Удачно подлинно и сходно съ истинною всѣ сии произведены слова. Но въ четвертой книгѣ *faenerator*, [ростопщикъ], говоритъ, названъ какбы *Φαινεράτωρ ἀπὸ τῆ Φαίνεσθαι ἐπὶ τὸ χρησόμενον* п. е. отъ показанія себя полезнымъ и щедрымъ: потому что сей родъ людей показываетъ на себѣ пидъ челоуѣколюбія, и кажется доброжелательнымъ къ пользѣ вѣднхъ, требующихъ у нихъ денегъ. И говоритъ, будто сіе сказалъ, какой-то Ипсикратъ Грамматики, котораго книги почитаются славными и справедливыми въ разсужденіи произведенія словъ, взятыхъ изъ Греческаго языка. Но, хотя самъ Клоацій, хотя другой какой безумецъ сіе сболталъ, ничто сего безразсуднѣ бытъ не можетъ: Ибо *faenerator*, какъ М. Варронъ въ третьей книгѣ о Латинскомъ языкѣ написалъ, назвалъ *a fenore*. *A fenus*, говоритъ *dictum a fetu, et quasi a fetura quadam pecuniae parientis atque crescentis*. По сей причинѣ, говоритъ онъ, что и М. Катонъ и прочіе того вѣка мужи произносили *fenerator* безъ буквы *a*, такъ какъ и самое *fetus* и *fecunditas* пишется.



## ГЛАВА 13.

Что значитъ *Municipium*, и чѣмъ отличается отъ слова *Colonia*, и какое онаго слова произзвученіе и свойство; и что Императоръ Адріанъ въ одно время въ Сенатѣ о правѣ и знаменованіи *Municipium* говорилъ рѣчь.

**М***unicipes* и *Municipia* слова къ выговору легкія и употребительныя; и почти ни одного не найдешь, кто бы употребляя сіи слова думалъ, что онъ не совершенно то знаетъ, что говоритъ. Ибо кто бы такой изъ насъ былъ, которой бы будучи ех *Colonia* Римскаго народа, сказалъ, что онъ не *Municipes*, и что его соотчичи не *Municipes*. Что однакожъ разуму и истиннѣ совсѣмъ противно. И такъ что значитъ *Municipia*, и какое они имѣютъ право и чѣмъ отличаются а *Colonia*, мы совсѣмъ не знаемъ; и думаемъ, что почтительнѣе состояніе есть *Coloniarius*, нежели *Municipiorum*. О погрѣшностяхъ сего спользъ сбивчиваго мнѣнія Императоръ Адріанъ въ рѣчи (1) о *Италическихъ Жителяхъ*, (2) откуда онъ и самъ произошелъ, въ Сенатѣ говореной, весьма  
иску-

(1) *Италическихъ жителей* ] Италики названы такъ отъ города Италики, построеннаго Сципіонами въ Испаніи, какъ Стефанъ о городахъ пишетъ: *Ἰταλὴ πόλις Ἰβηρίας τοῦ ἐθνικοῦ Ἰταλίκου*. А построилъ сей городъ Сципіонъ въ то время, какъ по укрощеніи въ Испаніи бунта назмѣреваясь возвратиться въ Италію, всѣхъ Италианцовъ  
ра-

искусно рассуждалъ: и удивлялся тому, что самые Италики, и также нѣкоторые другія *Municipia*, между иными упоминаеми и о Упическихъ жителяхъ, могли пользоваться собственными своими законами, и живя по своимъ правамъ, радовались о принятіи себя въ состояніе *Coloniarum*. А Пренестинцы напротивъ того, говорили онъ, всеусильно просили и умоляли Тиверіа Императора, чтобъ *ex Colonia* перевелъ ихъ въ состояніе *Municipii*, что Тиверій имъ и сдѣлалъ, въ знакъ благодарности за то, что онъ въ ихъ предѣлахъ подъ самымъ городомъ отъ смертоносной болѣзни выздоровѣлъ. И такъ *Municipes* суть Римскіе граждане *ex Municipiis*, живущіе по своимъ законамъ и правамъ, а только имѣющіе участіе съ Римскимъ народомъ въ полученіи (3) *honorarii muneris, a quo munere capescendo*, по видимому и называющіяся *Municipes*, свободны будучи отъ всѣхъ должностей и законовъ Римскаго народа, ежели бы, говорю, ихъ народъ не захотѣлъ самъ себя принять оныхъ [должностей и

---

раненыхъ собралъ въ одинъ городъ, и оной по ихъ отечеству назвалъ Италикой. *Попѣстпуетъ о семъ Аппіанъ Александрійскій въ описаніи Иверіи.*

(2) Откуда онъ и самъ произошелъ? Откуда, т. е. Императоръ Адріанъ имѣетъ свое происхожденіе. Здѣсь не должно разумѣть, чтобъ Адріанъ самъ родился въ Италикъ; ибо онъ древнее свое прохожденіе имѣетъ отъ Пикентовъ, а послѣднее отъ Ипанцовъ; потому что его предки, Адрійскіе уроженцы, вышедши отсюда, поселились подлѣ города Италики во время цннѣоновъ,



и законовѣ]. Первые же *in Municipibus* были приняты (4) Церинты, безъ права подавать голоса; имъ хотя дозволено было получать чинъ Римскаго гражданства, однакожъ отъ всѣхъ должностей и лягостей оны были свободны за то, что во время Галлической войны Римскія священныя вещи и упвари приняли къ себѣ и ихъ сохранили. Отсюда Таблицы (5) Церинскіе названы тѣ, въ которыя Цензоры повелѣвали вносить людей лишенныхъ въ наказаніе права подавать голоса. Но *Coloniarius* иное состояніе; ибо они не со

**Часть II.** П спо-

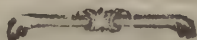
оновъ, какъ писалъ Спартанъ въ его жизни. И такъ предки только Адриановы Италики, а онъ самъ родился въ Римѣ 20 числа Генваря въ то время, какъ Веспасіанъ въ седмой, а Титъ въ пятой разъ были Консулами.

(3) *Muneris tantum cum populo Romano honorarii participes*] Здѣсь чрезъ *tantum honorarium* не разумѣется право требовать всякихъ чиновъ въ разсужденіи правительствъ, но нѣ. которой токмо степень достоинства, то есть, что приняты въ Римское гражданство, и назывались Римскими гражданами, и въ войскѣ служили не яко союзники для вспоможенія пришедшіе, но яко подданные Римскіе граждане.

(4) *Цериты*] Такъ названы отъ *Sacra* знаменитаго въ Ептуріи города, которой въстарину назывался Агиллою отъ Пелазговъ его создавшихъ, какъ пишетъ Страпонъ въ кн. 3.

(5) *Церитскіе таблицы названы*] Т. е. послѣ уже не вмѣсто благодаренія въ оныя таблицы были вносимы, какъ прежде Цериты; но напротивъ того тѣ, которые за свои худыя поступки были исключаемы изъ гилдей, и лишаемы права подавать голоса. Однако въ оныя таблицы были вносимы одни токмо простодюды. Ибо Цензоры, какъ пишетъ Асконій Педіакъ *in Divinat. Ciceron,*





стороны въ Римское гражданство были принимаемы, ниже собственное поколѣніе имѣющіе, но произшедшіе изъ Римскаго гражданства, и не по своей волѣ, но по всѣмъ законамъ и учрежденіямъ Римскаго народа живущіе. Сіе состояніе хотя подверженнѣе, и меншую имѣетъ свободу, однако выгоднѣйшимъ и превосходянѣйшимъ предъ состояніемъ *Municipium* починаеши, по причинѣ славы и величества Римскаго народа, котораго сіи *Coloniae*, суть какбы нѣкоторыя изображенія и подобія; и притомъ потому что права *Municipium* всѣ пошемнены и уничтожены, которыми они по своему незнанію и пользоваться уже болѣе не могутъ.

#### ГЛАВА 14.

О томъ, чѣмъ по мнѣнію Катонъ различаютъ *properare* и *festinare*, и сколь несправедливо Веррій Флаккъ протолкавалъ начало и произхождение слова *festinat*.

**Ф***estinare* и *properare* по видимому одно и то же означаютъ. Но М. Катонъ думаетъ, что они между собою различествуютъ, и

III 2-

---

сего. такимъ образомъ гражданъ наказывали. Ежели худо поступившій человекъ будетъ Сенаторъ; то его изъ Сената исключали; ежели всадникъ то ошанималъ государственнаго коня; ежели же простолюдинъ (*Plebeus*), то вносили его въ Церитскіе таблицы, и былъ уже онъ *оврочнымъ*, т. е. изъ своей сотни былъ исключаемъ, и считался покомъ гражданиномъ Римскимъ, плаща съ своей головы оброкъ или подашъ.

такое между ими полагаетъ раздѣленіе. Слова изъ его Рѣчи, которую онъ предлагалъ о своихъ Добродѣтеляхъ, суть слѣдующія: *Aliud est properare; aliud festinare. Qui unum quod mature transigit, is properat: qui multa simul incipit, neque perficit, is festinat.* Веррій Флаккъ стараясь проясловать различіе сіе, *festinare*, говоритъ *a sando dicitur: quoniam isti ignaviores, qui nihil perficere possunt, plus verborum, quam operae habent.* Но сіе произведеніе кажется слишкомъ натянуто и съ истинною несходно. Ибо не можетъ имѣть столь силы первая въ обѣихъ сихъ словахъ буква *F*, чтобы столь различныя между собою слова *festinare* и *fari*, для одной ее могли имѣть одно начало. И такъ лучше и свойственнѣе кажется сказать, что *festinare*, какъ бы *festum esse*. *Nam qui multis simul rebus properandis defessus est, is iam non properat, sed festinat.*

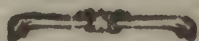
## Г Л А В А 15.

Что удивленія достойнаго. Теофрастъ написалъ о Куропаткахъ? и что. Теопомпъ о зайцахъ?

1) Теофрастъ искуснѣйшій Философъ говоритъ, что всѣ въ Пафлагоніи куропатки имѣютъ въ себѣ по два сердца:

П 2 (2) а

(1) Теофрастъ ] Сей философъ кромѣ другихъ сочиненій написалъ семь книгъ о Животныхъ, какъ свидѣтельствуешь Даершій въ его жизни. Думаешь надобно, что



(2) а Θεοπομπъ пишетъ, что въ Визалтій зайцы имѣютъ по двѣ печени.

## Г Л А В А 16.

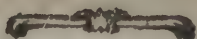
О томъ, что, Agrippae a partus aegri et impro-  
speri vitio названы; и о духъ Ботиняхъ на-  
зываемыхъ Prosa и Postuerta.

**К**ои въ рожденіи не головою прежде,  
а ногами выходятъ изъ чрева мате-  
ри, иѣ, поелику сіи роды весьма трудны  
и тяжки бывають, названыг именемъ *ab*  
*aegritudine, et pedibus* сложнымъ *Agrippae*. Варронъ  
же говоритъ, что младенцы во утробѣ го-  
ловою внизъ, а ногами вверхъ находятся,  
не такъ какъ требуетъ естество челове-  
ка, но какъ дерева. Ибо онъ ноги и гол-  
ни называетъ пѣтпями дерева, а голову  
пнемъ и корнемъ. И такъ когда, говоритъ  
онъ, младенцы противу естества по слу-  
чаю оборотившиися ногами внизъ и распро-  
свер-

что Геллій сію спашью о Пафлагонскихъ Куропат-  
кахъ непременно взялъ изъ оныхъ книгъ. Тоже самое  
написалъ и Еліанъ въ 10. кн. гл. 3. о Животныхъ,  
сими словами: Παφλαγόνων δὲ ἄρα περὶ τῶν διπλῶν ὀρέων καὶ  
καρδίας Θεοφράστους πρὸς φασί. то есть, Теофрастъ на од-  
номъ мѣстѣ говоритъ, что Пафлагонскія куропат-  
ки имѣютъ по два сердца.

(2) Θεοπομπъ пишетъ ] и о семъ также Еліанъ въ 5.  
кн. гл. 27. свидѣтельствуемъ такъ: Τὰς ἐν τοῖς Βισαλ-  
ταῖς λαυαῖς διπλὰ τὰ ἥπατα ἔχον Θεοπομπὸς λέγει. т. е. Тео-  
помпъ утверждаетъ, что въ Визалтій зайцы имѣ-  
ютъ по двѣ печени.





стерши руки, во чревѣ находятся, и въ то время женщины раждаютъ съ большею шрудностію; но для оипращенія молитвами сея опасности воздвигнушы были въ Римѣ два жертвенника въ честь двухъ Богинь, изъ которыхъ одна *Postuerta* именовалася, а другая *Prosa*, а testi peruerisque parvus et potestate et nomine.

### Г Л А В А 17.

О томъ, почему называется *ager Vaticanus* [поле Ватиканское].

**Я** слышалъ, что и *ager Vaticanus*, и того поля охранительный богъ названы *a Vatinis* [отъ пророчествъ], которыя силою и дѣйствиємъ онаго бога на семь полъ были обыкновенно издаваемы. Но Мар. Варронъ кромѣ сего въ книгахъ о Божественныхъ Вещяхъ иную полагаетъ причину и произведение сего имени. Ибо, говоритъ онъ, какъ *Aius* богъ такъ названъ, и жертвенникъ ему, былъ поставленъ на нижней новой дорогѣ, для того что на ономъ мѣстѣ издаваемъ былъ съ небеси гласъ: такъ и *Vaticanus* богъ названъ отъ того, чню отъ него зависѣли начала человѣческія рѣчи. Ибо какъ скоро младенцы раждаются, то первымъ своимъ гласомъ изображаютъ тотъ слогъ, которой первый стоитъ *in Vaticano*. Потому-то и *vagire* называется, чтобы симъ словомъ изобразить голосъ новорожденного младенца.

## ГЛАВА 18.

Нѣчто примѣчанія и знанія достойное о части Геометріи называемой Оптика [зрительная]; также о другой называемой Каноника [правильная]; и о третей называемой Метрика [размѣрительная].

- (1) Нѣкоторая часть Геометріи называется (2) Оптикой, которая надлежитъ до зрѣнія; вторая, надлежащая до слуха на-

(1) Нѣкоторая часть Геометріи называется Оптикой] Эдѣсь Геллій по видимому слово Геометрія беретъ въ про-рансимъ смыслѣ за всю Математику, когда говоритъ, что 'Оптикѣ' и 'Каноникѣ' суть части Геометріи. Ибо всѣмъ извѣстно, что Арифметика и Геометрія собственно относятся до Математики чистой, а Оптика и Каноника до смѣшанной. Но видно, что онъ объ Оптикѣ такимъ образомъ разсуждаетъ, яко о наукѣ, естъ Геометрія зависящей (*subordinata*). Ибо какъ Геометрія имѣетъ себѣ за предметъ линія, углы, поперечности, пирамиды и проч. въ отвлеченности разсуждаемая: такъ и Оптика въ зрѣніяхъ, сѣтѣхъ, и лучахъ, линіи, углы, поперечности, пирамиды, конусы, оси и прочія до предмета Геометріи касающіяся измѣренія разсуждаетъ, и оныя употребляетъ къ исполкованію и доказательству тѣхъ явленій, которыя случаются при зрѣніи.

- (2) Оптика] 'Оптикѣ' Лат. *Respectiva*, или лучше *Adrespectiva* по Руск. зрительная. Сія наука раздѣляется иначе на три части, по причинѣ пройденнаго лучей состоянія: на Оптику т. е. собственно такъ называемую, которая разсуждаетъ о лучахъ прямо проходящихъ. На Катоптрику, которая преподаетъ правила о лучахъ отпрыгивающихъ или отбрасывающихся въ зеркалахъ (*ſeu Катоптрикс*). И наконецъ на Диоптрику, которая разсуждаетъ о лучахъ преломляющихся отъ про-вожденія чрезъ тѣла густостію или жидкостію раз-

называется (3) Каноника, кою Музыканты полагають за основаніе своей науки. Обѣ сіи части состоятъ изъ разстояній и пространствъ линейми раздѣленныхъ, и извѣстныхъ чиселъ. Оптика много производитъ удивительнаго, такъ что (4) въ одномъ зеркалѣ одной вещи многія являются изображенія. Также зеркало на иномъ мѣстѣ поставленное (5) ничего не изображаетъ; инуда же переставлено будучи изображе-

## П 4 нія

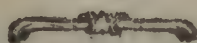
личныя. На примѣр. чрезъ воздухъ, чрезъ воду или плавучія и выгнутыя стекла, какъ-то въ зрительныхъ трубахъ.

(3) *Каноника* ] Каноникъ по Лат. *Regularis* по Руск. *Правильная*. Сію науку послѣ начали называть *Гармоникою*. Впрочемъ какъ Оптика зависитъ отъ Геометріи, такъ Каноника или Музыка большею частию зависитъ (*subordinata*) отъ Арифметики.

(4) *Въ одномъ зеркалѣ* ] Къ сему потребно зеркало вогнутое. Ибо въ такомъ только зеркалѣ одна вещь можетъ два, три, и четыре имѣть изображенія. Причина сему та, что предметъ и глазъ можно поставить въ такомъ положеніи, что отъ многихъ пунктовъ зеркала будетъ отраженіе лучей устремляющихся къ глазу.

(5) *Ничего не изображаетъ* ] Сіе также производится въ зеркалѣ вогнутомъ. Ибо ежели предметъ поставленъ будетъ въ центрѣ зеркала вогнутаго, то его видѣть будетъ не возможно: понеже лучи отъ онаго предмета въ поверхность зеркала прямо ударяются, тѣмъ же самыми чертами отражаются назадъ, и ни въ какую точку, кромѣ своего центра не ударяются. И такъ глазъ находяся внѣ центра не можетъ видѣть предмета, въ центрѣ находящагося. А отселе слѣдуетъ, что глазъ находящійся въ центрѣ зеркала вогнутаго круглаго, ничего не видитъ, кромѣ себя самаго.





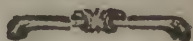
нія представляешь. (6) Также ежели ты стоя прямо въ зеркало будешь смотрѣть, то голова покажется внизу, а ноги вверху. Предлагаешь припомѣ сія наука причины, для чего насъ изображенія, въ водѣ видимыя, обманываютъ, и. е. большими глазамъ нашимъ кажутся; а кои далеко находятся отъ нашихъ глазъ, тѣ меньшими представляются. (7) А Каноника долготы и высоты голоса измѣряешь: мѣра голоса большая въ долготу, называется (8) *ρυθμός* [число]; а большая въ высоту (9) *Μέλος*

(6) Также, ежели ты стоя прямо, будешь смотрѣть] и. е. Ежели зеркало положено будешь горизонтально, а ты ставъ подлѣ его прямо, будешь въ него смотрѣть: то увидишь себя головою внизъ, а ногами вверхъ стоящаго. Тожъ самое представится, ежели зеркало будешь горизонтально поставлено надъ твоею головою. И сіе случается всегда въ зеркалахъ прямыхъ и выпуклыхъ, а въ вогнутыхъ такимъ образомъ поставленныхъ иногда представишься вверхъ ногами, а иногда въ справедливомъ сложеніи.

(7) А Каноника долготы и высоты голоса размѣряешь], Въ разужденіи сего не мало музыки вспомошествоуетъ Геометрія, яко такая наука, которая размѣряетъ количества. Ибо чтобы измѣрять шѣи на разныя дроби и части, сіе для Арифметики будешь очень трудно. Но Геометръ по правиламъ науки размѣряющей величины, сіе удобнѣе дѣлать можешь.

(8) *Рυθμός*] Лат. *Modus*, *Numerus*; по Русс. число, хотя не такъ собственно. Ритмика есть часть Музыки, которая въ голосъ разуждаетъ тѣ *ταχὺτητα καὶ βραδύτητα*, скорость и медленность. Ибо она исчисляетъ слоги, и ихъ испытываетъ посредствомъ слуха, не изирая на ихъ количество, какъ обыкновенно дѣлаетъ

Ме.



(9) *Μέλος* [пѣніе]. Есть еще и другая часть Каноники, называемая (10) *Μετρικα* [размѣрительная], посредствомъ которой долгихъ, и короткихъ, и среднихъ слоговъ соединеніе и расположеніе, сходное съ началами Геометрическими, измѣряется слухомъ. Но сему, говоритъ, М. Варронъ, или мы со-псѣмъ не учимся, или прежде остаемся, нежели уразумѣемъ причину, для чего сему

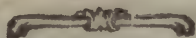
П 5

дол-

*Μετρικα*. *Γμερικα* разсуждаетъ о пяти вещахъ. 1) О перпыхъ временахъ, которыя нами при первомъ взглядѣ бывающъ ощущаемы. 2) О родѣхъ риемъ и различіи стопъ. 3) О скорости и медлительности пременъ. 4) О перемѣнѣ риемъ. 5) О сочиненіи риемъ: сіе называется *Рудмопоіа*.

(9) *Μέλος* пѣніе, *ωγλαсіε*] Чрезъ *μέλος* здѣсь Геллій по видимому означаетъ ту часть Музыки, которую древніе называли Гармоникою, и которая въ звонѣ разсуждаетъ острья и тяжкія ударенія. Ибо Птоломей такъ о ней пишетъ: *Ἀρμονική δὲ καλεῖται ἐκ τῶν κατὰ τὴν τῶν ἐν τοῖς φόφον πρὸς τὸ ὄξύ καὶ βαρὺ διαφορῶν*. т. е. Гармоника есть наука, которая разсуждаетъ о различіи апонъ по острымъ и тяжкимъ удареніямъ. Сія наука въ Музыкѣ почиталася въ разсужденіи порядка первую, и содержала самыя первыя оной основанія. Она раздѣляется на 7 частей. 1) О апонахъ. 2) О разстояніи 3) О составленіи апонъ. 4) О ихъ родахъ. 5) О голосахъ. 6) О ихъ перемѣнахъ 7) О самомъ составіи пѣнія. О чемъ смотрѣть надобно древнія Музыки сочинителей, которыя всѣ виѣсѣ изданы Мисоміемъ.

(10) *Μετρικα* размѣреніе] Сія третія часть Музыки называется *Μετρικοю*, которая разсуждаетъ количества слоговъ и разматриваетъ, которой изъ нихъ долгой и которой короткой. Она преподаетъ правила. 1) О буквяхъ. 2) О слогахъ. 3) О стопахъ. 4) О стихахъ. 5) О поѣмахъ.



должно обучаться. Приятность же, говоритъ, или польза изъ таковыхъ наукъ произтекающая, япляется уже по допольныхъ пѣ нихъ успѣхахъ, когда т. е. они уже со-  
першены и окончаны будутъ: а пѣ самыхъ  
началахъ везполезными и непріятными ка-  
жутся.

## Г Л А В А 19.

*Исторія пзяная изъ Иродотовой книги оъ  
Арїонѣ Музыкантѣ.*

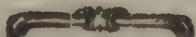
**Б**ѣглою чрезъ мѣру и павною рѣчью, и  
прищомъ гладкимъ и чиспымъ словъ рас-  
положеніемъ Иродотъ написалъ исторію о  
Музыкантѣ Арїонѣ. Славной, гозоритъ, въ  
старину былъ Музыкантъ Арїонъ, кеторой  
по мѣсту и городу былъ Меѣимѣецъ, а по  
отечесству и острову, въ котормъ жилъ, Де-  
взіянинъ. Сего Арїона за превосходное худо-  
жество Коринѣской Царь Переандръ любилъ  
и дружески съ нимъ обходился. Онъ въ нѣко-  
торое время ошъ Царя поѣхалъ посмош-  
рѣтъ славныхъ земель Сициліи и Италіи.  
А какъ шуша пріѣхалъ и въ обѣихъ зем-  
ляхъ по городамъ всѣхъ слухъ и сердца  
уладилъ своимъ искусствомъ, то собралъ ве-  
ликое богатство; и у всѣхъ людей пришелъ  
въ любовь и дружество. Пошомъ здѣлав-  
шися богатъ, вознамѣрился возвратиться въ  
Коринѣ. Итакъ въ семъ намѣреніи корабль  
и корабельщиковъ, яко себѣ знакомѣйшихъ



и надѣжнѣйшихъ, нанялъ Коринѣскихъ. Но сіи Коринѣяне принявши его къ себѣ, и ошѣбхавши въ море, желая воспользоваться имѣніемъ и деньгами Аріона, предпріяли намѣреніе его убить. Тогда онъ узнавши свою гибель, денги и все прочее свое имѣніе, сколько у него ни было, имъ ошдалъ, а только просилъ, чтобъ его не лишили жизни. Корабельщики отъ жалости согласились на его прозьбу съ тѣмъ, чтобъ имъ не своими собственными руками его умертвить; но приказали ему самому немедленно броситься въ море. Аріонъ испугавшись и совсѣмъ отчаявшись жизни, наконецъ только у нихъ того просилъ, чтобъ они ему прежде смерти дозволили надѣсть на себя все его платье, и на своемъ инструментѣ сыграть утѣшительной стихъ но оное свое несчастіе. Корабельщики хотя были жестоки и безчеловѣчны, однако захотѣли послушать его игры. Они дозволили ему сдѣлать то, о чемъ онъ ихъ просилъ. Онъ по своему обыкновенію одѣвшись, нарядившись, и подпоясавшись, и ставши на самомъ возвышенномъ мѣстѣ кормы превысокимъ голосомъ началъ играть (1) Стихъ, называемой Орѣической, при концѣ котораго съ инструментомъ, и во всей своей оде-

---

(1) Стихъ называемой Орѣической] Сей родъ стиховъ нерѣдко былъ употребляемъ при сраженіяхъ къ возбужденію и воспаленію робкихъ сердецъ. Потому что онъ былъ стремителенъ, ярокъ и громокъ. См. Ффастаево толкованіе на Иліаду въ буквѣ А.



одеждѣ, какѣ стоялъ и пѣлъ, бросился въ море; а корабельщики несумнѣваясь болѣе о его смерти, продолжали предпріятной своей пущь. Но новое, чудное, и особеннымъ боготвореніемъ промышленіемъ приключилось произшествіе. (2) Вдругъ Дельфинъ среди воднѣ приплывши, и выставивъ свою спину изъ подъ воды его подхвятилъ, и ни чѣмъ невредима во всей его одеждѣ привезъ въ Тенаръ въ земаю Лаконическую. Аріонъ опшуда пришелъ въ Коринѣ, и въ томъ самомъ видѣ, какъ онъ ѣхалъ на Делѣинѣ, предсталъ къ Царю Періандру, и все ему пересказалъ случившееся произшествіе. Царь сему не вѣрилъ; и такъ Аріона, думая, что онъ его обманываетъ, приказалъ посадить подъ стражу. Потомъ выславши Аріона призывалъ корабельщиковъ, и спрашивалъ ихъ припворно, не слышали ли они чего тамъ объ Аріонѣ? Они ему сказали, что Аріонъ, при опѣздѣ ихъ опшуда, находился въ Италіи, и что ему тамъ жить очень хорошо, и всѣ города его почитаютъ и любятъ, и что собралъ онъ великое богатство, и пришедъ у всѣхъ въ милость. Между сими ихъ разговорами Аріонъ съ своими гуслими и въ той одеждѣ, въ которой онъ бросился въ море, къ нимъ вышелъ. Корабельщики изумившись

и

---

(2) Вдругъ Дельфинъ ] Что Дельфины весьма любятъ Музыку, и ею пѣнаются, о семъ пишетъ также и Солинъ гл. 12. и кромѣ Аріона, приводитъ и другіе примѣры.

и будучи изобличены запирались болѣе не могли. Сію басню повѣствуютъ Лезбіяне и Коринѣяне, чему доказательствомъ и то, что при Тенарѣ находятся двѣ статуи представляющія Делфина неуздаго, и человека на немъ сидящаго.

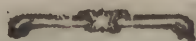


**А. Г Е Л Л І Я**  
**АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.**  
**КНИГА СЕДМАЯ НАДЕСЯТЬ**  
**Г Л А В А I.**

О томъ, что Галлъ Азиній и Ларгій Лициній изреченіе Цицеронова изъ Рѣчи, гонимой имъ за М. Целія, оуждали; и что достойнаго и справедливаго притицъ сихъ разумѣвшихъ людей, въ защитненіе Цицеронова произреченія, сказать можно.

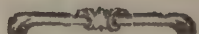
**К**акъ были такіе чудовища въ человѣчествѣ, которые и о бесмертныхъ богахъ ложныя и злочестивыя разсѣвали мнѣнія: такъ и некоторые столь гнусныя и столь развратныя сыскались люди, между которыми находящся Галлъ Азиній и Ларгій Лициній, котораго книга есть подъ негоднымъ заглавіемъ *Ciceromastix* [вицъ Цицероноу], что отъважились писать будто М. Цицеронъ нечисто, и несобственно, и безразсудно иногда говоривалъ. Прочія ихъ оужденія я за не достойныя почишаю, чтобъ здѣсь упомянуль



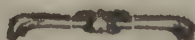


нущъ и слышать; а только то мѣсто, въ которомъ наипаче они себѣ казались быть тончайшими словъ судителями, теперь разсмотримъ. М. Цицеронъ въ рѣчи за М. Целіа такъ пишетъ: *Nam quod objectum est de pudicitia; quodque omnium accusatorum non criminibus, sed vocibus maledictisque celebratum est, id nunquam tam acerbe feret M. Caelius, ut cum pœniteat non deformem esse natum.* То они думаютъ, что Цицеронъ несобственно употребилъ *pœniteat*, да еще почти и глупо. Ибо *pœnitere*, говорящъ, мы тогда обыкновенно употребляемъ, естъли что сами сдѣлаемъ, или, что здѣлано будетъ по нашему произволенію и согласію, а послѣ оное начинаетъ намъ не нравиться, и перемѣняемъ наше въ томъ мнѣніе. И что никто не можетъ правильно сказать такъ: *pœnitere sese, quod natus sit*; или, *pœnitere, quod mortalis sit*; или, *quod ex offenso forte vulneratoque corpore dolorem sentiat*; потому что таковыхъ произшествій ни наше намѣреніе, ни воля, не естъ причиною; но приключаются они намъ не по нашему желанію, а по нѣкоторой силѣ и необходимости естественной. Равнымъ образомъ, продолжаятъ они, не состояло въ волѣ М. Целія, съ каковымъ лицомъ ему родиться, о чемъ говоритъ Цицеронъ, что онъ не раскаивается, какбы сіе дѣло въ такомъ находилось положеніи, о чемъ Целію сожалѣть можно было. Правда сего слова точно, какъ они говорятъ, таковая естъ сила: и *pœnitere* говорится только въ дѣлахъ по нашей

шей



шей волѣ приключишихся; хотя древніе сіе слово совсѣмъ инакимъ образомъ употре-  
бляли, и *Роснитет* отъ *рәне* и *рәна* производи-  
ли; но о семъ въ другое время, и на дру-  
гомъ мѣстѣ говоришь будешь. Въ разсуж-  
деніи же нынѣшняго знаменованія, кото-  
рое всемъ извѣстно, не только безвразсу-  
дно Цицеронъ сказааъ, но еще весьма при-  
ятно и забавно. Ибо когда недруги и ру-  
гатели М. Целія, по причинѣ превосходной  
его красоты и благообразія, почитали его  
подозрительнымъ въ цѣломудріи; то Цице-  
ронъ осмѣвая споль глупое обвиненіе, что  
они его лице, данное природою поставляли  
ему въ порокъ: ту же самую погрѣшность,  
себяю осмѣваемую, нарочно употребилъ въ  
своемъ словѣ: *Et non rœnitet*, говоритъ, *M. Caelium*  
*non deformem esse natum*. Дабы и сими самыми  
словами укорить противниковъ и шуточ-  
нымъ образомъ показати, что они досто-  
йны смѣха, когда Целію благообразной  
видѣ причитають въ порокъ, какъ будто  
бы его въ томъ было произволеніе, съ ка-  
кимъ лицомъ родиться.



## Г Л А В А 2.

Нѣкоторыя слова изъ первой Лѣтописи К. Клавдія мимоходомъ въ чтеніи замѣченныя.

**Я** обыкновенно читая книгу древняго нагоніесть писателя, послѣ стараюсь для подкрѣпленія памяти, приводить читанное на умъ и разсуждаю, что въ оной книгѣ находится похвалы или оужденія достойнаго. И сіе упражненіе весьма было полезно для воспоминаванія, при потребномъ случаѣ, хорошихъ словъ и изреченій. Такимъ образомъ и сіи слова изъ первой Лѣтописи К. Клавдія, мною припамятованныя я замѣтилъ; оную книгу я читалъ въ прошедшія два дни. *Arma*, говоришь, *plurique abiciunt; atque inermi inlatebrant sese*. Слово *inlatebrant* хотя кажешся стихотворческое, однакоже нехудо, и въ разговорѣ негрубо. *En*, говоришь, *dum sunt, Latini subnixo animo*. Слово *subnixo* какбы *sublimi et supra nixo* очень хорошо вещь выражаешь, и не на удачу положено, и доказываешь высоту духа и крѣпкую надежду; ибо на что мы крѣпко надѣемся, посредствомъ того какбы поднимаемся и возвышаемся. Также *Domus*, говоришь, *suas quemque ire iubet, et sua omnia frunisci*. *Frunisci* рѣдко хотя употребляемо было во время М. Туллія, а послѣ его времени и еще рѣже, такъ что незнающіе древности сомнѣвались, Латинское ли сіе слово; однако же не только что оно Латинское,



ское, да еще гораздо пріятнѣе и нѣжнѣе  
сказать *frunifor*, нежели *fruor*: и какъ *fatiscor*  
произошло отъ *fateor*, такъ *frunifcor* отъ *fruor*.  
К. Метеллій Нумидикъ, которой чистой и  
безъ всякаго примѣсу Латинской языкъ все-  
гда употребляетъ, въ письмѣ изъ ссылки  
писанномъ къ Домитіямъ, пишетъ тако:  
*Illi vero omni iure atque honestate interdicti; ego neque*  
*aqua, neque igne careo, et summa gloria frunifcor.*  
Навій въ Апелланъ называемой Паркусъ,  
сіе слово такъ употребляетъ:

*Quod magno opere quaesierunt, id frunisci non queunt.*

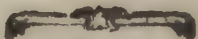
*Qui non par sit, apud se frunitus est.*

*Et Romani*, говоритъ, *multis armis, et magno con-*  
*meatu praedaeque ingenti copiantur.* *Copiarі*, есть  
слово военное; и рѣдко найши можно у Ора-  
торовъ, упражняющихся въ гражданскомъ  
судопроизводствѣ; а сдѣлано по тому же  
примѣру, какъ и *lignantur, pabulantur, et aquantur.*  
Также говоритъ, *Sole occaso.* *Sole occaso* есть  
слово не непріятное и красивое, ежели кто  
чистой и нѣжной имѣетъ слухъ. Въ двѣнадцати  
Таблицахъ сіе слово такъ написано:  
*Ante. Meridiem. Causam. Coniiciunt. Quom.*  
*Petorant. Ambo. Praesentes. Post. Meri-*  
*diem. Praesenti. Stilitem. Addicito. Si. Ambo.*  
*Praesentes. Sol. Occasus. Suprema. Tempe-*  
*stas. Esto. Nos*, говоритъ также онъ, *in me-*  
*diu relinquetur*; а простой народъ говоритъ  
*in medio*. Ибо почитаютъ за погрѣшность,  
еслии сказать *in medium ponere*. Однако ежели

со вниманіемъ и любовнымъ исповомъ взойти въ сіи слова, то покажемся въоряшнѣе и лучше прежній выговоръ. Ибо по Гречески также сказать *ῥῆμα ἐς μέσον ἡμῶν* погрѣшности. *Post, quam nuntiatum est,* говоритъ*, ut pugnatum esset in Gallos, id ciuitas grauiter tulit. In Gallos,* чаще говорится и *ἡμῶν*, нежели *cum Gallis*, или *contra Gallos*; ибо сіи слова грубѣе и неупотребительнѣе. Также говоритъ онъ: *Simul forma, facili, eloquentia, dignitate, acrimonia, confidentia pariter praecebat, ut facile intelligeretur magnum viaticum. Magnum viaticum* положено вновѣ вмѣсто *magna facultate et paratu magno*; и по видимому написалъ онъ сіе подражая Грекамъ, копорые *ἑφοδίου* т. е. дорожной запасъ, и къ приуготовленіямъ другихъ вещей переносятъ; и часто *ἑφοδίασιν* говоряшъ вмѣсто того, чтобы сказать *institue* и *instrue*. Nam *M.* говоритъ онъ*, Manlius, quem Capitolium seruasse a Gallis, supra ostendi, cuiusque operam cum M. Furio dictatore apud Gallos cumprime fortem atque exsuperabilem res publica sensit, is & genere, & vi, & virtute bellica nemini concedebat. Adprime* чаще употребляется, а *cumprime* рѣже; и произведено сіе отъ того, что прежде говорили *cumprimis* вмѣсто *inprimis*. *Nihil sibi,* говоритъ*, diuitias opus esse; а мы говоримъ diuitiis.* Однакожъ *ἡμῶν* никакой въ сихъ словахъ погрѣшности, *ἡμῶν* также никакой и фигуры. Ибо сей выговоръ рѣчи есть прямой, и у многихъ древнихъ Писателей употребительной; да и не можно никакой дать причины, для

чегобъ справедливѣе сказать было *diutius opus*  
*esse*; нежели *diutius*, развѣ только слѣдуя но-  
 вымъ Грамматиконъ установленіямъ, какъ  
 на пр: *τελεῖον ἱερὸν* [храмонъ спященная]. *Nam*  
*haec*, говоришь, *maxime versatur Deorum iniquitas*,  
*quod deteriores sunt incolumiores: neque optimum quem-*  
*piam inter nos sunt diurnare. Diurnare* есмь слово  
 неупотребительное, и положено здѣсь вмѣ-  
 сто *diu vivere*: однако по силѣ сегоже на-  
 чертанія мы говоримъ *perennare*. *Cum his*, го-  
 ворить, *consermonabantur. Sermonari* кажется гру-  
 бо, но правильно: а *sermocinari* чаще упо-  
 треляется, но хуже и испорченнѣе. *Sese*,  
 говоришь, *ne id quibque, quod tum suaderet, factu-*  
*rum esse. Ne id quoque* употребилъ вмѣсто *ne*  
*id quidem*. Сей выговоръ хотя нынѣ рѣдокъ,  
 однако у древнихъ весьма былъ употребленъ.  
*Tanta*, говоришь, *sanctitudo fani est, ut nun-*  
*quam quisquam violare sit ausus. Sanctitas* также и  
*sanctimonia* слова чисныя Латинскія, но не  
 знаю почему, большее имѣть благородство  
 почитается слово *sanctitudo*, такъ какъ и М.  
 Катонъ въ рѣчи на Л. Ветурія важнѣе по-  
 челъ положить *duritudinem*, нежели сказать  
*duritiem*: *Qui illius*, написалъ онъ, *imprudentiam*  
*norat & duritudinem. Cum tantus*, говоришь, *arrabo*  
*penes Scimites populi Romani esset. arrabonem* онъ име-  
 нуетъ шесть сомъ Аманатовъ. *Arrabonem* на-  
 звалъ онъ, а не *pignus* для того, что сіе  
 слово въ ономъ выговорѣ гораздо важнѣе и  
 сильнѣе кажется. Но нынѣ *arrabo* начали  
 употреблять въ нискихъ только и под-





лыхъ словахъ; и гораздо справедливѣе ка-  
 жется говорить *pro aggratione arra*, хотя и  
 древніе также часто употребляли *arram*. *Et*  
*complures* говоритъ, *in laboribus miserrimas vitas*  
*exegerunt*. И, *hic nimis in otio*, говоритъ, *con-*  
*sumentus est*. Въ обѣихъ сихъ мѣстахъ красота  
 состоитъ въ множественномъ числѣ. *Comi-*  
*nus, qua ascenderat, descendit, atque verba Gallis dedit*;  
 говоритъ, что Коминій Галламъ *verba dedit*,  
 которой никому и ничего не говаривалъ; да  
 и Галлы осажавшіе Капитолію его восходя-  
 щаго и сходящаго совсѣмъ не видали. Но  
*verba dedit* онъ здѣсь положилъ не въ иномъ  
 смыслѣ, какъ естлибъ сказать *latuit atque*  
*obrepfit*. *Coniualles*, говоритъ, *Et arboreta magna*  
*erant*: *arboreta* слово не такъ славно, а слав-  
 нѣе его *arbusta*. *Putabant*, говоритъ, *eos, qui*  
*foris atque in arce erant, inter se commutationes Et con-*  
*filia facere*. *Commutationes* и. е. *collationes* и *commu-*  
*nicationes* неупотребительно сказано: одна-  
 кожъ небезразсудно и не безъ красоты. Сіе,  
 я изъ оной книги, что могъ по прочтеніи  
 упомяновать, для себя замѣтилъ.

## ГЛАВА 3.

Сюда М. Катона изъ дватцати пятой книги, которыми онъ противъ общаго мнѣнія протолкопалъ Гомеровъ стихъ.

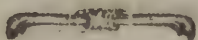
**К**акъ мы нѣкогда читали рѣчи о премѣнахъ пещей для употребленія человѣческаго изобрѣтенныхъ, то нѣкоторой неученой юноша сказалъ, что (1) *Spartī* употребленіе чрезъ долгое время въ Греціи не было извѣстно, и что по прошествіи уже многихъ лѣтъ отъ разоренія Трои, сія шрава привезена изъ Испаніи. За сіе его нѣкоторые изъ находящихся тамо малоученые, коихъ обыкновенно Греки называютъ *αγοράιστες*, [площадными] осмѣяли; и говорили, что, когда онъ читалъ Гомерову книгу, то видно не было въ ней онаго стиха:

*Καὶ δὴ δῖρα σέσσητε νεῶν, ἣ σπάρτα λέλυται.*  
то есть.

И уже дѣла кораблей нагнили, и спарты разрушились. Онъ симъ весьма будучи тронутъ, нѣтъ, сказалъ, не стиха въ моей книгѣ не было, но у васъ развѣ не было совсѣмъ училища, когда вы думаете, что

Р 3 вѣ

(1) *Spartī*] De *sparto* пространно рассуждаетъ Салмазій. Здѣсь кратко замѣтить надобно, что древніе Греки чрезъ *спартон* разумѣли всякія травы къ плетенію, вязанію и тканію способныя, какъ-то ленъ, пеньку, ситникъ; но Латинишки *spartum* называли одну токмо траву Испанскую, изъ которой они дѣлали канаты. Греки же и узнавши оную Испанскую траву, называли также *спартон* сіе, что способно къ вязанію и плетенію.



въ ономъ стихѣ *спарта* може значить, что мы называемъ *spartum*. Они болѣе начали надъ нимъ смѣяться; да и не пересмѣли бы, если бы онъ не показалъ имъ М. Варрона двавдцать пятую Книгу о Человѣческихъ пещехъ, въ которой Варронъ о семъ Гомеровомъ стихѣ такъ написалъ: „Ego, „*спарта* apud Homerum non plus *spartum* significo, „*re*, puto, quam *спарты*, qui dicuntur in „agro Thebano nati. In Graecia *sparti* copia modo „caepit esse ex Hispania. Neque ea ipsa facultate „*usq*ue Luburni, sed hi plerasque naues loris suebant, „Graeci magis cannabo et ilipa ceterisque facilius „rebus a quibus *спарта* adpellabant. III. е. Я думаю, что у Гомера *спарта* не столько значитъ *spartum*, какъ *спарты*, которые рождаются на Фиванскомъ полѣ. Ибо въ Грецію еще недавно начали вывозить *spartum* изъ Испаніи. Да и самые Либурны ея не употребляли; но они по большей части пазали корабли ремнями, а Греки больше пенькою и льномъ и прочими сазопыми растѣніями, называемыми отъ нихъ *спарта*. Когда же такимъ образомъ Варронъ разсуждаетъ, то я подлинно сомнѣваюсь, надобно ли въ семъ Гомеровомъ словѣ на послѣднемъ слогѣ поставить удареніе *спарта*. Ежели надобно, то развѣ только потому, чтобъ таковыя слова отъ общаго знаменованія переходя къ означенію извѣстной вещи, различіемъ удареній могли раздѣляться.



## ГЛАВА 4.

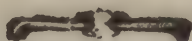
Что Менандръ стихотворецъ сказалъ Филимону Стихотворцу, отъ коего онъ часто неправильнымъ образомъ въ прѣвнѣхъ Комедій, былъ повѣждаеъ? и, что пьсьма часто также Еврипида нискіе писатели въ Трагедіи повѣждали.

(1) **Ф**илимонъ (2) Менандра гораздо се-  
бя превосходящаго въ Комиче-  
скихъ сочиненіяхъ, чрезъ разные происки,  
чрезъ ласкательства къ народу, и чрезъ  
одобренія своихъ артистовъ, часто побъ-  
ждалъ, Менандръ въ опущеніе ему въ од-  
но время съ нимъ встрѣтившись на дорогѣ  
только спросилъ его: Скажи пожалуй мнѣ,  
Филимонъ, не краснѣешь ты со стыда,  
когда меня побѣждаешь? Еврипидъ также,  
по объявленію М. Варрона, сочинилъ семь-

Р 4

(1) Филимонъ] Въ одно время съ Менандромъ процвѣ-  
талъ Филимонъ, но только нѣсколько былъ его лѣта-  
ми старѣе. Отца имѣлъ Дамона, жившаго во времена  
Александра Великаго, Олимп. XII. а самъ онъ жилъ  
уже при Антигонѣ. Свидѣ называется его Серакузани-  
номъ; но Страбонъ объявляетъ, что онъ родился въ  
Помпеюполѣ, Сицилійскомъ городѣ. Пространствъ о  
семъ стихотворцѣ видѣть можно у Апулея въ Фло-  
ридахъ, и у Квинтилиана кн. 10. гл. 1.

(2) Менандръ] Смѣтри о семъ писателѣ выше въ кн. I. гл. 23.



десять пять Трагедій; (3) но только въ пяти надъ прочими Стихотворцами одержалъ побѣду; а напротивъ того самъ отъ многихъ, да и самыхъ глупѣйшихъ Стихотворцевъ часто былъ побѣждаемъ. О Менандрѣ же иные говорятъ, что онъ сто восемь, а иные сто девять, оставилъ сочиненныхъ Комедій. Но я объ немъ въ книгѣ, называемой Хроникъ славнѣйшаго писателя (4) Аполлодора слѣдующія чиналъ стихи:

Κηφισίδης ὦ ἐκ Διπτείδης πατρός

Πρὸς τοῖς ἑκατὸν πέντε ὑράφας δράματα

Ἐξέλιπε, πεντήκοντα καὶ δύοιν ἔταυ.

т, с.

(3) Но только въ пяти одержалъ побѣду] Сие самое свидѣтельствоуетъ о Еврипидѣ Сuida сими словами: Нѣкоторые говорятъ, что стихъ его драмъ было семьдесятъ пять, а иные двѣдцать три; но стихъ нынѣ на лицо находится 77. пять разъ сей Стихотворецъ одержалъ побѣду: четырежды онъ самъ, а двѣ пятой разъ уже послѣ его смерти одержалъ его племянникъ Вирипидъ чрезъ представленіе его драмы.

(4) Аполлодора] Сей Аполлодоръ былъ родомъ Лемнинецъ, сынъ тамошняго гражданина, по имени Асклепіада: художествомъ Грамматицъ, ученикъ Панетія Родосскаго Философа, и Аристарха Грамматика; и, какъ говоритъ Сuida, онъ есть изобрѣтатель стиховъ, называемыхъ Τραγῳδίων. Жилъ во время Птолемея Ввергетта втораго. О его Хроникѣ упоминаетъ Діогенъ Лаэртій, Діодоръ Сицилійскій, Дукіанъ, Калменъ Александрійскій, и многіе другіе: пространнѣе видѣть можно о семъ писателѣ у Воссія Гренеск. Истор. кн. 1, гл. 21. у Юлія в Писат. Философ. Истор. кн. 2, гл. 15.

то есть.

Менандръ родомъ изъ Кифизин сынъ Діонисіа  
написавши сто пять Драмматическихъ сочиненій,  
Умеръ на пятьдесятъ второмъ году отъ рожденія.

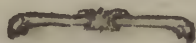
Однако изъ всѣхъ оныхъ ста пяти Комедій,  
по свидѣтельству тогоже Аполлодора въ  
тойже Книгѣ, онъ только въ осьми надъ  
прочими стихотворцами одержалъ побѣду.

### Г Л А В А 3.

Несправедливо нѣкоторые нискіе Реторы  
думаютъ, будто Цицеронъ въ книгѣ о  
Дружествѣ употребилъ порочное доказа-  
тельство, т. е. будто онъ аргументируетъ  
мнѣніе омолоуяру [сумнительное положилъ  
вмѣсто истиннаго и правильнаго], ко-  
торое мы здѣсь остоятельными изслѣдова-  
ли и разобрали.

**М.** Цицеронъ въ разговорѣ, надписанномъ  
Лелій, или о Дружествѣ, хотя по-  
казавъ, что дружество, не въ надеждѣ и  
чаяніи отъ него происходящія пользы, и  
не для награды и выгодъ, хранить дол-  
жно; но для того только, что оно само  
по себѣ исполнено добродѣтели и честности,  
искать и любить надобно, хотя бы впро-  
чемъ никакія изъ него пользы, и никакихъ  
выгодъ получить не можно было: такое  
разсужденіе и таковыя слова отъ лица К.  
Лелія, мужа разумнаго, и П. Африкану ис-  
хреннѣйшаго пріятели употребилъ: „Quid  
Р ; „спім





„enim Africanus indigens mei? nec ego quidem  
 „illius. Sed ego admiratione quadam virtutis eius, ille  
 „vicissim opinione fortasse non nulla, quam de meis  
 „moribus habebat, me dilexit. Auxit benevolentiam  
 „consuetudo. Sed quanquam utilitates multae et magnae  
 „consecutae sunt: non sunt tamen ab earum spe cau-  
 „sae diligendi profectae. Ut enim benefici liberalesque  
 „sumus, non ut exigamus gratiam, neque enim  
 „beneficium feneramur, sed natura propensi ad libe-  
 „ralitatem sumus: sic amicitiam non spe mercedis  
 „adducti, sed quod omnis eius fructus in ipso  
 „amore inest, experendam putamus. *т. е. Что ну-  
 жды Африкану по мнѣ? и мнѣ также нѣтъ  
 никакой пб немѣ. Но я только удивляясь  
 его добродѣтели; а онъ взаимно можетъ быть  
 разсуждая о моихъ нравахъ, меня полюбилъ.  
 Сію любовь умножило дружеское обхождение;  
 но хотя многія и великія оттуда послѣдо-  
 вали пользы, однако причины любви не отъ  
 надежды оныхъ произошли. Ибо какъ мы  
 благотворительны и щедры есмь не для то-  
 го, чтобы потребовать за то благодарности,  
 ибо благодареніе пб лихву не отдается;  
 но поелику мы отъ природы склонны къ  
 щедрости: такъ и дружества, не пб на-  
 добѣни позвѣдѣя, но что вся его польза  
 состоитъ пб самой оной взаимной любви,  
 желать и искать почитаемъ за должное. Ко-  
 гда сіе въ собраніи ученыхъ мужей чина-  
 но было, то одинъ Реторической мудрецъ,  
 знатокъ обѣихъ языковъ не послѣдній, изъ  
 числа тѣхъ остринькихъ и мѣлкихъ учи-*

телей, коихъхъ *τεχνικῶς* [художниками] называющъ, однакожъ до разсуждений не неохошникъ, думалъ, что М. Туллій упо- шребилъ въ семъ случаѣ доводъ нехорошій и недоказательной, но до тогоже во- проса надлежащій, до котораго и самая предлагаемая вещь относится; и сію по- грѣщность называлъ онъ Греческими слова- ми, *ἀρτίφρονας αὐτὶ ὁμολογεῖν* (доводъ со- мнительный имѣетъ извѣстнаго) Ибо благо- творительныхъ, говорилъ онъ, и щедрыхъ Цицеронъ взялъ къ подтвержденію того, что сказано имъ о Дружествѣ; но еще и о сей самой истинѣ обыкновенно спрашивает- ся да и по справедливости, что, ежели кто благотворенія и щедроты оказывающъ, то съ какими мыслями и съ какимъ намѣрені- емъ онъ благотворителенъ, и щедръ? или то есть для того, что взаимныя себѣ частъ благодарности, и благодарствительнаго побуждающъ къ воздаянію равныхъ себѣ услугъ, что по видимому и большая частъ людей дѣлающъ: или пошому, что онъ онъ самаго естества есть благотворителенъ, и сія благотворительность и щедрость сама по себѣ ему служимъ удовольствіемъ, безъ всякаго домогательства возпріять за то благодарность, что весьма рѣдко бываетъ. А доводы, разсуждалъ онъ, всегда должны бытъ или вѣроящныя, или ясныя и непро- тиворѣчныя. И говорилъ, что то называется *ἀποδείξις* [доказательствомъ], когда сомнитель- нымъ



ныя или темныя истинны, изъясняются никакому сомнѣнію неподлежащими доводами. А дабы совершенно показати, что благотворительныхъ и щедрыхъ не должно вѣзати доказательствомъ и примѣромъ къ разсужденію о *Дружествѣ*; то, говоритъ, равнымъ образомъ и тѣмже видомъ рѣчи можно и дружество вѣзати за доказательство, ежелибъ кто захотѣлъ утвердити, что люди должны быть благотворны и щедры не въ надеждѣ какого либо за то возмездія, но въ одной любви къ честности. Ибо можешь онъ подобнымъ сему образомъ такъ сказать: понеже, какъ мы дружество не въ надеждѣ полученія пользы любимъ: такъ благодарными и щедрыми мы должны быть не для воспріятія за то благодарности. Конечно можно, говорилъ сей учитель, такъ сказать. Но ни дружество щедрости, ни же щедрость дружеству быть доказательствомъ не можешь, когда какъ о томъ, такъ и о другомъ равной предлагается запросъ. Въ которыхъ сіи онаго Ретора слова казались разумными и основательными; но не зналъ онъ конечно, что сіи Цицероновы слова точно означаютъ. Ибо *благотворительнымъ и щедрымъ* Цицеронъ называетъ въ томъ смыслѣ, въ какомъ обыкновенно всѣ Философы называютъ, т. е. не того, которой, какъ самъ Цицеронъ говоритъ, *благотѣнія въ лиху отдаетъ*, но кто оказываетъ оныя, безъ всякаго и внутренняго на-



намбренія , касающагося до его выгодъ. Слѣ-  
довашельно не темное и не сомнительное онъ  
употребилъ доказательство, но извѣстное  
и ясное потому , что ежели кто истинно  
и безпритворно благотворителенъ и щедръ,  
то не спрашивается, уже съ какими онъ мы-  
слями и намбреніемъ благодаренія и щедрость  
другимъ оказываетъ. Впрочемъ совсѣмъ бы  
другими именами назвать должно было то-  
го, ежелибъ кто сіе дѣлалъ болѣе для сво-  
ихъ выгодъ , нежели для вспомошествова-  
нія другому. Правда, успѣвъ бы, можетъ  
быть сей обличитель въ своемъ оужденіи,  
ежелибъ Цицеронъ такъ сказалъ: *Ut enim  
benefice liberaliterque facimus, non ut exigamus gratiam.*  
т. е. Ибо какъ мы благотворно и щедро по-  
ступаемъ не для того, чтобы за то поз-  
требовать благодарности. Ибо тогдабъ ка-  
заться могло, что благотворно и щедро  
поступать приличествовать можетъ и не-  
благотворительному человѣку, ежели сіе ему  
сдѣлать случилось по какому нѣсть только  
обстоятельству, а не по самому всегдашней  
щедрости свойству и силѣ. Но какъ Ци-  
церонъ привелъ здѣсь въ доказательство  
благотворительныхъ и щедрыхъ точно та-  
ковыхъ, какихъ мы выше описали: то без-  
разсудно поистиннѣ и глупо оной учитель  
оуждаетъ разсужденіе ученѣйшаго сего  
мужа.

## ГЛАВА 6.

Несправадиво Веррій Флакх по второй книгѣ, изъ сочиненныхъ имъ о Темныхъ мѣстахъ М. Катона, написалъ de Servo Recepticio.

**М.** Катонъ выхваляя (1) Воконіевъ законъ, и собѣшюя его Римлянамъ принявъ, сѣи употребилъ слова: *Principio nobis mulier magnam dotem attulit, tum magnam pecuniam recipit, quam in viri potestatem non committit: eam pecuniam viro dat mutuam: postea, ubi trasa facta est, servum recepticium sectari atque flagitare virum iubet.* Зашелъ между нами вопросъ, что значить, *Servus Recepticius*. Немедленно мы сыскали тогда книги Вергійя Флакка о Темныхъ Мѣстахъ Катоновыхъ сочиненій, и нашли во второй книгѣ написано, что *Recepticius Servus* называется слуга негодной и ничего неспособной, которой будучи проданъ, и за какой ни есть порокъ ошдана навздъ и *receptus* [принятъ] опять своимъ прежнимъ господиномъ. Для сей причины, говоритъ онъ, такому слугѣ приказываемо было ходить за своимъ господиномъ и съ крикомъ требовать денегъ за себя взятыхъ, дабы чрезъ то болѣе оскорбить и обезчестить, что его негодившій слуга, требуя навздъ денегъ, называетъ по имени. Но естли кои полагаютъся

ся

---

(1) Воконіевъ законъ] Сію рѣчь въ одобреніе Воконіева закона противу безсилія женщинъ Катонъ говорилъ въ консульствѣ Цепіона и Филиппа на шестидесять пятый годъ отъ рожденія, какъ онъ самъ свидѣтельствуешь, пиша къ Цацерону о Старости.

ся въ семъ случаѣ на слова Вергія Флакка, то я съ дозволенія ихъ скажу, что *receptitius servus* адѣсь у Катона совсѣмъ иное значить, нежели какъ написалъ Веррій; да и всякому сіе понишь нешрудно. Сіи безъ сомнѣнія слова заключающъ въ себѣ такой смыслъ: когда жена приносила приданое мужу, то, что она изъ своего имѣнія удерживала для себя, и мужу не отдавала, называлось *recipere*, какъ и нынѣ также въ продажахъ говорившися то *recipere*, что изъ продаваемыхъ вещей исключается и не продается. Сіе слово и Плавтъ также употребилъ въ семъ стихѣ:

*Posticulum hoc recepit, cum aedes vendidit.*

то есть.

Продавши пѣкш одну заднюю калитку не продалъ,  
а удержалъ.

Да и самъ Катонъ, хотя чрезъ то доказавъ богатую жену, *Mulier*, говоритъ, *et magnam dotem dat, & magnam pecuniam recipit*. т. е. Жена и великое приноситъ приданое, и великую часть имѣнія у себя удерживаетъ. А изъ онаго имѣнія, которое она по отдачѣ своего приданого удерживаетъ, деньги отдаетъ мужу въ долгъ. Когда же она за что нибудь на мужа осердяся захочетъ оныя деньги взять назадъ, то приставляетъ къ нему просильщикомъ *servum receptitium*, т. е. собственнаго своего слугу, коего она не отдала въ приданое, но съ оставшимися деньгами у себя оставила [*recepit*.] Ибо не позво-

ляе





лялся женѣ приказатъ сего сдѣлатъ слугѣ  
мужнему, но только своему собственному.  
Болѣе я доказательствъ къ подтвержденію  
сего не привожу: ибо все, что и Веррій  
говоритъ, и мы сказали, само собою ясно.  
И такъ что кому лучшимъ и съ правдою  
сходнѣйшимъ покажется, тотъ пусть за  
истинну по и принимаетъ.

### Г Л А В А 7.

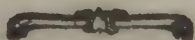
Что П. Нигидію и К. Сцепола казалось;  
что оныя изъ Атинійскаго закона слова:  
*Quod. Subreptum. Erit. Eius. Rei. Aeter-*  
*na. Autoritas. Esto.* т. е. что будетъ  
похищено, той вещи вѣчной искъ  
да будетъ, не меньше прошедшее, какъ  
и будущее поропство запрещали.

Въ древнемъ Атинійскомъ законѣ написа-  
но: *Quod. Subreptum. Erit. Eius. Rei.*  
*Aeterna. Auctoritas. Esto.* Кто можетъ по-  
думать, чинобъ оной законъ сими словами,  
говорилъ не о будущемъ только времени; но  
К. Сцевола сказывалъ, что (1) его отецъ,  
и Брутъ, и Манилій, люди весьма ученые  
дѣлали вопросы и сомнѣвались, до буду-  
щихъ ли только покражей оной законъ ка-  
сался, или также и до учиненныхъ прежде:  
ибо,

---

(1) Его отецъ ] К. Муцій Сцевола; ибо одно имя жъ отецъ  
и сынъ имѣли.

ибо, *Quod. Subreptum. Erit.* ш. е. что похищенно будетъ, по видимому оба времени означаетъ, какъ прошедшее, такъ и будущее. И такъ П. Нигидій, мужъ изъ всего Римскаго гражданства преученѣйшій, въ дватцать претіемъ Грамматическихъ Разсужденій писалъ о семъ ихъ сомнѣніи; да и самъ онъ также думаетъ, что здѣсь неизвѣстно заподлинно время. Но онъ такъ сухо и темно тамо разсуждаетъ, что по видимому замѣчалъ сіе болѣе для вспомошествованія своей памяти, нежели для наученія читающихъ. Однакожъ такъ онъ о семъ мѣстѣ говоритъ казался: Слова и *esse* и *erit*, когда одни и сами собою стоятъ, тогда они знаменованіе своего времени удерживаютъ; а когда соединяются съ прошедшимъ, то силу своего времени теряютъ, и переходятъ въ прошедшее. Ибо я говоря *in campo est*, и *in comito est*, означаю время настоящее; также когда скажу *in campo erit*, показываю время будущее: а когда говорю *factum est*, *scriptum est*, *subreptum est*, то хотя глаголъ *est* стоитъ въ настоящемъ времени, однако поелику соединяется съ прошедшимъ временемъ, то и въ настоящемъ быть перестаетъ. Равнымъ образомъ разсуждать должно и обѣ оныхъ въ законѣ находящихся словахъ. Ежели раздѣлишь сіи два слова *subreptum* и *erit*, и такъ бы сказать *subreptum*, какъ *certamen erit*, или *sacrificium erit*: тогда покажется, что законъ говоритъ только о будущемъ времени.



Ежели же совокупно и соединенно ты будешь ихъ разумѣть,<sup>1)</sup> и *subreptum erit* не за два, но за одно слово почтешь; тогда не меньшее симъ словомъ означается время прошедшее, какъ и будущее.

## ГЛАВА 8.

Между разговорами за столѣмъ у Тапра Философа разсуждаемо было о томъ, для чего масло часто и удбно, пина рѣже замерзаютъ, а уксусъ почти никогда. И почему вода въ рѣкахъ и источникахъ отъ морозу стгущается, а морская нѣтъ.

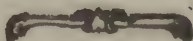
Тавръ философъ по большой части насъ во Аѳинахъ биралъ къ себѣ на ужинъ въ то время дня, какъ уже смеркается; ибо по большой части въ сіе время сходилось много пріятелей къ нему ужинать. Весь его ужинъ состоялъ въ одномъ горшкѣ (1) Египетской чечевицы, съ крошеною мелко въ нея тыквою. Въ одинъ день, какъ мы уже сѣли и расположились къ ужину, и горшокъ поставленъ былъ на столъ, то

(1) Египетской чечевицы и проч.] Подлинно сіе есть доказательствомъ умереннаго, нероскошнаго и прямо философскаго ужина. Ибо древніе философы по большой части овощами питались, какъ-то чечевицею, бобами, горохомъ, и симъ подобными плодами. Почему и Персій говоритъ о Философской пищѣ, напекать.

• • • *Siliquis et grandi posta potens.*



то Тавръ приказалъ своему мальчику положить въ оную чечевицу масла. Сей мальчикъ родиною былъ изъ Аптики, отъ роду лѣтъ осьми, замысловатыми шутками приличными и его возрасту, и Аптическому народу преисполненный. Онъ по незнанію принесъ пустую кубышку, думая, что въ ней масло есть, и ее оборотя, какъ обыкновенно дѣлается, поводитъ кругомъ по всему горшку, однако масла опшуда ничего не текло. Мальчикъ смотритъ на кубышку свирѣпымъ взглядомъ сердясь, и потомъ сильнѣе ея потрясши опять надъ горшкомъ оборачиваетъ. Когда же мы всѣ этому начали пошухоньку, и отъ него какбы таяся, смѣяшся, то мальчикъ по Гречески, да и Аптическимъ нарѣчіемъ Μὴ γελᾶτε, говоритъ, εἰ τ' ἔλαον, ἀλλὰ ἐκ ἰσῆ οἶα, Φρίκη περὶ τὸν ὄρεθρον γέγονε τήμερον, κερυσαλλῶται. ш. е. Не смѣйтесь, есть цѣ кубышкѣ масла, но не знаете вы, какой морозъ выль сего дня поутру; оно замерзло. Околошень! говоритъ смѣяся Тавръ, бѣги скорѣе, и купи масла. А какъ мальчикъ пошелъ его покупать, то нѣтъ ничего, говоритъ Философъ, сего медленія несноснѣе, которое причинилъ намъ недостатокъ масла, а при томъ, какъ я вижу, и горшокъ весьма кипитъ. Быть такъ, подождемъ; и между тѣмъ, какъ мальчикъ намъ теперь напаятовалъ, что масло обыкновенно отъ стужи замерзаетъ, то станемъ разсуждать, какая бы тому



была причина, что (2) масло часто и весьма удобно (?), а вино рѣдко замерзаетъ. Сіе сказавши вглянулъ онъ на меня, и велѣлъ говорить, какъ я о семъ думаю. Я ему ошвѣдѣствовалъ такъ: Догадываюсь, что вино не скоро замерзаетъ поштому, что оно имѣетъ въ себѣ отъ природы нѣкоторыя сѣмена теплоты и огня, по сему - по свойству и Гомеръ называлъ его αἶνον αἶον [горячимъ пиномъ], а не по цвѣту, какъ нѣкоторые думаютъ. Такъ, правду ты говоришь, сказалъ Тавръ; ибо обыкновенно вино въ челоуѣкѣ производитъ жаръ. Однако и масло также дѣлаетъ жаръ, и не меньшую имѣетъ силу въ согрѣваніи тѣлѣ. И ежели сіе такъ, что жидкости, имѣющія въ себѣ больше тепла, труднѣе замер-

---

(2) Масло часто и весьма удобно] Тавръ думалъ, что и масло замерзаетъ; но онъ въ семъ ошибся; ибо хотя масло онъ спужи густѣетъ, но никогда не замерзаетъ или хερυσαλλωται, какъ сказалъ мальчикъ, и отъ котораго слова все ихъ зачалось разсужденіе; и такъ Тавръ по своему неискуству сгущеніе масла называлъ замерзаніемъ.

(3) А вино рѣдко замерзаетъ] Изрядно придано нарѣчіе рѣдко: то есть что и вино иногда по мнѣнію Тавра замерзаетъ, что въ холодныхъ странахъ свѣдѣна весьма часто случается. Сіе свидѣтельствуемъ Virgil. Георг. кн. 3.

*Cascuntque securibus humida vina.*

и Овид. Печал. кн. 3.

*Nudaque consistunt formam servantia testae  
Vina: nec hausta meri, sed data frustra bibunt.*

Но мы Сѣверные жители самымъ опытомъ сіе знаемъ.

мерзаютъ, то слѣдуетъ, что холоднѣйшія жидкости удобно и скорѣе замерзашь должны. Однакожъ (4) укусъ хотя самъ по себѣ весьма холоденъ, но никогда не мерзнетъ: такъ не лучше ли сказать, что причина, по чему масло скорѣе замерзаетъ, зависить отъ его легкости? Ибо легчайшія и тончайшія тѣла по видимому способнѣе суть къ сгущенію. Сверхъ сего не неприлично также, говорить, дѣлать разсужденія и о томъ, для чего вода находящагося въ рѣкахъ и источникахъ отъ мороза густѣетъ; а (5) море всякое совсѣмъ не мерзнетъ? хотя (6) Иродотъ, продолжая

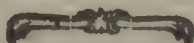
С 3 онъ,

(4) Укусъ никогда не замерзаетъ] чтобы укусъ никогда не замерзалъ и не сгущался отъ мороза, сіе совсѣмъ ложно. Напротивъ того всѣмъ извѣстно, что укусъ кругъ обѣихъ Полюсовъ также какъ и вино замерзаетъ.

(5) Море всякое совсѣмъ не замерзаетъ] Всякъ видятъ, что Тавръ здѣсь отъ истинны отступаетъ; ибо мы знаемъ, что самой Океанъ въ здѣшнихъ странахъ во время холодной и жестокой зимы вокругъ береговъ мерзнетъ. Сверхъ сего извѣстно изъ записокъ мореплавателей бывавшихъ близъ здѣшняго Полюса, что Сѣверное море по причинѣ вѣрныхъ льдовъ совсѣмъ непроходимо.

(6) Иродотъ] Сіе мѣсто, о которомъ говоритъ Тавръ, находится у Иродота въ 4. кн. гдѣ онъ, описывая Скию, между прочимъ и о семъ упоминаетъ. Но что здѣсь Иродотъ о замерзаніи Скиискаго и Босфорическаго Киммерійскаго моря говоритъ, то съ самою истинною есть согласно. И такъ ошибся Геллій, или лучше Тавръ философъ, будто Иродотъ написалъ сіе противу всѣхъ мнѣній.





онъ, писатель Исторіи, почти противу всѣхъ, о семъ предметѣ вопрошающихъ, мнѣнія пишетъ, будто Босфорическое море, навываемое Киммерійское, и также Скиѣское, замерзаютъ и совсѣмъ останавливаются. Какъ сіе Тавръ разсуждалъ, то между тѣмъ мальчикъ съ масломъ пришелъ, и горшокъ простылъ; и время настало ѿстѣ и молчать.

### Г Л А В А 9.

*О знакахъ буквъ, въ Письмахъ К. Цесаря находящихся, и о другихъ тайныхъ письмахъ изъ древней Исторіи пзятыхъ; и также что значитъ Scytale Laconica.*

**Е**сть книги содержащія Письма К. Цесаря къ К. Оппію и Балбу Корнилію, которыми онъ въ свое отсутствіе поручалъ правленіе своихъ дѣлъ. Въ оныхъ Письмахъ по нѣкоторымъ мѣстамъ находятся особливныя буквы, не составляющія никакихъ слоговъ, которыя не зная, почтешъ совсѣмъ никакого смысла не заключающими; потому что изъ оныхъ буквъ никакихъ словъ составить неможно. А было у нихъ между собою тайное согласіе, какимъ образомъ мѣста оныхъ буквъ перемѣнялись, такъ, чтобъ въ письмѣ одна буква занимала мѣсто и наименованіе другой, а въ чтеніи каждая стояла на своемъ мѣстѣ и въ собственномъ значеніи. Какую же букву вмѣсто какой полагать, они о семъ прежде, какъ

какъ я сказалъ, уговаривались. О тайномъ сихъ буквъ, въ Письмахъ К. Цесаря находящихся, знаменованіи есть и (1) Записки Пробомъ Грамматикомъ довольно тщательно сочиненныя. Древніе также Лакедемоняне во время войны посылая къ своимъ Полководцамъ письма, и хотя ихъ утаить, чтобы, если по случаю они попадутся непріятелямъ, не дасть знать о своихъ предпріятіяхъ и намѣреніяхъ, такой же родъ хитрости употребляли. (2) Они дѣлали двѣ палочки круглые и долговатыя, равной толщины (3) и долины, изъ которыхъ одну бралъ Полко-

## С 4

во-

(1) Записки Пробомъ Грамматикомъ сочиненныя] Видно, что сіи записки другія были, а не та книга, которая находится нынѣ, написанная Пробомъ Валеріемъ *de Notis Romanorum*, въ которой онъ толкуетъ знаки литеръ, по большой части въ публичныхъ памятникѣхъ, древними Римлянами употребляемыхъ. Но въ сихъ запискахъ, о коихъ Геллій здѣсь упоминаетъ, Пробъ толковалъ только то, что короткими и совсѣмъ опмѣнными знаками, и нарочно для утаенія отъ прочихъ въ письмахъ К. Цесаря было писано. Сей родъ знаковъ только употребляемъ былъ однимъ Цесаремъ въ письмахъ, а тѣ знаки были для всѣхъ общими, и употреблялись въ законахъ Сенатскихъ и народныхъ употребленіяхъ, въ указахъ, судахъ, завѣщаніяхъ, договорахъ и проч.

(2) Они дѣлали двѣ палочки] Все сіе по видимому Геллій о Схиталѣ Лакедемонской взялъ изъ Плутарха въ Лизандрѣ. Сверхъ сего пишеть еще о семь Свйда.

(3) И долины] Какая точно была длина оной палочки, о томъ никто изъ древнихъ, кромѣ Димитрія Трикли-

на,



водецъ на войну, а другая оставалась дома въ Магистратѣ. Когдаже попотребуешь обстоятельство писать какія нибудь къ полководцу тайныя письма, то они во кругъ палочки самой тонкой, а длиною какъ нужна требовала, обвертывали ремень такъ, чтобы крайшки онаго ремня съ обѣихъ сторонъ влошъ между собою соединялись. Помомъ на ономъ ремнѣ поперегъ сгибовъ съ верху въ низъ письма писали. По написаніи такимъ образомъ письма оней ремень съ палочки снявши посылали его къ полководцу знающему также сію хитрость. Оной развишой ремень буквы представлялъ нецѣльными и раздробленными такъ, что ихъ раздѣлялъ весьма на многія и различныя части. Почему хотябы сей ремень и попался въ руки непріятелей, то ничего имъ изъ него узнатьъ будетъ не можно. Но какъ получишь его шотъ, къ которому посланъ, то онъ взявши равную палочку, при себѣ находящуюся, кругомъ ея такъ, какъ былъ уговоръ, по надлежащему онымъ обвиваетъ: и такимъ образомъ буквы, такуюжъ окружность палочки нашедши, опять соединялись, и письмо цѣльнымъ и къ прочтенію удобнымъ представляли. Сей родъ письма Лакедемоняне называли *Σκῆπτρον* [потаяннымъ].

---

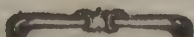
на, не писалъ. Онъ, толкуя б Оду Олимп. Пиндарову, пишетъ, что *Сκῆπτρον* была длиною въ три или четыре локтя.



нимъ]. Читали мы еще въ древней Финикійской Исторіи, что одинъ также славной мужъ, Газдрубаль ли, или кто иной, не помню, письмо о тайныхъ дѣлахъ писанное, скрылъ такимъ образомъ (4). Взялъ онъ новыя, и еще воскомъ ненашершья дщицы, и на ономъ деревѣ высѣкъ письмо. Потомъ какъ обыкновенно дѣлается, нашеръ ихъ воскомъ, и какъ ненаписанныя къ тому, которому онъ прежде общался сіе сдѣлать, послалъ. Сей ихъ ваявши, и счисля долой воскъ, письмо цѣло высѣченное на деревѣ прочиталъ. Находится въ достопамятностяхъ Греческихъ и другой нѣкоторой чудной, и безчеловѣчною хитростію выдуманной способъ писать пошасенныя письма, а именно: Былъ одинъ человѣкъ именемъ Гистіей родомъ изъ Азіи не незнамый. Азія тогда была подъ владѣніемъ Дарія Царя. Сей Гистіей будучи въ Персіи у Дарія, захошѣлъ какого-то Аристагора увѣдомить о нѣкоторыхъ тайныхъ дѣлахъ воровскимъ письмомъ. Подлинно что сія пошасенность письма достойна удивленія. Онъ своему слугѣ чрезъ долгое время болящему глазами, волосы со всей головы подъ видомъ будто для излѣченія обрилъ, и на кожѣ его головы накололъ

С 5      буквы,

(4) Взялъ онъ новыя и еще поскомъ ненашертныя дщицы] Извѣстно, что древніе обыкновенно писали на дощечкахъ, воскомъ нашертыхъ, которыя и названы, отсюда *Cerei pugillares* для того, что на нихъ *style pingendo* писали.



буквы, коими свое письмо все изобразилъ. По томъ держалъ онъ сего слугу дома до тѣхъ поръ, пока волосы выросли. А какъ скоро они выросли, то послалъ его къ Аристагору приказывая тако: Какъ ты придешь, говорилъ онъ своему слугѣ, къ Аристагору то скажи, что я ему приказалъ твою обрить голову, такъ какъ я съ тобой недавно самъ сдѣлалъ. Слуга по приказанію его къ Аристагору пошелъ, и повелѣніе своего господина ему объявилъ. Аристагоръ почитая сіе за истинну, слугу обрилъ, и такимъ образомъ письмо посланное прочиталъ.

## Г Л А В А 10.

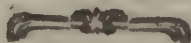
Что Фаворинъ думалъ о *Виргиліевыхъ стихахъ*, въ которыхъ онъ описывая горящую гору *Етну* подражалъ *Пиндару Стихотпорцу*. Притомъ и стихи обѣихъ Стихотпорцевъ имъ снесены и разсуждаемы.

Помню я, что Фаворинъ Философъ, когда онъ по причинѣ жаркаго времени находился у своего пріятеля въ деревнѣ *Антіашѣ*, а мы шудаже для свиданія съ нимъ изъ *Рима* пріѣхали, о *Пиндарѣ Стихотпорцѣ* и *Виргиліи* разсуждалъ слѣдующимъ образомъ. Друзья, говоритъ, и пріятели П. *Виргилія* въ *Запискахъ* о его разумѣ и поведеніяхъ писанныхъ повѣствуютъ, что *Виргилій* обыкновенно говаривалъ о себѣ, что онъ свои стихи раждалъ по примѣру мед-  
ве-

ведицы. Ибо (1) какъ сей звѣрь родивши своихъ дѣтей гнусными и безобразными, послѣ чрезъ многое лизаніе ихъ дѣлаетъ лучшими и миловиднѣйшими: равнымъ образомъ и плоды его разума сперва имѣютъ на себѣ видъ грубой и несовершенной, а потомъ многократно онъ ихъ обрабатывая и вычищая дѣлалъ красивыми и благообразными. Что сіе Виргилій, мужъ столь высокога разума искренно и по самой истинѣ говаривалъ, продолжалъ Фаворинъ, сему самыя его сочиненія суть яснымъ доказательствомъ. Ибо что онъ совершивши, обработавши, и съ великимъ разсужденіемъ и стараніемъ окончавши, оставилъ, то исполнено всей стихотворческой красоты и славы. Но которыя части онъ для поправленія отложилъ впередъ, и, по причинѣ

(1) Какъ сей звѣрь родивши своихъ дѣтей гнусными и проч.] Древніе всѣ думали, что медвѣдцы рождаютъ какой - то кусокъ плоти такъ, что членовъ всѣмъ въ немъ не видно; а послѣ своимъ лизаніемъ наводятъ на него должный видъ и образъ: смотр. Арист. кн. 2. Истор. о Животныхъ. Плин. кн. 8. гл. 36. проч. Но сіе баснословное мнѣніе по видимому отшуда имѣетъ свое начало, что медвѣдцы рождаютъ своихъ дѣтей въ толстыхъ перепонкахъ, которыми они будучи покрыты, предсказываютъ видъ безобразныя плоти. Но мать сіи перепонки перегрызаетъ и снимаетъ и лизаніемъ своимъ, дѣтище очищаетъ отъ всѣхъ нечистотъ, что и другія животныя также дѣлаютъ. Впрочемъ Далекхмпій толкуя вышереченное Плиніево мѣсто говоритъ, что онъ въ одно время видѣлъ во чрезъ медвѣдцы, охотниками пойманной и распластанной, медвѣжатъ со всѣми членами, весьма хорошо и раздѣльно расположенными.





нѢ предускорившей смерти, совершить не могъ, нѢ недостойны превосходнѣйшаго имени и разума стихотворческаго. Для того-то онѢ будучи обремененъ болѣзнію, и видя приближающуюся смерть, усиленно просилъ и молилъ своихъ пріятелей, чтобъ они Енеиду, которую онѢ еще не довольно выправилъ, совѣмъ уничтожили и истребили. Наипаче же, говоритъ Фаворинъ, по видимому надлежало гораздо выработать и исправить то мѣсто, которое сдѣлано о Горѣ Этнѣ. Ибо онѢ хотя сдѣлалъ подражаніе стиху, Пиндаромъ древнимъ Стихотворцемъ, о свойствѣхъ и горѣннѣи оной горы сочиненному, такія вымышлялъ предложенія и слова, что и самаго Пиндара обильнымъ и высокимъ краснорѣчіемъ славнаго казался въ семъ мѣстѣ напыщеннѣе и надменнѣе. Но чтобы и васъ того, о чемъ я говорю, сдѣлалъ свидѣтелями и судьями, то я вамъ оной Пиндаровъ стихъ, о Горѣ Этнѣ, сколько могу упомяновать, прочту.

ΠΤΘΙΟΔ. ΕΙΔ. Ι. ΣΤΡΟΦ. 2.

Τὰς ἐρέυγονται μὲν ἀπλά-

τῆ τῆ πυρὸς ἀγνοτάται

Ἐκ μυχῶν παγαί· ποταμοὶ

Δ' αἰμέρασι μὲν προχέοντι ῥέον καπνῶ

Αἰθῶν· ἀλλ' ἐν ὄρεσιν πέτρας

Φόινισσα κυλινδομένα Φλοῦς ἐς, βαθε-

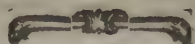
αὶν φέρει πόντε πλάκα σὺν πατάγῳ.

Κῆνο δ' Ἀφαίσειο κρηνὲς ἐρπετὸν

Δεσποτάτας ἀναπέμ-

πει τέρας μὲν θαιμάσιον προσιδε-

σαι,



Ἰαί, Ἰαίρα δὲ καὶ παριόντων ἀνέσται.

Послушайше же теперь, говоришь, и Виргилиевы стихи [Ен. кн. 3. сп. 570. слѣд.] которые по видимому онъ только началъ, а не сдѣлалъ:

*Portus et accessu ventorum immotus et ingens  
Ipse, sed horrificis iuxta tonat Aetna ruinis,  
Interdumque atram prorumpit ad aethera nubem,  
Turbine fumantem piceo et candente favilla,  
Attollitque globos flammarum, et sidera lambit:  
Interdum scopulos avulsaque viscera montis  
Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras  
Cum gemitu glomerat, fundoque exaestuatur imo.*

Пиндаръ, говоритъ, въ самомъ началѣ слѣдуя самой истиннѣ написалъ то, что въ самой вещи тамъ приключалось, и самымъ глазамъ являлося, т. е. что Этна днемъ дымилася, а ночью изрыгала пламень. А Виргилій чрезмѣрно спараяся о шумъ и звукъ словъ оба времена смѣшалъ безъ всякаго раздѣленія. Греческой стихотворецъ ясно представилъ, что оная гора изъ своихъ нѣдръ огненные источники изрыгаетъ, проливаетъ дыма рѣки, и багровыя и клубящіяся пламени свихи, на подобіе огненныхъ змѣевъ, на морскія берега мещетъ: а нашъ Виргилій хотя перевести ῥόον καπνὸς αἰθήρα, сими словами, atram nubem turbine piceo, et favilla fumantem, сдѣлалъ грубо и безпорядочно. Globos также flammarum, вмѣсто что Пиндаръ называлъ κροῦνδς [полны] перенесъ весьма не хорошо и ἀνέσταις [несовѣстпенно]. не хорошо также сказано и *sidera lambit*; попусту,



говоритъ; и безъ всякаго разсужденія онъ шушъ наклаалъ такихъ словъ. Ибо невѣроятно да и неслыхано, что онъ сказалъ *nubet atram fumare turbine piceo et favilla candente*. Понеже тѣ матеріи non solent, говорилъ, *fumare* и ниже *esse atra*, кои суть *candentia*. Развѣ онъ *candente* положилъ слѣдуя простому нарѣчію и несобственно вмѣсто горячей искры, а не огненной и не свѣтящейся. Ибо *candens* произведено отъ *candor*, а не отъ *calor*. Чтужъ онъ сказалъ, будто *saха* и *scorulos* изрыгаетъ, которыя немедленно растаявали и сгленали, и въ воздухъ клубилися; сего, говоритъ, ни Пиндаръ не писалъ, ниже когда слыхано; а припомъ сіе бы чудовище было всѣхъ чудовищъ чудеснѣе и неслѣпѣе.

### ГЛАВА II.

Плутархъ въ Пиршестпенныхъ книгахъ Платоново о спойстѣ и расположеніи желудка и его каналъ называемомъ трахеѣ, мнѣніе противу прача Еразистрата защищалъ, припедши къ тому спидѣтельства изъ дрепняго прача Иппократа.

Какъ Плутархъ, такъ и другіе ученые мужи писали, что Еразистратъ славной врачъ оуждалъ Платона за то, (1) что онъ говорилъ, будто питье нами принятое сте-

(1) Что онъ говорилъ, будто питье ] сіе Платоново мѣсто находится у него въ Тимей, гдѣ онъ разсуждая



стекаетъ къ легкому, и его довольно намочивши, насквозь чрезъ скважины въ немъ находящіяся протекаетъ, и опшуда сбѣгаетъ въ пузырь: и что оныя погрѣшности начальникомъ былъ (2) Алцей написавшей въ своихъ сочиненіяхъ такъ:

Τέυγε πνεύμονας οἶνα

Τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται.

то есть:

Намачивай легкое пиномъ;

ибо поны уже астръ поощодитъ.

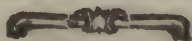
А самъ Еразиспратъ говорилъ, что въ чловѣкѣ есть два каналца, или двѣ цѣвки, отъ самаго рта внизъ проведенныя, (3) изъ которыхъ чрезъ одну проходитъ въ желудокъ всякая пища и питіе, а опшуды идетъ въ нижнюю чрева часть, по Гречески ἡ κατω κοιλία навываемую, и тамо варится и

раз-

о Зачетѣ чловѣческомъ, между прочимъ и должность легкимъ описываетъ проспиранными словами.

(2) Алцей] Сей лирической Стихотворецъ родомъ былъ изъ Митилены, процвѣталъ во время Періандра почтившагося между седьми мудрецами. Онъ былъ чловѣкъ важный и строгій, защищалъ отечество внѣ противу Афинянъ, а внутрь противу утѣсненія Тираниновъ, не меньше оружіемъ, какъ и стихами. Первой онъ изобрѣлъ стихъ Алканческой, столь часто Горациемъ употребляемой, и почитался первымъ въ Греціи Лирикомъ. О немъ упоминаетъ Квинтилианъ въ кн. 10. гл. 1. Гораций кн. 2. од. 13.

(3) Изъ которыхъ чрезъ одну] Оной каналъ собственнo называется σισφιγος, чрезъ которой пища проходитъ въ желудокъ, яко въ нѣкоторую жишницу всѣхъ частей, какъ говоритъ Аристотель въ 3. кн. о Члвчѣхъ Живот. Вот. гл. 3.



раздѣляется; а потомъ что суше и грубѣе, то сходитъ во афедронъ [alvum] по Гречески *κῶλον* называемой, а влажнѣйшія части черезъ почки въ пузырь. Чрезъ другой же каналъ, по Гречески *τραχὴα ἀρτηρία*, называемой, проходитъ изъ ртѣ къ легкому воздухъ, и опшуда паки въ ротъ и ноздри возвращается; симъ путемъ и голосъ также ходитъ. Но чтобъ пища и питіе, коимъ надобно проходитъ въ желудокъ, изъ ртѣ какъ не есть не попали въ тоже самой каналъ, коимъ духъ входитъ и исходитъ, и имъ не воспренятствованъ былъ путь дыханію; то мудрая природа устроила подлѣ сихъ двухъ проходовъ въ самомъ началѣ гортла язычекъ [*ἐπιγλωττίς*] какбы нѣкоторую загородку движущуюся, которая во время яденія и питія духовую жилу *τὴν ἀρτηρίαν τραχέα* закрываетъ и загораживаетъ, дабы что изъ пищи и питія не попало въ оной дыханія путь; и для сей причины, когда сія жила еще въ самомъ ртѣ заграждена, то ничто изъ влажнаго не можетъ пройти въ легкое. Такъ говорилъ врачъ Еразистратъ противу Платона. Но Плутархъ въ одной Книгѣ изъ называемыхъ Пиршенственными, говоритъ, что сего Платонова мнѣнія былъ начальникомъ (4) Иппократъ; и что сіеже самое ду-

---

{ 4 ) Иппократъ ] Сей великій мужъ имѣлъ у себя отца Гераклида, а мать Пракситею, учился у Геродика, жившаго во времена Аршаксеркса Лонгомана. Плиній

думали (5) Филистіонъ Докръ (6) и Діоксиппъ Иппократикъ, древніе и славныерачи; и что оной язычекъ ἐπιγλωττῖς, о которомъ говорилъ Еразисмратъ, не съ шѣмъ устроенъ на семъ мѣстѣ, дабы не вшело чшо нибудь изъ пищія въ сей каналъ; [ибо и легкому также для его пищанія и напоенія потребны влажності и соки;] но онъ устроенъ шунъ какбы нѣкоторымъ надзирашаемъ и судією, пропускаетъ ли шуда, или

Часть II. Т

разсуждал о прославившихся въ разныхъ наукахъ мужахъ, написалъ кн. 7. гл. 37. слѣдующее: Иппократъ прославился по прачевнѣйшій наукѣ. Онъ въ одно время предсказалъ, что язва изъ Илііи перейдетъ въ Грецію, и такимъ образомъ своихъ учениковъ разсѣлалъ по разнымъ городамъ для стирания онаго зла. За сію услугу Греки установили ему тѣже самыя почести, которыя воздавались Геркулесу. Кратко сказать: его Корнилій называетъ отцемъ Медицины.

(5) Филистіонъ Докръ] Кромѣ Плутарха въ вышеобъявленныхъ книгахъ написавшаго, что сей Филистіонъ Докръ былъ человекъ древній и славный во врачебной наукѣ; кромѣ, говорю, сего упоминаетъ о Филистіонѣ древнемъ врачѣ и Плиніи кн. 20. гл. 12. которой по видимому шетже самой, которой называется здѣсь Филистіономъ Докромъ или Докринскимъ. Жилъ онъ во время Филиппа Аминпова сына, царя Македонскаго, около сто шестой Олимп. Нѣкоторые книгу о Діетѣ находящуюся нынѣ между Иппократовыхъ сочиненій приписываютъ Филистіону.

(6) Діоксиппъ Иппократикъ] Хотя Плутархъ ясно упоминаетъ объ имени сего врача; однако я еще нигдѣ не могъ найти и читать, чшобъ кто между древними врачами, изъ учениковъ Иппократовыхъ, симъ именемъ назывался. А упоминается нѣкоторый Дексиппъ, какъ бывшій Иппократовъ ученикъ.





не пропускать того, что касается до нашего здравія: какъ-то пищи онъ никакой въ сей артеріи каналъ не пропускаетъ; но отправляетъ ея въ желудокъ по другому каналу; а питіе раздѣляетъ на двѣ части, одну для желудка, а другую для легкаго; и, что должно пропустишь чрезъ артерію въ легкое, то не вдругъ, но съ остановкою и помаленьку пропускаетъ, а прочее все посылаетъ въ другой каналъ съ желудкомъ соединенной.

## Г Л А В А 12:

О нискихъ матеріяхъ, по Гречески *αδοξα* называемыхъ, о которыхъ Фапоринъ по одно время для упражненія разсуждалъ.

**К**ъ разсужденію о *Ποδλῶν* матеріяхъ отъ Грековъ *αδοξαι ὑποδείσεις* [везлащія предложенія] называемыхъ, и древніе не только Софисты, но и Философы также приступали: и нашъ Фаворинъ часто и весьма охотно за нихъ принимался, почитая ихъ способствующими или къ ободренію разума, или къ упражненію въ замысловатыхъ шуткахъ, или къ облегченію силъ шрудными разсужденіями утомленныхъ. Какъ-то онъ (1) приписывалъ похвалы *Θερσίπῳ*, хвалилъ

въ

---

(1) Приписывалъ похвалы *Θερσίπῳ* у Оного *Θερсіπῃ*, между Греками пришедшими подъ Трою, находящагося, Гомеръ въ 3 Пѣсни *Ιλιάδης* описываетъ: *Θερσίπῃ*, славеднѣйшій мужъ, пришедшій подъ Трою, хри-

въ четвертый день возвращающуюся лихорадку. Много о такихъ матеріяхъ онъ забавнаго и при томъ важнаго на обѣ стороны говорилъ, и свои разсужденія въ книгахъ оставилъ. Но выхваляя лихорадку и (2) Платона приводилъ къ тому свидѣтелемъ, которымъ написалъ, что, естли кто четверодневною бывъ болѣнъ лихорадкою выздоровѣлъ, и въ силахъ своихъ паки укрѣпился; то послѣ его здоровье гораздо будетъ прежняго крѣпче и постояннѣе. Между сими похвалами употребилъ онъ шуточнымъ и пріятнымъ образомъ и сіе изреченьице: Есть, говоришь, стихъ, коего истинна многими уже въками испытана:

"Аллоте митриѣ пѣлеи ѱѣри, аллоте мѣтир.  
то есть.

*Иной день мачиха, а иной день мать.*

Черезъ сіе означается, что не можно всякой день быть въ добромъ состояніи, но въ иной день добро, въ иной худо случается.

Т 2 Еже-

---

припоохій, кромѣ, рамена имѣлъ сляченны и стѣснены, голова у него была остроцидная и вѣсплала.

(2) Платона приподилъ къ тому свидѣтелемъ ] Такого мѣста, сколько мнѣ извѣстно, нынѣ въ сочиненіяхъ Платоновыхъ не находится, гдѣ бы онъ говорилъ, что выздоровѣшіе отъ четверодневной лихорадки, послѣ бываютъ здоровье и крѣпче. Но писавшіе жизнь Платонову говорятъ, что онъ, живучи въ Академіи четверодневною лихорадкою спрдалъ осминадцать мѣсяцевъ, и послѣ лихорадки своею презвостію и пщаніемъ паки возвратилъ свои силы, но гораздо предъ прежними крѣпчайшія.

Ежели же, говоришь, между людьми худо съ добромъ случается попеременно; то и сія лихорадка, двумя днями перемежающаяся, должна почесться щаспливѣйшею предъ другими, пошому что въ ней міа *interius* двѣ *interius*: [одна мачиха, а двѣ матери.]

### Г Л А В А 13.

Частица *quin* сколько, и какія переменны имѣетъ въ значеніи, и сколь часто въ древнихъ Писателяхъ она неудовопонятною выпадетъ.

**Q***uin*, частица, отъ Грамматики союзомъ называемая, различными образами и выговарами рѣчь соединяетъ; ибо въ инаковомъ смыслѣ она берется, когда мы или выговаривая кому, или вопрошая, или совѣтуя ее употребляемъ, на пр. *Quin venis. quin legis. quin fugis*: въ инаковомъ, когда мы такимъ образомъ утверждаемъ: *Non dubium est, quin M. Tullius omnium sit eloquentissimus*. Инаковой также, и первому кажется пропивною она имѣетъ смыслъ, когда мы такимъ образомъ ее подгаемъ: *Non idcirco causas Isocrates non defendit, quin id utile esse et honestum existimavit*. Въ семъ знаменованіи она также положена у М. Катона въ предвѣсѣ Началъ: *Haud eos, говоритъ онъ, eo postremum scribo, quin populi et boni et strenui sint*. Во второмъ также Началъ онъ сію частицу употребилъ въ семъ же почти смыслѣ: *Neque satis, говоритъ, habuit, quod eam in occulto*



*occulto vitiauerat, quin eius famam profitteretur.* Сверхъ того я примѣтилъ, что Квадригарій въ осьмой Лѣтописи сію часпицу употребилъ весьма въ темномъ смыслѣ. Я здѣсь его прилагаю слова: *Romam venit. vix supererat, quin triumphus decernatur.* Въ шестой также его Лѣтописи написано такъ: *Pene factum est, quin castra relinquerent, atque cederent hosti.* Но я знаю, что иной нимало не подумавши скажетъ: нѣтъ никакой трудности въ сихъ словахъ: ибо *quin* въ обѣихъ мѣстахъ здѣсь положено вмѣсто, *ut*, и столько же ясно, какъ ежелибъ сказать такъ: *Romam venit. vix supererat, ut triumphus decernatur.* также и въ другомъ мѣстѣ: *Pene factum est, ut castra relinquerent hosti.* Пусть оныя проворы таковыя употребляютьъ убѣжища въ перемѣненіи шемныхъ и неудобовразумительныхъ словъ, однако же они должны ихъ употреблять сколько можно осторожно и скромно. Ибо что касается до часпицы *quin*, то ежели кто не знаетъ, что она есть сложная, и не только для соединенія рѣчи служащая, но и нѣкоторое особенное знаменаніе въ себѣ заключающая, тотъ никогда поистинѣ не можетъ узнать ея свойства и перемѣнъ въ значеніи. Но о семъ разсуждать подробнѣе, требуется много времени; и такъ ежели кто имѣетъ любопытство и время, тотъ можетъ о семъ справиться въ Запискахъ Грамматическихъ П. Нигидія.

## ГЛАВА 14.

Красивыя изрѣченія пывранныя изъ Публие-  
выхъ Мимовъ.

(1) Публий Сиріанинъ писалъ Мимы, и по-  
читался почти равнымъ Лаберію. Но  
К. Цесарь будучи Лаберіевымъ злословіемъ  
и гордоспійю много овлабляемъ, говорилъ  
вездѣ, что онъ гораздо за пріятнѣйшія и  
превосходнѣйшія почитаетъ Мимы Публие-  
вы, нежели Лаберіевы. Многія изрѣченія изъ  
Публиевыхъ почитаются красивыми и для об-  
щаго въ рѣчи употребленія весьма полезными.  
Я нѣкошорый изъ нихъ здѣсь приписать  
почелъ за долгъ; и они суть слѣдующія:

*Malum est consilium, quod mutari non potest.*

Худой совѣтъ, коего перемѣнить не можно.

*Beneficium dando accipit, qui digno dedit.*

Тотъ благотворище дѣлая себѣ благотвориетъ,  
кто достойному его дѣлаетъ.

*Feras, non culpes, quod vitari nequit.*

Вездѣ негодованія сноси то, чего извѣжать не льзя.

*Cui plus licet, quam par est, plus vult, quam licet.*

Кому больше дозволяется, нежели должно, тотъ  
болѣе хочетъ, нежели дозволяется.

*Comes facundus in via pro vehiculo est.*

Гопорливой спутникъ на дорогѣ служитъ мѣсто  
коляски.

*Frugalitas inserta est rumoris boni.*

Умѣренность есть украшеніемъ доброй славы

Нс.

(1) Публий Былъ родомъ изъ Сиріи, почему и названъ  
Публиемъ Сиріаниномъ. Продолжалъ онъ въ одно время  
съ Лаберіемъ, хотя нѣсколько лѣтами былъ его моло-  
же, при Юліѣ Кесарѣ.

*Heredis fletus sub persona risus est.*

Наслѣдника слезы, есть прикропленной смѣхъ.

*Furor fit laesa saepius patientia.*

Терпѣніе многократно будучи оловлено претра-  
щается въ вѣщенство.

*Improbe Neptunum accusat, qui iterum naufragium facit.*

Несправедливо тотъ жалуется на Нептуна, кто  
въ другой разъ претерпѣваетъ корабль-крушеніе.

*Ita amicum habeas, posse, ut, fieri inimicum, putes.*

Озлогася съ пріятелемъ такъ, какъвы онъ могъ  
быть тебѣ хогданибудъ прагомъ.

*Veterem ferendo iniuriam invites novam.*

Старую снося овиуду, наплечешь на себя новую.

*Nunquam periculum sine periculo vincitur.*

Бѣда никогда безъ бѣды не побѣждается,

*Nimium altercando veritas amittitur.*

Въ чрезмѣрныхъ спорахъ истина теряется.

*Pari beneficii est, quod petitur, si belle neges.*

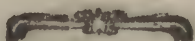
Частью влагодѣянія почтется должно, когда ты  
въ требуемомъ у тебя разумѣ, отказать умѣешь.

## Г Л А В А 15.

О томъ что Карнеадъ Академикъ чистилъ свой  
желудокъ чемерицею, намѣреваясь писать  
противъ ученія Зенона Стоика; и о спой-  
ствѣ и пользѣ какъ бѣлая, такъ и черныя  
чемерицы въ лѣкарствѣ.

**К**арнеадъ Академикъ намѣреваясь писать  
противу книгъ Стоика Зенона, свой  
желудокъ чистилъ бѣлою чемерицею для  
того, дабы что нибудъ изъ повредивших-  
ся въ желудкѣ влажностей не дошло до оби-  
талища души, и не привело въ слабость  
стремительность и силу разума. Съ то-





ликимъ - то пищаніемъ и приуготовленіемъ  
себя онъ превосходнаго разума мужъ при-  
ступалъ къ опроверженію Эписеновыхъ сочи-  
неній. Сіе я о Бѣлой чемерицѣ читая въ  
Греческой Исторіи, старался обстоятельно ве-  
узнать о семъ родѣ растѣнія; и узналъ,  
что два рода есть чемерицы разнаго цвѣ-  
ту, бѣлаго и. е. и чернаго; но оныя цвѣ-  
шны находятся не въ сѣмени чемерицы, и  
не въ вѣточкахъ, но въ самомъ корнѣ. Бѣ-  
лая чиститъ желудокъ и верхнюю часть  
чрева чрезъ рвоту; а черная слабѣетъ чрезъ  
нижней проходъ. Но обѣ имѣютъ силу из-  
гонять вредныя влажності, бывающія при-  
чинами болѣзней. Пришомъ же надлежитъ  
опасаться, чтобы вмѣстѣ съ причинами  
болѣзней, растворивши такимъ образомъ всю  
пути шѣла, не истощитъ также и силу,  
которая есть причиною и началомъ жизни;  
и чтобы человекъ потерявши всю есте-  
ственныхъ соковъ крѣпость не умеръ. Пли-  
ній Секундъ въ Естественной Исторіи на-  
писалъ, что самая лучшая и безопаснѣйшая  
чемерица рождается въ островѣ Антикиѣ;  
и для того-то Ливій Друзъ, бывшій на-  
роднымъ Трибуномъ, когда въ падучей бо-  
лѣзни находился, вѣдилъ въ Антикиру и  
тамо пилъ оную траву, чрезъ что и отъ  
болѣзни освободился. Сверхъ того я чи-  
талъ, что Галлы на охотѣ чемерицею на-  
мазываютъ стрѣлы, для того что звѣри  
такими стрѣлами убитыя бываютъ мягче.

и лучше въ кушаньѣ; но только раны чрезъ прикосновеніе чемерицы гораздо бывающѣ ширѣ и больше.

## ГЛАВА 16.

*Что Понтийскія утки имѣютъ пѣ севѣ силу ослаблять яды: и какое имѣло стараніе о семъ розѣ лѣкарства тамошній Царь Митридатъ.*

Сказываютъ, что Понтийскія утки питаются ядами. Да и Лемей также К. Помпей ошпущенникъ написалъ, что Митридатъ Понтийской Государь великое имѣло стараніе о составленіи сего рода лѣкарства; и обыкновенно смѣшивалъ ушячью кровь съ лѣкарствами, и чрезъ то ихъ дѣлалъ способными къ приведенію въ слабость ядовъ; и что оная кровь въ семъ составѣ весьма великую имѣетъ силу. Самъ же Царь, по причинѣ всегдашняго сихъ лѣкарствъ употребленія, предостерегалъ себя отъ всякихъ тайно подносимыхъ въ пиршествахъ отравъ; да еще и нарочно почасту для испытанія своихъ силъ самыя злыя и смертоноснѣйшіе пилъ яды безъ всякаго вреда и опасности. По чему наконецъ какъ онъ, будучи на сраженіи побѣжденъ, убѣждалъ въ послѣдніе предѣлы своего царства, и тамо намѣреніе принялъ умереть; то самолюбивѣйшіе для прекращенія своей жизни, принимая вообще яды, уже своимъ



мечемъ себя заколоаъ. Симъ Государемъ отъ отравы изобрѣшенное лѣкарство, называемое Antidotus Mithridatios, и нынѣ въ въ великой славѣ.

## Г Л А В А 17.

*Что Митридатъ Понтійскій Государь гопорилъ дватцати пяти Народовъ языками; а Квинтъ Ений гопорипалъ про себя, что онъ имѣетъ три сердца; потому что знааъ три языка, Греческой, Оской и Латинской.*

**К.** Ений говаривалъ, что у него три сердца, пошому что умѣаъ говорить по Гречески, Оски и Латински. А Митридатъ славной Понтійской и Вифинской Государь, которой былъ на войнѣ побѣжденъ Кн. Помпеемъ, дватцати пяти Народовъ, подъ своею областію находящихся знааъ языки; и ни съ кѣмъ изъ всѣхъ оныхъ народовъ никогда не говорилъ чрезъ переводчика; но кого онъ къ себѣ ни призывалъ изъ подданныхъ, со всякимъ его языкомъ и рѣчію такъ чисто и хорошо говорилъ, какбы тамошній былъ уроженецъ.



## ГЛАВА 18.

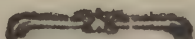
Маркъ Варронъ пишетъ, что Анній Милонъ К. Саллюстія писателя Исторія, поймавъ въ прелюбоудѣяніи пыскъ плетъми, и пзѣпщи съ него деньги отпустилъ.

**М.** Варронъ мужъ по ученію и добродѣтели порядочной жизни дословѣрнѣйшій, въ книгѣ названной *Pius aut de Pace* написалъ, что К. Саллюстія, важныя оныя и спрогя Исторія писатель поймавъ будучи Анніемъ Милономъ въ прелюбоудѣяніи, жестоко былъ выскъченъ плетъми, и по заплаченіи денегъ отпущенъ.

## ГЛАВА 19.

Что Епиктетъ Философъ обыкновенно говори́лъ негоднымъ и разпратнымъ людямъ прилѣжно Философіи учащимся; и какія онъ два слова весьма полезныя хранить тщательно приказывалъ?

**Я** слышалъ отъ Фаворина, что Епиктетъ Философъ говаривалъ, что много изъ философствующихъ есть шаковы, кои суть философы *ἀντι τῶ πρᾶττει, μέχρη τῶ λέγειν*, т. е. только словомъ, а не дѣломъ. Но гораздо еще сильнѣе и для нихъ укоризненнѣе Епиктетовы тѣ слова, которыя записалъ Арріанъ въ своихъ разговорахъ сочиненныхъ о Разсужденіяхъ Епиктета. Ибо говоритъ онъ, что Епиктетъ въ одно время примѣтя нѣкошораго челоуѣка, которой былъ безстыденъ, раз-



развращенъ во нравахъ, дерзокъ, болтливъ, и о всемъ прочемъ старашеленъ, выключая душу; такового, говоритъ, увидя челоуѣка, за науки также и Философію принимающагося, Физикъ и Діалектикъ учащагося, и во многія симъ подобныя разсужденія вѣщающагося, призывалъ свидѣтелями къ сему боговъ и челоуѣковъ, и между призываній такими часто его поносилъ словами: Ἀνδρῶπε, πᾶ βάλλεις; σκέψαι, εἰ κενὸν ἔαρται τὸ αὔρειον· αἶψ' ἤδη εἰς τὴν οἴσιν αὐτὰ βάλλης, ἀπώλετο γὰρ στήν, ἢ ἔσθον, ἢ ὄζος γένοιτο αὐτῷ, ἢ τί τῶτων χεῖρον. т. е. Безумной челоуѣкъ! куда ты кладешь? осмотри прежде, чистъ ли сосудъ. Ибо ежели ты это кладешь въ разумъ спой, то пропадетъ; и изгнивши препратится или въ мочу, или въ уксусъ, или по что нибудь еще того хуже. Подлинно, ни что сихъ его словъ не можетъ быть важнѣе и справедливѣе, которыми оной великой Философъ далъ знать, что науки и Философическія знанія, будучи вліяны въ челоуѣка негоднаго и развратнаго, какъ въ нечиспый и оскверненный нѣкій сосудъ, портятся и разплѣваются; и какъ онъ самъ говоритъ, *κωμικῶτερον*, сквернѣйшею мочею, или еще и хуже, дѣлаются. Сверхъ сего онойже Епиктетъ, какъ я отъ тогоже Фаворина слышалъ, говаривалъ, что два порока вѣхъ хуже и гнуснѣе; неперпѣніе и невоздержаніе; когда, т. е. или обидъ, которыя намъ сносить должно, не терпимъ и не сносимъ; или отъ которыхъ

ва-

вещей должно воздерживаться, не воздерживаемся. И такъ, говоритъ, если кто сии два слова запечатлѣетъ въ своемъ сердцѣ, и самъ собою повелѣвая и управляя всегда имѣть будетъ ихъ въ памяти, тогдѣ во многихъ случаяхъ предостережется отъ погрѣшностей, и жить будетъ преспокойнѣйшимъ образомъ. Слова же имъ сказанныя сии суть: ἀνέχεαι καὶ ἀπέχεαι: Терпи и воздержися.

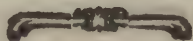
## ГЛАВА 20.

Слопа изъ Платоновой книги, называемой Пиршество, пятыя, и искуснымъ, строгимъ, и сязнымъ расположениемъ рѣчи для упражненія на Латинской языкъ перепе-денныя.

**В**ъ бытность нашу у Философа Тавра, читано было Платоново Пиршество (Συμπόσιον). Въ сей книгѣ Плавзаніевы слова, которыми онъ по своей чередѣ выхвалялъ любовь, такъ мнѣ полюбилися, что я постарался ихъ заставить на память. Слова же мною упоминанные суть слѣдующія: Πᾶσα γὰρ πράξις ὧδε ἔχει. αὐτὴ ἐφ' ἑαυτῆς πρᾶττομένη, ἔτε καλὴ, ἔτε ἐχθρά. οἷον νῦν ἡμεῖς ποιεῖμεν ἢ πίνειν, ἢ λαλεῖν, ἢ διαλέγεσθαι· καὶ ἐς τούτων αὐτὸ κατ' αὐτὸ, καλὸν ἐδὲν· ἀλλ' ἐν τῇ πράξει αὖς ἀν' πραχθῆ, τότε τον ἀπέβη. καλῶς μὲν γὰρ πρᾶττόμενον καὶ ὀρθῶς, καλὸν γίγνεται. μὴ ὀρθῶς δέ, αἰσχρὸν. Οὕτω δὲ καὶ τὸ ἐραῖν καὶ ὁ ἔρως, ἐ πᾶς ἐς καλὸς, ἐδὲ ἀξίος ἐγκωμιάζεσθαι, ἀλλ' ὁ καλῶς

προ-





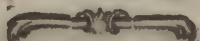
протрѣпѣвъ ѿрѣвъ. По прочитаніи сихъ словъ,  
 Тавръ говорилъ ко мнѣ, эй ты витія [ибо  
 такъ онъ меня сперва принявши въ свою  
 школу называлъ, думая, что я единствен-  
 но въ Аѳины прѣѣхалъ для изученія красно-  
 рѣчію:] видишь ли сколь сіе *ἐνδοξία* [разсу-  
 жденіе] связано, ясно, кругло и кратким сло-  
 вами съ равномѣрною нѣкоторою стройно-  
 стію выражено? Можно ли найти въ вашихъ  
 Риторскихъ книгахъ, такъ связано, и такъ  
 стройно написанную рѣчь? Но на сіе, го-  
 ворить, стройное теченіе слова только мимо-  
 ходомъ посматрѣвъ совѣтую; впрочемъ над-  
 лежитъ вникать болѣе въ самую внутрен-  
 носль Платонова разума, и разсуждать ва-  
 жность и превосходство самыхъ вещей, а  
 не на одну сматрѣвъ пріятность буквъ  
 его, и красоту словъ. Сіе Таврово о кра-  
 сотѣ Платоновой рѣчи разсужденіе не толь-  
 ко меня не привело въ робость, но еще и  
 побудило стараться выразить витійство  
 Греческой рѣчи Лашинскими словами. И какъ  
 нѣкоторыя самыя малѣйшія и подлыя жи-  
 вошныя что нибудь слыша или видя, ста-  
 раются тому сами подражать; такъ равно  
 и я, чему удивлялся въ Платоновой рѣчи,  
 тому хотя не подражать, но по крайней  
 мѣрѣ одно того начертаніе и тѣнь сдѣ-  
 лать осмѣлился; и вотъ какъ изобразилъ  
 я его слова на нашемъ языкѣ: *Omne omnino*  
*factum sic sese habet: neque turpe est, quantum in eo est,*  
*neque honestum: velut est, quas facimus nunc ipsi res,*  
*bibe-*

*bibere, cantare, differere; nihil namque horum ipsum ex sese honestum est: quale, quum fieret modo, factum est, tale extitit. si recte honesteque factum est, tum honestum fit; sin parum recte, turpe fit. Sic amare; sic amor non honestus omnis, neque omnis laude dignus: sed qui facit nos, ut honeste amemus.*

## Г Л А В А 21.

О томъ, пѣ которыя имянно времена по созданіи Рима Греческіе и Римскіе славные мужи процвѣтали, до второй Карфагенской войны.

Чтобы имѣть нѣкоторую сокращенную роспись древнихъ вѣковъ, и также славныхъ мужей въ оныя вѣки родившихся; и, чтобы чрезъ то въ разговорахъ о времени и жизни славныхъ людей не сказать по незнанію чего нибудь ложнаго, какъ оной неученной [ἀπαίδευτος] мудрецъ, не давно предъ всѣмъ свѣтомъ утверждавшій, будто Карнеадъ Философъ отъ Царя Александра Филиппова сына денежное получилъ награжденіе; и что будто Панецій Спироикъ вмѣстѣ жилъ съ старшимъ Африканомъ, чтобы, говорю, отъ таковыхъ въ разсужденіи временъ и вѣковъ предостеречься намъ погрѣшностей, то я коротенько выбралъ изъ книгъ навываемыхъ Лѣтописями, въ которые имянно вѣка Греческіе и Латинскіе, какъ разумомъ, такъ и царствованіемъ, отъ сотворенія Рима до второй Карфагенской вой-



войны, предъ прочими прославившіеся, процвѣтали мужи; и оныя мои выписки, по различнымъ прежде мѣстамъ сдѣланныя, теперь здѣсь разположилъ я по порядку. Правда я не для того сіе предпринялъ, чтобы съ особеннымъ и отмычнымъ тщаніемъ написать обстоятельныя превосходныхъ оныхъ обою народъ мужей *συγχρονισμός* [сопренія]; но только дабы сіи *Ночи* нѣкоторымъ образомъ и сими также Исторіи цвѣтками хотя слегка разпущены были. Я задовольное почелъ въ сихъ Запискахъ предажить о временахъ только нѣкоторыхъ мужей такъ, чтобы изъ того и о времени прочихъ, здѣсь мною неупомянутыхъ, неспрудно догадываться и узнать было можно. И такъ зачнемъ мы еѣ славнаго Солона: ибо въ разсужденіи Омира и Исіода, почти всѣ писатели согласны, что они жили или въ одно время, или Омиръ нѣсколько попрежде; однако оба они (1) по объявленію Кассія въ первой книгѣ *Дѣтописей о Омирѣ и Исіодѣ*, жили (2) въ царствованіе въ Альбѣ Сильвіевѣ спустя слишкомъ сто

---

[1] По объявленію Кассія] Здѣсь разумѣется А. Кассій Геминъ, жившій во время четвертыхъ столѣтійхъ Игрѣ, при К. Корниліѣ Лентулѣ, и А. Муммій Алхѣ Консулахъ, въ лѣто оуѣ созданія Рима 604. Не надобно сего Писателя смѣшивать съ Кассіемъ Северомъ, жившимъ во время Августа и Тиверія. Смолр. *Воссія* кн. 1. о Римск. Истор. гл. 7. и 21.

[2] Въ царствованіе въ Альбѣ Сильвіевѣ] То есть во время Альбы Сильвіа, Енеева сына.

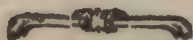


шестидесятѣ лѣтъ по Троянской войнѣ, а до созданія Рима, какъ написалъ Корнилій Непотѣ въ первой книгѣ Лѣтосчисленій о Гомерѣ, около ста шестидесяти лѣтъ. И такъ Солонѣ, одинѣ изъ славнаго онаго числа мудрецовъ, царствующу въ Римѣ Тарквинію Приску, въ тридцатѣ третій годъ его царствованія, написалъ Аѳинейцамъ законы. Въ царствованіе же Сервія Туллія, въ Аѳинахъ Тиранномъ былъ Пизистратъ, получившій сіе достоинство (3) по Солонѣ, самопроиз-

Часть II. У воль-

(3) По Солонѣ, самопроизвольно въ ссылку ушедшемъ] что Солонѣ по завладѣніи царскою властію Пизистратомъ ушелъ изъ Аѳинъ, о семъ свидѣтельствуемъ и Діогенъ Лаерцій въ его житіи: Но какъ уже поцарившуся Пизистрату никому секретъъ подгадать Солонѣ не могъ, то положиши оружіе предъ судищемъ и сказавъ, о отечество! я помогало тебѣ и сломъ и дѣломъ! поплылъ въ Египетъ и Кипръ; хотя Лаерцій и ошибается въ томъ, будто Солонѣ уже воцарившуся Пизистрату въ Египетъ ѣздилъ. Ибо заподлинно извѣстно, что Солонѣ путешествіе сіе предпринималъ по написаніи законовъ съ тѣмъ, чтобъ чрезъ десятилѣтнее свое отсутствіе болѣе придать имъ силы и важности, какъ примѣтилъ сіе Меурсій у Плутарха въ жизни Солоновой. Невѣроятнѣе также кажется и то, что написалъ Плутархъ, будто онъ жилъ въ Аѳинахъ и въ царствованіе Пизистратово; хотя пріятели и совѣтовали ему выйти вонъ. Ибо кромѣ Геллія и Лаерція, противное свидѣтельствующихъ, можно тожъ самое доказать и изъ писемъ находящихся у Лаерція, какъ отъ Пизистрата къ Солону, въ которыхъ онъ его просилъ возвратиться въ Аѳины, такъ и изъ отвѣта Солонова къ Пизистрату, въ коемъ онъ нехотѣніе свое возвратиться извиняетъ тѣмъ, что онъ при немъ безопасно жить не можетъ.

Прав-



вольно въ ссылку ушедшемъ. (4) Потомъ Пиеагоръ Самійской пришелъ въ Италию, въ цар-

Правда, хотя неуповательно, чтобъ сіи письма точно были писаны Пизиспратомъ и Солонемъ; но онъ кого ни-  
будь вымышлены подъ ихъ именами: однакожъ изъ нихъ  
видно, что древніе находились въ томъ же мнѣніи, что  
Солонъ въ царствованіе Пизиспратна не жилъ въ Аеи-  
нахъ. Весьма изрядно также замѣтилъ Меурсій въ Со-  
лонѣ, что онъ въ сіе самое время бѣдилъ въ Лидію  
къ Крезу, какъ повѣствуетъ Диогенъ Лаерцій. Но  
Плутархъ и предъ нимъ Иродотъ пишутъ иначе; и  
оба они въ томъ погрѣшающъ, что будто Солонъ  
былъ у Креза въ то время, какъ оплучился отъ оте-  
чества на десять лѣтъ для утвержденія своихъ зако-  
новъ, чему совсѣмъ быть не возможно. Ибо уже выше  
упомянуто, что Солонъ написалъ свои законы въ Олим-  
піадѣ 46ю; а Крезъ началъ царствовать еще во 2  
лѣто 5-й Олимпіады, какъ свидѣтельствуемъ о семъ  
Евсевій въ Лѣтописцѣ.

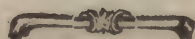
(4) *Потомъ Пиеагоръ Самійскій пришелъ въ Италию* ]  
Ямвлихъ пиша о жизни Пиеагоровой, говоритъ, что  
онъ пришелъ въ Италию около 62-й Олимп. Но сіе спра-  
ведливо ли тотчасъ увидимъ. Причина же, для коей  
Пиеагоръ уѣхалъ въ Италию, по объявленію Лаерція  
въ его житіи, была та, что онъ по долговременномъ  
странствованіи возвратившись во свое отечество, на-  
шелъ его въ угнетеніи онъ владычества Поликрата.  
Иные же говорятъ, что онъ сіе сдѣлалъ не могши  
терпѣть Силозонта, Поликрата брата и преемника,  
о которомъ Страбонъ въ 14 книгѣ пишетъ, что онъ  
столь былъ жестокой государь, что многіе принужде-  
ны были оставить островъ Самосъ; сіе по видимому съ  
истинною сходитъ. Ибо ежели Пиеагоръ, какъ потже  
объявляетъ Ямвлихъ, въ Египтѣ жилъ 20 лѣтъ, и въ  
то самое время Поликратъ уже воцаряся писалъ объ  
немъ къ Египетскому царю Амазиду одобреніельныя  
письма, какъ объявляетъ Лаерцій; то никакъ не  
можно Пиеагору въ 62 Олимпіадѣ уйти въ Италию, по-

царствованіе Тарквиніева сына Тарквинія же называемаго Гордымъ; и въ то время въ Аѳинахъ Гармодіемъ и Аристогитономъ убишъ Гипархъ сынъ Пизистратовъ, (5) братъ Гиппія Тиранна. Архилохъ же прославившійся своими сочиненіями, по объявленію Корнилія Непота, еще при царствованіи въ Римѣ Туллы Гостилія, находился. Потомъ въ двѣсти шестидесятое лѣто, или нѣсколь-  
 У 2 цы

тому что въ сіе время Поликратъ только началъ царствовать. Но по смерти Поликратовой Дарій Персидскій государь владычество надъ Самосомъ отдалъ вмѣсто подарка Силозону, въ 4-й годъ 66-й Олимп. которой годъ былъ опъ С. Рима 251, и въ оное время царствовалъ еще въ римѣ Таквиній Супербъ: и такимъ образомъ можно было Пизеатору приплыти въ Италію во время Тарквиніева, какъ пишутъ авторъ. А Солинъ въ 16. гл. пишетъ, что Пизеаторъ пришелъ въ Италію уже въ Консулатъ Брутова. *In Samo, говоритъ, nihil nobilius, quam Pythagoras civis, qui nox effensus fastu Tyrannico, relicta domo, Bruto Consule, qui reges urbe eiegit, Italiam advektus est.* Равнымъ образомъ Цицеронъ въ 4. кн. Тускул. запрос. пишетъ, что Пизеаторъ былъ въ Италиіи въ то время, когда Брутъ избавилъ отечество отъ царскаго ига. Впрочемъ чтобы ни писали о Пизеаторовомъ пришествіи въ Италію, то есть, подъ конецъ ли, или уже по окончаніи консульства Брутова; только то съ мнѣніемъ, что не лзя Пизеатору было перейти въ Италію въ 61-й Олимп. какъ пишетъ Ямаліхъ; или въ началѣ царствованія Поликратова, какъ по видимому намѣкаетъ Діогенъ Лаерцій и Малхъ въ Житіи Пизеатора.

(5) Братъ Гиппія Тиранна] Который Гиппій въ четвертомъ такъ же лѣто по убіеніи Гиппарха выгнанъ изъ Аѳинъ, т. е. въ 3 лѣтѣ 67. Олимп. или въ 244. годъ опъ создан. Рима.

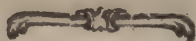




цы на славной Мараѳонской оной войнѣ подѣ  
предводительствомъ Милтіада, побѣдили  
Персовъ; которой [Милтіадъ] послѣ оной  
войны осужденъ будучи отъ Аѳинскаго на-  
рода въ публичной шюрѣмъ жизнь окончилъ.  
Послѣ сего жилъ Есхилъ, славной Трагикъ  
въ Аѳинахъ. А въ Римѣ въ сіиже времена  
народъ взбунтовавшись подѣлалъ себѣ въ  
первой разѣ Трибуновъ и Едиловъ; и не мно-  
го спустя времени Кн. Марцій Коріоланъ, по  
причинѣ обидъ и утѣсненій причиненныхъ  
ему отъ народныхъ Трибуновъ, оставя Рес-  
публику передался къ Волскамъ, врагамъ Рим-  
скаго народа, и учинилъ противу его войну.  
(б) По прошествіи потомъ не многихъ лѣтъ,  
царь Ксерксъ Аѳинейцами и другими Грече-  
скими народами подѣ предводительствомъ  
Θемистокла находящимися, на морскомъ сра-  
женіи, бывшемъ при Саламинѣ, былъ по-  
бѣжденъ и обращенъ въ бѣгство. Послѣ того,  
года съ четьре спустя при Мененіи Агрип-  
пѣ, и М. Гораціѣ Консулахъ, на Беентскомъ  
сраженіи, бывшемъ при рѣкѣ Кремерѣ, при-  
ста шесть человекъ Фабіевъ, изъ сенатор-  
скаго поколѣнія произшедшихъ, и съ сво-  
ими семействами отъ непріятелей побиты.  
Около сихъ временъ процвѣталъ Емпедоклъ  
Агригеннійской, мужъ славной въ естествен-  
ной

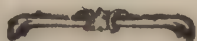
---

(б) По прошествіи потомъ не многихъ лѣтъ царя  
Ксеркса] По прошествіи т. е. десяти лѣтъ по Мара-  
ѳонской войнѣ было сраженіе при Саламинѣ, какъ сви-  
дѣтельствуешь Фукидидъ кн. 3.



ной Философіи. Въ Римѣ же въ сіе время сдѣланы для написанія законовъ Децемвиры, которые написали сперва десять Таблицъ, а потомъ еще двѣ къ онымъ присо-  
вокупили. Потомъ около шриста дватцать третьяго года отъ С. Рима въ Греціи, по запискамъ Фукидида, зачалася великая оная Пелопонесская война. Въ сіе время Олъ По-  
сшумій Тубертъ въ Римѣ былъ Дикшаторомъ, который своего сына за то, что онъ въ противность его приказанія воевалъ про-  
тивъ непріятели, ссѣкъ топоромъ; война же была тогда у Римлянъ съ Фиденатами. Въ теченіи сего времени славные и знаме-  
нитые въ Греціи были мужи Софокль, и потомъ Еврипидъ, Трагическіе Стихотвор-  
цы, врачъ Иппократъ и Демокритъ Фило-  
софъ; которыхъ Сократъ Аѳинейской хо-  
тя родомъ моложе былъ, однако нѣсколь-  
ко времени и съ ними жилъ вмѣстѣ. По-  
слѣ сего, какъ Римскую Республику управ-  
ляли въ консульской власпи военные Три-  
буны, (7) около шриста сорокъ седмаго го-  
да отъ С. Рима, Лакедемоняне поставили надъ Аѳинейцами шристацать оныхъ Тиран-  
новъ;  
У 3 новъ;

(7) Около 343 года отъ С. Р. Лакедемоняне устано-  
вили] Геллій здѣсь другимъ слѣдуемъ Лѣтописамъ,  
межели какъ выше, гдѣ онъ слѣдуя Варрону написалъ,  
что Пелопонесская война зачалася въ 313 лѣто отъ С.  
Р. ибо оное установленіе Тиранновъ воспослѣдовало 27  
лѣтъ спустя послѣ шста т. е. въ 350 годъ отъ С. Р.  
а въ 1 лѣто 94й Олимпіады, въ которое время Аѳе-  
ны взяли Анзандромъ.



новъ ; а (8) въ Сициліи государствовалъ Діонисій старшій; и по прошествіи не многихъ послѣ того лѣтъ осужденъ былъ въ Аѣинахъ на смерть Сократъ, и въ шемницѣ умерщвленъ ядомъ. Въ тоже почти время М. Фурій Камилъ былъ въ Римѣ дикшапоромъ, и избилъ Неввѣ. Не много спустя возпослѣдовала Сеноническая война, въ которую Галлы взяли Римъ, кромѣ Капитоліи. Въ не многомъ послѣ того времени былъ славной въ Греціи вѣздоченъ Евдоксъ: и Аѣнейцы подъ предводительствомъ Форміона при Коринѣ побѣдили Лакедемонцевъ. И М. Манлій въ Римѣ, который въ осаду Капитоліи Галловъ въ крѣпость по стѣнѣ уже лѣзущихъ прогнавъ, будучи уличенъ въ умыслѣ о завладѣніи Римскимъ государствомъ осужденъ на смерть, и свергнутъ, какъ говоришь М. Варронъ, стремглавъ съ Тарпейскаго камня; а по запискамъ Корнилія Непота плешми до смерти засѣченъ. Въ томъ же годѣ ш. е. въ седмой по освобожденіи Рима родился Аристотель Философъ. По прошествіи нѣсколькихъ лѣтъ (9) послѣ Сенонической войны, Фобанцы подъ предводительствомъ Епаминонда при Левктрахъ побѣдили Лакедемонянъ;

---

(8) *Въ Сициліи Діонисій* ] Сей воцарился около послѣд-  
наго года Пелопонесской войны.

(9) *Послѣ Сенонической войны* ] Геллій такъ называетъ  
какъ и выше сего, Галлическую войну, которую Сено-  
ны, Галлической народъ, имѣли съ Римлянами.





нянѣ; и въ скоромъ послѣ времени въ Римѣ, въ силу узаконенія Дициніемъ Столономъ учрежденнаго, начали производиться въ Консулы изъ просшаго народа, на которое достоинство прежде производимы были только изъ Сенааторскихъ поколѣній. Потомъ около чешыресонаго олтѣ С. Рима лѣта, Филиппъ сынъ Аминты, а отецъ Александра получилъ себѣ Македонское царство. (10) Въ сіе время родился Александръ; и не много потомъ спустя лѣтъ Платонъ Философъ отправился къ Діонисію Сицилійскому Тиранну младшему. По маломъ послѣ того времени Филиппъ при Херонѣ на спрашномъ сраженіи побѣждаетъ Аѳинейцовъ; съ котораго сраженія Димосеенъ Ораторъ бѣгствомъ спасся: а какъ за сей его побѣдѣ начали поносить, то онъ сіе отвергнувъ слѣдующимъ извѣстнѣйшимъ всякому стихомъ:

*Ἀνὴρ ὁ Φεύγων καὶ πάλιν μαχίσεται.*

то есть.

*Убѣгшій мужъ и пали можетъ поспать.*

Потомъ Филиппъ коварнымъ образомъ убилъ; а Александръ принявши царство пошелъ войною на Персовъ, въ Азіи и на во-

У 4

сто-

(10) Въ сіе время родился Александръ] Родился Александръ В. въ 1. лѣто сто 6й Олимп. 6 числа, мѣсяца Іюня, въ которой день сожженъ Геростратомъ храмъ Діанинъ, какъ пишетъ Плутархъ въ Александрѣ, и Діодоръ Сицилійскій кн. 16. Оной годъ былъ, по изчисленію Варрона 398. олтѣ С. Р.



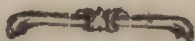
стокъ живущихъ ; а (11) другой Александръ, по прозванію Молоссъ, пошелъ въ Италію воевать съ Римскимъ народомъ ; ибо тогда слава и мужество Римское начинали уже просіявать и у пограничныхъ народовъ ; но прежде зачатія войны онъ скончался. Говорящъ, что оной Молоссъ идучи въ Италію говорилъ, что онъ идетъ къ Римлянамъ такъ, какъ въ *Ἀνδρωνίτιν* [обиталище мужей] ; а Александръ Македонской пошелъ къ Персамъ, какъ въ *ὑποακωνίτιν* [обиталище женъ]. Послѣ сего Александръ Македонской по завоеваніи большей части востока, царствуя одиннадцатъ лѣтъ, умеръ. Не много также спустя Аристотель Философъ, а за нимъ Димосеенъ, скончались. Въ тѣже почти времена Римской народъ тяжкою и долговременною войною утѣсняемъ былъ отъ Самнитянъ ; и оба Консулы Тив. Ветурий и Сп. Постумій въ трудномъ положеніи мѣста близъ деревни Кавдіи окружены будучи отъ Самнитянъ, и порабощены подъ иго ихъ, безчестные для себя сдѣлавши договоры въ Римъ возвратилися ; для которой причины они по приказанію народа ошданы были чрезъ Феціаловъ Самнитянамъ, и назадъ уже невозвращены. По прошествіи потомъ четырехъ сотъ и почти семидесяти лѣтъ отъ С. Рима произошла у Римлянъ война съ царемъ Пирромъ.

---

(11) Другой Александръ и проч.] Сей былъ дядя великому Александру, ш. е. братъ его матери Олимпіады, Епирской государь.

ромъ. Въ оное время славные были Философы Епинуръ Аѳинейской и Зенонъ Циптіенской. Тогдаже К. Фабрицій Лусцинъ, и К. Емилиј Папъ были въ Римѣ Цензорами; и П. Корнилія Руфина, бывшаго два раза Консуломъ и однажды Диктаторомъ, отрѣшили отъ сенаторства; въ причину же сему отрѣшенію привели то, что онъ имѣлъ у себя серебряной для стола посуды на десятихъ фунтовъ. Потомъ въ четирына почти девятинасто лѣтъ отъ С. Рима, въ консульство Аппія Клавдіа по прозванію Кавдекса, оному Аппію Цеку брата, и М. Фулвія Флака, начата первая съ Карѳагенцами война; и не много послѣ былъ въ Александріи у царя Птолемея славной Киринейской Стихотворецъ Каллимахъ. По прошествіи потомъ съ небольшимъ дванадцати лѣтъ, какъ уже заключенъ былъ миръ съ Карѳагенцами, при Клавдіѣ Центонѣ Аппія Цека сынъ, и М. Семпроніѣ Тудишанѣ, спустя сто шестидесяти почти лѣтъ по смерти Софокла и Еврипида, а по кончинѣ Менандра около пятидесяти двухъ лѣтъ, первой изъ всѣхъ началъ въ Римѣ представлять публично Драматическія сочиненія Л. Ливій Стихотворецъ. За Клавдіемъ и Тудишаномъ Консулами, слѣдовали К. Валерій и К. Манилій; при которыхъ по объявленію М. Варрона, въ первой книгѣ о Стихотворцахъ, родился К. Енній Стихотворецъ, которой на шестидесяти седмомъ году своей жизни пи-





салъ двѣнадцашую книгу Лѣтописей, какъ онъ самъ Енній въ своей книгѣ объявляеши. Въ пятисотъ одиннадцатомъ году по созданіи Града, Сп. Карвилій Руга первой въ Римѣ по совѣту своихъ пріятелей развелся съ женою, пошому что она была безплодна и дааъ присягу предъ Цензорами, что женился на другой единственно для дѣторожденія. Въ томъ же годѣ К. Невій Стихотворецъ читалъ предъ народомъ свои драмы, которой, по объявленію М. Варрона въ первой книгѣ о Стихотворцахъ, во время первой Пунической войны служилъ салдатомъ. Сіе подтверждаетъ и самъ Невій въ своихъ стихахъ, сочиненныхъ имъ о сей войнѣ. Но Порцій Лициній говоритъ, что Стихотворство началось въ Римѣ гораздо позже сего времени, какъ видно изъ его стиховъ.

*Paenico bello secundo Musa pinnato gradu,  
Intulit se bellicosam in Romuli gentem feram.*

то есть.

(12) Во вторую Пуническую войну, Муза пернатыхъ стопами  
Влѣтѣла въ воинственной и жестокой Римской на-  
родъ.  
По

(12) Во вторую Пуническую войну ] Хотя грубыя нѣкоторыя начатки Латинской Поезіи были вскорѣ послѣ первой Пунической войны, какъ видно изъ тѣхъ Комедій, которыя Ливій Андроникъ, и не много спустя по немъ Кн. Невій въ народъ издали; однако кажется, что Порцій Лициній, по значному приращенію, которое она во вторую Пуническую войну получила, въ то самое время полагаетъ ея начало.

По прошествіи потомъ пятнадцати лѣтъ  
предпринята война паки противу Карфаген-  
цовъ. И не много спустя М. Катонъ Ора-  
торъ въ Римѣ, и Плавтъ театральной Стихо-  
творецъ процвѣтали. Въ тѣже почти вре-  
мена Діогенъ Стоикъ, и Карнеадъ Акаде-  
микъ, и Кришолой Перипатетикъ отъ Аѳи-  
нянъ къ Сенату Римскаго народа для нѣ-  
которыхъ государственныхъ дѣлъ послами  
были отправлены. Потомъ спустя не мно-  
го К. Енній, Цецилій, Теренцій, и за ними  
Пакувій, жили; и при Пакувіи уже въ ста-  
рость пришедшемъ былъ славный оный ихъ  
сочиненій критикъ Акцій Луцилій. Но я,  
положивши намѣреніе сдѣлать симъ примѣ-  
чаніямъ конецъ на второй Пунической вой-  
нѣ, уже далѣе прошелъ оныя.



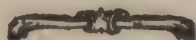
А. Г Е Л Л І Я  
АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.  
КНИГА ОСЬМАЯ НАДЕСЯТЬ  
ГЛАВА І.

Прѣнія между Стоическимъ Философомъ и Перипатетикомъ, при Фаворинѣ произведенныя; а предлагаемъ былъ между ими вопросъ: Сколь сильна добродѣтель въ содѣланіи жизни блаженною; и сколько хв тому способствуютъ внѣшнія вещи.

**Ф**аворинъ имѣлъ у себя пріятелей двоихъ непослѣднихъ по городу Риму Философовъ; изъ нихъ одинъ былъ послѣдователь ученія Парипатетическаго, а другой Стоическаго. Случилось мнѣ нѣкогда вмѣстѣ съ Фавориномъ въ Осіи бытъ при нихъ и слышать, какъ они весьма жарко и ссорливо защищали одинъ противъ другаго своихъ толковъ положенія. Во время дѣла прохаживались мы вечеромъ по берегу; гдѣ Стоикъ разсуждалъ, что человѣческая жизнь, какъ блаженною чрезъ одну только внутреннюю добродѣтель, такъ напротивъ и крайнѣ бѣдною чрезъ одни пороки, содѣлаться можетъ; хотя бы въпрочемъ никакихъ тѣлесныхъ и внѣшнихъ совершенствъ при добродѣтели не было; а при порокахъ хотябы всѣ они находились. Напротивъ того Перипатетикъ хотя уступалъ, что чрезъ одни душевные пороки и развратность, наша жизнь бываетъ бѣдною; однако думалъ, что къ содѣланію жизни совершенно блаженною недовольна едина добродѣтель; по-  
тоѣ



тому что къ усовершенію блаженныя жизни, нужными кажутся бытъ также здоровье и крѣпость тѣла, благообразіе лица, имѣніе, и добрая слава, и прочія симъ подобныя іѣлесныя совершенства, и благія щастія. Противорѣчилъ на семъ мѣстѣ Стоикъ, и удивлялся, что Перипатетикъ порокъ и добродѣтель полагаетъ какбы вещи только различныя. Понеже порокъ и добродѣтель суть двѣ вещи между собою противныя; и также бѣдная и блаженная жизнь равно между собою противны; то для чего не наблюдаетъ онъ въ обѣихъ мѣстахъ точной силы и свойства противныхъ вещей, и думаетъ, что жизнь бѣдною учинишь одинъ порокъ можетъ; а блаженною, говоритъ, одна добродѣтель сдѣлать ея не въ состояніи. И говорилъ, что Перипатетикъ самъ себя противорѣчитъ, уча, что жизнь никоимъ образомъ блаженною бытъ не можетъ, ежели не будетъ при ней единыя добродѣтели, и напротивъ не допускаетъ, чтобъ жизнь была блаженною, при единой добродѣтели. Ибо онъ ту честь и силу, которую придаетъ добродѣтели отсутствующей отъ жизни, у находящейся при жизни отъемлетъ. Тогда Перипатетикъ забавнымъ образомъ сказалъ: прошу покорно отвѣтствовать мнѣ, считаешь ли ты за ведро вина то, въ кошоромъ не достаетъ одной крушки? Нѣтъ, говоритъ, не лзя называть ведромъ вина, изъ кошораго взята одна



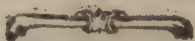
одна крушка. Слыша сіе Парипатешикъ, такъ по этому, говоритъ, надобно сказать, что одна крушка дѣлаетъ ведро вина, пошому что, ежели ея одной въ немъ не будетъ, тогда не есть ведро вина, а когда она будетъ приложена, тогда бываетъ настоящее ведро. Ежели же безразсудно утверждать, чтобъ одною кружкою ведро дѣлалось ведромъ, то также безразсудно сказать и то, чтобы жизнь чрезъ едину добродѣтель была блаженною; потому только что безъ добродѣтели блаженною быть никогда не можетъ. Тогда Фаворинъ взглянувши на Парипатешика, эшотъ, говоритъ, доводъ, тобою о кружкѣ вина приведенной, написанъ и разтолкованъ давно въ книгахъ: но сіе надобно почитать болѣе за шуточнѣйшій обманъ, нежели за твердое доказательство. Ибо когда не достаешь одной кружки, то сей недостатокъ дѣлаетъ ведро неполнымъ и нецѣлымъ; когда же приложился, то не одна она составляетъ ведро, а только дополняетъ оное. Добродѣтель же не есть, какъ они говорятъ, какое либо прибавленіе или дополненіе, но она сама собою есть образъ блаженной жизни, по чему она едина, ежели находится, дѣлаетъ жизнь блаженною. О семъ и о другихъ нѣкоторыхъ мѣлостяхъ, болѣе запутанныхъ, нежели полезныхъ, при Фаворинѣ они между собою спорили. Но какъ уже ночь наступила, и сдѣлалось темно, то мы проводивши Фаворина на подворье, разошлись.

## Г Л А В А 2.

Въ какихъ слѣпопрѣнїяхъ мы обыкновенно въ Аѳинахъ Сатурновы праздники препропождали; и нѣкоторые приложены успелительные запросы и загадки.

**М**ы обыкновенно Сатурновы праздники препроводили въ Аѳинахъ весело и благоприснойно, non remittentes, какъ говорится, *animum*, [не разславляя духъ.] ибо *remittere*, говоритъ Музоній, значитъ почти тоже, что и *amittere* [потерять]; но оной нѣсколько улаждающая и увеселяющая прїятными и благоприснойными разговорами и разсужденїями. Много насъ сходилося на одинъ ужинъ, т. е. нѣхъ, которые вмѣстѣ прїбѣжали изъ Рима въ Грецію, и кои однимъ наукамъ и у однихъ учителей обучались. Въ то время шотъ, которому по чередѣ надлежало готовить ужинъ, въ награду за рѣшеніе задачи, предлагалъ книгу либо Греческую, либо Латинскую древняго писателя, и еще вѣнецъ изъ лавра сплетенной. Вопросовъ предлагалъ онъ столько, сколько человекъ насъ тамо находилося. И какъ онъ всѣ вопросы предложитъ, тогда каждой по жеребью рѣшилъ свою задачу. И ежели кто рѣшитъ, шотъ получалъ себѣ вѣнецъ и награжденіе, а ежели не рѣшитъ, то отдаваема была оная задача для рѣшенія тому, на кого жеребей выпадетъ. И такимъ образомъ кругомъ сей порядокъ былъ наблюдаемъ. Ежели же какую задачу ни одинъ не рѣшитъ,





шитѣ, то вѣнецъ за оную опредѣленной посвящаемъ былъ Бѣгу, въ честь котораго оной праздникъ совершался. Предлагаемы же были въ запросахъ, или изреченіе древняго Спихотворца, съ пріятностію темное, или изслѣдованіе древней какой исторіи, или какого мѣста изъ Философіи неправильное толкованіе, или Софистическаго обмана рѣшеніе, или рѣдкаго и не столь употребительнаго слова произведеніе, или также въ ясномъ глаголѣ темнѣйшее время. Недавно, я помню, предлагаемо было семь таковыхъ запросовъ, изъ которыхъ первой состоялъ въ истолкованіи сихъ изъ Еннѣевыхъ Сатиръ стиховъ, которые многоразлично и припомъ сладко однимъ словомъ перевязаны. Стихи суть слѣдующія:

*Nam, qui lepide postulat alterum frustrari,  
Quem frustratur, frustra, eum, dicit, frustra esse.  
Nam, qui sese frustrari quem frustra sentit,  
Qui frustratur, is frustra est; si non ille est frustra.*

Второй: какъ должно понимать и разумѣть слова, которыя Платонъ въ своихъ книгахъ о Прাপленіи гражданства написалъ κοινὰς τὰς γυναῖκας т. е. общія жены, и что онъ трезвѣе разумѣлъ; и для чего онъ мужамъ храбрымъ и побѣдителямъ опредѣлилъ въ награжденіе цѣлованіе мальчиковъ и дѣвочекъ? Въ третѣемъ мѣстѣ спрашивано было подъ которыми словами въ оныхъ уловкахъ скрывается обманъ, и какимъ образомъ ихъ раздѣлить и рѣшить можно? Чего ты не по-  
те.

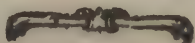
терялъ, то имѣешь; роговъ ты не потерялъ; слѣдопательно рога имѣешь. И также второй обманъ: Что есмь я, ты не еси то; но я есмь челоуѣкъ, слѣдопательно ты не еси челоуѣкъ. Спрашиваемо также тамо было, какбы рѣшить сію Софистическую задачу: Когда я лгу, и топорю самъ, что я лгу; то лгу ли, или прапду топорю? Послѣ сего запросъ былъ сей: Для чего дпоряне Римскіе пиришествуютъ обыкнопенно, и пзакимныя посылаютъ подарки, по премея игръ Мегаленскихъ; а простой народъ по премея (1) Церериныхъ? Потомъ спрашивано было: Кто изъ древнихъ Стихотворцевъ употребилъ глаголъ *verant*, значащій *vera dicunt*. Шестой вопросъ былъ, какая права Асфодель [царскіе худри,] о которой Исїодъ въ ономъ стихѣ упомянулъ:

Νῆπιον ἔδ' ἴσασιν, ἕσσον πλέον ἤμισυ πάντος,  
Οὐδ' ὅσον ἐν μαλάχῃ τε καὶ ἀσφοδέλῳ μέν' ὄνεικας.  
то есть.

Глупые не знаютъ, чѣмъ больше половина цѣлаго,  
Ниже сколь великая находится полза въ рожѣ и  
асфодѣлѣ.

И что также Исїодъ разумѣетъ подъ словами, половина есть больше цѣлаго. Самой послѣдній вопросъ былъ *scripserim, legerim, viderim*, котораго времени глаголы, прошедшаго или будущаго, или и того и другаго вмѣстѣ. Когда сіи вопро-  
Часть II. Ф сь

(1) Церериныхъ ] Цереринны итры уставлены въ честь богини Цереры, и начинаяся съ 12 го числа Апрѣля продолжались чрезъ восемь дней въ Аменшестрѣ.



сы по вышечерченному порядку были предложены, и отъ каждого по жеребью изтолкованы, то всѣмъ намъ въ награжденіе дано по вѣнцу и по книгѣ; кромѣ только того вопроса, которой предложенъ былъ о глаголѣ *verant*; ибо никто не могъ припамятовать, что сей глаголъ употребленъ К. Енніемъ въ третнейнадесять книгъ *Аѳтописей*, въ семь стихѣ:

*Satin vates verant aetate in agunda.*

По чему и вѣнецъ, за рѣшеніе сего вопроса назначенной, посвященъ былъ Сатурну, богу онаго праздника.

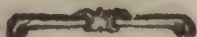
### Г Л А В А 3.

Какое, говорилъ Есхинъ Реторъ пѣ Слосѣ, пѣ которомъ онъ уличалъ Тимарха пѣ безчестной жизни, Лакедемонцы на похвальнѣйшее мнѣніе одного разпрятнѣйшаго челоука сдѣлали опредѣленіе.

Есхинъ острѣйшій и благоразумнѣйшій изъ Ораторовъ, прославившихся въ Аѳинейскихъ собраніяхъ краснорѣчіемъ, въ спрогомъ ономъ, Ѳдкоу, и укоризненномъ словѣ, говоренномъ на обличеніе Тимарха въ безчестныхъ поведеніяхъ, говоритъ, что Лакедемонцамъ отъ одного мужа, тогоже гражданства Сенатора, добродѣтелию и спаростію лѣтъ довольно украшеннаго, весьма благородной и славной данъ былъ совѣтъ. Лакедемонской, говоритъ онъ, на-  
родъ



родъ въ одно время разсуждалъ, что бы было полезно и честно къ правленію своего общества. Тогда для поданія голоса всталъ нѣкоторой человѣкъ, поведеніемъ своея жизни весьма безчестнѣйшій, но языкомъ, и краснорѣчіемъ въ то время славнѣйшій, и подалъ совѣтъ столь разумной, что всѣмъ понравился и отъ всѣхъ былъ принятъ; по чему народъ и хотѣлъ было сдѣлать по его голосу опредѣленіе. Но вдругъ одинъ изъ чина старѣйшихъ, коихъ Лакедемонцы по важности лѣтъ и достоинству, яко учителей и наставниковъ въ правленіи общества почитали, смущеннымъ и раздраженнымъ духомъ вскочилъ съ мѣста, и, можно ли, говоритъ, Лакедемонцы! надѣяться, чтобы сей городъ и сіе общество могло быть болѣе цѣлымъ и непобѣдимымъ, когда мы людей столь развращенной жизни будемъ употреблять себѣ въ совѣтники? Ежели сіе мнѣніе разумно и полезно, то не допустимъ, чтобы оно было обезчещено произнесеніемъ развратнѣйшаго своего подателя. Сіе сказавши, выбралъ онъ одного мужа храбростію и добродѣтелями предъ прочими превосходнѣйшаго, только не словеснаго и не краснорѣчиваго: и приказалъ ему, по согласію и прошенію всѣхъ, тоже самое мнѣніе, красноглаголивымъ человѣкомъ произнесенное, пересказать какими онъ можетъ словами, чтобы т. е. прежнее совѣтъ предавши забвенію, народное опредѣленіе и учре-



жденіе было сдѣлано подѣ его токмо одного именемъ. И такимъ образомъ по совѣту сего благоразумнѣйшаго синарика поступлено. Полезное мнѣніе было принято, а развратной онаго податель перемѣненъ.

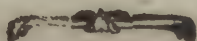
#### ГЛАВА 4.

*Сулпицій Аполлинаръ нѣкоторому чело-  
вѣку хвастающему, что онъ одинъ раз-  
умѣетъ Саллюстіевы Исторіи, насмѣялся,  
предложивши спросъ, что оныя слова  
у Саллюстія означаютъ: Incertum stolidior,  
an vanior.*

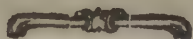
**К**акъ мы уже достигши юношескаго возраста въ Римѣ претексту и дѣтскую тогу перемѣнили, и искали себѣ искуснѣйшихъ учителей; то случилось намъ быть въ селѣ Сандаларіѣ у книгопродавцевъ; гдѣ при великомъ людей собраніи Сулпицій Аполлинаръ, мужъ на нашей памяти ученнѣйшій, одного хвастуна похваляющагося знаніемъ Саллюстіевой Исторіи, осмѣялъ онымъ родомъ шуточного притворства, какой обыкновенно употреблялъ Сократъ противу Софистовъ. Ибо когда сей самохвалъ говорилъ, что онъ одинъ можетъ чинить и толковать Саллюстія, и что не только одну поверхность и вершки изреченій онъ знаетъ, но и въ самую внутренность и силу его словъ проникаетъ и видитъ; въ то время Аполлинаръ изъяснившись, что онъ

его столь высокое учение весьма почитаетъ и уважаетъ, Сколько ты, говоритъ, почтеннѣйшій учитель, меня обрадовалъ своимъ приходомъ, когда столь совершенно разумѣешь Саллюстія. Ибо вчерашняго дня у меня спрашивали, что бы оныя его слова въ четвертой Исторической книгѣ о Кн. Лентулѣ написанныя значили, о которомъ *perincertum*, говоритъ Саллюстій, было, *solidior ne esset, an vanior*. И притомъ самыя слова, точно какъ написаны Саллюстіемъ, прочитали: *At Cn. Lentulus, patriciae gentis, collega eius, cui cognomentum Clodianum fuit, perincertum, solidior an vanior, legem de pecunia, quam Sulla emtoribus bonorum remiserat, exigenda promulgavit*. И такъ спрашивали, говорилъ Аполлинаръ, у него, но онъ не могъ рѣшить, что значить *vanior*, и что *solidior*? Понеже Саллюстій по видимому такъ сія слова между собою раздѣлилъ, и одному другому противоположилъ, какъ будто бы они были различны и несходны между собою, и не одинъ порокъ оба сія слова означали. По чему и просилъ Аполлинаръ, чтобъ онъ обѣихъ сихъ словъ значенія и начала ему разтолковалъ. Тогда онъ искривленіемъ рта и движеніемъ губъ давши знать, что онъ какъ предлагаемую вещь, такъ и самаго спрашивающаго презираетъ, древнихъ, говоритъ, и отдаленнѣйшихъ отъ нашего времени словъ, какъ выше сказано, я въ силу и внутренность вникаю и изслѣдываю, а не лавкихъ, которые всякому извѣстны.





и обыкновенны; ибо томъ самаго Кн. Лентула *solidior est et vanior*, кто не знаешь, что *vanitas* и *soliditas* одну и ту же означаютъ глупость. Сіе сказавши, на самой половинѣ разговоръ оставилъ, и пошелъ прочь. Мы хотя, а наипаче Аполлинаръ, старались удержатъ и принудить его къ тому, чтобы онъ или о различіи сихъ словъ, или, какъ онъ думалъ, о сходствѣ пространствѣ и яснѣ разшолковалъ, и не сердился на то, что онъ хочешь о томъ онъ него знать: но онъ, думая, что чревъ сіе надъ нимъ насмѣхающся, притворился, будто имѣетъ какую-то нужду, и такъ ушелъ. А мы послѣ того отъ Аполлинара узнали, что *vani* собственно называющся не тѣ, которыхъ простой народъ называетъ *desipientes*, или *hebetes*, или *inertos*: но подъ симъ словомъ древніе ученѣйшіе мужи разумѣли, *mendaces et infidos*, и которые бездѣльные и пусшья вещи вмѣсто важныхъ и истинныхъ коварно составляютъ: а *solidi* называются не столько *stulti* и *excordes*, сколько *fatiri* и *molesti* и *illepidi*, каковыхъ Греки называли *μωχθρηδες* и *καὶ Φορτιχες*. И говорилъ онъ, что оба сіи слова, и ихъ значенія находятся въ Нигидіевыхъ книгахъ, въ которыхъ я нашедши оныя слова и съ примѣрами первыхъ ихъ знаменованій замѣшилъ, чтобы ихъ помѣстить въ запискахъ сихъ Ночей; да думаю, что я уже ихъ гдѣнибудь въ сіи разсужденія и внесъ.



## ГЛАВА 5.

О томъ, что у К. Еннія въ седьмой Лѣтописи *Quadrupes Eques*; а не *Quadrupes Equus*, какъ многіе читаютъ, написано.

Когда мы съ Антоніемъ Юліаномъ Реторомъ мужемъ добродѣтельнымъ и краснорѣчивымъ, яко его сродственники, въ Пустолахъ лѣтнее свободное время въ пріятныхъ наукахъ, и честныхъ и благоприспосойныхъ забавахъ препровождали; въ то время Юліану сказано было, что какой-то *Ἀναγνώστης* [чтецъ], человекъ не неученой, весьма искусно и громко передъ народомъ на Театрѣ читаетъ Енніевы Лѣтописи. Пойдемъ, говоритъ Юліанъ, послушаемъ сего Енніаста; ибо онъ самъ себя такимъ именемъ называлъ. Мы его нашедши съ великимъ крикомъ читающаго седьмую книгу изъ Енніевыхъ Лѣтописей, услышали, что онъ сіи стихи неправильно произноситъ:

*Denique vi magna quadrupes equus atque elephantii  
Proiciunt sese.*

И потомъ не многіе присовокупивши къ тому стихи, при возсыланіи себѣ отъ всѣхъ слушателей похвалъ, ушелъ. Тогда Юліанъ выходя изъ Театра, что вы, говоритъ, думаете о семъ *ἀναγνώστης* [чтецъ] и о *quadrupede equo*? ибо онъ точно читалъ такъ:

*Denique vi magna quadrupes equus atque elephantii  
Proiciunt sese.*

Если бы онъ хотя посредственнаго имѣлъ у себя въ чтеніи учителя и наставника,



то могъ ли бы сказать *quadrupes equus*, а не *quadrupes eques*: ибо ни одинъ изъ искусныхъ въ древней учености не сомнѣвался, что такъ Енниемъ написано. А какъ нѣкоторые изъ бывшихъ при томъ начали говорить, что и изъ нихъ каждой у своего Грамматики читали *quadrupes equus*, и удивляются тому, что бы означало *quadrupes eques*: то желалъ бы я, говоритъ, вамъ любезнѣйшіе юноши такъ прилѣжно читать К. Еннія, какъ читалъ П. Виргилій, которой ему подражая въ своихъ Георгикахъ (кн. 3. ст. 115. слѣд.) вмѣсто *equo* положилъ *equitem*, какъ видно изъ сихъ стиховъ:

*Frena Pelethronii Lapithae gyrosque dedere.*

*Impositi dorso, atque equitem docuere sub armis*

*Insultare solo, et gressus glomerare superbos.*

Въ семъ мѣстѣ всякой, кто только поумнѣе и острѣе примѣнитъ, что чрезъ *equitem* не что иное разумѣть надобно, какъ *equum*; понеже большая часть изъ древнихъ и человека на лошади сѣдящаго, и лошадь, на которой сидитъ, называли *equitem*. Поэтому и глаголъ *equitare*, произведенной отъ слова *equitis*, употреблялся и о человекѣ на лошади вѣдющемъ, и о лошади подъ человекомъ ходящей. Луцилій, мужъ столь въ Латинскомъ языкѣ искусной, говоритъ *equum equitare* въ сихъ стихахъ:

*Quis hinc currere equum nos atque equitare videmus,*

*His equitat curritque; oculis equitare videmus;*

*Ergo oculis equitat.*

Одна:



Однакожъ, продолжалъ Юліанъ, я симъ доволенъ не былъ: и, чѣобы совершенно въ томъ увѣриться, и никакого не оставить мѣста сомнѣнію, *equus* ли, или *eques*, оставилъ Еиій; то выискалъ одну весьма древнюю книгу, чуть ли, какъ сказывали, не Лампадіоной рукою исправленную, и великую давши цѣну за посмогрѣніе одного стиха, нашелъ тамо написано *eques* а не *equus*. О семъ тогда Юліанъ, и о многихъ другихъ матеріяхъ ясно и при томъ весьма пріятно разговаривалъ. Но сіе самое послѣ я нашелъ и въ другихъ запискахъ также написано.

## ГЛАВА 6.

Елій Меллиссъ въ книгѣ подъ заглавіемъ; о Свойствѣ Рѣчи, которую по изданіи напечаталъ онъ Cornum Coriae, писалъ худо и неспрещедливо, полагая песьма неосновательное различіе между *Matronam* и *Matrem-familias*.

Елій Мелиссъ на нашей памяти въ Римѣ почитался первѣйшимъ между Граммати-ковъ. Но славѣ онъ въ наукахъ былъ по своему хвастовству и *соФизіа*, нежели самою вещію. Онъ кромѣ премногихъ другихъ сочиненій написалъ книгу, какъ вскорѣ по изданіи ея судили, исполненную учености. Титулъ сея книги былъ великою приманкою къ прочитанію ея: ибо она о Свойствѣ Рѣ-  
Ф 5 чн.



чи, [*de Proprietate Loquendi*] надписана. И такъ кто бы возмнилъ о себѣ, что онъ можетъ исправно и свойственно говорить, не выучившись онымъ Мелиссовымъ правиламъ о Слѣстпахъ Рѣчи? Изъ оной книги слова сѣи: *Matrona est, quae semel peperit; quae saepius, materfamilias; scuti sus, quae semel peperit, porcetra; quae saepius, scrophæ*. т. е. *Matrona* называется та женщина, которая только однажды родила; а которая многократно рождала, та *Materfamilias*; такъ какъ свинья, однажды опоросившаяся называется *porcetra*; а которая многократно, та *scrophæ*. Но самъ ли Мелиссъ сѣе *de Matrona* и *Materfamilias* выдумалъ и изобрѣлъ, или у кого начиналъ, о томъ надобно спроситься у гадашелей. Ибо во мнѣніи *de Porcetra* онъ имѣлъ непремѣнно себѣ предводителемъ Помпонія въ Аптелланѣ. Но чтобы *Matrona* называлася та, которая только однажды родила, а *Materfamilias* только многократно рождавшая, сего онъ никакими изъ древнихъ писателей не можетъ утвердить свидѣтельствами. А напротивъ того гораздо вѣроятнѣе то, что намъ передали достовѣрные древнихъ словъ толкователи, то есть, что *Matrona* собственно называется женщина, вступившая съ мужемъ въ супружество [*in matrimonium*,] и пока въ ономъ супруествѣ пребываетъ, хотя бы совсѣмъ дѣшей еще не рождала; и она названа *Matrona* отъ имени *matris*, не полученнаго еще ею, но въ надеждѣ и упованіи, что скоро оное чрезъ чадо-

чадородіе себѣ получить имѣетъ; откуда и самое супружество называется *matrimonium*. А *materfamilias* называется только та, которая въ рукахъ и власти своего мужа, или того, у котораго мужъ ея въ рабствѣ и власти, находится; потому что она не только въ супружество, но также въ семейство *in familiam* мужа и въ право наслѣдства его вступила.

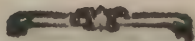
## Г Л А В А 7.

(1) Какъ поступилъ Фаворинъ съ нѣкоторымъ Грамматикомъ, вѣзпременно у него спросившимъ осомнительныхъ знаменанійхъ словъ: и сколько имѣетъ значеній *Concio*.

**В**ъ одно время случилось Фаворину встрѣ-  
 щаться при капищѣ Карменшиномъ съ  
 Домитіемъ, человѣкомъ ученымъ, и знаменитымъ по городу Риму Грамматикомъ, по прозванію Инсаномъ [сумозроднымъ], потому что онъ былъ необходимеленъ и угрюмъ; встрѣвшись съ нимъ Фаворинъ, при чемъ и я съ нимъ былъ, Скажи пожалуй, говоришь,

(1) Какъ поступилъ Фаворинъ и проч.] Надписаніе сіе сумнительно, или паче совсѣмъ ложно и противно тому, что говоритъ Геллій. Ибо не Домитій ученый человѣкъ и знавшій въ Римѣ Грамматикъ о обоюдности словъ спрашивалъ; но самъ Фаворинъ предлагалъ ему вопросъ о словѣ *Concio*; и потому лучше написать надобно: Какъ Домитій Грамматикъ поступилъ съ Фавориномъ, и проч.

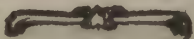




ритъ, почтенный учитель; не погрѣшивъ я въ томъ, что вмѣсто Греческаго слова, *διευκρίναι*, сказалъ по Латинѣ, *Concionem*? Ибо я сумнѣваюсь, и стараюсь узнать, употреблялъ ли кто нибудь изъ древнихъ чисто по Латинѣ говорившихъ, *Concionem, pro verbis et Oratione* [за рѣчь и слова]. Домитій свирѣпымъ на него взглянувши видомъ, и съ негодованіемъ, нѣтъ уже, говоритъ, никакой ко спасенію надежды, когда и вы знаменитѣйшіе философы, ни о чемъ болѣе не стараетесь, какъ только о словахъ и ихъ наименованіяхъ. Однако я тебѣ пришлю такую книгу, въ которой ты можешь найти, чего ищешь. Ибо я будучи Грамматики уже нынѣ ищу науки касающейся до жизни и нравовъ: а вы философы сдѣлалися совсѣмъ, какъ говоритъ М. Катонъ, мертвыми словарями, потому что собираете слова и вещи пустыя, тщетныя, и безполезныя, подобныя рѣчамъ плачущихъ изъ найму женщинъ. О ежелибъ, говоритъ, мы всѣ были нѣмыми, конечно бы развратность имѣла меньше средствъ къ своему усилю! А какъ мы съ нимъ разошлись, то неблаго- временно, говоритъ Фаворинъ, мы приступили съ запросами къ сему чловѣку; ибо онъ, мнѣ кажется, [*ἐπιλαίηται*] бѣснуется. Однако же знайте, придавъ онъ, что сіе бѣснованіе, меланхолією называемое, случается не съ низкими и малыми умами;

(2) Ἄλλὰ εἶναι χεδὸν τὶ τὸ πᾶθος τῆτο ἡρώκων.  
 Но сія волѣзнь есть нѣчто препосходное, и по большой части люди пораженные оною произносятъ великія истины, только не сообразуясь [μῦθε καὶρῶ, μῦθε μέτρῳ.] ниже со временемъ, ниже съ умѣренностію. И сіе самое, что онѣ сказалъ теперь о философахъ, какъ вы почитаете? не почелъ ли бы всякъ достопамятною вещь сіе его произреченіе, хотя бы оно и (3) Антистеевомъ или (4) Діогеномъ было сказано? Но не много спустя прислалъ онѣ Фаворину обѣщанную книгу, которая, какъ я думаю, была Веррія Флакка; и въ коей касательно до сего рода запросовъ, слѣдующее было написано: *Senatus* берется и за мѣсто, и за людей тамо находящихся; *Civitas* и за мѣсто, и за городъ, и за право всѣхъ гражданъ, и за многочисленность народа; *Tribus* также, и *Decuriae* употребляется и за мѣсто и за людей. А *Concio* имѣетъ три значенія, 1. значитъ мѣсто, откуда рѣчи говорятся; 2. Собраніе предстоящаго наро-

- 
- (2) Ἄλλὰ εἶναι χεδὸν] Сіе есть мнѣніе Аристотелево, которое пространнѣе предлагаетъ онѣ Scđ. XXX. Problemate 1. гдѣ старается дать причину, по чему люди, или душевными дарованіями превосходящійше, или въ Философіи, или въ Политикѣ, или въ Поэзій, или въ Юриспруденціи искуснѣійше бывають меланхолики.
- (3) Антистеевомъ] Имѣетъ жизнь его описанную Діогеномъ Лаэртіемъ въ кн. 6.
- (4) Діогеномъ] Лаэртій въ Діогенѣ объявляетъ, что онѣ былъ ученикъ Антистеевомъ.



народа. 3. Самую рѣчь, предлагаемую народу. Такъ какъ М. Туллій въ Рѣчи, написанной, *Contra Concionem Q. Metelli: Ascendi, говоривъ, in Concionem, concursus est populi factus.* И онже въ Книгѣ объ Ораторѣ гл. 50. говоритъ: *Conciones saepe exclamare vidi, cum apte verba cecidissent; et enim expectant aures, ut ex verbis colligatur sententia.* Примѣровъ въ оной книгѣ написано не было: однако мы послѣ Фаворину, желающему видѣть оныхъ значеній примѣры, нашедши и у Цицерона въ вышеобъявленныхъ мѣстахъ, и у другихъ славнѣйшихъ древнихъ писателей, показали. Но въ разсужденіи того, чего онъ наипаче искалъ, полагается ли ш. е. *Concio* вмѣсто *Слово* и *Рѣчи* былъ онъ увѣренъ изъ надписи Тулліевой книги, самимъ М. Цицерономъ положенной тако: *Contra Concionem Q. Metelli*, подѣ которымъ словомъ поистиннѣ не иное что разумѣется, какъ самая *Рѣчь*, Метелломъ говоренная.



## ГЛАВА 8.

Ὀμοιότηεута и Ὀμοιότηωта [подобнокончащіяся и подобнопадающія] и подобныя симъ фигуры, почитаемыя за украшеніе Рѣчи, суть пустыя и только однимъ дѣтямъ спойстенныя; что доказыпается и Луциліепами также стихами.

Ὀμοιότηεута и καὶ ἰσοκατάληκτα [подобокончащіяся], καὶ παρίσα καὶ ὁμοιότηωта, и симъ подобныя мудрости, отъ оныхъ ἀπεροκάλοις [непѣждѣ,] старающихся казаться Исократовыми подражателями, въ расположеніи словъ неумѣренно и безразсудно употребляемыя, сколь непріятны и скучны, и только ребятамъ свойственны, весьма ясно и при томъ забавно, доказалъ Луцилій въ пятой Сатирической книгѣ. Ибо онъ тамо жалуюся на своего пріятедя, что онъ его не посѣшилъ въ болѣзни, такъ шуточнымъ образомъ пишемъ:

*Quo me habeam pacto, tametsi non quaeris, docebo:  
Quando in eo numero mansi, quo in maxima nunc est  
Pars hominum, ut periisse velis, quem visere nolueris  
cum debueris, hoc nolueris, Et debueris, te  
Si minus deleat, quod ἀτεχνον Isocraticum est. Ὁ  
χληρῶδεςque simul totum ac συμμειρανιῶδες:  
Non operam perdo. Si tu hic.*

## ГЛАВА 9.

Что значитъ у М. Катона слово *infecendo*; и что *infecendo* лучше надовно читать, нежели, какъ многіе думаютъ, *insequendo*.

Въ старинной книгѣ, въ которой находилась Рѣчь М. Катона (1) за Птоломея противу Церма, слѣдующее было написано: *Sed si omnia dolo fecit; omnia avaritiae atque pecuniae causa fecit; eiusmodi scelera nefaria, quae neque infecendo neque legendo audiimus: supplicium pro factis dare oportet.* По прочтеніи сего мѣста предложень былъ запросъ, чтобы значило *infecendo*? Тогда изъ находившихся при семъ одинъ учитель Грамматики, а другой человѣкъ ученый, начали между собою о семъ словѣ спорить, Грамматики говорилъ, что надобно писать *insequendo*, а не *infecendo*, и значить тоже что *insequens*, и что говорится *inseque* какбы *perge legere* & *insequere*; какъ и самъ Енній написалъ въ слѣдующихъ стихахъ:

*Inseque, Musa, manu Romanorum induperator,  
Quod quisque in bello gessit cum Rege Philippo.*

Но другой ученый оный человѣкъ крѣпко утверждалъ, что сіе написано правильно, и нѣтъ никакой нужды погрѣшности;

и

---

(1) За Птоломея] Разумѣется Птоломей младшій, прозванный Евергетомъ въпорымъ или Фискономъ; седьмой Египетскій царь и преемникъ брата своего Филометера. См. Юстина кн. 38. Справона кн. послѣднюю: Апеня кн. 4. и 12. которые свидѣтельствуютъ, что сей Птоломей былъ преемникомъ тираніи.

и доказывалъ то изъ Велія Лонга; человѣка въ наукахъ не безъискуснаго, который въ своихъ запискахъ о Употребленіи Старинныхъ Словъ написалъ, что у Еннія надобно въ семь мѣстѣ читать не *inseque*, но *insece*; и для сей-то причины древніе то, что мы называемъ нынѣ *narrationes*, называли *seditiones*. И Варронъ оный Плавиновъ стихъ *de Menaechnis*,

*Haec nihilo mihi videntur esse sedtius, quam somnia.*

протолковалъ такъ: *Nihilo magis narranda esse, quam si ea essent somnia.* Такимъ образомъ они между собою спорили. Но я думаю, что и М. Кашономъ *insecendo*, и К. Енніемъ *insece* безъ буквы *u* было написано. Ибо я нашелъ въ Патренской библіотекѣ древнѣйшую книгу Дивія Андроника подъ заглавіемъ *Odyssea*, въ которой былъ первый стихъ съ симъ словомъ безъ буквы *u*,

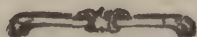
*Virum mihi, Samacna, insece versutum.*

сочиненный изъ онаго Омирова стиха:

“Аудра μοι ἐννεπε, Μῆσα, πολύτροπον.

Почему я полагаюся на оную сщоль древнюю и сщоль достовѣрную книгу. Ибо что касается и до оныхъ словъ въ Плавшиномъ стихѣ, *sedtius, quam somnia*; то не болѣе находится доказательствъ къ подтвержденію и противной стороны. Сверхъ того хотя древніе не *inseque* но *insece* употребляли; однако оба сіи слова по видимому одинъ смыслъ имѣющіе: понеже и *sequo* и *sequor*, также *secla* и *sedtio* толь-



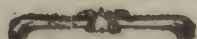


ко по одному обыкновенію различествуютъ; впрочемъ ежели кто побольше вникнешъ, то увидишь, что обѣихъ сихъ словъ одно и начало, одно и произведеніе. Училиши также и полководатели Греческихъ словъ думаютъ, что, Ἀνδρα μοι ἔειπες, Μῆσα, и ἔσπετε υἱ μοι Μῆσαι, сказано также, какъ по Латинѣ говорится *insequi*; пошому что въ одномъ, говорятъ, изъ сихъ словъ и удвоено, а въ другомъ перемѣнено на *с*. Но впрочемъ самое сіе ἐπὶ, что значить слова или стихи, не откуда происходитъ, какъ ἀπὸ τῆ ἐπεῖται ἡ ἐπεῖν [*a sequi et dicere.*] И такъ по сей же причинѣ и древніе Латинцики *narrationes* и *sermones* называли *infectiones*.

## Г Л А В А 10.

Погрѣшаютъ тѣ, которые думаютъ, будто въ изслѣдованіи лихорадки отъ лѣкарей щупается вѣіе жилъ [*venarum,*] а не артерій. Случилось мнѣ во время лѣшнихъ жаровъ выѣхать въ деревню знашнаго человека Ирода, находящуюся на Аттиическомъ полѣ, на мѣстѣ называемомъ Кефизіа, водами, рощами и лѣсами изобильную. Тамъ я будучи, вдругъ поносомъ и нечаянною лихорадкою сдѣлался болѣнъ. А какъ Калвизій Тавръ Философъ и нѣкоторые изъ его послѣдователей пришли плуда изъ Аѳинъ меня навѣспить, то тамошнихъ мѣстѣ лѣкарь, который меня пользовалъ, началъ пересказывать Тавру

вру о моей болѣзни, и какимъ образомъ, и чрезъ коликое время лихорадка ко мнѣ приходитъ и отходитъ. Между шѣмъ разговоромъ лѣкарь говоря, что я уже нѣсколь-ко началъ бытъ шѣломъ поздоровѣе, ска-залъ: Ты можешь и самъ, Тавръ, сіе узнать, *Ἐὰν ἄψι αὐτῆ τῆς φλεβός*, что на нашемъ языкѣ значить, *если пощупаешь его жилу*. Но какъ по сему его неиску-ству въ словѣ, что онъ сказалъ *жилу* вмѣ-сто *артеріи*, бывшіе при Таврѣ ученые люди начали сомнѣваться о искусствѣ его въ лѣкарской наукѣ, и сіе показывають чрезъ роптаніе и другіе знаки; то Тавръ, по сво-ему обыкновенію, съ довольною скромностію сказалъ: Мы увѣрены, почтенный мужъ, что ты не не знаешь, что называется жила, и что *артерія*: и что жилы сами по себѣ недвижимы, и ихъ щупають толь-ко для пусканія крови; а *артеріи* своимъ движеніемъ и біеніемъ показывають состо-яніе и мѣру лихорадокъ. Но, какъ я ви-жу, ты сіе сказалъ болѣе соображаясь съ принятымъ обыкновеніемъ, а не по не-знанію; потому что я не одного только тебя, но и другихъ многихъ слыхалъ, ко-торые несправедливо полагають въ разго-ворахъ *жилу* вмѣсто *артеріи*. И такъ, да-бы намъ узнать, что ты превосходишь въ лѣченіи, нежели въ рѣчи, постарайся съ помощію и благоволеніемъ боговъ, какъ можно поскорѣе его вылѣчить и намъ пред-



ставить здоровымъ. Я послѣ припамятовавши о сей укоризнѣ, сдѣланной лѣкарю за оную погрѣшность, разсудилъ, что не только одному лѣкарю, но равно и всѣмъ свободнымъ и благовоспитаннымъ людямъ, спѣшно не знать вещей, касающихся до познанія нашего тѣла, а наипаче когда онѣ не шоль далеко и глубоко отъ насъ сокрыты, и которыми самая природа, дабы чрезъ то мы могли удобнѣе сохранить свое здоровье, на яву и вблизи къ намъ быть опредѣлила. И для сего, сколько мнѣ свободное дозволило время, упражнялся я также и въ чтеніи книгъ до врачевныя науки принадлежащихъ, которыми почиталъ потребными къ своему намѣренію, и изъ нихъ много почерпнулъ и другаго полезнаго для общей жизни, а притомъ, кажется, узналъ также какъ о жилахъ, такъ и объ артеріяхъ. Жила есть вмѣстѣлище крови, что лѣкаря αγγειον называютъ, смѣшенной и сліянной съ естественнымъ духомъ, въ которомъ вмѣстѣлищѣ больше находится крови, и меньше духа. Но артерія есть вмѣстѣлище естественнаго духа смѣшаннаго и соединеннаго съ кровію, въ которомъ больше духа, а крови меньше. Σφυγμός же [вѣненіе] есть естественное, а произвольное напряженіе и ослабленіе движенія въ сердцѣ и артеріи. Древними врачами такое ему сдѣлано на Греческомъ языкѣ опредѣленіе: Σφυγμός ἐστὶ δυνάμει, καὶ συστολῇ ἀποδιαίρετος ἀετιρίας καὶ καρδίας.

III. e.



т. е. Бїеніе есть разширеніе и сжатіе артерій и сердца.

## Г Л А В А II.

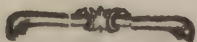
Что неправильно слова изъ Стихопѣ Фурія Антіата Цезелліемъ Виндексомъ опорочены; при чемъ и самые стихи, пѣ которыхъ находятся оныя слова, прилагаются.

**Х**отя я Цезеллія Виндекса почитаю за Грамматику небезъискуснаго; однако не соглашаюсь съ нимъ въ томъ, что онъ думаетъ о Стихахъ Фуріепыхъ. Ибо онъ безразсудно и дерзко написалъ, будто (1) сей древній Стихотворецъ обезобразилъ Латинскій языкъ нововымышленными словами; но они мнѣ не кажутся ни стихотворческому свойству противными, ниже въ самомъ выговорѣ и рѣчи грубыми и непріятными; какъ-то отъ многихъ и самыхъ славныхъ Стихотворцевъ грубо и непріятно нѣкоторыя слова были вымышляемы. Но что наипаче Цезеллій охуждаетъ въ Фуріѣ, есть слѣдующее: что онъ о землѣ переменяющейся въ грязь, говоритъ, *lutescere*; о мракѣ въ совершенную ночь превраща-

Х 3

вра-

(1) Фурій древній Стихотворецъ ] Разумѣется А. Фурій Антиатъ, какъ видно изъ заглавія; а жилъ онъ около 65 го года отъ С. Р. Былъ сродникъ К. Лупатія Капула, какъ явствуетъ изъ словъ Цицероновыхъ въ Врутѣ, упоминаемыхъ Восстемъ въ Ки. о Стихотворц. Латинс.



вращающемся *nodescere*; прежнія возвращать силы, *virescere*; о пѣтрѣ, и гдѣ онѣ лазоревое море нѣжно колеблетъ и дѣлаетъ его блестящимъ, написалъ, *purpurat*, и богатѣть *opulescere*. При чемъ и самые стихи, въ которыхъ находятся сіи слова, изъ Фуріевой Поэмы полагаетъ:

*Sanguine diluitur tellus, caua terra lutescit.  
Omnia nodescunt tenebras caliginis atrae.  
Increscunt animi, virescunt vulnere virtus.  
Sicut fulica levis volitat super aequora classis,  
Spiritus Eurorum virides cum purpurat undas,  
Quo magis in patriis possint opulescere campis.*

## Г Л А В А 12.

Латинскіе древніе писатели имѣли обыкновеніе страдательные глаголы перемѣнять въ дѣйствительные.

У древнихъ и то также почиталось въ сочиненіи рѣчи за нѣкоторый родъ красоты, чѣобы вмѣсто глаголовъ, имѣющихъ видъ страданія, полагать дѣйствительные, и обратнымъ образомъ. Ювенцій въ комедіи.

*Pallium, говоритъ, flocci ut splendeam.*

не гораздо ли сіе красивѣе и пріятнѣе сказано, какъ ежели бы сказать *maculetur*? Подобнымъ образомъ и Плавтъ.

*Quid est hoc? rugat pallium, amicus non sum commode.*

Онѣ же, *pulueret*, говоритъ, не то разумѣя, что наполняетъ пылью, но что пылью наполненно:

*Exi tu, Daue,*

*Age, sparge: mundum esse hoc vestibulum, volo.*

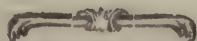
*Venus ventura est nostra, nolo hoc pulveret.*

Также въ Азинаріи *contemples* употребилъ;  
вмѣсто *contempleris*:

*Mecum caput contemples, si quidem e re consultas tua.*

Кн. Гелій въ Лѣтописцѣхъ: *Postquam tempestas sedauit, Atherbal taurum immolauit.* М. Капонъ въ Началахъ: *Eodem conuenae complures ex agro accessitauere: eo res eorum auxit.* Варронъ въ книгахъ написанныхъ къ Марцеллу о Латинскомъ Языкѣ: *In priore verbo graues prosodiae, quae fuerunt, reliquae mutant, говоритъ, весьма красиво вмѣсто mutantur.* Да и слѣдующее егже изреченіе въ 7 книгѣ о Божественныхъ Вещахъ, можетъ казаться сказаннымъ въ подобномъ смыслѣ: *Inter duas filias regum quid muret, inter Antigonom et Tulliam est animaduertere.* Спрадашельные же глаголы вмѣсто дѣйствительныхъ употребленные почти у каждого изъ древнихъ Писателей находятся. Теперь я не многіе изъ нихъ могу припамятовать: *Muneror te вмѣсто munero; significor вмѣсто significo; sacrificor вмѣсто sacrifico; assentior вмѣсто assentio; feneror также вмѣсто fenero; и pigneror вмѣсто pignero; и другіе премногіе симъ подобные, которыхъ множество въ чтеніи древнихъ Писателей можно примѣнить.*





## ГЛАВА 13.

Какимъ образомъ Діогенъ Философъ отпла-  
тилъ, бузучи коварно искушаемъ отъ од-  
ного везстыднаго Софистическаго Діа-  
лектика.

Во время Сатурнальскихъ потѣхъ въ Аѳи-  
нахъ, мы обыкновенно забавлялися нѣко-  
торымъ родомъ веселой и честной игры, ко-  
торая производилась такимъ образомъ. Какъ  
много насъ, однимъ и тѣмъ же наукамъ учив-  
шихся, соберется въ часы опредѣленные для  
бани; то разныя выдумывали мы задачи, со-  
физмами называемыя; и ихъ какбы нѣкто-  
рыя коси или лодышки, каждый по своей  
очереди для рѣшенія на средину метали. За  
рѣшеніе или неуразумѣніе задачи, устав-  
ленъ былъ вмѣсто награжденія или штра-  
фа одинъ (1) сестерцій. На сіи деньги  
былъ готовленъ ужинъ для всѣхъ тѣхъ,  
которые въ сію игру играли. Оныя же за-  
дачи такимъ почти образомъ были дѣла-  
емы: *Что есть снѣгъ, то не есть градъ;*  
*а снѣгъ есть вѣлой, слѣдопательно градъ не*  
*есть вѣлой.* Подобнымъ также образомъ:  
*Что есть челоуѣкъ; то не есть лошадь; а*  
*челоуѣкъ есть жипотное; слѣдопательно ло-*  
*шадь не есть жипотное.* И такъ каждый  
по своей чередѣ былъ долженъ рѣшить се-  
бѣ

---

(1) Сестерцій] Сестерцій былъ серебряная монета пре-  
жде сповишая двухъ съ половиною ассовъ, а послѣ че-  
тырехъ ассовъ.

бѣ предложенную задачу, и сказапъ въ которой части и въ какомъ словѣ находилъ обманъ: и что уступить, и что опровергнуть надлежитъ. Ежели же кто не скажетъ, тошъ штрафованъ былъ однимъ сесперціемъ. Оный штрафъ употребляемъ былъ иа ужинъ. Но я здѣсь не могу не сказать, сколь забавно Діогенъ за таковой родъ задачи, себѣ отъ нѣкотораго Діалектика изъ Платоновой школы въ ругательство предложенной, оплатилъ. Ибо какъ Діалектику такимъ образомъ ему предложилъ: *Что емъ я, ты не еси то*: а Діогенъ сіе уступилъ *но*, придалъ *тошъ, я емъ челоуѣкъ*; а какъ Діогенъ сіе уступилъ; то Діалектикъ заключилъ такъ: *Слѣдовательно ты не челоуѣкъ*. Это, сказалъ ему Діогенъ, ложно; а ежели ты хочешь, чтобы сія задача была справедлива, то зачи съ меня.

#### Г Л А В А 14.

*Что значитъ Numerus Hemiolios, что Epitritos; и что Латинщики не осмѣлились сихъ словъ перенести на свой языкъ.*

**Н**ѣкоторые виды чиселъ, названные отъ Грековъ извѣстными именами, на Латинскомъ языкѣ наименованій себѣ не имѣютъ. Но писавшіе по Латинѣ о Числахъ, оныя фигуры называли Греческими именами, а Латинскія онымъ названія выдумывать, поелику они были бы несвойственны, не захо-

у тѣхъ, которые переводятъ тѣ.



нѣли. Ибо какое бы имя можно было выдумать, для названія *Numeri Hemiolii*, или *Epiritriti*? *Hemolios* есть такая сумма, которая содержитъ въ себѣ нѣкоторое число цѣлое, и еще его половину: такъ какъ три къ двумъ, пятнадцати къ десяти, тридцати къ двадцати. А *Epiritritos* есть такое содержаніе, которое заключаетъ въ себѣ одно число цѣлое, и еще третью его часть; какъ четыре къ тремъ, двенадцати къ пяти, сороку къ тридцати. Се я не безъ причины здѣсь замѣтилъ; потому что ежели кто не будетъ знать наименованія сихъ чиселъ; тошъ не можешь уразумѣть нѣкоторыхъ тончайшихъ содержаній, въ философскихъ книгахъ написанныхъ.

## Г Л А В А 15.

М. Варронъ въ Героическихъ стихахъ примѣтилъ нѣчто весьма любопытное и тонкое.

Стихотворцы въ долгихъ стихахъ называемыхъ Гексаметрами, также въ Сенаріяхъ примѣтили, что двѣ стопы первыя, и двѣ послѣднія могутъ имѣть цѣлыя части рѣчи, а середнія никогда не могутъ; но должны они всегда состоять изъ словъ или раздѣленныхъ, или смѣшенныхъ и сліянныхъ. М. также Варронъ въ книгахъ о *Наукахъ* написалъ, что онъ примѣтилъ въ стихѣ гексаметрѣ, что пятое



тое полустопіе всегда слово оканчиваетъ; и что первыя пять полустопія имѣютъ равную силу въ составленіи стиха, какъ и прочія семь послѣднія; и сіе, говоритъ, бываетъ по нѣкошорому размѣренію Геометрическому.



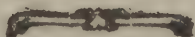
А. Г Е Л Л І Я  
АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.  
КНИГА ДЕВЯТАЯ НАДЕСЯТЬ  
ГЛАВА І.

Спѣтъ одного Философа попрошеннаго: для что онъ по прѣмя морской бури влѣднѣлъ.

**П**ыли мы (і) изъ Кассіопіи въ Брундуэъ по Іоническому сердитому, пространному и неспокойному морю. Во всю почти на пути нашемъ первую ночь страшный дыша съ боку вѣперъ наполнялъ нашъ корабль волнами. Всѣ наши спутники находились въ плачѣ и слезахъ, сокрывшись на самой низѣ корабля. Между нѣмъ хощя уже и день наступилъ, однако опасность и буря ни мало не уменьшилась, но еще вихри начали бытъ чаще, небо все почернѣло, мрачныя клубы, и страшныя нѣкія облаковъ фигуры,

---

(і) Изъ Кассіопіи] Кассіопія есть имя страны въ Египтѣ по Птоломею; въ которой находилася городъ называемый Кассіопя, и мысъ тогоже имени, откуда безъ сомнѣнія имѣлъ плаваніе Геллій.

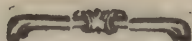


туры, называемыя τυφῶνες, по видимому обрушиться и совсѣмъ нашъ корабль потопить хотѣли. Въ томъ же кораблѣ находился славный въ Стоическомъ ученіи Философъ, котораго я зналъ въ Аѣинахъ, мужъ немаловажный, и съ великимъ щаніемъ своихъ учениковъ наставляющій. Нарочно я на него среди толикихъ бѣдствій, и въ толикую неба и моря свирѣпость, смотрѣлъ, желая узнать въ какомъ онъ состояніи духа, и въ совершенной ли находится неустрашимости и безбоязни. Я шутъ увидѣлъ его безстрашнымъ и безскорбнымъ, и хотя никакого онъ не издавалъ плача и вопля, какъ прочіе всѣ, однако же смущеніемъ своего лица не много отъ другихъ былъ ояличенъ. Но какъ ввсѣяло ведро, море утихло, и жестокость опасности миновала: то подошелъ къ Стоику какой-то Грекъ изъ Азіи, человѣкъ, какъ можно было изъ его одежды, убранства и множества слугъ примѣтить, богатый и притомъ весьма веселый и роскошный, и, какбы ругаяся, сказалъ: Чтобы тому, Философъ, была за причина, что, во время оныхъ опасностей, ты испугался и поблѣднѣлъ? а я ниже боялся, ниже блѣднѣлъ. Философъ нѣсколько помешкавши, а можетъ быть еще думая, должно ли ему на сіе отвѣтствовать? Ежели, говоритъ, я среди толикой свирѣпости бурей казался не много испугавшимся: что знай, что ты не достоинъ того, чтобы сего слышать при-

чину. А пусть тебѣ на сіе вмѣсто меня ошвѣтсвуетъ оный Аристипповъ ученикъ, которъй въ подобное нашему время, отъ подобнаго тебѣ по всему челоѡка будучи вопрошенъ, почему бы Философъ боялся въ то время, когда онъ напротивъ не боялся? ошвѣтсвовалъ: Для того, что мы съ тобою не одинаковыхъ свойствъ; ибо ты не счень безпокоился о своей плутовской и скверной душѣ, а напротивъ того я весьма жалѣлъ о душѣ Аристипповымъ ученіемъ просвѣщенной. Сими словами Стоикъ отогналъ отъ себя онаго Азіатскаго богача. Но послѣ какъ мы уже подѣбжжали къ Брундузу, и вѣтры всѣ на морѣ успокоились; то и спросилъ его, какая бы была причина его страха, о которомъ онъ не сказалъ безразсудно и грубо его вопрошающему? Онъ мнѣ на сіе ласково и тихо сказалъ: когда ты столь желаешь сіе узнать, то послушай, что о семъ крапкомъ, но необходимомъ и естесивенномъ спрахѣ наши предки, основатели Стоического ученія думали, или лучше, придалъ онъ, самъ о томъ прочти; ибо ежели ты прочитаешь, то и удобнѣе повѣришь, а при томъ и долѣе памятовать будешь. Сіе сказавши тутже вынулъ изъ своей котомки Епиктита Философа (2) пятую книгу *Разсуждений*,  
ко-

(2) *Пятую книгу Разсуждений*] Приводишьздесь Геллій пятую книгу разсуждений Епиктитовыхъ, отъ Арріана въ





которыя собраны и расположены Арріаномъ, и во всемъ сходствовали съ ученіемъ Зинона и Хрисиппа. Въ оной книгѣ, касательно до сего, читалъ я на Греческомъ языкѣ слѣдующее разсужденіе: Умопредставленія, называемыя Философами *Φαντασίαι*, которыми человѣческій разумъ при первомъ возрѣніи на вещь втекшую въ душу, немедленно поражается, не въ нашей состоятъ волѣ, ниже отъ насъ зависятъ, но съ нѣкоторымъ насильствіемъ вносянся въ человѣческій умъ. Подтвержденія же, называемыя *συγκατατίσεις*, посредствомъ которыхъ оныя представленія бывающъ познаваемы и разсуждаемы, суть произвольныя, и состоятъ въ человѣческой волѣ. По чему когда какой либо звукъ страшный или съ неба, или отъ паденія какой вещи происшедшій, или нечаянная, хошя никакой бѣды въ себѣ не заключающая вѣсть, или чтонибудь подобное симъ приключится; тогда и философскій духъ непременно нѣсколько поражается и приходитъ въ робость и страхъ, не отъ представленія какоголибо зла, но отъ нѣкоторыхъ восхищительныхъ и непредусмотрѣнныхъ движеній, силу разума и души предваряющихъ. Однако мудрый человѣкъ въ тоже время *τὰς τοιαύτας Φαντασίας*, т. е.

сін

---

въ порядокъ приведенныхъ. Нынѣ только четыре шаковыя книги послѣ Арріана остались, въ которыхъ всего Гелліемъ здѣсь приводимаго, мѣста не находится.

сіи страшныя души своей представленія; не подтверждаетъ и не пріемлетъ [*ὃ σὺ κατὰ τὴν ἐν τῇ προσηγορίᾳ*], но отвергаетъ и отвращаетъ; и не находитъ въ нихъ, чего бы можно было ему бояться. И сіе-то, говорятъ, различіе между душою мудраго и глупаго, что глупый представленія, при первомъ взглядѣ себѣ жестокими и страшными показавшіяся, и въ самой истинѣ почитаетъ таковыми *καὶ ἐν τῇ ἀληθείᾳ*. Ибо Стоики разсуждая о семъ сей употребляють глаголѣ. Но мудрый человѣкъ, когда на краткое время и показывается лицемъ смущенъ, *ὃ σὺ κατὰ τὴν ἐν τῇ προσηγορίᾳ* не соглашается, но твердо пребываетъ въ своемъ мнѣніи, которое онъ всегда имѣлъ о сихъ представленіяхъ, т. е. что они ни мало не опасны, а только по наружному и лживому виду насъ устрашаютъ. Такъ Епикшитъ Философъ по правиламъ Стоическимъ о семъ думалъ, и въ вышеупомянутой книгѣ написалъ. Но я сіе замѣшивъ и сюда внести для того пачелъ за нужное, чтобы мы при произшествіи таковыхъ же приключеній нѣсколько испуганъ и какбы поблѣднѣвъ, не почли знакомъ человѣка глупаго и невѣжды, но въ ономъ краткомъ движеніи уступали бы болѣе естественной слабости, а не почитали бы сіи представленія въ самой вещи таковыми, каковыми они представляются.

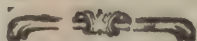
## ГЛАВА 2.

О томъ, что изъ пяти тѣлесныхъ чужестрѣ  
гда наипаче имѣемъ мы со скотами общія.

**М**ы имѣемъ пять чувствъ, αἰσθήσεις по Гре-  
чески названныхъ, чрезъ которые вся-  
кое услаждение доходитъ до души или  
тѣла ш. е. вкусъ, осязаніе, обоняніе, видѣ-  
ніе, слышаніе. Изъ всѣхъ сихъ съ излише-  
ствомъ получаемое услаждение почитается  
порочнымъ и гнуснымъ. Но изъ вкуса и  
осязанія неумѣренное услаждение, по мнѣ-  
нію мудрыхъ мужей, всего порочнѣе и гну-  
снѣе. И тѣхъ наипаче, которые въ сѣ  
два скотскія услажденія вдаются, Гре-  
ки порочнѣйшими называютъ именами,  
ἀκόλαστοι или ἀκρατεῖς похотливыми и непоз-  
держными. Понеже сѣ только два услаж-  
денія вкуса и осязанія, ш. е. неумѣренныя  
пожеланія на пищу и влудодѣяніе, суть  
общія людямъ со скотами; и для того чело-  
вѣкъ скотскими сими препобѣжденный сла-  
стями, почитается въ числѣ скотовъ и ди-  
кихъ звѣрей. Другія же, изъ прочихъ трехъ  
чувствъ происходящія услажденія, свой-  
ственными бытъ кажутся однимъ только  
людямъ. Я о семъ предлагаю разсужденіе  
Аристотеля Философа съ шѣмъ, чтобы хотя  
сего славнаго и ученаго мужа важность воз-  
могла насъ отвлечь отъ оныхъ столь постыд-  
ныхъ сладострастій: Διὰ τί οἱ κατὰ τὴν τῆς αἰσθῆ-  
σῆς γένεως ἡδονὴν γιγνομένην αὖν ὑπερβάλλωσιν, ἀκρατεῖς  
λέγονται. Οἱ τὲ γὰρ περὶ τὰ ἀφροδίσια, ἀκόλαστοι, οἱ τε  
περὶ



περὶ τὰς τῆς τροφῆς ἀπολαύσεις. Τῶν δὲ κατὰ τὴν τροφήν, ἀπ' ἐνίων μὲν ἐν τῇ γλώττῃ τὸ ἡδύ: ἀπ' ἐνίων δὲ ἐν τῷ λάρυγγι. Διὸ καὶ Φιλόξενος γεράνῃς λάρυγγα εὐχέτο ἔχειν. Οἱ δὲ κατὰ τὴν ὄψιν καὶ τὴν ἀκοήν, ἔτι ἢ διὰ τὸ τὰς ἀπὸ τῶν γινόμενας ἡδονὰς κοινὰς εἶναι ἡμῖν καὶ τοῖς ἄλλοις ζώοις: ἃ τε εἶναι κοινὰ, ἀτιμώταται εἰσὶ διὰ καὶ μάλιστα, ἢ μόνον ἐπινεύεισσι. ὥς τε τὸν ὑπὸ τῶν ἡττώμενων, ψεύομεν καὶ αἰκρατῇ καὶ ἀκόλαστον λέγομεν, διὰ τὸ ὑπὸ τῶν χειρίων ἡδονῶν ἡττάσθαι. Ἐσὼν δὲ τῶν αἰσθήσεων πέντε, τὰ ἄλλα ζῶα ἀπὸ δύο μόνων τῶν προειρημένων ἡδεταί: κατὰ δὲ τὰς ἄλλας, ἢ ὅλως ἔχ' ἡδεταί, ἢ κατὰ συμβεβηκὸς τῷτο πάχει. III. e. Для чего неумѣренные въ наслажденіи осязанія и вкуса называются непоздержными? то есть и тѣ, которые на влудогдѣніе похотливы, и тѣ, которые роскошю въ пищѣ упеселяются. Но изъ тѣхъ, которые роскошю пицей плѣняются, иные наслажденіе имѣютъ на языкѣ, а иные въ гортани. По чему и Филоксенъ желавъ у себя имѣть горло журавлиное. Но тѣхъ, которые неумѣренно поступаютъ въ зрѣніи и слуханіи, для чего не также называемъ? Не для того ли, что наслажденія, происходящія отъ тѣхъ чувствъ, суть общи намъ и другимъ животнымъ? И такъ поелику они суть общія съ ними, то и почитаются гнуснѣйшими, и волѣ прочихъ, или лучше сказать одни они достойны суть оужденія. Чего ради мы утопающаго въ сихъ сластяхъ поносимъ и называемъ непоздержнымъ и похотливымъ за то, что въ гнуснѣйшихъ сластяхъ утопаетъ;



иво прочія животныя изъ всѣхъ пяти чуп-  
ствъ сими только двумя услаждаются; а  
другими или никогда или только по слу-  
чаю. И такъ кто, хотя нѣсколько въ себѣ  
имѣя человѣческаго стыда, охотно поже-  
лаетъ сими двумя блудодѣянiя и обжир-  
ства сластями, общими со свиньею и осломъ  
увеселяться? Сократъ говаривалъ, что много  
такихъ есть людей, которые для того хо-  
тятъ жить, чтобъ ѣсть и пить; а онъ самъ  
пьетъ и ѣстъ для того, чтобы жить. А  
Иппократъ, божественнымъ знанiемъ ода-  
ренный мужъ, блудное соищiе почиталъ ча-  
стiю жесточайшiя болѣзни, называемыя па-  
дучей. Его слова суть слѣдующiя:

Τὴν συκοφάνειαν μικρὰν ἐπιλιψίαν.

то есть.

Венерическое сообщенiе есть малая падучая болѣзнь.

### Г Л А В А 3.

О томъ, что постыднѣе есть холодно быть  
хвалиму, нежели жесточае должнаго по-  
носиму.

**Ф**аворинъ Философъ говаривалъ, что по-  
стыднѣе мало и холодно быть хвали-  
му, нежели чрезъ мѣру укоризненно и жесточо  
ругаему. Понеже, говорящъ, ругающiй  
и злословящiй человѣкъ чемъ сіе жесточае  
дѣлаетъ, тѣмъ больше за несправедлива-  
го и враждебнаго почитается; почему по  
большей части ему въ томъ другіе не вѣ-  
рятъ.

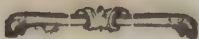
ряиѣ. Но кто мало и сухо другаго хвалишѣ, тошѣ кажется, что не имѣеѣ матеріи, откуда бы могѣ почерпнуть похвалы. И хощи онѣ почитается пріятелемѣ тому, котораго хвалишѣ; но ничего въ немѣ не можешѣ найти, чтобѣ было достойно справедливыя похвалы.

#### ГЛАВА 4.

*Для чего отъ нечаяннаго страха прихвочается поносѣ; и для кахой причины огонь позыпаетѣ на мочу?*

**А**ристотелевы книги, называемыя Физическіе Запросы, весьма забавны, и всякимѣ родомѣ пріятностей исполнены. Въ нихѣ онѣ дѣлаешѣ запросѣ, для чего нечаянный и сильный страхѣ производитѣ въ человекѣ немедленно поносѣ? Также спрашиваетѣ, по чему тошѣ, который подолѣе посстоитѣ подлѣ огня, чувствуетѣ позывѣ на мочу? И что касается до сильного и скорого поноса во время страха, то онѣ даетѣ причину ту, что всякой страхѣ есть хладотворенѣ ψυχροτόν; и оная сила хлада всю кровь и теплоту о внѣшности тѣла понуждаетѣ и гонитѣ внутрь; и вмѣстѣ производитѣ то, что находящіеся въ страхѣ, при печеніи изоршу крови, блѣднѣютѣ. Сіа-то, говоритѣ онѣ, кровь и теплота, изъ внѣшнихѣ тѣла частей согнана будучи во внутреннія, по большей





части приводитъ желудокъ въ движеніе и производитъ поносъ. О частой же мочѣ случающейся у человѣка стоящаго блиско огня, такъ онъ написалъ: Τὸ δὲ πῦρ διαχαλαῖ τὸ πεπιγυὸς, ὥσπερ ὁ ἥλιος τὴν χιόνα. то есть: Огонь разрѣшаетъ печи огустѣвшія такъ, какъ солнце снѣгъ.

### ГЛАВА 5.

*Взятое изъ Аристотелевыхъ книгъ разсужденіе о томъ, что весьма худо снѣговую воду употреблять въ питье; и что изъ снѣгу дѣлается кристалъ.*

Случилось нѣкогда мнѣ и нѣкоторымъ другимъ изъ моихъ сверстниковъ и пріятелей, обучавшихся или краснорѣчію или философiи, быть въ самое жаркое лѣта время, въ Тибуртинской деревнѣ у одного пріятеля, человѣка достаточнаго. Съ нами вмѣстѣ былъ одинъ честный мужъ изъ Перипатетической секты, человѣкъ довольно ученый, и во всемъ послѣдовавшій Аристотелю. Онъ видя, что мы весьма много пили воды напаянной изъ снѣгу, насъ опѣлаго всячески удерживалъ и строго запрещалъ; и приводилъ намъ изъ славныхъ врачей, а наипаче изъ Аристотеля Философа, во всѣхъ человѣческихъ вещахъ преискуснѣйшаго, свидѣтельствва, что снѣговая вода для плодовъ земныхъ и деревъ есть полезна, а для людей многое оной пишіе нездорово.

рово; пошому чшо она чахотку и другія болѣзни во внушренности зараждаетъ. Сіе онѣ благогазумно, доброжелательнѣ и безпрестанно намъ твердилъ. Но какъ мы оную воду пишь не переставали; то онѣ взялъ изъ библиотеки Тибуртинской, бывшей тогда въ Геркулесовомъ храмѣ, и довольное число книгъ имѣющей, Аристотелеву книгу, и ея къ намъ принеши говорилъ: хошя уже сего премудрѣйшаго мужа словамъ повѣрьте, и пресъаньте вредить свое здоровье. Въ оной книгѣ написано было, что изъ снѣгу вода для пишья весьма вредна, и что она, тверже и гуще смешиши, дѣлается шѣмъ, что называють Греки *κρύσταλλον*; причины же сему написаны тамо свѣдующія: понеже, когда отъ морозу вода жесѣветъ и сгущается, непременно надобно быть изхожденію паровъ, и нѣкошорому изъ нея изходитъ и изнекашъ тончайшему воздуху. Сіе же, говоришь, что изъ нея изходитъ, есть самая тончайшая матерія; а осѣаются уже въ ней частицы гораздо тяжелѣе, сорнѣе и нездоровѣе, которыя, біемы будучи удареніемъ воздуха, претворяются въ видѣ и образъ бѣлыя пѣны. Чтожь въ самой вещи здоровыя частицы чрезъ пары изъ снѣгу исходятъ и вылѣтають, сему доказательствомъ есть то, что по растаяніи снѣга, воды бываетъ меньше, нежели сколько было прежде замерзанія. Я нѣсколько словъ



изъ самаго Аристотеля здѣсь предлагаю :  
 Διὰ τὶ τὰ ἀπὸ χύνης καὶ κρυάλλων ὕδατα φαῖλά  
 εἶναι; ὅτι παντὸς ὕδατος πηγνυμένων τὸ λεπτότατον δια-  
 πνέεται καὶ κενότατον ἐξατμίζει. σημεῖον δὲ ὅτι ἑλατ-  
 τον γίνεται, καὶ πρότερον ὅταν τακῇ παύσῃ. ἀπεληλυ-  
 θότος ἐν τῇ ὑγιεινοτάτῃ, ἀνάγκη τὸ καταλειπόμενον  
 χειρόν εἶναι. III. е. Для чего вода изъ снѣгу или  
 льду натаенная не здорова? Для того, что  
 изъ псякой воды отъ стужи замерзшей псе-  
 чайшія и легчайшія частицы выльпаются.  
 Доказательствомъ же сему то, что раста-  
 явшейся воды выпадетъ меньше, нежели сколь-  
 ко ея было прежде замерзанія. Слѣдователь-  
 но то, что пб ней было здороваго, непре-  
 мѣнно чрезъ замерзаніе изъ нея выходитъ,  
 а остается только худшее. Сіе мы про-  
 читавши опидали честь ученибѣшему оному  
 мужу Аристотелю: и съ того времени я  
 советѣмъ объявилъ войну и ненависть къ  
 снѣгу; а прочіе дѣлали съ нимъ перемиріе.

## Г Л А В А 6.

О томъ, что стужа снѣгу крошь разли-  
 паесть, а стража оную жметъ на нутрь?

**В**ъ запросахъ Аристотеля Философа напи-  
 сано тако: Διὰ τί οἱ μὲν αἰχυνόμενοι ἐρυθε-  
 ῶσιν, οἱ δὲ Φοβέμενοι ὠχρεῶσιν, παραπλησίως τῶν  
 παθῶν ὄντων; ὅτι τῶν μὲν αἰχυνόμενων διαχεῖται τὸ  
 αἷμα ἐκ τῆς καρδίας, εἰς ἅπαντα τὰ μέρη τῆς σώματος,  
 ὥστε ἐπιπολεῖν. Τοῖς δὲ Φοβιθεῖσι συντρέχει εἰς τὴν  
 καρ-



καρδίαν , ὥς ἐκλείπειν ἐκ τῶν ἄλλων μερῶν.  
 III. е. Полнему, стыдящійся краснѣютъ, а  
 находящійся въ страхѣ блѣднѣютъ, ко-  
 гда овѣ сїи страсти между собою подоб-  
 наго естества? Не для того ли, что кропь  
 изъ сердца по всѣмъ чистымъ тѣла разли-  
 пается такъ, что и всю поверхность она-  
 го занимаетъ? а въ испугавшихся уходитъ  
 въ сердце такъ, что по прочимъ частямъ  
 тѣла ея выпадетъ недостатокъ. Сїи слова  
 какъ я, будучи въ Аѳинахъ, прочиталъ на-  
 шему Тавру, и его спросилъ, что онъ ду-  
 маешь о данной сей причинѣ? онъ на сіе  
 мнѣ сказалъ: хорошо это и справедливо  
 Аристотель написалъ, что сія переменна  
 происходитъ отъ разлитія и стеченія кро-  
 ви; но не сказалъ онъ того, для чего сіе  
 такъ случается. Ибо можно еще спраши-  
 вать, почему стыдъ кровь разливаетъ, а  
 страхъ сжимаетъ? когда стыдъ есть видъ  
 страха, и опредѣляется отъ философовъ  
 такимъ образомъ: αἰσχύνη ἐστὶ φόβος δικαίᾳ ψό-  
 γῃ. III. е. Стыдъ есть страхъ справедливыхъ  
 укоризны.

## ГЛАВА 7.

Что значитъ *obesum*; и нѣкоторыя другія старинныя слова.

Юлій Павелъ стихотворецъ, человекъ честный и въ древнихъ вещахъ и учености весьма искусный, имѣлъ на Ватиканскомъ полѣ небольшую вотчину. Часно онъ къ себѣ наѣзъ труда зывалъ и поличивалъ разными огородными зелѣями и яблоками. Въ одно время по осени мы у него съ Юліемъ Целсиномъ ужинали, и за столомъ читана была Левіева Аллестта. Послѣ мы, уже почти при захожденіи солнца возвращаясь въ городъ, начали разсуждать о фигурахъ и словахъ новыхъ и съ особенною красотою въ оной Левіевой поэмѣ сказанныхъ; и которыя изъ нихъ особеннаго достойны казались примѣчанія, зашверживали въ памяти, чтобы и намъ также при случаѣ ихъ употребить можно было. Слова, которыя мы тогда наипаче могли упамятовать, были такія:

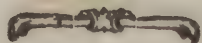
*Corpore*, говоритъ, *pectoreque undique obeso*,  
*Ac mente exsensa, tardigenulo senio oppressum.*

Мы примѣтили, что слово *obesus* здѣсь больше собственно, нежели со употребленіемъ сходно, положено вмѣсто *exilis atque gracilentus*. Ибо простой народъ несобственно или чрезъ противопрѣчіе *obesum* употребляетъ вмѣсто *pinguis* и *uber*. Также примѣтили, что *obliteram gentem* положилъ онъ, вмѣсто *obliterata gens*. И, что непріятелей, нарушившихъ договоры

[fonde-

[*foedera*] назвалъ *foedisfragos*, а не *foederisfragos*. Также *rubentem auroram* назвалъ *rudoricolorem*, и *Memnonem nocticolorem*. Также вмѣсто *forte*, *dubitanter*; и оиъ глагола *fileo*, назвалъ *loca filenta*, и *pulverulenta*, и *pestilenta*; и, *carendum tui est*, вмѣсто *te*: *magno impete* употребилъ, вмѣсто *magno impetu*; *fortescere* вмѣсто *fortem fieri*; *dolentiam*, вмѣсто *dolorem*; *avens*, вмѣсто *lubens*. Равнымъ образомъ *curis intolerantibus* вмѣсто *intolerandis*; *manciolis*, сказалъ, вмѣсто *tenellis manibus*: и *quis tam siliceo*? Также *fieri*, говоритъ, *impendio inquit*, то есть, *impense fieri incipit*; и *accipitret* подожилъ вмѣсто *laceret*. Сими мы, на Лесиевы слова примѣчаніями чрезъ всю дорогу заставлялися. Прочія же его выраженія, копорыя болѣе казались стихотворческими, и въ свободной рѣчи неупотребительными, мы оставляли; какъ - то, что онъ сказалъ о Несторѣ *trifaeclisenex*, и *dulcioriloquus*. Также, что о свирѣпыхъ и великихъ волнахъ говоритъ *multigrumis*. И рѣки огустившія онъ снужи назвалъ покрытыми *tegmine Onychino*. Оставляли также и то, что онъ писалъ шуточнымъ образомъ, какъ на примѣръ *ругашелей* своихъ назвалъ. *Subauctis superciliis arptores*.



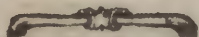


## ГЛАВА 8.

Предлагается запросъ о томъ, употребляются ли въ множественномъ числѣ слова *harena*, *caelum*, *triticum*? также *quadrigae*, *inimicitiae*, и другія нѣкоторыя сперхъ того словъ находятся ли въ единственномъ числѣ?

**Я** въ своемъ юношествѣ прежде отбѣзда въ Аѳины находясь въ Римѣ, въ свободное отъ ученія время, часто хаживалъ къ Фроншону Корнелію, и услаждался его различными и всякою ученостию исполненными разговорами. И никогда почти не случалось того, чтобы съ нимъ увидяся, и послушавши его разговоровъ, возвратился я въ домъ не просвѣщеннѣйшимъ и не ученѣйшимъ. Какъ-то въ одинъ день имѣлъ онъ разсужденіе хотя о вещи неважной, однакожъ достойное похвалы и для учащихъ Латинскому языку небезполезное разсужденіе. Ибо какъ одинъ его пріятель, человекъ довольно ученый, и знашый въ то время Спихотворецъ находясь у него, говорилъ, что онъ избавился отъ водяной болѣзни горячимъ пескомъ [*usus calentibus harenis*]; тогда Фроншонъ въ насмѣшку сказалъ, ты хотя отъ болѣзни и избавился, однако отъ погрѣшности слова не избавился. Понеже К. оный Цесарь, безсмѣнный Диктаторъ, Кн. Помпея шестъ, отъ котораго весь родъ и наименование Цесарей произошло, мужъ превосходнаго разума, и

чище прочихъ во свое время по Лашинѣ говорившій, въ книгахъ, написанныхъ къ М. Цицерону, о Сисействѣ Рѣчи, разсуждалъ, что погрѣшительно говорится *harenae*, потому что слово *harena* никогда въ множественномъ числѣ употребляемо быть не должно, равно какъ и *cælum* и *triticum*. А напрошивъ того думаетъ, что слово *quadrigae*, хотя оно значить одну колесницу, изъ одного соединенія четырехъ запряженныхъ лошадей состоящую, всегда въ множественномъ только числѣ употреблятъ надлежитъ, такъ какъ слова, *arma*, *comitia* и *inimicitiae*: и ежели ты, любезнѣйшій мой Сшиховорецъ, сему не противорѣчишь; то докажи пожалуй, что ты, сказавши въ множественномъ числѣ *harenas*, не погрѣшилъ и ни мало не ошибся. Что касается, отвѣчалъ онъ, до словъ *cælum* и *triticum*, то я не спорю, что они всегда въ единственномъ числѣ должны употребляться: а напротивъ того *arma*, *maenia* и *comitia* всегда въ множественномъ; о словахъ же *inimicitiae* и *quadrigae* мы рассмотримъ. И что принадлежишь до слова *quadrigae*, то можетъ быть я въ разсужденіи сего уснулаю древнихъ свидѣтельствую. Но какая бы тому была причина, для которой К. Цезарь думаетъ, что слово *inimicitia*, такъ какъ *inscientia*, *impotentia* и *iniuria* или древними не было въ единственномъ числѣ употребляемо, или отъ насъ такъ употребляемо быть не должно? когда Плавтъ, украшеніе Л.



ининскаго языка употребилъ также *deliciam*, въ единственномъ мѣсто *delicias*.

*Mea*, говоритъ онъ, *voluptas, mea delicia*.

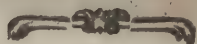
Да и самое сіе слово *inimicitia* К. Енній въ достопамятнѣйшей оной положилъ книгѣ:

*Eo*, говоритъ, *ingenio natus sum; amicitiam*

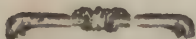
*Atque inimicitiam in fronte promptam gero.*

Но скажи пожалуй, написалъ ли, или сказалъ ли кто другой, что *harenae* нечисто на Лашинскомъ языкѣ говорится? и для того прошу тебя, оную К. Цесаря книгу, естли близко, подашь сюда; дабы намъ узнать, сколь онъ крѣпко и надежно сіе утверждаетъ. А какъ принесена была онза книга, называемая о Спойстѣ Рѣчи; то я изъ нея нѣкоторыя слова затвердилъ на память. Онъ сказавши выше, что ни *caelum*, ни *triticum*, ни *harena* множественнаго числа не имѣютъ, далѣе говоритъ: *Num tu harum rerum naturâ accidere arbitraris, quod unam terram, et plures terras, & urbem, & urbes, & imperium, & imperia dicamus; neque quadrigas in unam nominis figuram redigere, neque harenam in multitudinis appellationem convertere possimus?* Фронзонъ сіи прочитавши слова и обороты къ оному Стихотворцу, видишь ли, говоритъ, что К. Цесарь въ расужденіи слова *harena*, довольно ясно и твердо сказалъ противъ тебя? Стихотворецъ прокутъ будучи важностію книги, естли бы, говоритъ, позволено было опзывать онъ Цесаря, то я бы тебя опозвалъ онъ сея книги къ другой. Но какъ онъ и самъ





самъ своему мнѣнію не далъ причины, то скажи пожалуй ты, какая бы по твоему мнѣнію была погрѣшность сказать *quadriga* и *harenae*. На сіе Фронзонъ отвѣчалъ ему такимъ образомъ. *Quadrigae*, хотя и не есть всегда *multijugae*, но всегда заключается въ множественномъ числѣ; потому что *quadrigae* называющіяся четыре лошади вмѣстѣ запряженныя, какъ будто бы *quadrijugae*. Да сверхъ того и совсѣмъ не лѣзя наименованіе многихъ лошадей заключить въ единственное число. Равнымъ образомъ, только въ другомъ видѣ, рассуждать надобно и о словѣ *harena*; ибо ежели *harena* и въ единственномъ числѣ положенное означаетъ множество и изобиліе малѣйшихъ часшей, вмѣстѣ содержащихся: то безразсудно и неправильно уже по видимому сказать *harenae*, какъ будто бы сіе слово требовало множественнаго числа, когда оно и въ единственномъ числѣ заключаетъ въ себѣ множество. Но я сіе, придалъ онъ, сказалъ, не для того, чтобъ сіе правило и мнѣніе утвердить и сдѣлать неоспоримымъ; но только чтобъ мнѣніе Цесаря мужа ученаго не оставить безъ всякаго защищенія. Понеже для чего *caelum* въ единственномъ употребляется, а *mare* и *terra*, также *pulvis*, *ventus* и *fumus* не всегда? для чего *inducias* и *caeremonias* древніе писатели иногда въ единственномъ числѣ полагали; а *ferias*, *nundinas*, *inferias* и *exequias* никогда? почему *mel*, и *vinum* и симъ подобныя слова имѣ-



имѣють множественное число; а іас не имѣетъ, о всемъ семъ, говорю, спрашивать и изъяснять мужамъ многодѣльнымъ, живущимъ въ споль занятомъ разными должностями градъ, не можно. Да я вижу, что и сими самыми моими разсужденіями вы задержаны и отвлечены отъ какого нибудь дѣла. И такъ подите теперь, и въ свободное когда нибудь время поищите, употребилъ ли изъ древнихъ или орашоровъ или стихотворцевъ какой знапный, а не площадный писатель *quadrigam* и *harenas*? Сіи слова Фронтоу приказалъ намъ искать, я думаю, не для того, будто бы онъ думалъ, что ни въ какихъ древнихъ книгахъ ихъ не находится, но чтобы возбудить насъ къ чтенію и изысканію рѣдкихъ словъ. Однакожь мы нашли слово *quadriga* въ единственномъ числѣ употребленное въ Варроновой Сатирической книгѣ называемой *Exdemetricus*. Но слова *harenae*, въ множественномъ числѣ употребленного, съ меншимъ трудомъ мы искали за тѣмъ, что, какъ я помню, кромѣ К. Цесаря никто въ томъ не спорилъ.

## ГЛАВА 9.

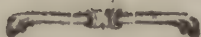
Весьма завапный отпѣтъ, данный Антоніемъ Юліаномъ выпшмъ съ нимъ пмѣстѣ на пирѣ нѣкоторымъ Грекамъ.

Одинъ юноша родомъ Азіатецъ, чиномъ всадникъ, веселыхъ мыслей, нравами и счастіемъ довольно украшенный, особенную охоту и склонность имѣющій къ Музыкѣ, въ день своего рожденія, которой онъ почиталъ началомъ своея жизни, давалъ своимъ пріятелямъ и учителямъ въ подгородной деревнѣ ужинъ. Въ то время на оной ужинѣ пришелъ съ нами Антоній Іуліанъ Реморъ, публичный учитель, родомъ Гишпанецъ, человекъ краснорѣчивый, и въ знаніи древнихъ вещей и учености искусный. Онъ, по окончаніи стола, какъ пришло уже время питью и разговорамъ, просилъ молодаго хозяина, чѣмъ приказалъ взойти своимъ мальчикамъ и дѣвочкамъ для пѣнія и игранія на орудіяхъ. И такъ мальчики и дѣвочки взошедшія къ намъ весьма пріятно пѣли многіе стихи изъ Анакреонта, изъ Сафы, и изъ другихъ новѣйшихъ стихотворцевъ нѣкоторыя любовныя весьма сладкія и пріятныя Елегіи. Но больше всего услادились мы нѣжнѣйшими спешками древняго (1) Анакреонта; которые

и

(1) Анакреонта ] Евсевій въ лѣтописи пишетъ, что Анакреонтъ жилъ во время Педикрата Самійскаго тирана; а сей получилъ тираннію около 62 й Олимпіады. Такъ и Павзаній въ Ашшикахъ; такъ и Страбонъ кн. 14.





я нарочно сдѣсь написалъ съ тѣмъ, чтобъ  
между прочимъ сей мой нещной трудъ и  
безпокойство нѣсколько пріятностію словъ  
и стиховъ облегчилось.

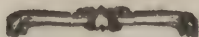
Τὸν ἄργυρον τορέυσας  
Ἦφαιτέ, μοι ποιήσον,  
Πανοπλίαν μὲν ἔχει  
(Τὶ γὰρ μάχαισι καμοί;)  
Ποτηρίον δὲ κοῖλον  
Ἔσον δύνη βαθυνον.  
Ποίει δὲ κατ' αὐτὸ  
Μήτ' ἄσρα, μήθ' ἀμάζας,  
Μῆ συγνὸν Ὀρίονα·  
Τὶ πλειάδεσσι καμοί,  
[Τί δ' ἄσρασι Βοώτεω;]  
Ποίησον ἀμπέλους μοι  
Καὶ βότρυας κατ' αὐτὸ,  
Καὶ χρυσέας πατέντας  
Ὅμῃ καλᾷ λυαίῳ  
Ἔρωτα καὶ Βάθυλλον.

то есть.

О вулканъ искусный мастеръ  
Оправь ты срезро!  
Не оружье мнѣ какое  
Сдѣлай: что до браней мнѣ?  
Сдѣлай ты стаканъ пожалуй  
Сколько можно глубже,  
Не черти по немъ ни зпѣздъ,  
Не пиши ни колесницъ,  
Ни угрюма Орiona:  
(Ибо что мнѣ до Пліяда  
Что мнѣ и до зпѣздъ Вооты?  
Лучше пырѣжь мнѣ на немъ  
Съ вѣтвями хисти пинеграчны

И чтовы дапили ихъ  
 Въ позлащенномъ одѣянѣ  
 Со Вавилломъ купидонъ  
 И любезный Вахусъ мой.

Какъ сіи стихи были пропѣты, то многіе изъ Грековъ, бывшихъ въ томъ пиршествѣ, люди веселые, и въ нашемъ языкѣ немало искусные, начали дразнить и укорять Юліана, такъ какъ совсѣмъ человѣка грубаго и невѣжду шѣмъ, что онъ родился въ Гишпаніи, и что онъ только крикунъ, краснорѣчіе его бѣшеное и вздорливое, и учить такому языку, которой никакихъ пріятностей, и никакихъ сладостей и красотъ не имѣетъ. И между шѣмъ часто его спрашивали, что онъ объ Анакреонѣ и другихъ сего рода Стихотворцахъ думаетъ, и кто бы изъ нашихъ Стихотворцевъ столь пріятные и сладкіе сдѣлалъ стихи, исключая развѣ Капулла и Калва, коимъ не много можетъ быть удалось написать лучше. Ибо Левій писалъ шемно, Гортенсіи некрасиво, Цинна несладко, Меммій негладко, и наконецъ всѣ стихотворцы писали грубо и невкусно. Тогда Юліанъ за отечественной языкъ, какбы за олтари и жертвенники, жестоко разсердяся и съ негодованіемъ сказалъ: Правда, долженъ бы я былъ уступитьъ вамъ, чтобы вы въ таковыхъ распускностяхъ и самага театроначальника превышали; и какъ въ роскошахъ жчѣи и убранствѣ, такъ и во многихъ пѣсняхъ были его превосходнѣе: но чтобы вы насъ шѣе.



Латинскій родъ, какбы нѣкошорыми людѣми совсѣмъ грубыми и незнающими въ нѣжно-стяхъ никакого вкуса не почитали, позволяше мнѣ закрытьъ свою голову епанчою, какъ въ одной рѣчи, нѣсколько цѣломудрію противной, вѣдѣлабъ Сокранѣ; и послушавши узнайте, что и наши также древніе Стихотворцы, жившіе прежде вами упомянутыхъ, были въ любовныхъ дѣлахъ и сочиненіяхъ небезъискусны. Потомъ обвертѣвши голову, весьма пріятнымъ голосомъ запѣла стихи Валлерія Едигуа древняго стихотворца, а послѣ Порція Лицинія, и К. Кашулла, которыхъ, по моему мнѣнію, ничего чище, красивѣе и стройнѣе ни на Греческой ни на Латинскомъ языкахъ сыскашь не можно. Стихи изъ Едигуа:

*Dicere cum conor curam tibi, Pamphila, cordis:*

*Quid mi abs te quaeram? verba labris abeunt.*

*Per pectus miserum manat subido mihi sudor.*

*Sic tacitus subidus, duplo ideo pereo.*

И также стихи изъ другаго мѣста тогоже сочинителя не меньше пріятныя, какъ и первые:

*Quid faculam praefers, Phileros, quid nil opu' nobis?*

*Ibimus, hoc lucet pectore flamma satis*

*Istam non potis est vis saeva extinguere venti,*

*Aut imber caelo candidu' praecipitans!*

*At contra hunc ignem Veneris, nisi si Venus ipsa,*

*Nulla st, quae possit vis alia opprimere.*



Потомъ изъ Порція Лицинія сии стихи:

*Custodes ouium, teneraeque propaginis agnūm  
Queritis ignem? Ite huc. Quaeritis? ignis homo 'st.  
Si digito attigero, incendam syluam simul omnem:  
Omne pecus flamma 'st, omnia quae video.*

изъ К. Капулла были слѣдующіе стихи:

*Aufugit mi animus. credo, ut solet, ad Theotimum  
Devenit. sic est. perfugium illud habet.  
Quid, si non interdixem, ne illunc fugitium  
Mitteret ad se intro, sed magis eiiceret?  
Ibimus quaesitum. Verum, ne ipsi teneamur,  
Formido. Quid ago? da Venu' consilium.*

## Г Л А В А 10.

Слопа, praeter propter между простаго народа употребляемая, употреблены также и Енниемъ.

Въ одно время я и Целсинъ Юліанъ Нумида ходили посѣтить Фронтона Корнилія, въ то время жестоко ногами болѣвшаго. И взошедши въ покои нашли его лежащаго на Греческой постелѣ, а кругомъ его сидѣло множество мужей, ученіемъ, родомъ и богатствомъ знаменитыхъ. Тутъ же стояли и плотники для строенія новыхъ баней призванные, и показывали ему разные образцы баней по кожѣ нарисованные. Онъ одинъ изъ нихъ выбравши образецъ спросилъ, коликое число требуется денегъ на совершеніе всего дѣла? А какъ



архитекторъ сказалъ, что надобно приставить почти тысячу сестерціевъ; то одинъ изъ пріятелей Фронтоновыхъ, *Et praeter propter*, примолвилъ, еще *пятьдесятъ*. Фронтонъ оставя разговоры о суммѣ, касающейся до посвросенія баней, и глядя на того пріятеля, который сказалъ, что надобно еще *пятьдесятъ praeter propter*, спросилъ его, что это слово значитъ *praeter propter*? На что оной его пріятель говоритъ, не мое это слово, но многіе такъ говорятъ, а можетъ быть ты и самъ слыхалъ его во употребленіи. Но что оно значитъ, о томъ не у меня, а у Грамматика спрашивать надлежитъ; и въ тожъ самое время указалъ перстомъ на Грамматика шумъ сидящаго, который въ Римѣ не безъ похвалы обучалъ оной наукѣ. Грамматикъ пронулъ будучи столь употребительнаго и общенароднаго слова темношою, Мы, говоритъ, разсуждаемъ о такой вещи, которая никакъ не заслуживаетъ той чести, чтобъ дѣлать объ ней вопросъ. Ибо оное столь подлое слово употребительнѣе въ разговорахъ художниковъ, нежели между учеными людьми. Но Фронтонъ уже съ большимъ напряженіемъ голоса и лица, Развѣ, говоритъ, почтенный училель, тебѣ кажется сіе слово подлымъ и негоднымъ, которое и М. Катонъ, и М. Варронъ, да и другіе многіе въ прошедшихъ временахъ, яко нужное и чистое Латинское употребляли? Къ симъ словамъ и

Юлій

Юлій Целсинъ примолвилъ, что сіе самое слово, о коншоромъ идетъ рѣчь, находишся также въ Енніевой Трагедіи, называемой *Ифигенія*, и что Грамматики его толкуя обыкновенно болѣе зашемняютъ, нежели изъясняютъ. Потомъ немедленно приказалъ принести К. Енніеву *Ифигенію* Въ хорѣ его Трагедіи мы читали слѣдующія написанные стихи:

*Otío qui nescit uti, plus negotií habet,*

*Quam quum est negotium in negotio.*

*Nam cui, quod agat, institutum est; nullo negotio*

*Id agit. studet ibi. mentem atque animum delectat suum.*

*Otioso in otio animus nescit quid velit.*

*Hoc idem est: neque domi nunc nos, nec militiae sumus,*

*Imus huc, hinc illuc; quum huc ventum est, ire illinc lubet,*

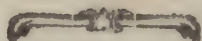
*Incerte errat animus. praeter propter vita vivitur.*

Но прочтеніи сихъ стиховъ, Фронзонъ оборотяся къ Грамматику, уже робѣвъ начинающему, слышалъ ли ты, говоритъ, почтеннѣйшій учитель, что и Енній швой употребилъ *praeter propter*, да еще въ такомъ смыслѣ, въ какомъ обыкновенно философскія строжайшія споры бывають? И такъ, поелику уже объ Енніевомъ шперь словъ рѣчь идетъ, то скажи пожалуй, какой точно смыслъ содержитсяъ въ семъ его стихѣ?

*Incerte errat animus. praeter propter vita vivitur.*

Грамматикъ долго помѣя, и много одѣ слыда краснѣя, а между тѣмъ какъ прочіе надъ нимъ смѣялися, всталъ, и пошедши





вонъ , Тебѣ , говоришь , Фронтоу , я послѣ  
одному снажу , дабы невѣжды не слышали  
и не узнали , что это значить . И такимъ  
образомъ всѣ мы , оставя запросъ о семъ  
словѣ , встали .

## ГЛАВА II.

*Полагаются Платоновы любовные стихи ,  
сочиненные имъ въ самой младости , когда  
онъ еще писалъ Трагедіи .*

**Въ** великой славѣ находятся оныя два  
Греческіе стиха , и за особенную свою  
красоту и пріятную красоту оныя мно-  
гихъ удостоиваются той чести , чтообы  
знать ихъ на память . Многіе изъ древ-  
нихъ писателей приписываютъ ихъ Плато-  
ну Философу , и утверждаютъ , что онъ  
сочинилъ будучи въ молодыхъ лѣтахъ , въ  
то самое время , когда еще писывалъ Тра-  
гедіи .

Τὴν ψυχὴν , Ἀγάθου Φιλῶν , ἐπὶ χαίρει ἔχου  
НАДѢ уаг ѣ тлѣмъ ѡс διαβισομένη .

Сіе двоестиниіе одинъ мой пріятель , чело-  
вѣкъ молодой , въ наукахъ небезъискусный ,  
во многіе стихи нѣсколько вольнѣе и сво-  
боднѣе переложилъ . Но какъ они мнѣ по-  
казались пашяши не недостойными , то я  
вдѣсь ихъ прилагаю :

*Dum semihulco sauior ,  
Meum puellum sauior ,  
Dulcemque florem spiritus*

*Disco*

*Duco ex aperto tramite ;  
 Animula aegra & saucia  
 Cucurrit ad labias mihi,  
 Rictumque in oris peruium,  
 Et labra pueri mollia  
 Rimata itineri transitus,  
 Ut transiliret, nititur.  
 Tum si morae quid plusculae  
 Fuisset in coitu osculi ;  
 Amoris igni percita  
 Transisset, & me linqueret :  
 Et mira prorsus res foret ,  
 Ut ad me fierem mortuus ,  
 Ad puerum intus viverem.*

## Г Л А В А 12.

Разсужденіе Ирода Антикиа о силѣ и споу-  
 стѣ печали ; и его мнѣніе подтврждает-  
 ся примѣромъ одного неученаго поселяни-  
 на, которой съ терномъ вмѣстѣ посѣхъ  
 плодоносныя дерева.

Я слышалъ въ одно время въ Аѳинахъ Иро-  
 да Антикиа, бывшаго Консула, говоря-  
 щаго Греческую рѣчь, въ которой онъ важ-  
 ностію, изобиліемъ, и красотою словъ всѣхъ  
 почти на нашей памяти бывшихъ Орапо-  
 ровъ далеко превзошелъ. Говорилъ онъ про-  
 тивъ Стоическаго ученія о Безстрастїи, раз-  
 драженъ будучи однимъ Стоикомъ за то,  
 что будто онъ печаль приключившуюся ему

онѣ смерти малячка имѣ любленнаго, несѣ  
 неблагодарно и неблагоразумно. Въ семѣ раз-  
 сужденіи, сколько я помню, смыслъ былъ  
 таковъ: Что ни одинъ человѣкъ, чувству-  
 ющій и рассуждающій по законамъ есте-  
 ства онѣ оныхъ всѣхъ души движеній, на-  
 зываемыхъ *страстями*, какъ-то онѣ печали,  
 желанія, страха, гнѣва, и радости совсѣмъ  
 бывъ свободенъ не можеть. Да хотя бы онѣ  
 и возмогъ дойти до того, чтобы онѣ всѣхъ  
 оныхъ страстей бывъ свободну: то сіе бы  
 лучшимъ для него не было, пошому что осла-  
 бѣлъ бы тогда его духъ, и былъ бы въ недѣй-  
 ствіи, лишившись помощи онѣ нѣкоп-  
 рыхъ страстей, яко нужнаго иногда надѣ  
 собою владычества. Понеже, говорилъ онѣ,  
 сіи чувствованія и движенія души, кои бу-  
 дущи неуѣренны бывають пороками, сущи  
 соединены и весьма крѣпко сопряжены съ  
 нѣкоторыми свойствами и силою нашихъ  
 душъ. И пошому, естли мы безразсудно  
 стараться будемъ всѣ оныя искоренить,  
 то опасаться надлежитъ, дабы не поше-  
 рять вмѣстѣ и добрыхъ также, и полез-  
 ныхъ души качествъ, съ ними столь тѣ-  
 сно соединенныхъ. И такъ, онѣ рассу-  
 ждалъ, что таковыя движенія души надоб-  
 но съ благоразуміемъ и рассужденіемъ уѣ-  
 рять, и очищать только онѣ тѣхъ, ко-  
 торыя кажутся несподны и противны на-  
 шему естеству, а при томъ еще съ бѣдстві-  
 емъ соединены; и сверхъ того всячески



надлежитъ остерегаться, дабы въ сихъ общешельствахъ не случилось и съ нами того, что, какъ повѣствуютъ, случилось съ однимъ грубымъ и глупымъ Фракіянцемъ, при воздѣлованіи купленного имъ поля. Одинъ, говорилъ онъ, Фракіянинъ, уроженецъ самой отдаленнѣйшей Варваріи, къ обработыванію полей непривычный, желая лучшую найши себѣ жизнь, переселился въ плодоноснѣйшую свѣта страну, гдѣ купилъ помѣстье съ оливами и виноградомъ. Но совсѣмъ ничего не зная, какъ надлежитъ ходити за сими древами, увидѣвъ въ одно время своего сосѣда, что онъ терніе по всему полю выросшія высѣкаетъ, уясней подстригаетъ самыя вершинки, отпрыски выбѣгшіе отъ виноградныхъ корней вырываетъ, отпрыски выросшіе по яблонямъ и маслинамъ обрѣзываетъ; увидѣвши его въ сихъ шрудахъ, подошелъ къ нему и спросилъ, для чего бы онъ столь великое множество деревъ и вѣтвей высѣкаетъ? Сосѣдъ ему ошвѣтснствовалъ, что чѣмъ будетъ поле чище, тѣмъ древа на немъ растущія будутъ плодоноснѣе. Онъ поблагодаря ему за то пошелъ въ свое помѣстье съ великою радостію, какбы совершенно научася садоводству. Пришедши схватилъ ножъ и топоръ, и въ своемъ саду по незнанію бѣдникъ весь виноградъ и маслины обсѣкъ, вѣтви прекрасныхъ и плодоносныхъ деревъ обрѣзалъ, молодинькія яблони и другія къ



произращенію плодовъ способные кусты вмѣстѣ съ терніемъ для очищенія сада вырвалъ. Но послѣ со вредомъ своимъ узналъ, что онъ поспешилъ дерзко, и что его ошибка произошла отъ того, что онъ положившись на сосѣда несправедливо ему подражалъ. Такъ, говоритъ, и оныя послѣдователи *безстрастія*, кои хотяшъ казаться спокойными, неустрашимыми, и ничѣмъ не движимыми, не имѣя ни къ чему желанія, ни сожалѣнія, ни гнѣва, ни радости, всѣ сіи отсѣкиши души дѣйствія, въ неключимомъ и какъбы разслабленномъ шѣлѣ составляются.

## Г Л А В А 10.

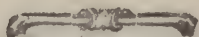
*По Латинѣ называющіеся Pumiliones [карлы] по Гречески νάνοι называются.*

**К**акъ въ одно время Фронзонъ Корнилій, Фестъ Постумій, и Апполлинаръ Суллицій, вмѣстѣ стоя въ сѣняхъ Палашинскаго дворца разговаривали между собою о разныхъ матеріяхъ; то я, тамъ же съ нѣкоторыми прочими находяся, ихъ разговоры, а особливо касающіеся до наукъ замѣчалъ съ особеннымъ любопытствомъ. Въ то время Фронзонъ къ Апполлинарію, Скажи пожалуй мнѣ, говоритъ, почтенный учитель, справедливо ли я сдѣлалъ, что людей весьма малодорослыхъ не называлъ *nanos*, а лучше разсудилъ

дилъ ихъ назвашъ *pumilio*? Понеже я помню, что сіе слово находится въ книгахъ древнихъ писателей; а слово *nanі*, показавшись мнѣ нечистымъ и варварскимъ. Правда, сказалъ Апполлинаръ, оно болѣе употребляется между проспаго народа, однако не есть варварское, а происхожденіе свое имѣетъ съ Греческаго языка. Ибо Греки нискихъ и малорослыхъ людей называли *νάγκη*; а называли они такимъ образомъ по нѣкоторому сходству произведенія сего слова, съ самою вещію онымъ означаемую. И, ежели, говоришь, не обманываетъ меня моя память, сіе слово употреблено въ Аристофановой Комедіи, называемой *Ἀκλαινῆς*. Однако можно бы тебѣ было его въ Латинской ввести языкъ, ежели бы только ты его захотѣлъ употребить; и оно гораздо бы было пріятнѣе достойнѣе, нежели нѣ гнусныя и весьма подлыя слова, которыя въ употребленіе Латинскаго языка введены Лабериемъ. Тогда Фесъ Постумій оборотясь къ одному Латинскому Грамматику, Фронтонову пріятелю, Насъ, говоришь, Апполлинаръ научилъ, что *Nanі* есть слово Греческое, но ты намъ скажи, не Латинское ли оно есть тогда, когда употребляется о нискихъ дѣшакѣхъ и малорослыхъ жеребятихъ; и у какого писателя оно въ семь разумъ употреблено? Оней Грамматики, человекъ подлинно довольно въ знаніи древней учености искусной, Ежели, сказалъ, не

бу.





будетъ грѣха, въ присутствіи Аподинара, предложитъ мнѣ свое мнѣніе объ ономъ Лашинскомъ ли, или Греческомъ словѣ, то я осмѣливаюсь шебѣ, Фестѣ, о томъ у меня спрашивающему отвѣтствовать, что сіе слово есть Лашинское, и находишся въ сочиненіяхъ Гелвія Цинны, знашнаго и ученаго Стихошворца. Сіе сказавши и самыя егѡ стихи прочиталъ, которые я упомыновавши здѣсь прилагаю:

*At nunc me septimana per salicta.*

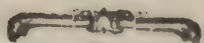
*Binis rheda rapit citata panis.*

#### Г Л А В А 14.

Что М. Варонъ и П. Нигидій, ученѣйшіе по свое время Римляне, были сопремяниками Ц сарю и Цицерону, и что Нигидіеи разсужденія, по причинѣ ихъ темноты и излишней тонкости цѣлѣ спѣтъ не пыходятъ.

Во время М. Цицерона и К. Цесаря не много было краснорѣчивыхъ мужей. А шолько Маркѣ Варронѣ и М. Нигидію были подорою и подкрѣпленіемъ различныхъ наукъ, просвѣщающихъ человѣчество. Что касается до Варрона; то ученія егѡ дѣла, содержащіяся въ книгахъ, находятся у всѣхъ во всегдашнемъ употребленіи. Но Нигидіевы разсужденія въ свѣтъ неізаны; и по причинѣ ихъ темноты и излишней шонности, яко малополезныя, отъ всѣхъ оставлены; ка-

жаковы находятся, на примѣрѣ, его грамматическихъ записки, мною недавно читанныя, изъ которыхъ я нѣкоторыя мѣста для примѣру, въ доказательство его рода писанія, выбралъ. Онъ разсуждая о Спейстѣ и Порядкѣ Буквъ, отъ Грамматииковъ гласными называемыхъ, писалъ слѣдующее разсужденіе, которое я, для упражненія читающимъ, не исполковавши оставилъ. *A & O semper principes sunt: I & V semper subditae. E & subit & praeit. In Euripo praeit: subit in Aemilio. Si quis putet, praeire U in his verbis, Valerius, Vennonius, Volusius: aut J in his iam pridem, jecur, jocum, jucundum: errabit, quod hae litterae, cum praeunt, ne vocales quidem sunt. Item ex eodem libro verba haec sunt: Inter litteram N & G est alia vis, ut in nomine anguis, & angari, & ancorae, & increpat, & incurrit, & ingenuus. in omnibus enim his non verum N sed adulterinum ponitur. Nam N non esse, lingua indicio est. Nam, si ea littera esset, lingua palatum tangeret. Alio deinde in loco est scriptum: Graecos non tantae inscitiae arcesso, qui OT ex O & T scripserunt, quantae, qui EI ex E & I, illud enim inopia fecerunt, hoc nulla re subacti.*

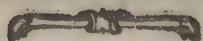


А. Г Е Л Л І Я  
АѢИНСКИХЪ НОЧЕЙ ЗАПИСКИ.  
КНИГА ДВАДЕСЯТАЯ  
ГЛАВА І.

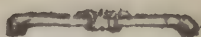
*Сек. Цецилія законоучителя и Флпорина Философа разсужденіе о законахъ двѣнадцати таблицъ.*

**С**екстѣй Цецилій въ правахъ и законахъ Римскаго народа былъ весьма знающъ и искусенъ, и въ толкованіи оныхъ великую имѣлъ ошъ всѣхъ довѣренность. Къ нему на Палатинскомъ дворѣ, гдѣ мы ожидали Цесаря для поздравленія, подошедши по случаю Фаворинъ Философъ, при насъ и при многихъ другихъ, съ нимъ разговаривалъ. Въ оныхъ тогдашнихъ разговорахъ зашла рѣчь о Законахъ Децемпирскихъ, которые ш. е. Децемвиры, нарочно для того ошъ народа сдѣланные, сочинили и на двѣнадцати Таблицахъ написали. Когда Сек. Цецилій разсмотрѣвъ и испытавъ законы многихъ городовъ говорилъ, что оныя законы съ изрядною и совершенною краткостью словъ написаны: то Фаворинъ сказалъ: Пусть по твоимъ словамъ будетъ сіе въ большей части оныхъ законовъ; ибо я сіи двѣнадцать Таблицъ читалъ не съ меньшимъ любопытствомъ, какъ и оныя десяти Платоновыхъ книгъ о Законахъ. Но нѣкоторыя въ нихъ законы кажутся быть или весьма темны, или жестоки; или напротивъ





тивѣ слишкомъ снисходительны и послабительны; или силѣ написанныхъ словъ соотвѣтствовать немогущи. Темношу, сказалъ Сек. Цецилій, не должно причипать въ вину законы пишущимъ, но надлежитъ приписывать оную несмысленности непонимающихъ: хотя и непонимающіе написаннаго не виноваты. Ибо долговременность привела въ забвеніе тѣ слова и обыкновенія, въ которыхъ содержалась сила законовъ. Понеже Таблицы сочинены и написаны въ трехсотое лѣто по созданіи Рима, съ котораго времени доселѣ кажется прошло не много меньше семи сотъ лѣтъ. А жестоко написаннымъ въ сихъ законахъ что почестъ можно? Развѣ ты жестокимъ почитаешь тотъ законъ, который законно опредѣленнаго судію или посредственника, обличеннаго во мздоимствѣ осуждаетъ на смертную казнь: или тотъ, который явнаго вора отдаетъ въ рабство тому, у кого сдѣлалась покража; а ночнаго вора позволяетъ убивать до смерти? Скажи, скажи пожалуй, любомудрѣйшій мужъ, недостойнымъ ли ты смертной казни почитаешь или вѣроломство онаго судіи, противъ всѣхъ божественныхъ и человѣческихъ законовъ, клятву свою за деньги продающаго, или нестерпимую дерзость явнаго вора, или злохитрое насильствіе ночнаго грабителя? Не спрашивай меня, сказалъ Фаворинъ, что я о семъ думаю.



маю. Ибо ты знаешь, что я (1) по правиламъ того, котораго держусь, ученія, обыкновенно больше вникаю въ вещи, нежели говорю объ оныхъ опредѣлительно. Но немаловажно и недостойно презрѣніе мнѣніе о семъ Римскаго народа; который хотя почишалъ сіи преступленія достойными мщенія, однако шаковыя за нихъ наказанія показались ему весьма жестоки. Ибо онъ симъ о шоль неумѣренной казни законамъ пустилъ отъ гнилости и долговременности быть истребленнымъ. Какъ отвергнувъ онъ безчеловѣчно написанное и слѣдующее: Если кто нибудь позванъ въ судъ за болѣзнію или старостію или не можешь, тому покрывная колыска не дается; но берутъ его, сажаютъ на скотъ, и изъ дому его къ Претору въ Комиціи новымъ погребенія образомъ выносятъ. Ибо за чѣмъ сопернику больного, и опившисъ воевать за себя немоущаго, посадивъ на скотъ везти въ судъ? А что сказалъ я, что нѣкоторые законы гораздо кажутся послабительны: то не весьма ли слабъ и тебѣ покажется слѣдующій о наказаніи за обиду законъ: *Si. Iniuriam. Faxit. Alteri. Viginti. Quinque. Aeris. Pœnæ. Sunto.* т. е. Если кто обидитъ другаго; тотъ долженъ заплатить ему дват.

---

(1) По правиламъ того, котораго держусь, ученіи] Фаворинъ былъ Академикъ. См. кн. 11. гл. 5.

двѣдцать пять ассовъ мѣди. Ибо кто  
 столь неимущъ, что бы не захотѣлъ сдѣ-  
 лать другому обиды, боясь заплачивать за  
 то двѣдцать пять ассовъ? По сему и К.  
 вашъ Лабевъ, въ книгахъ сочиненныхъ  
 на двѣдцать Таблицъ, не одобряя сего  
 закона сказалъ. Былъ нѣкто Луцій Вератій,  
 человекъ довольно безпушный и весьма глу-  
 пый. Онъ почиталъ за забаву бить по ще-  
 камъ людей свободныхъ. За нимъ ходилъ  
 слуга имѣющій полный карманъ ассовъ: и,  
 кого онъ по щекѣ ударитъ, тотчасъ при-  
 казывалъ тому въ силу двѣдцати Таб-  
 лицъ ошщивать двѣдцать пять ассовъ.  
 Для того, говоритъ Лабевъ, Преторы послѣ  
 сей законъ за благо разсудили ошмѣнить и  
 уничтожить, и для цѣненія обидъ опре-  
 дѣлили давать нарочныхъ судей. Нѣкото-  
 рые же изъ сихъ законовъ силъ написанныхъ  
 въ нихъ словъ, какъ я выше сказалъ, пока-  
 зались сошнѣшнствовать немогущими; на-  
 ковъ есть оный законъ о равной опла-  
 тѣ, котораго слова, естли меня память  
 не обманываетъ, суть слѣдующія: *Si Mem-  
 brum. Rupit. Ni. Cum. Eo. Pacit. Talio. Esto.*  
 и. е. Если кто попрезитъ у другаго какой  
 нибудь членъ такъ, что онъ имъ пладѣтъ  
 не можетъ; то учинить ему тожъ, что  
 онъ самъ сдѣлалъ, вуде не примирится съ  
 истцомъ. Понеже сверхъ жестокости мще-  
 нія и самая равная ошплаща правильно

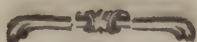




исполнена быть не можетъ. Ибо естѣли  
 тошѣ, у кого поврежденъ членъ отъ дру-  
 гаго, захочетъ равнымъ образомъ повре-  
 дить и у него; то можетъ ли соблюсти точ-  
 ность въ равномъ поврежденіи члена у дру-  
 гаго? И въ семъ случаѣ въпервыхъ сія труд-  
 ность нерѣшима. Но что, говоритъ, естѣ-  
 ли кто повредитъ у другаго членъ неумы-  
 шленно? ибо что сдѣлано неумышленно, за  
 то и оплата должна сдѣлана быть не-  
 умышленно же. потому что ударъ слу-  
 чайный и умышленный не могутъ быть  
 одинакимъ образомъ оплачены. И такъ  
 какимъ же образомъ неумышленно сдѣлавше-  
 му можетъ подражать тошѣ, который во  
 учиненіи равной оплаты имѣетъ право  
 не своеволюства, но неумышленности? Но  
 естѣли кто повредитъ и умышленно; то  
 никакъ не допустилъ въ случаѣ оплаты  
 повредить у себя членъ или выше, или  
 больше. А отъ сего какимъ вѣсомъ и мѣ-  
 рою можно предостеречься, я не понимаю.  
 Да и, естѣли что сдѣлается больше или  
 иначе, смѣшная будетъ жестокость, чтобы  
 во взаимной оплатѣ произойти опять про-  
 тивному дѣйствію, и продолжиться безконеч-  
 ному нѣкоторому возврату оплачиванія.  
 О безчеловѣчномъ же ономъ разсѣченіи и  
 раздѣленіи на части челоуѣческаго тѣла,  
 когда одинъ за долгъ по суду отданъ бу-  
 детъ многимъ, не хочу я упоминать, да  
 и говоритъ скучно: ибо что еще можетъ ка-  
 зать,



заться зѣброподобнѣе? что съ человѣчествомъ несовмѣстнѣе, какъ то, чтобъ члены и составы неимущаго должника лютейшимъ перзаніемъ были развлекаемы такъ, какъ нынѣ имѣніе развлекается чрезъ продажу? Тогда Сек. Цецилій, обѣими руками обнявъ Фаворина, сказалъ: Ты истинно одинъ въ наше время человѣкъ весьма искусный не только въ Греческихъ, но и въ Римскихъ законахъ. Ибо какой Философъ столь хорошо и столь основательно знаетъ законы своего ученія, сколь обстоятельно знаешь ты наши законы Децемвирскіе. Но прошу однако тебя, оставъ на нѣсколько времени Академическія ваши словопренія, и переставши стараться, по обыкновенію вашему, доказашъ и защитишь все, что ни захотѣлось, разсуди поважнѣе о томъ, что ты опроверчилъ. И не презри за то древность сихъ законовъ, что многіе изъ нихъ Римскій народъ пересталъ уже употреблять. Ибо конечно не безъизвѣстно тебѣ, что полезные и спасительные законы по обстоятельствамъ временъ, и по различному печенію общенародныхъ дѣлъ, и по разсмотрѣнію настоящихъ пользъ, и по усилію пороковъ требующихъ уврачеванія перемѣняются и преклоняются, и въ одномъ состояніи не пребываютъ; но, какъ отъ различныхъ погодъ въ различномъ видѣ показывается небо и море, такъ они по различному состоянію государства и общенародныхъ дѣлъ,



въ разсужденіи надобности или ненадобности, бывають различны. Что казалось спасительнѣе онаго Столонова закона о опредѣленномъ числѣ десятинъ земли? Что полезнѣе узаконенія Воконіева, запрещающаго дѣлать наслѣдницею дѣвицу или женщину? Что признаваемо было спольза за нужное для изкорененія въ гражданахъ роскоши, какъ законъ Лициніевъ и Фанніевъ, и другіе касающіе до расходовъ законы? Однако все сіе спало заглажено и покрыто богатствомъ, на подобіе нѣкоторыхъ волнъ въ гражданствѣ всплывшихъ. Но почему показался тебѣ безчеловѣчнымъ законъ, весьма, по моему мнѣнію, сходный съ челоуѣчествомъ, который больному или старому позванному въ судъ повелѣваетъ дать скота? Слова закона суть слѣдующія: *Si. In. Ius. Vocat. Si. Morbus. Acuitas. Ue. Vitium. Escit. Qui. In. Ius. Vocabit. Iumentum. Dato. Si. Nolet. Arceram. Ne. Sternito.* Можемъ быть ты думаешь, что *morbus* здѣсь называется болѣзнь тяжкая съ сильною и трясущею лихорадкою, и *jumentum* именуется одинъ какойнибудь скотъ на хребтѣ возящій; и потому безчеловѣчнымъ считаешь дѣломъ, больного въ домѣ своемъ лежащаго посадивъ на скотъ силою влечь на судъ. Нѣтъ, любезный Фаворинъ, не такъ. Ибо въ семъ законѣ означается не болѣзнь лихорадочная и весьма тяжкая;



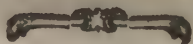
и не опасность жизни показывается, но нѣ-  
 которая слабость и изнеможеніе. Впрочемъ  
 болѣзнь тяжкую, много вредить могущую,  
 писатели сихъ законовъ на другомъ мѣстѣ,  
 не просто болѣзнію, но болѣзнію злою или  
 тяжкою [*morbum fonticum*] называющъ. И  
*jumentum* не только значить, что назы-  
 вается нынѣ; но и телѣгу запряженными  
 скопами влекомую древніе наши называли  
*jumentum* отъ *jungendo*. А *arcera* называлась оп-  
 всюду закрытая и укрѣпленная коляска,  
 какбы нѣкоторая *arca* успанная плашемъ,  
 въ которую весьма больные или старые по-  
 даваемы и возимы были. И такъ почему  
 показалось тебѣ немилосердно то, что по-  
 званному на судъ челоуѣку бѣдному и не-  
 имущему, который или за болѣзнію ногъ,  
 или по другому какомунибудъ случаю иппи  
 не могъ, опредѣляли давашь телѣгу? а не  
 приказали нѣжно послать коляску, потому  
 что для немошняго довольно было какой  
 нибудъ повозки. И сіе учинили для того,  
 дабы сіе извиненіе тѣлесною болѣзнію, укло-  
 няющимся отъ суда и опговаривающимся,  
 не было случаемъ ко всегдашнему отъ она-  
 го избытію. Но поступимъ далѣе. Ты го-  
 ворить, что мало положили за учиненныя  
 обиды плащень по двашцати пяци ассовъ.  
 Не за всякую безъ извѣстія обиду, любез-  
 ный Фаворинъ, положена сія малая плаща:  
 хотя и сія самая многочисленность ассовъ  
 соспавляла не малую тяжесть мѣдй. Ибо

Ш 3

въ

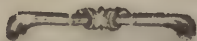


въ то время народъ употреблялъ асси фун-  
товые. Но за жесточайшія обиды, какъ-  
то за переломленіе кости, не только сво-  
боднымъ людямъ, но и рабамъ учиненныя, по-  
ложили большей платежъ. А за нѣкоторыя  
обиды опредѣлили бытъ равной оплатѣ:  
которую оплату, ты, почтеннѣйшій мужъ,  
нѣсколько не справедливо опорочилъ, и съ  
пріятною нѣкоторою острою словъ ска-  
залъ, что точно оной сдѣлать не можно;  
понеже оплата равной себѣ оплаты не  
имѣетъ, и не можно повредить члена по  
равновѣсію. [какъ ты говоришь], другаго по-  
врежденія. Правда, мой Фаворинъ, что со-  
вершенно равной оплатѣ бытъ весьма тру-  
дно. Но Децемвиры желая уменьшить и со-  
дѣлать прекратить толь насильственное вредо-  
нанесеніе и увѣче, благоразсудили и симъ  
стѣхомъ укротить людей; и въ разсужденіи  
повредившаго другому членъ, и не хотѣщаго  
договориться съ тѣмъ о заплатѣ деньгами,  
безъ равнощенія увѣчемъ же, не почли за на-  
добное смотрѣть на то, съ умысла ли онъ, или  
неумышленно повредилъ; или заплату увѣче-  
мъ же точно уравнивать, или на безмѣнъ  
възвѣшивать: но лучше восхотѣли устано-  
вить, чтобы въ поврежденіи одинакой ча-  
сти тѣла, одинакое было хотѣніе и спре-  
мленіе, нежели одинакой случай; понеже  
образъ хотѣнія наблюсти можно, а случая,  
какимъ сдѣланъ ударъ, не можно. И еслили  
я говорю справедливо, какъ и самое свой-  
ство



ство правоты доказываетъ; то она труд-  
ность возвратной твоей отплаты больше  
есть остроумна, нежели справедлива. Но по-  
елику и сей родъ наказанія считаешь ты  
жестокимъ: то, скажи пожалуй, какая въ  
томъ жестокость, когда тоже сдѣлають  
съ тобою, что ты сдѣлалъ съ другимъ? а  
особливо когда ты имѣешь способъ отъ се-  
го избыть посредствомъ договора заплащать  
деньгами, и когда терпѣшь или не терпѣшь  
равную отплату увечьемъ же зависишь отъ  
тебя самого. И какой Преторскій указъ объ  
оубиикѣ обидѣ сходитъ съ истинною быть  
можетъ? но я сказываю тебѣ, что и сія са-  
мая отплата увечьемъ по нуждѣ доходитъ  
до оубиики судейской. Ибо когда отвѣтчикъ  
объ удовольствореніи съ челобитчикомъ дого-  
ворится не хотѣлъ, и судейскаго повелѣнія  
о претерпѣніи равной отплаты увечьемъ не  
послушалъ; то судія оубивъ тяжбу осуждалъ  
его на платежъ денежный. Такимъ образомъ  
когда отвѣтчику и договоръ казался тяго-  
стенъ, и жестока отплата; то строгость  
закона обращалась къ наказанію денежному.  
Остается теперь отвѣчать на то, что въ  
разсѣченіи и раздѣленіи тѣла показалось  
тебѣ весьма безчеловѣчнымъ. Римскій на-  
родъ чрезъ храненіе и наблюденіе всѣхъ до-  
бродѣтелей отъ малаго начала возникъ до  
толикой славы и величества; но онъ отлучно  
отъ всѣхъ и наипаче хранилъ вѣрность, и  
за свято оную почиталъ, какъ въ част-



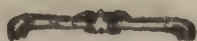


ныхъ, такъ и въ общественныхъ дѣлахъ. Такъ, для утвержденія общенародныя вѣрности, отдавалъ онъ непріателямъ Консуловъ, мужей знаменитѣйшихъ: такъ чело-вѣка принятаго подъ покровительство [*clientem*] узаконилъ почитать любезнѣйшимъ, нежели самыхъ сродниковъ и въ случаѣ защищать его даже и отъ своей родни; и ни что столь омерзительнымъ злодѣянiемъ не почиталось, какъ обманывать покровительствуемаго. И сію вѣрность предки наши свято хранили не только въ отправленіи общественныхъ должностей; но и въ договорахъ касающихся до дѣлъ частныхъ; наипаче же въ отдачѣ займа и въ торговлѣ. Ибо почитали они, что то вспоможеніе во временной скудости, въ которомъ всякой живущій въ обществѣ имѣетъ нужду, отъменяется, когда вѣроломство должниковъ останется безъ всякаго наказанія. Для того признавшимся въ займъ денегъ, и приговореннымъ къ платежу, даны тридцать дней срока для исправы; и оныя дни Децемвиры называли *justos*, какбы *quoddam justitium*, то есть, какбы нѣкоторою перемежкою и остановкою между ими суда; въ которые дни ничего съ ними по суду адѣлать было не можно. Потомъ, если они не расплатятся, приводимы были къ Претору, и отъ него отдаваемы были приведшимъ ихъ въ судъ, которые ихъ и сажали въ цѣли, или закавывали въ желѣза. Ибо

слова

слова закона, кажется, суть сѣдующія:  
*Aeris. Confessi. Rebus. Q. Iure. Iudicatis. Tri-*  
*ginta. Dies. Iusti. Sunt. Post. Deinde. Manus.*  
*Injectio. Esto. In. Ius. Ducito. Ni. Iudicatum.*  
*Facit. Aut. Quis. Endo. Em. Iure. Vindicat. Se-*  
*cum. Ducito. Vincito. Aut. Neruo. Aut. Com-*  
*pedibus. Quindecim. Pondo. Ne. Maiore. Aut.*  
*Si. Volet. Minore. Vincito. Si. Volet. Suo. Viui-*  
*to. Ni. Suo. Viuit. Qui. Em. Vincitum. Habebit.*  
*Libras. Farris. Endo. Dies. Dato. Si. Volet.*  
*Plus. Dato.* т. е. Когда кто признается, что  
 пощиненъ платить, и будетъ по суду пригопо-  
 ренъ къ платежу; то заимодавецъ долженъ  
 дать тридцать дней сроку должнику: потомъ  
 можетъ онъ его взять и поестъ въ судъ. Еже-  
 ли должникъ не заплатитъ долгу, а никто его  
 отъ суда не споводитъ; то заимодавецъ можетъ  
 его отвести къ себѣ, посадить въ цѣпь, или  
 закопать въ желѣза, только въ цѣпь не препы-  
 шала тягостію пятнадцати фунтовъ, или,  
 если захочетъ, можно ей быть и легче. Еже-  
 ли должникъ захочетъ питаться своимъ, то  
 пусть питается: если же не захочетъ; то  
 держащий его по оковахъ долженъ давать ему  
 по фунту муки на день, или и больше, когда  
 захочетъ. А между тѣмъ можно было имъ сдѣ-  
 лать договоръ; если же не договарялся, то  
 держимы были въ заключеніи шестьдесятъ  
 дней. Въ сіе время по три дни торговые  
 сряду они выводимы были къ Претору въ соб-



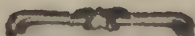


раніе; и провозглашаемо было число взя-  
 тыхъ и неопданныхъ денегъ. Въ третій  
 же торговый день казнимы были смертію,  
 или продаваемы чужестранцамъ за Тибръ.  
 Но оную смертную казнь, для утвержде-  
 нія, какъ я объявилъ, вѣрности уставлен-  
 ную, чрезъ оказаніе новыя жестокости со-  
 дѣлали страшною и ужасною. Ибо ежели мно-  
 гіе были заимодавцы, которымъ по суду оп-  
 данъ былъ должникъ; то позволяли, ежели  
 захотѣли, разсѣкать и разрубать на части  
 шло опданнаго имъ человѣка. Я скажу и са-  
 мыя слова закона, дабы вы не подумалъ, что  
 я боюсь ихъ показати, и чрезъ то не произве-  
 сти къ нимъ ненависти. *Tertiis. говоритъ*  
*законъ, Nundinis. Partis. Secanto. Si. Plus.*  
*Minus. Ue. Secuerunt. Sine. Fraude. Esto.*  
 т. е. Въ третій торговый день тѣлу быть  
 разрублену на части. И на сколько бы ча-  
 стей оно разрувлено ни было, воеваться не-  
 чего. Нѣтъ подлинно ничего немилосердѣя,  
 нѣтъ ничего безчеловѣчнѣе: естли бы, какъ  
 изъ самаго дѣла видно, не съ тѣмъ намѣрені-  
 емъ шло безчеловѣчная казнь была объявле-  
 на, какъ чтобы никогда до нея не доходишь.  
 Ибо мы видимъ, что многіе нынѣ должни-  
 ки по суду опдаются заимодавцамъ, и отъ  
 нихъ держатся скованные; понеже негод-  
 нѣйшіе люди заключеніе въ оковы весьма за-  
 нудо почитаютъ. А чтобы ктонибудь встѣ-  
 рину былъ разрубленъ, того я ни чиналъ,  
 ни



ни слыхалъ; пошому что сія жестокость наказанія не могла быть презираема. Не уже ли ты думаешь, Фаворинъ, чтобы столь много было лжесвидѣтелей, сколь много мы ихъ видимъ; естли бы не вышла изъ употребленія оная въ двѣнацати Таблицахъ положенная казнь за лжесвидѣтельство, то есть, естли бы и нынѣ по прежнему обличившійся во лжесвидѣтельство былъ сбрасыванъ съ Тарпейна камня? Жестокость мщенія за злодѣяніе по большей части учить жить честно и оспорожно. Повѣсть о Мешіи Фуфетіи Албанскомъ и мнѣ, не весьма спѣшно таковыя книги читающему, небезизвѣстна. Онъ за то, что въроломно нарушилъ условіе и договоръ съ Царемъ Римскаго народа, привязанный къ двумъ четвероконымъ колесницамъ въ разныя стороны влекомымъ разтерзанъ. И кто споритъ, чтобы казнь сія не была жестока и несдыханная? Но посмотри, что говоритъ о семъ Виргилій:

*Стоять было тебѣ поспѣе, Алаңецъ, слоѣ.*  
 Какъ о семъ и о другомъ сему подобномъ Сек. Цецилій разсуждалъ съ похвалою и одобреніемъ отъ всѣхъ при томъ бывшихъ, и отъ самаго Фаворина: то сказали, что уже Цесаря поздравляютъ: и такимъ образомъ всѣ мы разошлись.



## Г Л А В А 2.

Что значитъ въ рѣчи М. Катона слово *Siticinum*.

**S***iticines*, написано въ Рѣчи М. Катона, второй надписаніе, *Ne Imperium Sit Veteri, Ubi Novus Venerit. Siticines*, говоритъ онъ, *et liticines, et tubicines*. Но Цезарій Виндексъ *in Commentariis Lectionum Antiquarum* говоритъ, что онъ знаетъ, что *Liticines* лито cantant, и *Tubicines* tuba: а что таксе то, quo *Siticines* cantent, онъ человекъ правдивый признается, что не знаетъ. А я нашелъ въ Смѣшанныхъ Запискахъ Капитона Атинея, что *Siticines* названы тѣ, которые *apud sitos canere soliti essent*, то есть, *vita functos et sepultos*: и что они имѣли собственный родъ трубы, отъ другихъ отличный.

## Г Л А В А 3.

Почему Л. Акцій Стихотворецъ *in Pragmaticis* сказалъ *Sicinnistas Nebuloso Nomine esse*.

**Н**азываемыхъ въ простонарѣчьи *Sicinnistas*, правильнѣе говорившіе называли *Sicinnistas* съ удвоеніемъ буквы *S*. Ибо *Sicinnium* былъ родъ старинной пляски. А пляшучи пѣли то, что нынѣ поютъ стоя. Положилъ сіе слово Л. Акцій Стихотворецъ *in Pragmaticis*, и сказалъ, что *Sicinnistae* называются *nebuloso nomine*: думаю потому *nebuloso*, что неизвѣстно ему было, почему называется *scinnium*.

## ГЛАВА 4.

О томъ , что везчестно и предсудительно имѣть склонность и любовь къ зрѣлищнымъ ремесленикамъ ; и приложенныя о семъ слова Философа Аристотеля.

**Н**ѣкто богатый юноша , Тавра Философа ученикъ , полагалъ свою ушѣху и увеселеніе въ представляющихъ комедіи и трагедіи , и играющихъ на трубахъ , людяхъ свободныхъ . А люди такое ремесло имѣющіе называются по Гречески οἱ περὶ τὸν Διόνυσον τεχνῖται, *Діонисопы или Ваххопы ремесленики*. Тавръ хотѣя отвести онаго юношу отъ обращенія и содружества съ Театральными игроками , послалъ къ нему слѣдующія слова , выписанныя изъ Аристотелевой книги , которой надписаніе, *Προβλήματα Ἐυκρίλια , Энциклопедическія Запросы ; и приказалъ ежедневно прочитывать оныя* :  
 Δια τί οἱ Διονυσιακοὶ τεχνῖται ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ πορνῆροί εἰσιν ; ἢ ὅ τι ἤκησα λόγῳ καὶ Φιλοσοφίας κοινωνῆσι ; διὰ τὸ περὶ ταῖς ἀναγκαίαις τέχνας αὐτῶν τὸ πολὺ μέρος τῆ βίῃ εἶναι . καὶ ὅ τι ἐν αἰσχρίαις τὸν πολὺν χρόνον εἰσιν , ὅτε δὲ ἐν ἀπορίαις . ἀμφοτέρω δὲ φαυλότητος παρασιτυσιακὰ . π. е. Почему Діонисопы ремесленики по большей части люди порочные ? Потому ли что они неразумны и не знаютъ Философіи ? понеже большую часть споей жизни употребляютъ на нужныя ремесла , и больше препропождаютъ жизнь непоздержно ; частію же живутъ пѣ



недостаткѣ; а и отъ того и отъ другаго происходятъ пороки.

## ГЛАВА 5.

*Точные списки съ писемъ Царя Александра и Философа Аристотеля.*

Сказываютъ, что размышленія и науки, которыя ученикамъ своимъ преподавалъ Аристотель философъ, царя Александра учитель, раздѣлялись на два вида. Одни изъ нихъ называлъ онъ Эксотерическими [ачѣшними], а другіе Акроатическими [слушательными]. Эксотерическими назывались тѣ, которыя служили къ реторическимъ упражненіямъ, къ приобрѣшенію способности остро и замысловато говорить, и къ познанію дѣлъ гражданскихъ. А Акроатическими назывались тѣ, въ которыхъ заключалась отдаленнѣйшая и тончайшая философія; и которыя касались до созерцанія естества, и діалектическихъ споровъ. Сей наукѣ, которую я называлъ Акроатическою, обучалъ онъ поутру въ Ликіѣ, и не всѣхъ безразбору допускалъ къ оной; но только тѣхъ, которыхъ онъ напередъ испыталъ разумъ, начатки ученія, и къ наукѣ охоту и прилѣжаніе. Оныя же эксотерическія разсужденія и обученіе въ словѣ дѣлалъ онъ по вечерамъ въ тойже мѣстѣ; и преподавалъ оныя всѣмъ юношамъ безразбору, называя сіе *δεινὸν περίπατον* [прохаживаніемъ послѣполу-  
денъ]

деннымъ], а оное вышеупомянутое ἐκδοῖν  
 [прохажипаніемъ утреннимъ]: ибо онъ и въ  
 то и въ другое время разсуждалъ ходя. И  
 книги свои, въ которыхъ написаны всѣ оныя  
 разсужденія, раздѣлилъ на двое, такъ что  
 одни назывались Эксошерическими, а другіе  
 Акроатическими. Когда царь Александръ  
 узналъ, что книги Акроатическія имъ из-  
 даны въ народъ, то хотя въ то время всю  
 почти Азію держалъ въ оружіи, и самаго  
 царя Дарія приводилъ въ затрудненіе сраже-  
 ніями и побѣдами; при всѣхъ однако оныхъ  
 толь важныхъ дѣлахъ отписалъ къ Ари-  
 стотелю, что неправо онъ поступилъ, что  
 Акроатическія разсужденія, которыя онъ  
 Александръ у него слушалъ, издалъ въ на-  
 родъ. Ибо чѣмъ, говоритъ, можемъ мы пре-  
 зойти другихъ, естли тѣмъ, что мы у  
 тебя слушали, будутъ пользоваться псѣ  
 безъ извѣтій? потому что я больше хочу  
 презойти ученіемъ, нежели силою и богат-  
 ствомъ. Аристотель написалъ ему отвѣтъ въ  
 такой силѣ: Жалуешься ты, что Акроати-  
 скія книги изданы, и потому несохранины тай-  
 нѣ: (1) такъ знай, что они ни изданы ни не  
 изданы; понеже они празумительны будутъ  
 однимъ только тѣмъ, которые насъ слуша-  
 ютъ.

---

(1) Такъ знай, что они ни изданы ни неизданы;  
 понеже они празумительны будутъ однимъ толь-  
 ко тѣмъ, которые насъ слушаютъ.] Хотя изъ сихъ  
 Аристотелевыхъ къ Александру вел. словъ видно, что  
 акро-



ютъ. Списки съ обоихъ писемъ взяты изъ  
книги (2) Андроника Философа издѣсь при-  
ло-

Акроатическія книги, отъ него обнародованныя, сокращеніе и темнѣ написаны, нежели чтобъ кто-нибудь къ Акроатическимъ лекціямъ недопущенный, великую изъ нихъ могъ получить пользу, или чрезъ чтеніе ихъ испытать Аристотелевы мысли, или сокровенныя въ нихъ тайны, по темнотѣ, то есть, слогъ и матеріи узнать. Однако изъ того не слѣдуетъ, чтобъ Аристотель и въ Акроатическихъ школахъ, когда разсуждалъ при ученикахъ допущенныхъ къ слушанію сокровеннѣйшаго ученія, о разсуждаемыхъ вещахъ упоминалъ коротко и темно, понеже, онъ дѣлалъ имѣлъ съ знающими, и которые уже много успѣли въ ученіи, такъ что какбы искуснымъ каждую вещь больше означалъ, нежели изъяснялъ пространно и обильно, иначе нежели какъ онъ дѣлалъ въ лекціяхъ Эксотерическихъ, въ которыхъ онъ какъ преподавалъ науки больше къ простонародному употребленію приносимыя; такъ и для простонароднаго понятія о всемъ разсуждалъ пространнѣе и яснѣе, и толковалъ съ болшею околичностію словъ. Но никакъ довольно сумнительнымъ почестъ не можетъ того, что Аристотель и въ Акроатическихъ лекціяхъ ученикамъ своимъ вещи, о которыхъ онъ разсуждалъ, не темно и кратко болше напоминая, нежели изъясняя, но весьма подробно и ясно, и сколько требовало ихъ свойство и трудность, продолжительнѣе и разумительнѣе, хотя и весьма тонко толковалъ. Ибо къ чему Аристотелю предъ ближайшими и предъ учениками своими, которыхъ онъ хотѣлъ сдѣлать участниками своего ученія, скрывать свои мысли? И совсѣмъ противное изъ сего отвѣтнаго Аристотелева письма къ Александру видно. Ибо досадующему Александру, нѣкогда его ученику и слушателю, что Акроатическія лекціи, которыя у него слушалъ, чрезъ изданіе книгъ онъ обнародовалъ, и чрезъ то всякому простолудину явными сдѣлалъ, отвѣчалъ Аристотель, что Акроатическія книги имѣ

Ари-



ложилъ. Ибо весьма мнѣ полюбілся въ пись-  
мѣ и того и другаго весьма крашкѣй, но  
преострый слогъ.

Ἀλέξανδρος Ἀριστοτέλει εὖ πράττειν.

Οὐκ ὀρθῶς ἐποίησας ἐκδὲς τὰς ἀκροατικὰς τῶν λόγων.  
Τῇ γὰρ ἐτι διόισμεν ἡμεῖς τῶν ἄλλων, εἰ καὶ ὅς  
ἐπαυδύθημεν λόγος, ἔτοι πάντων ἔσονται κοινοί; ἐγὼ  
δὲ βυλοῖμην ἂν ταῖς περὶ τὰ ἀριτὰ ἐμπειρίας, ἢ ταῖς  
δυνάμεσι διαφέρειν. ἔρρωτο.

Ἀριστοτέλης βασιλεῖ Ἀλεξάνδρῳ εὖ πράττειν.

Ἐγραψάς μοι περὶ τῶν ἀκροατικῶν λόγων, οἷόμε-  
νος δὲν αὐτὰς φυλάττειν ἐν ἀπορρήτοις. ἴσθι ἐν αὐτὰς  
ἢ ἐκδεδομένους, ἢ μὴ ἐκδεδομένους. ξενετοὶ γὰρ εἰσι μόνοις  
τοῖς ἡμῶν αἰεσασιν. ἔρρωτο.

Часть II.

III

ГЛАВА

Аристотелемъ обнародованныя, тѣмъ только вразуми-  
тельны будущъ, которые его изустныя Акроагиче-  
скія лекціи слушали: понеже они сподъ темно написа-  
ны, что не безъ труда ищонибудъ, не слыхавъ его  
о тѣхъже вещахъ яснѣ и обстоятельнѣе разсуждающа-  
го разумъ и силу оныхъ понять можеть. И такъ  
книги, Аристотелемъ въ народъ изданныя, крашко и  
прерывны, а пощому довольно темно написаны: а  
разсужденія Акроагическія предъ слушаателями его до-  
вольно ясна и вразумительно отъ него предлагаемы  
были.

(2) Андроника] Андроникъ Родянинъ, по свидѣтель-  
ству Аммоніа, процѣпашъ около 180й Олимпиады, и  
былъ одиннадцатый изъ Перипатетиковъ въ аѳинской  
школѣ. Между прочимъ писалъ онъ противъ Аристо-  
телевыхъ Категорій, также оглавленіе книгъ Аристо-  
телемъ и Теофрастомъ написанныхъ, какъ свидѣтель-  
ствуетъ Порфирій въ житіи Платона, и Плутархъ въ  
Судѣ; гдѣ и объявляетъ, что Андроникъ описалъ  
Аристотелевы и Теофрастовы книги Тиранніономъ ис-  
пра-



## ГЛАВА 6.

Спрашиваемо и разсуждаемо было, какъ пра-  
вилнѣе топорить, *habeo curam vestri*, или  
*vestrum*?

**Я**, въ молодыхъ лѣтахъ учившись въ Ри-  
мѣ у Аполлинара Сулпиція, спрашивалъ  
его, по чему говорится, *habeo curam vestri*,  
или *misereor vestri*? и сей падежъ *vestri*, въ шомъ  
мѣстѣ какой имѣетъ падежъ прямой? Онъ  
мнѣ ошвѣчалъ на сіе слѣдующимъ образомъ:  
Спрашиваешь ты меня о шомъ, о чемъ и  
я уже давно всѣхъ спрашиваю. Ибо кажет-  
ся надобно говорить не *vestri*, но *vestrum*, какъ  
говорятъ Греки ἐπιμελῆσαι ὑμῶν, καὶ κηδεῖν  
ὑμῶν. гдѣ ὑμῶν лучше говорится *vestrum* неже-  
ли *vestri*, и споймъ въ падежъ именитель-  
номъ, которой ты называлъ прямымъ. Одна-  
ко, говоришь, я во многихъ мѣстахъ на-  
хожу сказанное *nostri* и *vestri*, а не *nostrum* или  
*vestrum*. Л. Сулла во второй книгѣ *Rerum Ge-  
starum*: Quo si fieri potest, ut etiam nunc nostri vobis  
in mentem veniat: nosque magis dignos creditis, quibus  
ciuibus quam hostibus utamini, quique pro vobis potius,  
quam contra vos pugnemus: neque nostro neque maiorum  
nostrorum merito nobis id contingit.

Теренцій in *Phormione*:

*Ita*

---

правленные; и, поелику они прежде извѣстны были  
не многимъ, издалъ въ народъ. Нѣкоторые почи-  
тають его сочинителемъ впервые изданнаго Тереніемъ  
Парафразиса на книги писанныя къ Никомачу, но не-  
справедливо: потому что премногія причины противъ  
ное доказываютъ.

*Ita plerique ingenio sumus omnes, nostri nosmet pœnitent.*

Афраний in Togata:

*Nescio qui nostri miseritus tandem deus.*

и Лаверій in Necromantia:

*Dum diutius detinetur, nostri oblitus est.*

И именомъ, говоримъ, несумнительно, что все сіе *nostri oblitus est*; *nostri miseritus est*, говоримся въ шомже падежѣ, въ которомъ падежѣ говоримся *mei pœnitent*, *mei miseritus est*, *mei oblitus est*. А *mei* есть падежъ вопросительный, коимъ Грамматикъ называющъ родительнымъ, и склоняется отъ слова *ego*, которое во множественномъ *nos*. Равнымъ образомъ *tui* склоняется отъ слова *tu*, которое также во множественномъ числѣ говоримся *vos*. Ибо такимъ образомъ Плавтъ склонилъ in Pseudolo въ слѣдующихъ стихахъ:

*Si ex te tacente fieri possem certior,*

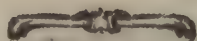
*Here, quae miseriae te tam misere macerent;*

*Duorum labori ego hominum parissem lubens,*

*Mei te rogandi, et in his respondendi mihi.*

Ибо Плавтъ въ семъ мѣстѣ сказалъ *mei*, не отъ *meus*, но отъ *ego*. И такъ если бы ты захотѣлъ сказать *patrem mei*, вмѣсто *patrem meum*, какъ Греки говорящъ τὸν πατέρα μου, то скажешь хотя неупотребительно, но конечно правильно, и такимъ же образомъ какъ сказалъ Плавтъ *labori mei* вмѣсто *labori meo*. Такимъ же образомъ Гракъ сказалъ во множественномъ числѣ *misereri vestrum*, такимъ М. Цицеронъ сказалъ *contentio vestrum* и *contentio*





*nostrum* : такимъ образомъ и Квадригарій въ девятнадцатой книгѣ *Лѣпопица* положилъ слѣдующія слова: *C. Mari, quando te nostrum et reipublicae miserebitur?* И такъ почему Теренцій сказалъ *pœnitet nostri*, не *nostrum*? и Афраній *nostri miseritus est*, не *nostrum*? Мы, говоримъ, ничего больше о семъ на мысль не всходимъ, какъ что они сказали сіе послѣдуя употребленію древности, неимѣвшей излишней разборчивости и привязанности къ словамъ. Ибо какъ многократно писалось, *vestrorum*, вмѣсто *vestrum*; какъ у Плавта in *Mustellaria* въ слѣдующемъ стихѣ:

*Verum illud esse maximā pars vestrorum intelligit,*

Такъ иногда и *vestri* говорилось вмѣсто *vestrum*. Но кто захочетъ говорить правильно, шотъ безъ сумнѣнія лучше скажетъ *vestrum*, нежели *vestri*. И потому весьма, говоримъ, сдѣлали шѣ непристойно, которые во многихъ спискахъ [*exemplatibus*] Саллустія испортили въ слѣдующемъ мѣстѣ весьма чисто и правильно написанное. Ибо когда въ Кашилинѣ написано было такъ: *saepe maiores vestrum miseriti plebis Romanae*; то *vestrum* замазали, и написали сверху *vestri*. Отъ сего во многія книги произшекла сія погрѣшность. Помню, что такъ мы говорили Аполлинаръ; и сіе самое отъ слова до слова шогда я замѣтилъ.

## ГЛАВА 7.

Сколь различны Греческихъ стихотворцевъ мнѣнія о числѣ дѣтей Нюпиныхъ.

Удивительная и почти смѣшная въ Греческихъ стихотворцахъ усматривается разность басни о числѣ дѣтей Нюпиныхъ. Ибо говоритъ Омиръ, что дѣтей мужеска и женска полу было у нея двѣнащцать, Еврипидъ четырнадцать, Сафа осмнадцать, Вакхилидъ и Пиндаръ дващцать. Нѣкоторые же другіе писатели сказали, что было только шрое.

## ГЛАВА 8.

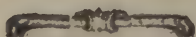
О тѣхъ пещахъ, въ которыхъ усматривается согласіе [сирѣдѣи] съ увеличивающеюся и состарѣвающеюся луною.

Анніанъ стихотворецъ на своей части земли, которую онъ имѣлъ въ доли Фалискомъ, обыкновенно собираніе винограда праздновалъ весело. На оныя дни позвалъ онъ меня и нѣкоторыхъ другихъ своихъ пріятелей. Гдѣ во время ужина прислано изъ Рима множество устерсовъ: которые какъ поставлены на столъ, и многіе изъ нихъ были моши и сухи, то Анніанъ сказалъ: Поелику (1) теперь луна состарѣвается; для того и устерсы, какъ нѣкоторыя

Ш, 3

дру-

(1) Теперь Луна состарѣвается, для того и устерсы худы и несочны. Общее есть мнѣніе, что, во вре-



другія вещи, хулы и несочны. А какъ спросили мы его, какія другія вещи при составленіи луны теряютъ свою сочность? то онъ

время приращенія луны, ушерсовъ и всѣхъ черепокожныхъ тѣла увеличиваются, а во время ущербленія оныхъ, паки уменьшаются; и сіе мнѣніе по видимому подтверждается ежедневнымъ опытомъ. Однако причина сего, почему около полнолѣсчія больше, нежели около новолѣсчія, ушерсы и прочія черепокожныя большее получаютъ приращеніе, весьма не многимъ, или и никому еще доселѣ неизвѣстна. Которые ближе къ оной подходятъ кажутся, тѣ причину относятъ ко влажности Луны: когда въ оную солнечныя лучи во время Полнолѣсчія ударятъ; думаютъ, что свѣтъ опшуда на землю приходящій есть нѣчто теплое со влажнымъ смѣшенное, и пошому растптельное и пшательное. Чего въ Новолѣсчій совсѣмъ случпться не можетъ. Однако отъ сего общаго мнѣнія отступаешь ученѣйшій мужъ Ис. Воссій въ кн. о Движеніи морей и вѣтровъ гл. 16. и думаетъ, что не отъ Луны, и не чрезъ ея дѣйствіе ушерсы и прочія черепокожныя получаютъ полношю и тучность, но причину сего полагаетъ онъ въ самомъ прибываніи моря; понеже во многихъ мѣстахъ Индіи, какъ то у Камбай, Бенгала, острова Явы и въ другихъ мѣстахъ. по объявленію премногихъ очевидныхъ свидѣтелей, въ Новолѣсчіе и Полнолѣсчіе, многія черепокожныя бываютъ пусты, въ четверти же первую и послѣднюю полны. А сіе по мнѣнію его происходитъ отъ того, что въ вышеупомянутыхъ странахъ не видно, чтобы сколько нибудь прибывало море во время полной или новой Луны, но прибываетъ оно четырьмя или пятью днями позже, смотря потому какъ рано или поздно къ тѣмъ мѣстамъ подступаетъ Океанъ. Потому и въ заливъ Камбайскомъ и Пегуанскомъ въ лунныя четверти нампаче моря надываются, а въ новую или полную луну ониже убываютъ. А изъ сего, говоритъ сей ученѣйшій мужъ, видно, что не чрезъ явленія луны, но чрезъ прибываніе моря утучняются ушерсы.



онъ сказаѣ; не ужли не помнише вы, что говоришѣ нашѣ Луцилій?

Полная луна

Даетъ сохѣ устерсамъ и полноту ежамъ,  
и тучность цѣмъ скотамъ и толстоту мышамъ.  
Тѣ же самыя животныя, которыя во время приращенія луны толстѣютъ, во время напрошивъ луннаго ущерба худѣютъ. Да и глаза у кошекъ по тѣмъ же перемѣнамъ луны бывають или больше или меньше. А то говоришѣ, гораздо больше удивительнѣе, что читалъ я у Плутарха въ примѣчаніяхъ на Исиду и Осириса; Лукъ какъ зеленѣетъ и растетъ подѣ исходъ луны, такъ напрошивъ засыхаетъ во время приращенія оныя. Сіе самое Египетскіе священники полагають причиною, для чего Пилусіоты не бдятъ луку: понеже онъ одинъ изъ всѣхъ зелій уменьшенія и увеличенія перемѣны имѣетъ приращеніямъ и ущербамъ луннымъ противныя.

## ГЛАВА 9.

Какія слова Антоній Юліанъ любилъ въ Миміамбахъ Кн. Маттіа.

Антоній Юліанъ говорилъ, что онъ съ пріятностію и удовольствіемъ слушаетъ нововымышленныя слова Кн. Маттіа, чело-вѣка ученаго; каковы были и тѣ, которыя упоминалъ написанныя имъ въ Миміамбахъ:

*Sinuque amicam reficere frigidam caldo:*

*Columbulatim labra conferens labris.*

Также говаривалъ, что и слѣдующее вымышлено пріятно и сладкорѣчиво:

*Iam tonsiles tapetes ebrii fuso,*

*Quos concha purpura imbuens venenavit.*

также слѣдующее:

*Dein coquenti vasa cuncta deiecit:*

*Nequamque scitamenta pipulo poscit.*

## ГЛАВА 10.

Что значатъ слова; *ex jure manum confertum.*

**Е***x jure manum confertum.* Взяты сіи слова изъ старинныхъ образцовъ судопроизводства, которыя и нынѣ говоряся предъ Преторомъ, когда двое или больше о какой нибудь вещи имѣютъ тяжбу, и каждой проситъ Претора что бы оная вещь утверждена была за нимъ. Я спросилъ славнаго и знаменитаго въ Римѣ грамматики, что значатъ сіи слова? Онъ съ презрѣніемъ мнѣ отвѣчалъ: Или ты, молодецъ, ошибаешься, или шутишь. ибо я учу грамматикъ, а не суднымъ дѣламъ. И такъ естъли ты имѣешь что нибудь спросить изъ Виргиліа, Плавта, Энніа; то изволь спрашивать. Да и сіе, сказалъ я, господинъ учитель, естъ изъ Энніа. Ибо Энній сказалъ сіи слова. И какъ онъ съ великимъ удивленіемъ сказалъ, что сіи слова не стихотворческія, и что ихъ совсѣмъ въ стихотвореніи Энніевомъ не находишься: то я слѣдующіе стихи изъ осьмой книги дѣшописца прочиталъ наизусть.

изустъ. Ибо случилось мнѣ онѣ, какъ оп-  
мѣнно хорошо предѣ другими написанные,  
помнишь.

*Pellitur e medio sapientia, vi geritur res.*

*Spernitur orator bonus, horridus miles amatur.*

*Chaud doctis dictis certantes, nec maledictis*

*Miscent inter se inimicitiam agitantes.*

*Non ex jure manum confertum, sed magis ferro*

*Rem repetunt, regnumque petunt, vadunt solida vi.*

Какъ я прочиталъ сіи Эннiевы стихи, то  
сказалъ грамматикъ: я уже тебѣ вѣрю. Не  
и ты пожалуй повѣрь мнѣ, что К. Эннiй  
свѣденіе о семъ получилъ не изъ науки  
снихотворенія, но отъ какого нибудь за-  
коноучителя. Такъ подиже и ты, сказалъ.  
и научися отъ того, отъ кого научился  
Эннiй. Принялъ я совѣтъ учителя мимо себя  
указавшаго на другаго, отъ кого бы мнѣ  
научиться тому, чему онъ самъ научить  
былъ долженъ. И такъ я то, что узналъ  
отъ законоучителей и изъ ихъ книгъ, раз-  
судилъ включить въ сіи записки: понеже  
тѣмъ, которые живутъ въ свѣтѣ и какъ  
надлежитъ жить людямъ, не должно не  
знать словъ, часто употребляемыхъ въ дѣ-  
лахъ гражданскихъ. *Manum conferere* значитъ,  
за ту вещь, о которой идетъ шажба, на  
примѣръ за поле, или за что нибудь другое,  
вмѣстѣ съ соперникомъ ухватиться рукою,  
и на самой той вещи обыкновенными словами  
защищать на оную свое право. Т. е. Защи-  
щеніе своего права на какую нибудь вещь





дѣлалось чрезъ ухваченіе самой той вещи и на самомъ томъ мѣстѣ, въ присутствіи Претора и по закону двенадцати Таблицъ, въ которыхъ написано такъ. *Si. Qui. In. Iure. Manum. Conserunt.* Но какъ послѣ по разпространеніи предѣловъ Италіи, въ случаѣ судопроизводства, Преторы, заняты будучи дѣлами, почитали себѣ въ тяжестъ въ дальнія страны ъздити для рѣшенія таковыхъ тяжбебъ: то въ противность двенадцати Таблицамъ по тайному согласію уставлено, чѣобы тяжущіеся non in iure apud Praetorem manum conferebant, sed ex iure manum confertum vocarent; то естъ, alter alterum ex iure ad conferendam manum in rem, de qua ageretur, vocaret; atque profecti simul in agrum, de quo litigabatur, terrae aliquid ex eo, uti unam glebam, in ius in urbem ad praetorem deferrent: et in ea gleba, tanquam in toto agro, vindicarent. И сіе Энній хотя означить сказалъ: non, ut ad Praetorem solum est, agi legitimis actionibus, neque ex iure manum confertum, sed bello, ferroque, et vera vi, atque solida. И сіе по видимому сказалъ онъ, сравнивая оную силу гражданскую и отъ Преторскаго жезла зависящую, которая изъясляема была словомъ, а не рукою производима, съ силою военною и кровопролитною.

## ГЛАВА II.

Что значитъ *sculna* слово положенное у М. Варрона.

Есть П. Лавинія книга не безъ прилѣжанія сочиненная. Надписана она, *de Verbis Sordidis*. Пишетъ онъ въ ней, что *sculna* просто называется, какбы *seculna*: *quem qui elegantius*, говоритъ, *loquuntur, sequefrem appellant*. Оба сии слова проиаведены а *sequendo*: *quod eius, qui electus sit, utraque pars fidem sequatur*. Тотже П. Лавиній въ той же книгѣ упоминаетъ, что слово *sculna* написано въ Логисторикѣ М. Варрона, котораго надписаніе *Catus*. Но что *apud sequefrem depositum erat, mo sequestro positum* говорили чрезъ нарѣчіе. Катонъ о Птоломеевѣ противъ Церма говоритъ:

*Per deos immortalis, nolite vos sequestro ponere.*

К о н е ц ъ.





## О Г Л А В Л Е Н І Е

Достопамятныхъ вещей въ А. Гелліи находящихся. Первое число означаетъ книгу, а послѣднее главу книги.

### А.

**А** *авгис* откуда произхо-  
дитъ. 10, 5.

**Аверрункъ** богъ. 5, 12.

**Авгуры** [птицегадатели] на которыхъ птицъ по большей части смотрѣли. 6, 6.

**Августъ** не неискусенъ былъ въ Лашинскомъ языкѣ. 10, 24.

— Вал. Корвину приказалъ на площади поставишь статуя. 9, 11.

— служанка его родившая вдругъ пятерыхъ мальчиковъ, и ея монументъ. 10, 2.

— письмо его къ сыну Каю. 15, 7.

**Авеншинъ** для чего одна изъ семи горъ Рима не включена въ Померій. 13, 14.

**Aves praepetes** у Виргил. 6, 6.

*inferae.* тамже.

**Autumo** что значитъ, изъ чего сложено, и Нигидіева въ семъ ошибка. 15, 3.

**Agere cum populo** и *con-*  
*sionem habere* какъ ме-  
жду собою различеству-  
ютъ. 13, 15.

**Агнцы** козвмъ молокомъ вскормленные имѣютъ шерсть жестче 12, 1.

**Агриппа Мен. Консулъ.** 17, 21.

**Агриппа** кто? 16, 16.

**Агриппино поле** 14, 5.

**Аддикша** своего Плавтъ написалъ на мѣльницѣ. 3, 3.

**Adoptatio** что, и чемъ раз-  
нися *ab arrogatione*,  
которые могутъ *adop-*  
*tare* и *adoptari.* 5, 19.

**Adoptivus filius** чрезъ на-  
гражденіе даваемое оп-  
цамъ былъ ли полезенъ  
*patri adoptatori.* там-  
же.

**Адрианъ Императоръ** опре-  
дѣлилъ, что и въ одинъ  
нашпашный мѣсяцъ жен-  
щинъ родить можно. 3,  
16.

**Aedepol** клятва, женская.  
11, 6.

Академики и Пирроники въ  
чемъ и сколько между  
собою различествуютъ.  
11, 5.

Аквилій Галлъ судя. 15,  
28.

Аквилонъ въшрѣ въющій  
отъ сѣвера. 2, 22.

Анна Ларенція какова бы-  
ла, и какое ей уста-  
влено богослуженіе. 6, 7.

Аксій (Квинтъ) другъ Ци-  
цероновъ, къ которому  
писалъ Тиронъ Туллій.  
7, 3.

Аксиома діалектическая  
называемая отъ Гре-  
ковъ, какъ названа по  
Латински. 16, 2.

Акция и Пакувіа стихо-  
творцовъ разговоръ.  
13, 2.

Акцій стихотворецъ когда  
процвѣталъ. 17, 21.

Албанія производитъ лю-  
дей во младенчествѣ съ-  
двующихъ, также боль-  
ше видящихъ ночью не-  
жели днемъ. 9, 4.

А. Албинъ дѣла Римлянъ  
описалъ по Гречески, и  
что о немъ думалъ М.  
Кашомъ. 11, 8.

Александръ Великій когда  
родился, когда царство  
получилъ, и на кошо-

ромъ году отъ рожде-  
нія скончался. 17, 21.

Александръ Молоссъ когда  
въ Италію пришелъ.  
тамже.

Александра сравненіе со  
Сципіономъ Африкан-  
скимъ старшимъ. 6, 8.

Александрово письмо къ  
Аристотелю. 20, 5.

Аліатъ Лидійскій царь  
воюя съ Милитянами  
имѣлъ при себѣ музы-  
кантовъ, свирѣльщиковъ  
и женщинъ игравшихъ на  
свирѣляхъ. 1, 11.

Алла любодѣйца. 4, 11.

Алківіадъ надушій собою  
свирѣли успыдившійся  
безобразію своего лица  
отвергнулъ. 15, 17.

Алкіоны во сколько дней  
и когда въюшъ гнѣзда.  
3, 10.

Алфенъ законоискусника  
ошибки во истолкованіи  
нѣсколькихъ старинныхъ  
словъ. 6, 5.

Алѣбу что производитъ.  
16, 3.

Амата первая Весмалъ-  
ная дѣвица. 1, 12.

Ambitiosus кто 9, 12.

Анакреонъ старика вес-  
ма пріятныя сатиры  
19, 9.

Анаксаторъ учитель Еври-  
пидовъ. 15, 20.

Андрокла, слуги Консуль-  
скаго, отданнаго на би-  
тву со зѣврыми и льва  
достопамятное взаимное  
обознаніе. 5, 14.

Андроникъ философъ. 20, 5.

Аппа Регенна. 13, 21.

Антіанъ стихотворецъ. 8,  
10, 20, 8.

Анибалъ какъ насмѣялся  
Антіоху. 5, 5.

— сколько изъ шѣхъ де-  
сяти пѣвниковъ, кото-  
рыхъ обязавши клят-  
вою послалъ въ Римъ,  
къ нему возвратилось, и  
какъ поступили Рималя-  
нѣ съ шѣми, которые  
возвратившись не похоти-  
ли. 7, 18.

Антигovidъ шрубачъ. 15,  
17.

Антіохъ Асіійскій царь.  
7, 2.

Антистенъ Сократикъ  
какъ думаетъ о еласно-  
любіи. 9, 5.

Антицира островъ слав-  
ный родящійся на немъ  
чемерицею. 17, 15.

Антионій. Юліанъ риторъ.  
15, 1. 18, 5.

— его тонкое разсужденіе  
о перемѣнѣ слова въ Ци-

цероновои рѣчи за хи.  
Плавтіа. 1, 4.

— его же шушка надъ ме-  
лодымъ риторомъ. 9, 15.

— что отвѣчалъ одному  
укорившему его шѣмъ,  
что онъ Испанецъ. 19, 9.

Антионій (Маріъ) Триум-  
виръ для благоустржде-  
нія республики. 3, 9.

Аполлодоровы стихи о Ме-  
вандрѣ. 17, 4.

Аппіа Цека на дочь для  
чего наложенъ штрафъ  
опъ Эдилей народныхъ.  
10, 6.

Аппій Клавдій Кавдексъ  
Консулъ. 17, 21.

Аппіонъ Плисмоникъ, чело-  
вѣкъ ученый, но учено-  
стію своею хвастающій.  
5, 14. 6, 8.

Argentum purum putum.  
6, 5.

Ареопагиты важѣйшіе су-  
дѣи. 12, 7.

Аримаспы. 9, 4.

Аріонъ музыкантъ бѣжав-  
шій на дельфинѣ. 16, 19.

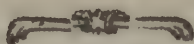
Арискомъ изъ женщины  
сдѣлался мужчиною, пре-  
жде назывался Арескуза.  
9, 4.

Арисмаркъ защищалъ Ана-  
логію. 25, 25.

Аристиппово изреченіе.  
19, 1.

Ари-





Арестонъ законоучитель.  
11, 18.

Аристогитонъ. 9, 2.

Аристодимъ писатель басенъ. 11, 9.

Аристошель Александра царя учитель, и его къ оному письмо. 20, 5.

— части ученія, которое онъ преподавалъ ученикамъ. тамже.

— записки его. Акроаматическія и Экстерическія. тамже.

— какимъ наукамъ училъ онъ всѣхъ безъ разбору, и какимъ только не многихъ. тамже.

— какъ избралъ себѣ преемника. 13, 5.

— за сколько купилъ не многія Спеусиповы книги. 3, 17.

— во всѣхъ вещахъ до человеческого знанія касающихся былъ весьма искусенъ. 19, 5.

— когда умеръ и когда родился. 17, 21.

Аристофанъ весьма забавный комикъ. 13, 24.

Аристофанъ говорливость какими означилъ слова. 1, 15.

Аристоксенъ музыкантъ. 4, 11.

Arrogatio какъ бываетъ; въ ономъ обыкновенно употребляемые слова; которые могутъ arrogari. 5, 19.

Артемидіа какъ любила своего мужа, и какъ пила его кости. 10, 18.

Артеріа что, и въ какомъ случаѣ щупается ея бѣіе. 18, 10.

Архелай Миеридатовъ военачальникъ. 15, 1.

Архелай царь. 15, 20.

Архилохъ въ которое время процвѣталъ. 17, 21.

Архимъ Пиеагорикъ сдѣлалъ изъ дерева изображеніе голубя, которое, сказываютъ, лѣтало. 10, 12.

Арцесилай философъ что отъѣтствовалъ иѣжному богачу. 3, 5.

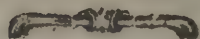
Ассы фунцовые въ 12 Таблицахъ. 20, 1.

Атабулъ вѣтеръ. 2, 22.

Ашей Капитонъ въ общенародныхъ и частныхъ правахъ весьма искусный. 10, 20.

Ашиніева закона слова въ какомъ разумѣ принимать надлежитъ. 17, 7.

Atque частица какую имѣетъ силу, и сколько означеній. 10, 29.



Аттика древле называлась  
Ахтй. 14, 6.

Аттики любяшъ говорить  
произнося духомъ пер-  
вую букву многихъ словъ.  
2, 3.

Атшилй Регулъ сражаетъ  
ся со змиемъ. 6, 3.

— достопамятная о немъ  
повѣсть, когда взяшъ  
былъ въ плѣнъ Карфа-  
генцами. 6, 4.

— какимъ родомъ смерти  
скончался. тамже.

Аустръ въшрѣ. 2, 22.

Африкѣ въшрѣ. 2, 22.

Ахивы молча вступаютъ  
въ бой. 1, 11.

Аюсъ богъ. 16, 17.

Аенияиъ коликою пылали  
ненавистию къ Мегарен-  
цамъ. 6, 10.

— которыхъ шрехъ фило-  
софовъ прислали къ Рим-  
лянамъ послами, и кого  
они имѣли переводчикомъ.  
7, 14.

— когда Персовъ, когда  
Лакедемоняиъ победили.  
17, 21.

— день отъ захожденія  
солнца до другаго захо-  
жденія измѣряли. 3, 2.

— въ Аeiнахъ когда пе-  
рестали играть на сви-  
рѣяхъ. 15, 17.

Часть II.

— въ Аeiнахъ коликое  
число общенародныхъ  
книгъ до пораженія Пер-  
скаго. 6, 17.

Б.

Баграда рѣка. 6, 3.

Балбѣ Корнелій, къ кото-  
рому Цесареви письма.  
17, 9.

Баи Сипіевы. 3, 1.

Barbarismus до временъ  
Августовыхъ не былъ во  
употребленіи. 13, 6.

Барваскулъ стряпчій. 15, 5.

Васотіа комедія приписан-  
ная Плавту почитаетъ  
ся за Аквиліену. 3, 3.

*Bidentes hostiae* что и по-  
чему такъ названы. 16,  
6.

*Vimae hostiae*. 16, 6.

Библиотека при храмѣ ми-  
ра. 16, 8.

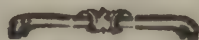
Блаженная жизнь дѣлаетъ-  
ся чрезъ одну добро-  
дѣтель. 18, 1.

Благоразуміе нескрасногла-  
голивое больше избирать  
надобно, нежели глупую  
говорливость. 1, 15.

Близорукій слуга продан-  
ный когда обратно от-  
данъ быть можетъ? 4, 2.

Богамъ иъкоторымъ Рим-  
ляне приносили жертвы,  
чтобы получать отъ  
нихъ пользу, а иъкото-  
рыхъ

Ъ



рыхъ умилоштиваяли, чтобы не претерпѣть отъ нихъ вреда. 5, 12.  
 Бги чѣмъ наипаче отъ людей различествуютъ. 14, 1.

Болѣзни у Спиковъ неразиствующа. 12, 5.

Болѣзни какъ сие ситъ должнъ человекъ мудрый. там же.

Болѣзни въ законахъ XII таблицъ что? 20, 1.

Болѣзни какъ отъ природнаго недостатка различаются въ указѣ Эдидей Курульныхъ. 4, 2.

Болѣзни, противоположны разумъ там же.

Болѣзни сила и свойство какое прити въ мнѣніи Спиковъ. 9, 12.

Бобы вѣсть запрещено ли было послѣдователямъ Пифагоровымъ. 4, 11.

Болѣзни когда опаснѣе? 3, 10.

Болѣзни сила. 2, 5.

Болѣзни природа ли произвела вмѣстѣ съ людьми. 6, 1.

Бороду брить прежде старости и у Римлянъ было обыкновеніе. 3, 4.

Бороду когда древнѣе брили. 3, 4.

Босфорское море замерзаетъ. 17, 8.

Братья подѣ караулъ Трибуи народный можетъ, а звать къ себѣ на судъ не можетъ. 13, 12.

Братья полевые (aguales fratres). 6, 7.

Братья (сари) говорится Вестальная дѣвица, жрецъ Юпитеровъ и Августы. 1, 12.

Бригитаны служащіе правительствующимъ особамъ въ провинціяхъ. 10, 3.

Буквѣ въ письмѣ К. Цесаря и другихъ сокровенное знаменованіе. 17, 9.  
 Буквѣ изъ которыхъ пріятное согласіе 7, 20.

Букфаль городъ построенный Александромъ по имени его коня. 5, 1.

Букфаль, Александровъ конь за сколько купленъ, и достопамятная о немъ повѣсть. 5, 2.

## В.

Вавилонянъ что называли днемъ. 3, 2.

Валерій (Квинтъ) Коксулъ. 17, 21.

Валерій Пробъ грамматикъ. 4, 7, 9, 9.



— въ нѣкоторомъ мѣстѣ у Саллустіа вмѣсто *eloquentia* читаетъ *loquentia*. 1, 15.

Варронъ (Маркъ) и П. Нигидій Цицерону и Цесарю современники. 19, 14.

— Мениппу подражалъ въ Сатирахъ. 2, 18.

— какой способъ употреблялъ для распознанія Плавтовыхъ комедій. 3, 3.

Варроновыми названы дватцать одна Плавтовыхъ комедій. тамже.

— книги его о седмицахъ, когда онъ посланъ былъ въ ссылку, по разграбленіи его библіотеки не нашлись. 3, 10.

— нѣкоторые статьи письма его къ Оппію. 14, 7.

— Ки. Помпею далъ вводныя записки. тамже.

— въ какихъ трехъ чело-вѣкахъ полагаетъ при-мѣры трехъ образовъ рѣчи. тамже.

Варронъ Триумвиръ. 13, 12.

— трибуиъ народный. тамже.

Вашиканъ богъ почему такъ названъ. 16, 17.

Веловисъ какой богъ? что ему приносимо было въ

жертву, какое его изображеніе. 5, 12.

Веліа городъ. 10, 16.

Велій Лонгъ грамматикъ. 18, 9.

Веннидій Бассъ, чело-вѣкъ низкой породы, былъ народнымъ Трибуномъ, Преторомъ, Консуломъ, и великимъ Первосвященникомъ; онъ М. Антоніемъ признанъ за не-пріятеля, первый торжествовалъ надъ Пар-еями. 15, 4.

Веррія Флакка погрѣшность. 16, 14. 17, 6.

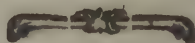
Веселіе что? 2, 27.

Веспаль какова должна быть, чѣмъ освобождаетъ отъ сего священства, какое получаетъ право, какъ скоро взята будетъ; обрядъ взятія, и для чего говорится, что берется она: при-томъ обыкновенныя слова великаго Первосвященника съ измѣляющаго. 1, 12.

Веспаль первая взята царемъ Нумою. тамже.

Веспальная дѣвица почему отъ Первосвященника называется *Аматю*. тамже.

Вина суть три рода. 13, 30.



Вино какъ употреблять и на что, по мѣвѣю Платона. 15, 2.

— для чего на пирахъ у древнихъ употребляемо было. тамже.

— Римскимъ женщинамъ для чего запрещено. 10, 23.

— почему рѣдко замерзаетъ. 17, 8.

Вино Лезбеское, также Родосское. 13, 5.

Виргилій Маронъ весьма знающъ былъ въ древности. 5, 12.

— говорилъ про себя, что онъ стихи раждалъ по примѣру медвѣдицы. 17, 10.

— хотѣлъ, чтобы Энеиду не совоѣмъ ошдѣланную сожгли, которая во многихъ мѣстахъ требовала поправленія. тамже.

— Пиндаровы стихи о горѣвѣи Эпиме не хорошо выразилъ. тамже.

— какимъ подражалъ стихамъ Пароеніевымъ и Омировымъ. 13, 26.

— подражалъ также Лукрецію. 1, 21.

— какія слова, говорятъ, употребилъ педло и неосторожно; и что надобно, означать такъ гово-

рящимъ. 12, 2.

— какими стихами означилъ гражданскій день. 3, 2.

— какъ Греческихъ стихотворцовъ изразалъ по Латински. 9, 9.

— и мало Анисеомъ Корнушомъ неопороченъ. 9, 10.

— противъ Гигина оправданъ въ погрѣшности. 5, 8. 6, 6.

— Ноу для чего онъ вычернилъ изъ своихъ стиховъ 7, 20.

— которые Омировы стихи хорошо, и которые худо переложившимъ почитался. 9, 9.

— несправедливо порочитъ его Сенска. 12, 2.

— какія ошибки его замѣнилъ Гигинъ. 10, 16.

Віантовъ силлогизмъ о женидѣѣ не кажется обротивымъ. 5, 17.

Віопіа прежде называлась Аонією. 14, 6.

Возвратъ солнца лѣтній и зимній. 3, 10.

Возвратъ лѣтній бываетъ въ седмомъ знакѣ Зодіака отъ возврата зимняго. тамже.

Возрастовъ предѣлы. 10, 28.

Воины въ чемъ присягали?

16, 4.

— въ который день должны являться для отъезда къ Консулу, и какія имъ въ семъ случаѣ сдѣланы изключенія. тамже.

Воину въ безчестіе пускаема была кровь. 10, 8.

Воконіевъ законъ запрещающій дѣвицу или женщину дѣлать наслѣдницею. 20, 1.

Волы движеніе для чего иначе при вѣяніи сѣверныхъ, иначе при вѣяніи южныхъ вѣтровъ бываетъ. 2, 30.

Ворамъ какую положилъ казнь Драконъ, какую Солонъ и какую Децемвиры. 11, 18.

Воровство сколь свято и непорочно опредѣлено древними. 11, 18.

Воровство по законномъ обыскѣ найденное. тамже.

Воръ явный и nocturnalъ какъ называется по законамъ XII Таблицъ. 20, 1.

— когда можно его убивать безъ опасенія наказанія. 11, 18.

Воры общенародные. тамже.

— за воровство сколь строго встарину наказывали. 7, 15.

Воспокъ равноденственный, зимній и лѣтній. 2, 2.

Во врачебной наукѣ какъ въ остающіяся отъ дѣлѣ часы упражняться должно? 18, 10.

Временемъ все открывающа. 12, 11.

Всадникъ Римскій за неоприятность отъ Цензора замѣченный. 4, 12.

— у всадника весьма толстаго когда Ценсоръ отнимаетъ коня, съ безчестіемъ ли его дѣлаетъ сіе. 7, 22.

Вулканія Седигита разсужденіе о стихотворцахъ Латинскихъ. 15, 24.

Въ вѣнцѣ бытъ продаваему. 7, 4.

Вѣнецъ за вѣщность въ непріятельскій станъ даваемый. 5, 6.

— торжественный.

— осадный.

— гражданскій.

— стѣнный.

— за взбѣжаніе въ непріятельское судно даваемый. тамже.

— малаго торжества.

— масличный.



Вѣнечное золото. 5, 6.

Вѣровъ различныя имена,  
откуда каждой изъ нихъ  
приходитъ и различныя  
о числѣ ихъ мнѣнія. 2,  
22.

### Г.

Габіа Басса о имени *ragius*  
осмѣянное преданіе. 3,  
19.

Галеры (*astuagiae*). 10, 25.

Галлъ Асиній безъ причи-  
ны порочитъ Цицерона.  
17, 1.

Галлы съ какимъ намѣре-  
ніемъ и въ какую вой-  
ну взяли Римъ. 17, 21.

Галлы чемерицею напая-  
ющъ стрѣлы. 17, 15.

Гармодій Афинецъ Ти-  
ранноубійца. 9, 2. 17,  
21.

Гарпалъ военачальникъ ца-  
ря Кира. 10, 16.

Гегезій историкъ Греческій.  
9, 4.

Геллій (Авлъ) учился у  
Фаворина. 14, 2. 16, 3.

— у Сулпиція Аполлинара.  
6, 6, 13, 16. 20, 6.

— у Т. Кастриція. 13,  
20.

— въ Римѣ отъ Консу-  
ловъ сдѣланъ былъ за  
урядъ судіею. 12, 13.

— отъ Претора въ юно-  
шества избранъ въ су-  
ды. 14, 2.

— съ какимъ намѣрені-  
емъ, по какому случаю  
и какимъ порядкомъ на-  
писалъ сіи книги. пре-  
дисл.

Геллій (Луцій) бывший Цен-  
соръ заблагодарсудилъ  
дать Цицерону граждан-  
скій вѣнецъ. 5, 6.

Геминъ Сервилій кто?  
12, 4.

Геометрія когда пріятнѣе?  
16, 18.

Гераклитъ Ефесскій. пре-  
дисл.

Геркулесова шѣла высота.  
1, 1.

Геркулесъ Олимпійскую  
спадію измѣрилъ стопа-  
ми ногъ своихъ. тамже.

— убивши Діомида лоша-  
дей его привелъ въ Ар-  
госъ. 3, 9.

Гермиппъ писавшій житія  
славныхъ мужей. 3, 13.

Героическіе стихи то есть  
шестистопные. 18, 18.

— что въ нихъ примѣ-  
тилъ М. Варронъ. там-  
же.

Герсима какъ просила ми-  
ра у Татіа. 13, 22.

Гесіиѣ грамматикѣ. 1, 21  
— написалъ жизнь Ци-  
піона Африканскаго стар-  
шаго. 7, 1.

Гіерокаѣ Стоикѣ. 9, 5.  
Гипсикратѣ Грамматикѣ.  
6, 12.

Главково и Діомидово ору-  
жіе. 2, 23.

Глаголы дѣйствительные  
перемѣненные на стра-  
дательные. 18, 12

Глаза какую имѣютъ си-  
лу? 5, 16.

Говорливость сколь великій  
порокъ. 1, 15.

Говорящій съ трудностію  
въ указѣ почтеніи по-  
рочимъ. 4, 2.

Голодъ какъ сносить мож-  
но долго, ежели имѣти  
пищи. тамже.

Голодъ меньше терпѣть  
можно зимою, нежели  
лѣтомъ. 16, 3.

Голосъ тѣло ли естъ, или  
бестѣлесное что нибудь  
различныя о томъ раз-  
личныхъ философовъ  
мнѣнія. 5, 15.

Голубый цвѣтъ. 2, 36.

Голубя лѣтающее избра-  
женіе сдѣланное изъ де-  
рева. 10, 12.

Горациевъ законъ о Каѣ  
Таррапіѣ данный наро-  
ду. 6, 7.

Горации тройни при Тул-  
лѣ Госпіліи, Римскомъ  
царѣ, съ Куріаціями  
сражавшіеся. 1, 10.

Гораций Кокаѣ. 4, 5.

Горшенсій ораторъ за чи-  
стоту въ платьѣ и шу-  
тливскія въ сказываніи  
рѣчей тѣлодвиженіи на-  
зававшему его Діонисі-  
ею плясаницею сколь  
пріятной даѣ ошѣщѣ.  
1, 5.

Горшенсій стихотворецъ  
непріятный. 19, 9.

Госпи какъ почитаемы бы-  
ли у Римлянъ. 5, 13.

Госпей какихъ избирать.  
13, 11.

Госпей число совершенное  
по мнѣнію М. Варрона.  
тамже.

Госпіліи Манцинъ за что  
позвалъ въ судъ любо-  
дѣйцу Мамилію. 4, 14.

въ Госпіліевомъ Сенатѣ  
чрезъ Авгуровъ опредѣ-  
лены храмы. 14, 7.

Градоначальники иные имѣ-  
ютъ право брать подъ  
караулъ, иные звать къ  
себѣ на судъ; а иные  
не имѣютъ ни того, ни  
другаго. 13, 12.

Градоначальники меньшіе и большіе. 13, 15.

Грахъ (Кай Семпроній) сильный ораторъ. 11, 13.

— свирѣль, которой игранію сообразовался онъ въ сказываніи рѣчей къ народу. 1, 11.

— какъ нѣкоторое его мнѣніе Кастриціемъ опровержено? 11, 13.

— его о цѣломудріи и бережливости по возвращеніи изъ Сардиніи слова къ народу. 15, 12.

Грахъ (Тиберій) Тиберіевъ и Каіевъ отецъ какъ съ П. Африканомъ старшимъ помирился и какъ женился на его дочери? 12, 8.

Грахъ (Тиберій), будучи непріятель Сципіону Африканскому, вступился за Л. Сципіона Азіатскаго, чтобы не сажать его въ тюрьму по приказу своего товарища. 7, 19.

Грацій провозглашался. 4, 17.

Греки коноплею и паклею ошивали свои суда. 17, 3.

Греческія нѣкоторыя слова весьма трудно перевести на Латинскій языкъ. 11, 16.

— съ Греческаго какъ переводитъ на Латинскій языкъ. 9, 9.

Грѣхи не очищаются примѣрами: и Димосетново о томъ рѣченіе. 10, 19.

— за грѣхи наказывать сколько причинъ. 6, 14.

Грѣхъ никакой не укрывается, но открываетъся временемъ. 12, 11.

Д.

Дарій царь. 17, 9.

Десигіае въ многократномъ берутся смыслъ. 18, 7.

Делфины склонны къ любви, и особенная о семъ повѣсть. 7, 8.

Демокритъ философъ въ которое время жилъ тамъ же.

— какъ Протагора училъ философіи. 5, 3.

— для чего лишилъ себя зрѣнія. 10, 17.

— его имени недостойно то, что написаннымъ о немъ почитается Плиній. 10, 12.

— чѣмъ называется онъ голосъ. 9, 3.

Деньги что даны сколько образно доказать можно. 14, 2.

Дерево въ квасцы обмоченное не загарается. 15, 1.

Де-



Дерево щастливое. 10, 15.

Десятимѣсячные роды. тамже.

Децемвиры когда сдѣланы. 17, 21.

— приказывали раздроблять чины неимущаго должника. 20, 1.

— написали, что чело-вѣкъ родится въ десять, а не въ одиннадцать мѣсяцовъ. 3, 19.

Децемвирскіе законы съ совершенною краткостію написаны, но темны. 20, 1.

Децима одна изъ Паркъ почему такъ названа. 3, 16.

Димитрій шолорхитис. 15, 15.

Димосеиъ говоря предъ царемъ Филиппомъ замолчалъ. 8, 9.

— щегольство въ платьѣ причиняемо было ему въ безчестіе. 1, 5.

— мѣсто его выраженное Цицерономъ. 13, 1.

— что сказалъ онъ о любви дѣйцѣ Лаидѣ просившей у него денегъ. 1, 2.

— какъ оставивъ Платона, пошелъ въ науку къ

Каллиспрапу Ритору. 2, 13.

— какъ поступилъ въ разсужденіи пословъ Милипскихъ взявши съ нихъ деньги, и шуточныя его о семъ слова къ Аристодиму. 11, 9.

— сдѣланное сличеніе его и Цицероновыхъ лѣтъ, въ которыхъ оба они въ судѣ говорили рѣчи. 15, 28.

— что сказалъ онъ искавши своего спасенія бѣгствомъ; и тамже когда онъ умеръ. 17, 21.

Діагоръ Родосскій во обѣяніи сыновъ своихъ отъ чрезмѣрной радости умеръ. 3, 15.

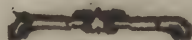
Діалектическое ученіе прилично, но съ перваго взгляда трудно. 16, 8.

Діалектическій законъ спрашивать и опровергать, и какіе оного пороки. 16, 2.

Діаны Ефесскія сожгшаго храмъ запрещено было упоминать имя. 2, 6.

Діева жреца и жрицы различные обряды и наблюденія. 10, 15.

Діеспитеръ кто и почему такъ названъ. 5, 12.



Діовисовъ храмъ въ Римѣ.  
5, 12.

— что онъ есть и поче-  
му такъ названъ? там  
же.

Діогенъ Цивикъ рабъ. 2,  
12.

— какъ отсмѣялъ Софи-  
сту уловлявшему его хи-  
тростию доказатель-  
ства. 18, 12.

Діогенъ Стоикъ опъ Ави-  
нианъ присланный по-  
словъ къ Римлянамъ.  
7, 14.

Діодоръ Кронъ думаетъ,  
что ни одного слова  
нѣтъ обоюднаго. 11, 12.

Діоксиппъ Иппокрашикъ.  
17, 12.

Діонъ Сиракузскій другъ  
Платоновъ. 3, 17.

Діонисій Сицилійскій пи-  
ранинъ въ которое время  
жилъ. 17, 21.

Днемъ что называли Ави-  
нианъ, что Вавилонянъ,  
что Умбры и что на  
конецъ Римлянъ. 3, 2.

Дни гражданскіе. тамже.

Дни первые послѣ Календъ,  
Нонъ, Идовъ для чего  
почитаются черными, и  
для чего четвертаго  
предъ Календами, Но-  
нами, Идами дня, какъ  
злопредзнаменную.

шаго многіе боятсѣ. 5,  
17.

Длабелла (Корнелій) Про-  
консулъ Аѳинскій для че-  
го обвиненную въ ядо-  
составленіи женщину  
отослалъ къ Ареопаги-  
тамъ. 12, 26.

Доброе дѣло всегда пребы-  
ваетъ. 16, 1.

Добро безъ зла не бы-  
ваетъ. 6, 1.

Доказательствъ а каковы  
должны быть. 17, 5.

Доказательства оборотныя  
называемыя опъ Гре-  
ковъ *ἀντιστροφῶν*, какъ  
дѣлаются. 5, 10.

Должники Преторомъ от-  
данные заимодавцамъ  
какъ содержимы были и  
какъ съ ними поступа-  
ли. 20, 1.

Должностей какой поря-  
докъ наблюдаемъ былъ  
въ Римѣ? 5, 13.

Домитій Инсанъ Грамма-  
шикъ. 18, 7.

Днепръ рѣка. 9, 4.

Драконъ первый Аѳинскій  
законодатель строгіе из-  
далъ законы. 11, 18.

— какое наказаніе поло-  
жилъ ворами. тамже

Древніе собственно и чи-  
сто говорили. 7, 12.

Другъ

Другъ челоѣка вышшаго  
каковъ бытъ долженъ по  
мнѣнію Эніа. 12, 4;

Дружества для чего искашь  
надобно. 17, 5.

Друзей ссорющихся прими-  
рять. 1, 3.

Дубовыя жолуди обыкно-  
венная была пища древ-  
нихъ. 5, 6.

Дѣлъ до супружества ка-  
сающихся никакихъ въ  
Римѣ не было прежде  
Карвилиева развода. 4,  
3.

Дѣтей должностъ въ раз-  
сужденіи родинелей. 2,  
2.

Дѣтей вскармливать долж-  
но собственнымъ моло-  
комъ. 12, 1.

Дѣши опущенничьи мо-  
гутъ ли бытъ усынов-  
ляемы отъ свободнорож-  
денныхъ. 5, 19.

### Е.

Еакъ сынъ Юпитеровъ. 15,  
25.

Еваелъ Протаторовъ уче-  
никъ какимъ образомъ  
обманулъ своего учите-  
ля. 5, 10.

Евдоксъ когда жилъ. 17,  
21.

Евклидъ Сократовъ уче-  
никъ какимъ образомъ  
ходилъ къ Аэны, ко-

гда ходитъ ему туда  
запрещено было? 6, 10.

Евнухъ есть пороченъ, и  
будучи проданъ отдаст-  
ся обратно. 4, 2.

Еврипидъ когда жилъ. 17,  
21.

— сколько написалъ тра-  
гедій и сколькократно  
одерживалъ верхъ. 17, 4.

— какую насмѣшку сдѣ-  
лалъ у Аристофана надъ  
Ескиломъ? 13, 24.

— его иѣкопорой стихи въ  
какомъ смыслѣ взялъ Фа-  
ворикъ? 1, 15.

— его стихи выражены  
Эніемъ. 11, 4.

— что поставилъ ему въ  
порокъ Луциалій? 7, 3.

— стихи его на объѣде-  
ніе. 7, 16.

— Софокловъ стихъ при-  
своилъ ему Платонъ, и  
что часто онъ цѣлые  
стихи бралъ изъ Софок-  
ла. 13, 17.

— мать его кто? 15, 20.

— что отцу его предска-  
зали о немъ Халдеи,  
шамже.

— на Елевсинскомъ и Ое-  
сейскомъ бою увѣнчанъ.  
шамже.

— Анаксигоровъ, Про-  
диковъ и Сократовъ уче-  
никъ, шамже.



— по какой причинѣ не-  
навидѣлъ женщинѣ. там-  
же.

— смерть его и гробница.  
тамже.

Европа часть свѣта. 10, 7.

Еврусь вѣрѣ почему такъ  
названъ и какъ иначе  
называется? 2, 22.

Егисъ Самоскій боецъ ка-  
кимъ образомъ говоришь  
началъ. 5, 9.

Египетская чечевича. 17,  
8.

Египетъ прежде называл-  
ся Аеріа. 5, 6.

Едипуа Вал. песьма прі-  
ятные стихи. 19, 9.

Езопова баснь. 2, 29.

Еламенцы союзники и дру-  
зья Римскаго народа. 1,  
13.

Елевсинскій бой. 15, 20.

Елій Стилонъ (Луцій)  
мужъ въ свое время пре-  
ученный. 10, 21.

Еланикъ Митиленискій,  
историкъ въ которое вре-  
мя жилъ и какихъ лѣтъ  
былъ? 15, 28.

Емилиъ Папъ (Кв.) Цен-  
зоръ. 17, 21.

Емпедоклъ упоминается.  
4, 11.

— когда жилъ. 17, 21.

Ений когда родился. 17,  
21.

— для чего сказалъ, что  
онъ имѣетъ три сер-  
дца. 17, 17.

Енобарбъ Кн. Домицій Цен-  
соръ. 15, 11.

Епагоге (введеніе) діалек-  
тическое. 7, 3.

Епаминондъ Фивскій полко-  
водецъ. 17, 21.

Ефоръ писатель исторіи.  
3, 11.

Епикшимъ рабъ. 2, 18.

— его слова сказанныя о  
философѣ разирающихъ  
нравовъ. 17, 9.

— во времена Домитіано-  
вы вмѣстѣ съ прочими  
философами изъ Рима и  
изъ Италіи будучи из-  
гнанъ переселился въ Ни-  
кополь. 15, 11.

— его о истинныхъ Стои-  
кахъ мнѣніе. 1, 2.

— какія по мнѣнію его  
суть два превеликія по-  
рока. 17, 16.

— книги содержащія его  
разсужденія сходны съ  
книгами Хрисипповыми и  
Зиноновыми. 19, 1.

Епикуръ когда жилъ. 17,  
21.

— какъ опредѣлилъ уве-  
селеніе или удовольствіе.  
2, 6.

— Плутархомъ несправедливо опороченъ его силлогизмъ. 2, 8.

— имже съ явною клеветною опорочено сказанное отъ Епикура слово. 2, 9.

— почитаетъ удовольствіе верховнымъ благомъ. 9, 5.

— какъ называетъ голосъ. 5, 15.

— какія полагаетъ сносыбы зрѣнія. 5, 16.

Ерасистратъ врачъ. 16, 3.

Еруцій Кларъ градодержатель. 6, 6.

— онже дважды Консулъ. 13, 16.

Ескинъ весьма острый и разумный вишія. 18, 3.

Есхилъ Еврипида старше. 13, 7.

— въ поторое время онъ почитался славнымъ въ Аѳинахъ стихотворцомъ. 17, 21.

Ешесіи какіе вѣстры? 2, 12.

### Ж.

Жаба серебряная. 11, 9.

Жаворонокъ. 2, 29.

Жезлъ и копье два знака мира и войны. 10, 27.

Желудка свойство, и какъ пища во оной входитъ. 17, 11.

Жена пившая вино отъ мужа была наказываема. 10, 23.

Жену пойманную въ прелюбодѣіи убиваетъ мужъ не опасаясь за сіе наказанія. 10, 23.

Женщина неплодная проданная почему назадъ ошдана быть можетъ, законоучители несогласно думаютъ. 4, 2.

Женщинамъ однимъ долгое платье приличествуетъ. 7, 12.

— до женщинъ общенародныя собранія никакова дѣла не имѣютъ. 5, 19.

Женщины превратившіяся въ мужчинъ. 9, 4.

Женщины въ Римѣ Геркулесомъ не илялися. 11, 6.

Женщины Римскія не употреблявшія вина цѣловались со сродниками, дабы по запаху можно было узнать, ежели они пили вино. 10, 23.

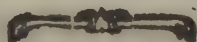
Женъ мужъ судья. 10, 23.

Жизнь человѣческая подобна жезлу.

Жизнь блаженная чемъ дѣлается. 11, 2.

Жилы у людей седмичнымъ числомъ приводятся въ движеніе. 3, 10.

Жо-



Жолудь Иберская. 7, 16.

Жребометаніе на священномъ подвигѣ. 5, 9.

Жрецъ Діевъ. 10, 15.

— супружесство его ни чемъ кромѣ смерти не разрушается. тамже.

Жрецъ Квириновъ или Ро-  
муловъ. 6, 7.

3.

Завѣщанія сущъ три рода.  
15, 27.

Загадка. 12, 6.

Зайковатый почтенъ въ  
указѣ порочнымъ. 4, 2.

Зайцы въ Бисалтіи имѣ-  
ютъ по двѣ печенки.  
16, 15.

Законы по тайному согла-  
сію уничтожаются. 11,  
18.

Законы какъ перемѣняющ-  
ся и преклоняются по  
обстоятельствамъ вре-  
менъ. 20, 1.

Законы 12 ши Таблицъ ко-  
гда писаны, и что они  
нѣкоторымъ казались  
строги, нѣкоторымъ же  
снизходительны. тамже.

Закуски. 13, 11.

Закуски. 13, 12.

Звать къ себѣ на судъ  
кто имѣетъ право. 13,  
12.

Звѣзды нѣкоторыя изъ  
однихъ земель видны, а

изъ другихъ не видны.

14, 1.

Звѣзды не имѣютъ той  
силы, которую имъ при-  
писываютъ Халдеи. 14,  
1.

Землетрясенія причина не-  
извѣстна. 2, 28.

— празднество по причи-  
нѣ землетрясенія уста-  
вленное. тамже.

Зефиръ вѣтеръ. 2, 22.

Зимній возвратъ отъ лѣт-  
няго возврата солнечна-  
го бываетъ въ седмѣмъ  
знакѣ зодіака. 3, 10.

Зинонъ Цишіенскій и Епи-  
куръ Аѳинскій философы  
славны были тогда, ко-  
гда началась у Римлянъ  
война съ царемъ Пир-  
ромъ. 17, 21.

Зинонъ полагалъ, что  
удовольствіе есть вещь  
неразвѣствующая. 9, 5.

— за опроверженіе Зино-  
новыхъ сочиненій съ ко-  
ликимъ стараніемъ и съ  
коликимъ приуготовлені-  
емъ принимался Карне-  
адъ. 17, 15.

Зло что есть? 12, 5.

Злословить не должно ху-  
дыхъ людей. 6, 11.

Змѣй чрезвычайной величи-  
ны. 6, 3.

Зодіакъ. 13, 9.



Золото вѣчное. 5, 6.

Золото Солосанское. 3, 9.

Зрѣлищныхъ ремесленниковъ упражненіе и любовь къ нимъ кетесная. 20, 4.

Зрѣнія различныя причины по мнѣнію разныхъ философовъ. 5, 16.

Зуба котораго нибудь не имѣющій проданный человекъ можетъ ли обратнѣе отданъ бытъ продавцу. 4, 2.

Зубы у человека когда рождаются. 3, 10.

## И.

Избѣгать какихъ двухъ вещей наипаче надобно по Епикетишу мнѣнію. 17, 19.

въ Иллиріи есть люди умерщвляющіе взоромъ. 9, 4.

Имена иѣкоторыя въ единственномъ, аѣкоторыя же во множественномъ только числѣ говорятъ, и какая тому причина? 10, 8.

Именами иѣкоторыхъ Патриціевъ, учинившихъ зло республикѣ, чтобы никому изъ того же рода не назывался повѣстно было. 9, 2.

на Индійскихъ горахъ есть люди съ песьими головами, безъ шей, и глаза имѣющіе въ плечахъ; также имѣющіе косматые и на подобіе птичь перьями покрытыя шва. 9, 4.

Иппархъ Писистратовъ сынъ въ которое время убишь отъ Гармодія и Аристогитона. 17, 21.

Иппій тиранъ. 9, 2.

Иппократъ врачъ, мужъ весьма искусный. 19, 2.

Иродъ въ которое время жилъ и какихъ лѣтъ умеръ. 15, 23.

— баснословецъ. 3, 10.

— его и Омирово о рожденіи львовъ несогласное повѣствованіе. 13, 7.

Иродъ Антиохъ при Адрианѣ и М. Антонинѣ Императорахъ дважды бывшій Консуломъ. 9, 2, 19, 12.

— его деревня. 12, 18, 10.

Исигонъ Никейскій Греческій повѣстеписатель. 9, 2.

Исидъ ли старѣе или Омиръ различныя о семь мнѣнія. 17, 21.

— сколь неосновательно старался Л. Акцій доказывать

назвать, что Исидъ спа-  
рѣ Омира. 3, 11.  
Исократъ былъ на подви-  
гѣ при Мавзолѣ. 10, 18.  
Истръ или Дунай рѣка по  
величинѣ вторая изъ  
тѣхъ, попорыя теченіе  
имѣютъ далѣе предѣ-  
ловъ Римской имперіи.  
10, 7.  
Истіей какъ писалъ тай-  
ныя письма. 17, 9.  
Исторія чѣмъ различе-  
ствуется отъ лѣтописи  
5, 18.  
Историкова должнсть, шам-  
же.  
Италія изобильна круп-  
нымъ скопомъ. 11, 1.  
Италія почему шамъ на-  
звана. 11, 1.  
Италія кто почитаются  
первыми жителями. 1,  
16.

### I.

Иалисовъ образъ у Родос-  
цовъ. 15, 3.  
Ювиса или Юпитера имя  
откуда древніе произво-  
дили. 5, 12.  
— Юпитеровыхъ дѣшей  
стихотворцы описыва-  
ютъ весьма разумными  
и челоѣколюбивыми. 15,  
21.  
• Юническое море свирѣпо и  
пространно. 19, 1.

### K.

Каллимахъ стихотворецъ  
въ Александріи когда  
процѣшалъ. 17, 21.  
Каллиспратъ Аѳинскій ви-  
стія. 3, 13.  
Камиллъ Диктаторъ когда  
взялъ въ плѣнъ Всевъ.  
17, 21.  
*Caritecens* кто, и когда  
впервые набраны были  
въ саады. 17, 10.  
Карвилиена развода какая  
причина. 4, 3, 17, 21.  
Кармензино капище. 18,  
7.  
Карнеадъ Академикъ на-  
мѣреваясь писать про-  
шивъ Зинона очистилъ  
желудокъ чемерицею. 17.  
15.  
— отъ Аѳинянъ къ Рим-  
лянамъ былъ посломъ.  
7, 14.  
Кареагенцы и о владыче-  
ствѣ надъ всею вселен-  
ною съ Римлянами спо-  
рили. 10, 2.  
Кассіева смерть. 8, 9.  
Кассіопея. 19, 1.  
Каспоромъ въ Римѣ му-  
щины для чего не кля-  
лися. 11, 6.  
Кастрицій (Титъ) риторъ.  
11, 13, 13, 20.  
Catafcorium.

Cateia воинское оружіе. 10, 25.

КашонѢ (Луцій) 13, 19.

Кашона (Марка) Непоматрѣчи. тамже.

КашонѢ (МаркѢ) Ушиксій. тамже.

КашонѢ (МаркѢ) СалоніанѢ. тамже.

КашонѢ (МаркѢ) ТрибунѢ народный. тамже.

КашонѢ (МаркѢ), ЭдилѢ Курульный. тамже.

КашонѢ (МаркѢ) о законоученіи по себѣ оставившій книги, написалъ рѣчи по примѣру своего дѣда и былъ КонсуломѢ. тамже.

Кашона (Марка) бывшаго ЦенсоромѢ сколько сыновей и сколько внуковѢ. тамже.

— онѢ непріятель Сципіону Африканскому старшему. 4, 18.

— его укоризна лжефилософамѢ. 13, 23.

— когда процвѣталѢ. 17, 21.

— его съ К. ГракхомѢ и М. ЦицерономѢ сдѣланное сравненіе. 10, 3.

— когда на требованіе К. ЦесаремѢ мнѣнія о томѢ чалѢ онѢ съ чрезмѣрнымѢ многословіемѢ, по

ЦесарѢ приказалѢ его посадить въ тюрьму. 4, 10.

— сколь несправедливо отѢ Тирона Тулліа опероченѢ за ту рѣчь, которую онѢ держалѢ за РодосцовѢ. 7, 3.

— что сказалѢ о А. АлбинѢ просившемѢ прощенія, естли въ исторіи о дѣлахѢ РимскихѢ написанной по Гречески, какую сдѣлаѢ ошибку. 11, 8.

Капуллово истинное изреченіе. 7, 20.

— егоже весьма пріятныя стихи. 19, 9.

Caudicac. 10, 25.

Caupuli. тамже.

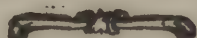
Caugus въспрѢ. 2, 22.

КаѢ ТарратіѢ какія почести сдѣланы, и что она одна изѢ всѢхѢ женщинѢ почитается такою, которая свидѣтельство пріемлемо быти можетѢ. 6, 7.

Квадригарія (Клавдіа) и Валерія Антіата разогласіе въ повѣсти о отравленіи ядомѢ царя Пирра. 3, 8.

КвасцовѢ сила во отвращеніи огня. 15, 1.





Квестора можетъ ли простой гражданинъ позвать на судъ къ Претору. 13, 13.

Квесторъ продаетъ добычу. 13, 24.

Квинтіа какихъ бѣтъ будучи Цицеронъ защищалъ. 15, 28.

Квинтъ Катулъ старавшійся о возобновленіи Капитоліи. 2, 10.

Клавдій Цензонъ Консулъ Аннія Цека сынъ. 17, 2.

Клавдій Аселлъ. 8, 4.

*Classici* кто у М. Катона. 7, 13.

Климакперы. 3, 10.

Климаксторическій годъ. 15, 7.

Кліентовъ ни обманывать, ни оставлять не должно. 5, 13.

— сколь они должны быть любезны. 20, 1.

Клоатій Веръ сколь непристойно многія Латинскія слова старался производить отъ Греческихъ. 16, 12.

Клодіа (Публіа) допросъ о убійствѣ. 10, 20.

Клятва у Римлянъ свято была сохранена. 7, 18.

Клятвы нѣсколько родовъ. 11, 6.

Клятва воинская въ какихъ словахъ состояла. 16, 4.

Книгъ надписанія различныя. Предисл.

Книги для общенароднаго чтенія кто первый завелъ. 6, 17.

Козелъ изъ Амвракій. 7, 16.

Козлы овечьимъ молокомъ вскормленные имѣютъ шерсть нѣжнѣе. 12, 1.

*Colonia* что, и какъ различествуетъ а *municipio*. 16, 13.

Комиковъ Греческихъ подвиги. 17, 4.

*Compitalia* какими словами отъ Претора назначены были. 10, 24.

*Concilium* что? 16, 27.

*Concio* сколько имѣетъ знаменований. 18, 7.

*Concionem habere*, иное есть, нежели *cum populo agere*. 13, 15.

*Corbitae*. 10, 25.

Корвинъ (Валерій) почему такъ названъ. 9, 11.

— статуя отъ Августа на площади поставлена тамже.

Коринѣ назывался Ефиръ. 14, 6.

Коріоланъ когда и для чего оппалъ отъ Римлянъ. 17, 21.

Кормилицы младенцовъ какъ по большой части бывають. 12, 1.

Кормить надобно дѣтей женщинамъ не молокомъ кормилицъ, но своимъ собственнымъ. тамже.

Кори. Долабелла Сеянова коня за сколько купилъ. 3, 9.

— его смерть. 3, 9.

Корилий священникъ Павинскій. 15, 18.

Корнутъ Анней. 2, 6.

— нѣсколько опорочилъ Виргиліа за стихи, которыми описывается соитіе Вулкана съ Венерою. 9, 10.

Корунканій. 1, 10.

Кража ополченная, принятіе краденаго. 11, 18.

Кража какихъ вещей бываетъ. тамже.

— какъ бываетъ. тамже.

Крассъ (Маркъ) съ Кн. Помпеемъ Консулъ. 14, 7.

— презрѣлъ вѣнецъ малаго торжества. 5, 6.

— П. Крассъ Муціанъ сколько имѣлъ въ себѣ хорошихъ качествъ, и

учиненныя имъ дѣла во Асіи. 1, 13.

Крашесъ Грамматики защищаль аномалію. 2, 25.

Кремера рѣка. 17, 21.

Кришъ прежде назывался Аеріа. 14, 6.

Кришине при сраженіи употребляли люшю. 1, 11.

Криптолай Перипатетикъ посланникъ отъ Афинянъ къ Римлянамъ. 7, 14.

— какъ называетъ онъ удовольствіе. 9, 5.

Крезовъ сынъ, во младенческомъ говорившій, въ юношествѣ сдѣлавшійся нѣмъ, какъ говоритъ началъ. 5, 9.

Кровь для чего спыдъ разливаетъ, а страхъ сжимаетъ. 19, 6.

Кровоупусканіе почиталось между безчестіями войскими. 10, 8.

Круговъ семь на небѣ около долгой оси. 3, 10.

Крылья войска по чему такъ названы. 16, 4.

Ксеніадъ Коринѣянинъ купившій Діотена Циника. 2, 18.

Ксенофилъ Пиагорикъ. 4, 11.

Ксенофонтъ былъ ли соперникъ Платоновъ. 14, 3.

Ксерксъ когда побѣжденъ отъ Афинянъ подъ предводительствомъ Эми-стокла. 17, 21.

Ксерксъ общенародныя книги изъ Афинъ увозитъ въ Персію. 6, 17.

Курій (Маркъ) 10, 16 14, 1.

Куропатки по два сердца имѣющія гдѣ? 16, 15.

Курцій. 12, 15.

Л.

Лабейонъ Антистій законы и обыкновенія Римскаго народа весьма хорошо знающій. 13, 10.

— книги его подъ заглавіемъ *posteriores*, по смерти его изданы. 13, 10.

Лаберій отъ царя обезчещенъ. 8, 15.

— многія слова выдумалъ весьма вольно. 16, 7.

— чѣмъ озлобилъ К. Цесаря? 17, 14.

— стихи его о Демокритовомъ лишеніи очей. 10, 17.

Лавреншская дорога лежавшая въ Лаврентъ Латинскій городъ. 10, 2.

Лакедемоняны въ сраженіи употребляли свирѣль. 1, 11.

— вѣрство у нихъ мочи-  
талось за воинское управ-  
леніе и обученіе. 11,  
18.

— когда тридцать ти-  
раичовъ надъ Афиняна-  
ми поспашили? 17, 21.

— когда отъ Афинянъ  
побѣждены при Корин-  
тѣ? тамъ же.

— какое сдѣлали опредѣ-  
леніе надъ приговоромъ  
даннымъ отъ одного  
весьма порочнаго чело-  
вѣка? 18, 3.

— какъ скрывали письма  
посланные къ своимъ  
полководцамъ. 17, 9.

Лампадіонъ исправилъ Эни-  
нія. 18, 5.

Ланда любодѣйца. 1, 8.  
Ларгіевъ, Лициніевъ Сісе-  
гомастіхъ сколь негоденъ.  
17, 1.

Лвинаго челоѣколюбія до-  
стопамятный примѣръ.  
5, 14

Лвицы сколько разъ въ жиз-  
ни своей родятъ, и по  
скольку щенковъ въ одни  
роды. 13, 7.

Лебадіа городокъ въ Віо-  
шіи. 12, 5.

Геониду Лакедемонскому  
похвала. 3, 7.

Левинъ (Маркъ) Эдилъ Ку-  
рульный. 13, 13.

Ле-



Легій стихотворецъ зашруднишелеиъ. 19, 7.

Легіонъ сколько имѣлъ въ себѣ сотенъ, сколько Манипуловъ, сколько Когортъ. 16, 4.

Лелій (Кай) по имени котораго надписана Цицеронова книга о дружествѣ. 17, 8.

Леней Кн. Помпея оппущеникъ. 17, 16.

Лепидъ (Эмили) и Фулвій Флаккъ Ценсоры вмѣстѣ взаимно помирились. 12, 8.

Леонта свою комедію писалъ Невій въ тюрьмѣ. 3, 3.

Лестригоны Юпитеровы дѣти. 15, 21.

Либурицы суда свои сшивали ремнями. 17, 3.

Ливій другъ народный Трибуиъ, какимъ образомъ отъ падучей болѣзни свободился? 17, 15.

Л. Ливій стихотворецъ когда началъ учить въ Римѣ баснямъ. 17, 21.

— по Ликургову закону великая честь отдаваема была старшимъ лѣтами. 2, 15.

Лихорадки свойство и движеніе бисніемъ своимъ

показываетъ артеріа. 18, 10.

Лицинія Порція весьма пріятные стихи. 19, 9.

Лицивій Имбреккъ писатель забавныхъ зрѣлищъ. 13, 22.

Л. Лицивій Крассъ Ценсоръ. 15, 11.

Дозами сѣченіе честныхъ мужей и Римскихъ гражданъ недостойно. 10, 3.

Ломомъ въ бедрахъ спрадущіе чувствуютъ уменьшеніе болѣзни отъ игры на свирѣли. 4, 13.

Лошади кусающаяся или бьющая копытами есть порочна. 4, 2.

Лукъ какое сѣ луною имѣетъ согласіе. 4, 2.

Лукрецій, родившійся отъ С. Р. въ 659 е лѣто, стихотворецъ Латинскій изъ Эпикуровой секты. упоминается. 18, 5. 13, 20. 10, 26.

Луна во сколько дней совершаетъ свой кругъ? 1, 20. 3, 10.

Лунныхъ движеній причина неизвѣстна. 2, 28.

— сѣ луною увеличивающіяся сколь многія вещи имѣютъ согласіе? 20, 8.

Луцилій стихотворецъ когда жилъ. 17, 21.

— въ чемъ порочилъ Еврипида. 7, 3.

Лѣтописецъ что, и чемъ различествуетъ отъ исторіи. 5, 18.

Любовь къ самимъ себѣ вліяніа въ насъ отъ естества. 12, 5.

Любодѣицъ пороки какими словами означилъ Плавтъ. 3, 3.

Люди будущаго предузнавать не могутъ. 14, 1.

Люди находясь въ щастіи и благоденствіи сами собою не владѣютъ. 7, 3.

### М.

Мавзолъ царь Карискій : или, какъ другіе думаютъ, правитель Греческой провинціи. 10, 18.

— его гробница. тамже.

— на подвиги бывшіе при его гробницѣ кто приходили, и кто одерживалъ верхъ. тамже.

Македонія прежде называлась Имаеісю. 14, 6.

Мамилія любодѣица, имѣвшая дѣло съ Гостиліемъ Манциномъ. 4, 14.

Мавилій (Кай) Консулъ. 17, 21.

Мавилій (Кней) народный Трибунъ. 6, 11.

Манліевы приказанія, называемыя такъ отъ Ман-

ліа Торквата, который сына своего, безъ его вѣдома, хотя въ прочемъ и счастливо, съ непріателемъ сражавшагося приказалъ убить.

1. 13, 9. 13.

М. Мавліа смерть. 17 21.

Маравонское сраженіе когда было? 17, 21.

М. Марій съченъ лозами. 10, 3.

Марсы, народъ жившій въ Италіи, укрощали ядовитыхъ змѣевъ. 16, 11.

Марсусъ Цирцеианъ сынъ. 16, 11.

Марсовы копья когда пряслися, какія тогда умилоствивительныя жертвы приносить было надобно? 4, 6.

Масличныя листья когда обращаются? 9, 7.

Масло для чего часто замерзаетъ? 17, 8.

Маттій (Кней) употреблялъ новыя слова. 15, 25.

— его вымышленія словъ пріятны. 20, 9.

Мацедонъ философъ. 13, 8.

Мелисса (Эліа) грамматика ошибка. 18, 6.

Въ Мегаленскія игры Патриціи между собою дѣ-

лали

лали взаимныя пирише-  
ства 2, 24.

Меммій грубый стихотво-  
рецъ. 19, 9.

Менандръ стихотворецъ  
старѣ Плавша. 3, 16.

— сколько написалъ ко-  
медій, и сколькократно  
одержалъ верхъ. 17, 4.

— что сказалъ Филимо-  
ну, будучи отъ него  
на комическомъ подви-  
гѣ часто препобѣждаемъ.  
17, 4.

— его комедіи переведены  
Цециліемъ. 2, 23.

Мениппъ философъ Циниче-  
скій былъ рабъ. 2, 18.

Меропа чья жена? 7, 3.

Мессала (Маркъ Валерій)  
Консулъ съ Фанніемъ  
Страбономъ. 15, 11.

Мешательныхъ орудій на-  
званія. 10, 15.

Метеллъ Піусъ (Квинтъ)  
Консулъ съ Л. Суллою  
Феликсомъ. 15, 28.

Метеллъ (Квинтъ) Нуми-  
дійскій чисто по Латин-  
ски говорилъ. 17, 2.

— его рѣчь за что опоро-  
чена, и какъ защище-  
на. 1, 6.

— письмо его находивша-  
гося въ ссылкѣ къ До-

мишіамъ. 15, 13. 17,  
2.

Метіа Фуфтіа смерть.  
20, 1.

Мечебигецъ, пригото-  
вившійся къ сраженію, что  
себѣ предполагать дол-  
женъ. 7, 1.

Милищскія дѣвицы какъ  
отъ произвольной поги-  
бели удержаны. 15, 10.

Милищскіе послы какъ  
Димосееномъ, по взя-  
тіи съ нихъ денегъ, об-  
мануты? 11, 9.

Милонъ Кротонійскаго бой-  
ца жалостная кончина.  
15, 16.

Милліадъ изрядный Аеи-  
нейскій полководецъ. 17,  
21.

Миной Юпитеровъ сынъ.  
15, 21.

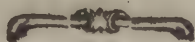
Мира богини храмъ. 5, 21.  
Мисъ Епикуровъ слуга. 2,  
18.

Миеридатъ Поншійскій  
царь средствъ отъ яду  
весьма много знающій,  
и его смерть. 17, 16.

— говорилъ на двашцати  
пяти языкахъ разныхъ  
народовъ. 17, 17.

Миеридатиосъ, лѣкарство  
отъ отравы шакъ по  
Миеридашу названное.  
17, 16.





Младенецъ какъ во чре-  
вѣ матернемъ дѣлается.  
3, 16.

Младенчества предѣлъ. 10,  
28.

Множественнаго числа не-  
имѣющія. 19, 8.

Мнѣіе подавашъ въ Сена-  
тѣ кому позволено бы-  
ло. 3, 18.

— въ требованіи мнѣній  
въ Сенатѣ какой въ  
старину наблюдаемъ  
былъ порядокъ? 4, 10.

Многое имѣющему многое  
потребуется. 9, 8.

Молитвословія безсмерт-  
нымъ богамъ. 13, 22.

Молока, которымъ вскар-  
мливается человекъ, си-  
ла. 12, 1.

— Море различныя прини-  
маетъ виды отъ вѣя-  
нія различныхъ вѣш-  
ровъ. 2, 30.

Море не замерзаетъ. 17, 8.

— въ Морскую не погоду  
отъ чего бываетъ, что  
люди боятся и блѣд-  
нѣютъ? 19, 1.

Марша одна изъ Паркѣ.  
3, 16.

Мудрый гибнетъ ли? 1,  
26.

Мудрый ни къ чему при-  
нужденъ быть не мо-  
жетъ. 12, 5.

Мудрый какъ сноситъ  
болѣзнь, шамже.

Мудрость дщерию употре-  
бленія и памяти изря-  
дно назвалъ Афраній.  
10, 23.

Мужъ судья женѣ. 10, 23.

Мужъ жену въ прелюбо-  
дѣіи пойманную не  
опасаясь наказанія уби-  
ваетъ; на противъ же-  
на до мужа и въ пре-  
любодѣіи обвиненнаго  
ниже перстомъ коснушь-  
ся можешь. 10, 23.

Мужи знаменитые процвѣ-  
тавшіе по созданіи Ри-  
ма прежде вторыя Кар-  
оагенскія войны. 17, 21.

Мужняя должность въ раз-  
сужденіи жены. 1, 17.

Мурена Таршесская. 7, 16.

Мусоній философъ. 5, 1.

— сколько иѣкоторому бро-  
дѣгъ просящему мило-  
стыни, и величающему  
себя философомъ при-  
казалъ дать. 9, 2.

— его иѣкоторое реченіе.  
М. Капиномъ гораздо  
прежде сказано на Ла-  
тинскомъ языкѣ. 16, 1.

Муцій Сцэола (Квинтъ)  
великій первосвященникъ.  
5, 19.

Мущины въ Римѣ Каспо-  
ромъ не клалися. 11, 6.

Мѣсяцы родинные. 3, 16.

### Н.

Навкритъ былъ на подви-  
гѣ при Мавзолеѣ. 10,  
18.

Начальникъ для Латин-  
скихъ праздниковъ сдѣ-  
ланный имѣетъ ли право  
созывать Сенатъ. 14,  
8.

Неба чепыре страны. 2,  
22.

Невій трибунъ народный  
доноситъ на Сципіона  
Африканскаго старшаго.  
4, 18.

Невій стихотворецъ когда  
представлялъ комедіи  
Римскому народу? 17,  
21.

— двѣ комедіи написалъ  
въ тюрьмѣ. 3, 3.

— Стихи его на Сципіо-  
на Африканскаго стар-  
шаго. 6, 8.

— егоже надпись на гробъ  
свой сдѣланная. 1, 24.

Невоздержаніе есть превели-  
кій порокъ. 17, 1.

Невольники продававшіеся  
въ вѣнцѣ. 7, 4.

Неопредѣленный глаголъ  
что? 1, 7.

Непонятнымъ все въ ка-  
комъ смыслѣ почитали  
Пирроники, и въ какомъ  
Академики. 11, 5.

Непосѣ (Кори.) отибеся на-  
писавъ, что Цицеронъ  
будучи двадцати прехъ  
лѣтъ отъ роду защи-  
щалъ въ судѣ Секс. Рос-  
ція. 15, 28.

Непшунъ въ какомъ раз-  
умѣ у Омира дѣвущкѣ,  
съ которою онъ учинилъ  
соитіе, говоритъ, что  
она родилъ въ годъ. 3,  
16.

Нептуновы имена. 2, 28.

Нептуновы дѣти отъ  
спихотворцовъ почтены  
весьма безчеловѣчными и  
свирѣпыми. 15, 21.

Нигидій Фигулъ (Публій)  
4, 9. 10, 4. 13, 10.  
17, 7.

— Цицероновъ и Варроновъ  
современники. 19, 14.

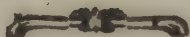
— Цицеронъ его почи-  
талъ. 11, 11. 13, 25.

— сочиненія его по при-  
чинѣ темноты въ свѣтѣ  
неизданы. 19, 14.

— трудное его мѣсто о  
буквахъ. тамже.

Нилъ изъ рѣкъ, далѣ им-  
періи Римской прошека-  
ющихъ, есть первая по  
величинѣ. 10, 7.

Ніова сколько имѣла сыно-  
вей, о томъ Греки раз-  
лично думаютъ. 20, 7.



Нужду во многомъ имѣнь  
и ничего не желашъ свой-  
ственно истинному фило-  
софу. 13, 23.

Нѣмъмъ гонимается за боль-  
наго. 4, 3.

О.

Обиды какъ наказывающъ  
ся по законамъ XII та-  
блицъ? 20, 1

Объ отмщеніи обидъ ча-  
сто не радѣвъ Римскій  
народъ. 7, 2

Отъ обидъ какъ надле-  
житъ предостерегаться  
по мнѣнію Панетіеу.  
13, 27.

Обоюдныя слова. 12, 9.

Общія глаголы. 15, 13.

Обыкновеніе владычеству-  
етъ надъ вещьми. 12,  
13.

Одежда виноватыхъ. 3, 4.

Одноглазые въ Индіи. 9,  
4.

Орѣхи Фазскіе. 7, 16.

Огонь почему возбуждаетъ  
мочу. 19, 4.

Оксанъ вмѣстѣ съ луною  
прибываетъ и убываетъ.  
14, 1.

Овъ Постумій Тубертъ  
Диктаторомъ въ Римѣ  
когда былъ. 17, 21.

Олимпіада Филиппа царя  
жена, Александрова  
мать. 7, 1.

— ея на Александрово  
письмо, въ которомъ онъ  
называлъ себя сыномъ  
Юпитера Аммона, оп-  
вѣтъ. 13, 4.

Олимпійская спадія долѣе  
другихъ. 1, 1.

Омиръ въ которое время  
жилъ, въ какихъ трехъ  
человѣкахъ предалъ при-  
рода рѣчи. 7, 14.

— его стихи не по обще-  
му всѣхъ мнѣнію изъ-  
яснилъ Варронъ. 17, 3.

— различныя о его оше-  
чествѣ мнѣнія. 3, 11.

Онесекритъ историкъ. 9,  
4.

Оппій (Кай) писалъ жизнь  
П. Сципіона Африканска-  
го старшаго. 7, 1.

Оппій (Кай) отправлялъ  
дѣла Цесаревы. 17, 9.

Опредѣленіе всякое состо-  
итъ изъ рода и раз-  
личія. 4, 1.

Орестово тѣло не столь  
великимъ найдено, сколь  
великимъ оное почи-  
таетъ Иродотъ. 3, 10.  
Ореческій стихъ. 16,  
19.

Осетръ Родосскій самый  
лучшій. 7, 16.

Отацилій Крассъ Консулъ.  
10, 6.

Ошвъ;



Отвѣчать не должно на обманчивыя вопросы. 16, 2.

Отцовскимъ приказаніямъ какъ повиноваться. 2, 7.

Отцу должное во всемъ преимущество какъ отдавать долженъ сынъ въ правленіи общества находящійся. 2, 2.

## П.

Павлъ (Юлій) мужъ на Гелліевой памяти преученый. 1, 22. 5, 4. 13, 7.

Павлинъ Самосскій. 7, 16.

Падучая болѣзнь чемерицею излеченная. 17, 15.

Пакувій стихотворецъ когда процвѣталъ. 17, 21.

— его надпись на гробѣ своемъ положенная. 1, 24.

— егоже съ Акціемъ стихотворцемъ разговоръ. 13, 2.

Пальмы дерева сила и свойство, и почему оно почитается знакомъ побѣды. 3, 6.

Память есть мать мудрости. 13, 8.

— смертію людей истребляема быть не долженствуетъ. 5, 13.

Панетій безболѣзніе и безстрастіе не одобрилъ. 12, 5.

Панетію М. Туллій подражалъ въ сочиненіи книгъ о должностяхъ. 13, 27.

Папирій Претексатъ почему такъ прозванъ? 1, 23.

Папьевъ законъ о томъ, какъ брать Бесталь. 1, 12.

Пареніевъ стихъ Виргиліемъ выраженный. 13, 26.

Патрская Библіотека. 18, 9.

Пектункулъ Хіосскій. 7, 16.

Пелаида Халкидонская. 7, 16.

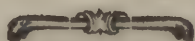
Пелопоннесская война въ которое время была. 17, 21.

Перегриъ, Протей философъ какъ училъ, что не надобно грѣшить. 12, 11.

Периклъ Алцибіадовъ дядя 15, 17.

Періандръ Коринѣскій царь. 16, 19.

Персѣ Македонскій царь, Филипповъ сынъ, воевалъ противъ Римлянъ и побѣжденъ. 7, 3.



- Персы когда отъ Аѳинянъ побѣждены? 17, 21.
- Персей Зинона Стоика рабъ. 2, 18.
- Перстень для чего и Греки и Римляны носили на пальцѣ ближайшемъ къ мизинцу. Лѣвая рука 10, 10.
- Петилій народный Трибунъ отъ Сципіона Африканскаго (старшаго) требующъ отчета въ Антиохійской добычѣ 4, 18.
- Питмеи гдѣ? 9, 4.
- Пизосратъ Тиранинъ въ которое время жилъ? 17, 21.
- Онъ первый завелъ въ Аѳинахъ общенародную библіотеку. 6, 17.
- Пилуційны для чего не ѣдятъ луку? 20, 8.
- Пила**, въ воинскомъ ополченіи. 10, 9.
- Пиндаръ плодотворенъ въ краснорѣчіи. Стихи его о описаніи Эпины не хорошо выражены Виргиліемъ. 17, 10.
- Пирамиды у Геометровъ. 1, 20.
- Пирроническіе философы чѣмъ разнятся отъ Академическихъ. 11, 5.
- Пирръ, Царь Евирскій. 3, 8. 10, 16.
- когда имѣлъ войну съ Римскимъ народомъ. 17, 21.
- Пиррона философа изреченіе. 11, 5.
- Пиръ совершенный изъ чего долженъ состоятъ. тамже.
- Пирушечные разгосоры какіе должны быть. 13, 11.
- Пирушечные вопросы. 6, 13.
- Писанія пошасеннаго различныя примѣры. 17, 9.
- Пища какъ въ желудокъ складишь. 7, 16.
- Пинеаторъ когда въ Испанію пришелъ, тамже.
- Отъ какихъ дѣствъ воздерживался по Плутарху. 4, 11.
- не справедливо о немъ думаютъ, будто бы онъ не ѣлъ ни животноныхъ, ни бобовъ, тамже.
- говорилъ о себѣ, что онъ былъ Евфорбомъ, Пираандромъ, Калликласемъ и наконецъ женщиною по имени Алакою. тамже.
- какой порядокъ его ученія? 1, 9.
- Пинеагорикамъ коликое время повелѣвалось молчать

Часть и коликое говорить? 1, 9.

Пиеійскія игры въ Делсахъ. 12, 5.

Плавшій писатель комедій, коего нѣкоторыя комедіи по ошибкѣ въ имени приписаны Плавшу. 3, 3.

Плавшъ когда процвѣталъ. 17, 21.

— Латинскаго языка украшеніе. 19, 8.

— комедіи писатъ на мѣльницѣ. 3, 3.

— Сколько комедій носится подъ его именемъ. 3, 3.

Платонъ великій акбитель истинны, какими словами укоряетъ философовъ, не знающихъ истинныя пользы изъ философіи происходящей. 10, 22.

— Какъ къ Діонисію Сицилійскому тирану поѣхалъ. 17, 21.

— Зажелательствовалъ ли Ксенофонтъ? 14, 3.

— Его и Лисіева рѣчь какое имѣютъ различіе по мнѣнію Фаворикова? 2, 5.

— двѣ только полагаютъ причины наказанія. 6, 14.

— человекъ недостаточный. 3, 17.

— Филолая Пизагорика книги за сколько купилъ. тамъ же.

— его любовныя стихи волиѣ на Латинскій языкъ переведенныя. 19, 11.

— что по мнѣнію его есть удовольствіе? 9, 5.

— нѣчто изъ него для упражненія переведено на Латинскій языкъ. 17, 20.

Платве исподнее долгое мущинамъ въ Римѣ и во всей Италіи почиталось за безчестное. 7, 12.

Плиній Секундъ. 9, 4. 3, 16.

— онъ не очень остороженъ писалъ. 9, 16.

Плутархъ. 4, 11.

— несправедливо Епикура порочить за силлогизмъ. 2, 8.

— егоче несправедливо порочить за употребленныя слова въ несобственномъ означеніи. 2, 9.

— чемъ упрекнулъ его слуга, котораго приказалъ онъ вытѣчь плетью. 1, 26.

— мнѣніе Платоново о свойствахъ желудка пропивъ





тивъ Ерасиспраша защи-  
щаетъ. 17, 11.

— книги его заглавіе *пері*  
*полупраумосѣиѣ* что зна-  
читъ. 11, 16.

Право трехъ сыновей. 3,  
16.

Правосудія образъ сколь  
пристойно написалъ Хри-  
сиппъ. 14, 4.

Пренестинцы *ex colonis*  
*municipes* Тиберіемъ  
сдѣланы. 16, 13.

Предлоги положенные предъ  
глаголами когда быва-  
ютъ долгими и когда  
короткими, многими по-  
казано примѣрами. 4,  
17.

Предлоговъ нѣкоторыхъ,  
по наблюденію Цицеро-  
нову, не всегда одина-  
ковое свойство. 2, 17.

Предлогъ *pro* когда про-  
шяжно и когда коротко  
произносится. 2, 17.

Преторы Консуламъ това-  
рищи, однако въ Кон-  
сулы производить не мо-  
гутъ и меншую ихъ имѣ-  
ютъ власть. 13, 14.

— нѣкотораго Претора  
слова съ пріятностію  
сказанныя спрядчему. 1,  
22.

Примѣръ за превеликое на-  
казаніе древніе почита-  
ли, 6, 14.

Примѣры не извиняютъ.  
10, 19.

Природа что первое про-  
извела въ чедовѣкѣ? 12,  
5.

Природы сила. 12, 5.

Поликраша значная жен-  
щина отъ чрезмѣрной  
радости умерла. 3, 15.

Полистефанъ Историкъ. 9,  
4.

Полліонъ (Асиній) безъ  
справедливой причины  
старался опорочить Сал-  
лустіа. 10, 26.

Полифонтъ царь. 7, 3.

Полусъ славный комеді-  
антъ, и достопамятная  
о немъ повѣсть. 7, 5.

Помеіи что значитъ у  
Авгуровъ, и кто имѣетъ  
право разпространять  
онъ? 13, 14.

Помпиль Теофрастовъ  
рабъ. 2, 18.

Помитинское поле въ Ла-  
тіи. 9, 11.

Помпей Страбонъ (Кней)  
Помпея великаго онецъ  
покорилъ Аскуланцовъ.  
15, 4.

Помпей (Кней) великій  
былъ Консуломъ съ М.  
Краесомъ. 14, 7.

Про-

— проситъ Варрона сдѣ-  
лать книгу, изъ которой  
бы можно было научить-  
ся, что дѣлать надобно  
тогда, когда потребно  
будетъ подавать предло-  
женія Сенату. тамже.

— по сооруженіи отъ се-  
бя храма побѣдъ какъ  
чинъ свой приказалъ на-  
писать на театрѣ. 10,  
1.

— дочь К. Цесаря за не-  
го сговорена. 4, 10.

— его власть. 10, 20.

Понтискіе ушки имѣютъ  
силу отвращать ядъ.  
17, 16.

Попилій (Публій), на ко-  
торого рѣчь К. Гракха.  
11, 13.

Поносъ для чего отъ не-  
чаяннаго страха слу-  
чается. 19, 4.

Порокъ чѣмъ и какъ раз-  
личествуетъ отъ болѣз-  
ни въ указѣ Эдилей Ку-  
рульныхъ.

— не по порядку требо-  
вать мнѣнія. 4, 14.

Порціевъ законъ какой?  
10, 3.

Порціево поколѣніе. 13, 19.

Порцій Трибунъ народный.  
13, 12.

Попеченію о сиротахъ бы-  
ло предпочишасмо попе-

ченіе о женщинахъ. 5,  
13.

Попечителей власть надъ  
сиротами. 5, 19.

Постверта богиня какая.  
16, 16.

Постеля Греческая. 19, 10.

Постуміевы приказанія. 1,  
13.

Постумій (Спурій) Кон-  
сулъ. 17, 21.

*Похвала Катону* Цице-  
ронова книга. 13, 19

Позывъ къ народнымъ Три-  
бунамъ. 4, 14.

Пробово къ Марцеллу  
письмо. 4, 7.

Продикъ Реторъ. 15, 20.

Пролетаріамъ въ Римѣ от-  
даваемо было почтеніе.  
2, 15.

*Проса* богиня. 16, 16.

Протогенъ живописецъ на-  
писалъ у Родосцовъ Ia-  
лисовъ образъ. 15, 31.

Протагоръ какова состоянія  
былъ человекъ, и какъ  
началъ учиться фило-  
софіи. 5, 3.

Противнаго ни одного нѣтъ  
безъ противнаго друга-  
го. 6, 1.

Противныя у Діалекти-  
ковъ. 16, 8.

Прощенія когда просить на-  
добно. 11, 8.

Птица смоквами питающа-  
яся. 15, 8.

Птицеэрънія обрядъ градо-  
начальники совершали. 3,  
2.

Птицеэрънія Патръціевъ  
большія и меншія. 13,  
15.

Публиа Мимографа отбор-  
иѣишія изреченія. 17,  
14.

— почти равенъ былъ Ла-  
берію, и сколько любимъ  
былъ К. Цесаремъ?  
тамже.

Пувиллѣ (Маркъ Горацій)  
Консулъ съ Мененіемъ  
Агриппою. 17, 21.

Пуническая война первая.  
17, 21.

### Р.

Рабъ по древнему праву  
во усыновленіе чрезъ  
Претора могъ быть от-  
данъ. 5, 19.

Расходные законы. 2, 24.

Рабы въ явномъ воровствѣ  
обличенные какую при-  
емлютъ казнь. 11, 18.

Рабы въ шапкахъ прода-  
ваемые; за которыхъ  
продавецъ ни въ чемъ  
покупщику не ручался.  
7, 4.

Равенство сходныхъ даро-  
ваній дѣлаетъ видъ рев-  
ности. 14, 3.

Равноденствіе въ седмомъ  
знакѣ зодіака. 2, 10.

Равночисленные стихи у  
Омира. 14, 6.

Равныя ошлаты наказа-  
ніе положенное по XII  
таблицамъ. 20, 1.

— доводимо оно было до  
оцѣнки судейской. там-  
же.

Радость не чаянная мно-  
гимъ причинила смерть  
3, 15.

Разумъ какъ родился въ  
человѣкѣ. 12, 5.

Ремъ отъ Ромула на Авен-  
тинской горѣ препобѣ-  
денъ въ птицеэръніи.  
13, 14.

Реторъ какъ говорить дол-  
женъ. 1, 6.

Реторы въ Италіи какъ  
изъ Рима изгнаны и о  
томъ слова Ценсорска-  
го указа. 15, 11.

Римляни древніе сколь въ  
Греческомъ языкѣ были  
не искусны. 13, 9.

Римской народъ чрезъ что  
изъ весьма малаго сдѣ-  
лался весьма великимъ.  
20, 1.

Римскаго народа и Кар-  
тагенскаго сравненіе. 10,  
27.

Риторамъ какъ надобно  
признаваться въ пре-  
сту-



ступленіяхъ не подвер-  
гая себя опасности. 12,  
12.

Робигъ Богъ. 5, 13.

Роданъ изъ рѣкъ, далѣе  
Римской имперіи теку-  
щихъ, по величинѣ пре-  
стія. 10, 7.

Родившимся прежде шес-  
таго часа ночи кото-  
рой день долженъ быть  
лѣмъ рожденія. 3, 2.

Родиться не можеть пре-  
жде седмаго мѣсяца ни  
мущина ни женщина.  
3, 10.

Родосъ островъ. тамже.

Родосцы, друзья и союз-  
ники Римскаго народа,  
какъ поступали въ Пер-  
сидскую войну, какія  
ихъ предпріятія, и какъ  
въ Сенатѣ защищены  
Катономъ, когда нѣ  
которые Сенаторы раз-  
суждали, что съ ними  
надобно имѣть войну.  
7, 3.

Родосцы осажденные Ди-  
мистріемъ какія къ не-  
му послали слова о Іали-  
совомъ образѣ, кото-  
рой онъ хотѣлъ сожечь.  
15, 31.

Родъ въ опредѣленіи. 4,  
1.

— въ роды именъ весьма  
строга вступаешься естъ  
пустое дѣло. 4, 1.

Роды, случившіеся съ нѣ-  
которою женщиною въ  
одиннадцатый мѣсяцъ  
по смерти мужа, за ка-  
кія признаны. 3, 16.

Роды въ который должны  
быть мѣсяцъ по приня-  
тіи женщиною въ ложе-  
сна свои дѣтороднаго  
сѣмени, различныя о  
томъ, какъ врачей, такъ  
философовъ и древнихъ  
писателей мнѣнія, и въ  
который мѣсяцъ быть  
должны по положенію  
Римскому? 3, 16.

— одними родами сколько  
младенцевъ родить мо-  
жно? 10, 2.

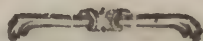
Ромула царя изрядный о  
питіи вина опившъ. 11,  
14.

Роскошь въ ужинахъ. 15, 8.

Росція (Секста) какихъ  
лѣтъ будучи защищалъ  
Цицеронъ. 15, 28.

— Руфинъ (Корнелій) К.  
Фабриціемъ отрѣшенъ  
отъ Сената. 4, 8. 17, 21.

— сей же Фабрицій ста-  
рался, что бы назначили  
его въ Консулы, хотя  
былъ ему и непріятель.  
тамже.



Рѣчей и словъ пріятнѣйшій  
звонъ сколь много на-  
блюдали лучшіе писате-  
ли? 13, 20.

Рѣчь говорящіе въ Сенатѣ  
встають. 7, 3.

Рѣчь говорящему. Сенатору  
въ Сенатѣ инья пошреб-  
ны начала, нежели стряп-  
чому защищающему въ  
судѣ отвѣтчика. тамже.

Рѣчь должна родиться въ  
сердцѣ а не во устахъ.  
1, 15.

Рѣчи совершенства. 7, 14.

### С.

Сабинъ врачъ изъяснитель  
Иппократовъ. 3, 16.

Сабинъ (Целій) законо-  
учитель. 7, 4.

Салація Нептунова въ  
молившесловіи. 13, 22.

Салоній, покровительству-  
емый М. Капиономъ. 13,  
19.

Саллустій собственность въ  
словахъ весьма наблюда-  
ющій. 10, 20.

— обновитель словъ. 1,  
15.

— въ прелюбодѣянніи пой-  
мавъ Анніемъ Милономъ  
и выѣченъ плетьюми. 17,  
18.

— нѣкотораго мѣста его  
сдѣланное сравненіе съ  
Димосееновымъ 2, 20.

— многіе его ругаютъ.  
4, 15.

— мнѣніе его противъ  
оклеветаній зависши-  
ковъ защищенное. там-  
же.

— ни мало Асиніемъ Пол-  
ліономъ неопороченъ. 10,  
26.

— прямое его чтеніе. 20,  
6.

Самниты къ Фабрицію от-  
правляютъ пословъ. 1,  
14.

Самнитская война. 17, 21.  
Сандаіарій улица въ Ри-  
мѣ. 18, 4.

Сарматы чрезъ три дни  
пріемлютъ пищу. 3, 4.

Сарпедонъ Юпитеровъ  
сынъ. 15, 21.

Сатурновы праздники въ  
Аѣинахъ какъ А. Геллій  
и другіе Латинцы для  
ученія шуда пріѣзжав-  
шіе провождали въ во-  
просныхъ подвигахъ. 18  
2.

Сатуріона, комедію свою  
написалъ Плавтъ на  
мельницѣ. 3, 3.

Сборища въ Римѣ обучаю-  
щихъ законамъ. 13, 13.

Не свидѣтельствуешь ни-  
кто противъ отдавша-  
гося подъ покровитель-  
ство свое. 5, 13.

— во лжесвидѣтельствѣ  
обличенные съ Тарпейна  
камня были сбрашиваны  
по силѣ XII. таблицъ.  
20, 1.

Свирѣли играше для ути-  
шенія многихъ болѣзней  
употреблялися. 4, 13.

— Аонейцы когда перес-  
сали играть на свирѣ-  
ляхъ. 15, 17.

Сговоры, какое ихъ было  
обыкновеніе и право? 4,  
4.

Сей (Кн.) казненъ М  
Антоніемъ. 3, 9.

Селевкѣ царь названный Ни-  
каноръ книги увезенныя  
Ксерксомъ возвратилъ въ  
Аонию. 6, 17.

Сенатъ кшо созвать хо-  
чешъ, долженъ напе-  
редъ совершивъ обрядъ  
пшпцезрѣлія и принести  
жертву. 14, 7.

— онже прежде о дѣлахъ  
божественныхъ, нежели  
человѣческихъ Сенату  
представлятъ долженъ  
шамже.

Сенатъ созывать въ какія  
дни можно было. 14, 7.

Сенатъ иногда значить  
мѣсто, иногда людей.  
18, 7.

Сенатъ пиршествовалъ въ  
Капитоліи. 12, 8.

Сенатъ чрезъ какихъ лю-  
дей по обыкновенію пред-  
ковъ былъ созываемъ.  
14, 7.

Сенаторами тѣ не были  
хотя и Курульные чины  
имѣли, которые отъ  
Ценсоровъ въ Сенаторы  
не избраны. 3, 18.

Сенаторы бывшіе въ Ку-  
рульныхъ чинахъ ѣзди-  
ли въ Сенатъ на коле-  
сницѣ. шамже.

Сенатское опредѣленіе ко-  
ликообразно дѣлается; и  
отъ кого перваго въ Се-  
натъ онаго требовали.  
14, 7.

Сенатское опредѣленіе сдѣ-  
ланное чрезъ разхожде-  
ніе. 3, 18.

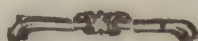
Сенатское опредѣленіе гдѣ  
дѣлается. 14, 7.

— до захожденія или по  
захожденіи солнца сдѣ-  
ланное недѣиспвишельно  
бываешъ. шамже.

Сенатору какая одежда и  
обувь приличествуетъ, и  
какая неприлична. 13,  
21.

Сенату докладывать кому  
позволено было по по-  
рядку, и кому безъ на-  
блюденія порядка. 14,  
7.





Седмичнаго числа сила.

3, 10.

Сенекино о К. Еннѣ, П. Виргиліѣ и М. Цицеронѣ неосновательное разсужденіе. 12, 2.

Сенонская война. 17, 21.

Сервій Туллій Римскій царь. 13, 14.

Сервій Сулпицій законоучитель. 2, 10, 6, 12.

Сервилианъ знаменитѣйшій мужъ. 1, 2.

Серранъ (Кн.) Консулъ. 15, 28.

Серторій какою хитростію пришель въ любовь у варварскихъ воиновъ и содержалъ ихъ въ послушаніи. 15, 22.

Сестосъ городъ среди Елеспонта лежащій назывался встарину Посидоніевъ. 14, 6.

Сѣвъ конь, пословица. 3, 9.

Сивиллины книги какъ пришли въ Римъ? 1, 19.

Сидиций Квесторъ. 10, 3.

Сидѣлая работа. 3, 1.

Сикцій Денташъ, великій воинъ, названъ Римскимъ Ахиллесомъ. 2, 11.

Силвій родился по смерти Юнеевой. 2, 16.

Силлогизма Аристотелево опредѣленіе слово въ слово по Лашински переведенное. 15, 26.

Синій цвѣтъ. 2, 26.

Синній Капитонъ. 5, 21.

Сиротъ защищать сколь за свято почиталось у Римлянъ. 5, 13.

Сисенна весьма много употреблялъ нарѣчій кончающихся на *in*. 12, 13.

Скавръ Грамматики жившій во время Императора Адріана. 11, 15.

— какъ Цеселліа Виндекса опорочилъ. тамже.

Скари Киликійскіе. 7, 16.

Скифы челоукоядцы. 9, 4.

Скифы какъ долго сносили голодъ. 16, 3.

Скорости особенной люди. 9, 4.

Слова плачущихъ изъ найма женщинъ. 18, 7.

Слова старинныя по долговременности совѣмъ забываются. 20, 1.

Слова многія одно значащія какъ употребляютъ и на что, и премногія о томъ свидѣтельствуютъ древнихъ. 13, 24.

— и за своевольныя слова положено было наказаніе въ Римѣ. 10, 6.

Слова на обѣ стороны оборотное означеніе имѣющія 9, 12.

Словами новыми и старинныя называются. 11, 7.

Словъ новыхъ убѣгать надобно. тамже.

Словъ старинныхъ и изъ употребленія вышедшихъ употреблять не должно. 1, 10; 11, 7.

Слуги купленного отдаваніе назадъ. 4, 1.

Сифовая вода весьма вредна для питья, а земнымъ и древеснымъ плодовъ полезна. 19, 5.

Собакъ кормили и содержали въ Капишоліи. 7,

Собацій обѣдъ въ Сатирѣ М. Варрона. 13, 30.

Собранія созванные. 15, 27.

— по соніямъ. тамже.

— по Куріамъ. тамже и 5, 19.

— по прибамъ. тамже.

Созвѣздій и звѣздъ точнаго наблюденія сдѣлать не можно. 14, 1.

Соиніе Венерическое какъ называлъ Иппократъ. 19, 2.

Сократъ когда въ Аѣинахъ осужденъ на смертъ и отправленъ ядомъ. 17, 21.

— что отвѣчалъ Алѣибіаду спросившему, для чего онъ сшолъ досадную жену свою не събьетъ со двора. 1, 17.

— Ксенофонтъ говорилъ, что онъ никогда не разсуждалъ о естественныхъ вещахъ. 14, 3.

— его шерпѣніе и воздержаніе. 2, 1.

Солецизмъ какъ называли Латины. 5, 20.

Солнечнаго затмѣнія причина древнимъ была неизвѣстна. 2, 28.

Солнечное восхожденіе не всегда бываетъ на одномъ мѣсцѣ. 2, 22.

Подсолнечный вѣтръ. 2, 22.

Солонъ когда написалъ — Аѣискіе законы. 17, 21.

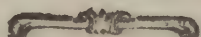
— его законы въ Аѣинахъ на деревянныхъ доскахъ вырѣзаны. 2, 12.

— законъ его какое налагаетъ наказаніе на тѣхъ, которые удалились отъ междоусобія. тамже.

— какой штрафъ налагаетъ на воровъ? 11, 18.

Сонъ излишній вреденъ малымъ ребѣтамъ. 4, 19.

Сосцы женщинамъ на что дала природа. 12, 1.



Сотериковы кровати. 12, 2.

Сотіонъ Парипатешикъ. 1, 8.

Софизма. 18, 13.

Софоклѣ Трагикѣ когда прецвѣталѣ. 17, 21

— его благоразумное мнѣніе. 12, 11.

— сшарѣ Еврипида. 13,

— стихи его Еврипиду отъ Платона приписаны также.

Спенсиппѣ философѣ. 3, 17.

— удовольствіе и печаль, по мнѣнію его, суть два зла между собою противоположныя, среднее же между ими есть добро. 9, 5.

Спурій Карвилій Руга первый въ Римѣ развелся съ женою. 4, 5

Сребролюбіе не токмо мужественный духъ, но и самое тѣло приводитъ въ слабость, почему сказалъ сіе Саллустій. 3, 1.

Среднее вино какое. 13, 30.

Средній или посредственный образъ рѣчи. 7, 14.

Стадій долгоша въ Греціи. 1, 1.

Стариками кшѣ почитаются. 10, 28.

Старики молодыми домою провождаемы были. также.

старости древле великое почтеніе было воздаваемо. 2, 15.

Стихотворцы Латинскіе, которые равную имѣли сладости со стихами Анакреонтовыми. 19, 9.

Стихъ въ каждомъ словѣ по одному слогу приращающій. 14, 6.

Стоика и Перипатетика разсужденіе о блаженной жизни. 18, 1.

Стоикъ истинный по мнѣнію Эпиктетову. 1, 2.

Страдательные глаголы отъ древнихъ превращены въ действительный образъ. 18, 12.

Страшиться свойственно и мудрому челоуѣку. 19, 1.

Страхъ для чего крозь жметъ на нутрь. 19, 6.

Строй Римской какъ былъ располагаемъ. 10, 9.

Струны когда отъ удара сдѣланнаго другимъ струнамъ вмѣсто ихъ издають звонъ. 19, 7.

Стряпчимъ защищающимъ въ судѣ отвѣтчиковъ, что



что въ началѣ рѣчи дѣ-  
лашь? 7, 3.

Стулъ Курульный .3, 18.

Спыдѣ для чего разлива-  
етъ кровь? 19, 6.

Судьба и природа одно ли  
значитъ у Цицерона.  
13, 1.

Судьбы или рока опредѣле-  
ніе, сила и необходи-  
мость. 6, 2.

Суда какъ Либурины и какъ  
Греки сшивали? 17, 3.

Судовъ названія. 10, 25.

Судіи истиннаго должностъ  
14, 2.

Судія какъ долженъ быть  
предупрежденъ къ неиз-  
вѣстнымъ случаяющимся  
въ судѣ трудностямъ.  
14, 2.

Судія каковъ быть дол-  
женъ. 14, 2.

Судія за урядъ отъ Кон-  
суловъ сдѣланный. 12,  
13.

Судія обличенный во злодо-  
умствѣ казимъ былъ  
смертію по законамъ  
XII таблицъ. 20, 1.

Судьи нарочно опредѣлен-  
ные для цѣненія обидъ.  
20, 1.

Сулла (Луцій Корнелій)  
Феликсъ Консулъ. 15,  
28.

Сулла Публий въ судѣ оп-  
вѣщикъ даетъ въ за-  
имъ денегъ М. Цицero-  
ну. 12, 12.

— желалъ называться раз-  
пространителемъ Поме-  
рія. 13, 14.

Суллиція (Публия Галла)  
въ чемъ укорилъ П.  
Африканъ Павловъ сынъ.  
7, 12.

Суллицій Аполлинаръ. 4,  
17. 12, 13. 18, 4.

Сцевола (Квинтъ Муцій)  
несправедливо опредѣ-  
лилъ репут. 4, 1.

Сципіонъ Африканскій  
старшій какъ съ Тибе-  
ріемъ Гракхомъ поми-  
рился и вступилъ съ нимъ  
въ сродство. 12, 8.

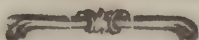
— кто писали его жизнь?  
7, 1.

— знаменія предшество-  
вавшія его рожденію.  
тамже.

— съ Юпитеромъ Капи-  
толинскимъ разговари-  
валъ. тамже.

— нѣкоторой городокъ въ  
Испаніи какъ взялъ при-  
ступомъ. тамже.

— сколь онъ былъ высо-  
каго духа и великолѣ-  
пенъ, доказано примѣра-  
ми. 6, 8.



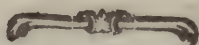
- что отвѣдствовалъ М. Невію народному Трибуну, обвинявшему его предъ народомъ во взятіи у Антиоха денегъ. тамже.
- что сдѣлалъ онъ Петилю народному Трибуну, пребывавшему отъ него спсчета въ Антиохійскихъ деньгахъ. тамже.
- въ молодыхъ лѣтахъ не очень хорошая о немъ была слава, какъ пишеть Невій стихотворецъ. 6, 8.
- Сципіону Африканскому Клавдіемъ Аселломъ народнымъ Трибуномъ въ назначенный день велѣно явиться къ суду. 3, 4.
- онже у того же Асела будучи Ценсоромъ отнялъ лошадь. тамже.
- его рѣчь противъ Асела. 7, II.
- на Сципіона Азіатскаго наложенъ штрафъ К. Мунаціемъ Трибуномъ. 7, 19.
- Сциронъ Юпитеровъ сынъ. 15, 21.
- Сѣверный вѣтръ. 2, 22.
- Т.
- Тавръ философъ что отвѣдствовалъ вопрошаю-

- щему А. Геллію, сердится ли философъ? 1, 26,
- А. Гелліа угощаетъ. 17, 8.
- Споиковъ непріятель. 12, 5.
- Талантъ Аптическій стоилъ 60 ти минъ, или 1800. руб. 3, 17.
- Талантъ большой. 11, 9.
- Тарквиній гордый Римскій царь. I, 19.
- Тенаръ. 16, 19.
- Геревій когда процвѣталъ. 17, 21.
- Гибуртинская библіотека въ Геркулесовомъ храмѣ. 19, 5.
- Тиверіева дома библіотека. 13, 19.
- Тиверій Цесарь вопрошенный о гражданскомъ вѣнцѣ. 5, 6.
- Тимархъ обвиненъ Эхиномъ въ безстудствѣ. 18, 3.
- Тимей на Греческомъ языкѣ писалъ о дѣлахъ Римскаго народа. 11, 1.
- Тимонъ язвительный философъ ругалъ Платона. 3, 17.
- Тимохаръ намѣревается Пирра отправить ядомъ; а Квадригарій говоритъ, что

что сіе сдѣлааь Ницій.  
3, 8.  
Тиронъ Туллій М. Цицерона  
ошпущенникъ. 4, 10.  
7, 3, 13, 9, 15, 6.  
— что онъ вѣ рѣчи М.  
Катона, говоренной за  
Родосцовъ, опорочилъ, и  
какъ на то ошѣтствовано.  
7, 3.  
Тиръ прежде назывался  
Сарра. 14, 6.  
Типъ Касприцій. 1, 6.  
Тога Римскихъ мужей пер  
вая одежда. 7, 12.  
Толосанское золошо. 3, 9.  
Торжество малое по какой  
бывало причинѣ. 5, 6.  
— малое торжество имѣю  
щіе пѣшіе или на ло  
шадяхъ входъ имѣли въ  
городъ. 5, 6.  
Торквапа (Манліа) сраже  
ніе съ Галломъ, по ко  
торому онъ такъ и  
прозванъ. 9, 13.  
Торкващъ (Луцій). 1, 5.  
Траянова площадь. 13,  
24.  
Траяновъ храмъ въ Римѣ.  
11, 17.  
Треска Пессинуишская. 7,  
16.  
Трибунамъ запрещено на  
ночь ошлучаться изъ  
города, 13, 12.

Трибуновъ народныхъ  
сколько. 13, 13.  
— для чего сдѣланы. 13,  
12.  
— брать подѣ караулъ  
право имѣютъ, а званіе  
къ себѣ на судъ не мо  
гутъ, тамже.  
— ни званіе къ себѣ Па  
триціевъ, ни предла  
гать имъ ни о чемъ не  
могутъ. 15, 27.  
— ни на одинъ день не  
позволено имъ ошлу  
чаться изъ Рима. 3,  
2.  
Грибунское опредѣленіе о  
Л. Сципіонѣ Азіат  
скомъ, 7, 19.  
Грибуны воинскіе когда  
имѣли консульскую  
власть въ Римѣ. 17, 21.  
Грибуны народные и Эдили  
когда сдѣланы. тамже.  
Грибъ (Tribus) полагают  
ся и за мѣсто и за лю  
дей. 18, 7.  
Триумвиры для благоучреж  
денія республики. 14,  
7.  
Триумфъ дѣлають что пре  
пачтствуютъ? 5, 6.  
Тудитана (Кая) записка.  
13, 15.  
Тудитанъ Консулъ. 17,  
21.  
Турій (Луцій) 14, 2.





Тѣла дрѣвнихъ людей огромнѣйшія. 3, 10.

Тѣло что?

### У.

Убогій человѣкъ одрихлевшій до того, что ходить не можешь, какъ изъ своего дома, по законамъ 12 ти таблицъ, приводимъ былъ къ Претору. 20, 2.

Удары по чему мѣшчѣ бьются, естли что нибудь пустишь вверхъ нежели внизъ. 9, 1.

Удивительности различныя. 9, 4.

Удивленіе великое рождается не слова, но молчаніе. 5, 1.

Удовольствіе что есть, различныя о томъ Философовъ мнѣнія. 4, 5. 12, 5.

Удовольствія гнусныя и общія намъ со скотами. 19, 2.

Ужина время въ Аѳинахъ. 17, 3.

Укусъ для чего никогда почти не замерзаетъ. 17, 8.

Уликъ, по Омиру, не изъ горла, но изъ груди выпускаетъ голосъ, 1, 15.

Умбры что называли днемъ 3, 2.

Умереть намѣревающіеся съ голоду, въ которой день умираютъ. 3, 10.

Умирающій въ которую минушу времени умираетъ. 6, 13.

Умы человѣческіе отъ времени дѣлаются зрѣлы, 13, 2.

Устерсы Тарентинскіе. 7, 16.

Устерсы какое имѣютъ съ луною согласіе. 20, 8.

Упробозрителей Эпурійскихъ въроломство. 4, 5.

Учащательныхъ почти всѣхъ какъ первый слогъ произносится? 9, 6.

### Ф.

Фабій Лициній Консулъ. 10, 6.

Фабій (Квинтъ), главный полководецъ Римскій, что написалъ къ Картагенянамъ, и что они на сіе отвѣщивали? 10, 27.

Фабіи когда и гдѣ всѣ съ своимъ поколѣніемъ побиты. 17, 21.

Фабію-Максиму (Квинту) данъ траванный вѣнецъ. 5, 6.

Фа-

Фабрицій Лусцинъ (Кай)  
Ценсоръ. 17, 21.

— что отвѣщивовалъ уди-  
вающимся тому, что  
онъ старался, дабы  
Корнелиа Руфина своего  
непріятеля и человека  
весьма сребролюбиваго  
назначили въ Консулы.  
4, 8.

— егже послѣ, будучи  
Ценсоромъ, отпрѣшилъ  
отъ Сената. 4, 8.

Фабрицій (Кай) и К. Эми-  
лій Консулы что напи-  
сали къ Перрѣ, когда  
нѣкто Мицій за проси-  
мое отъ нихъ награж-  
деніе обѣщался его от-  
равить ядомъ. 3, 8.

— что отвѣчалъ Самни-  
тянамъ подносившимъ  
ему золото. 1, 4.

Фавніусъ вѣтръ какій.  
2, 22.

Фаворинъ философъ при  
Траянѣ и Адрианѣ слав-  
ный по разнымъ нау-  
камъ. 1, 15.

— упоминается. 2, 12.  
11, 5.

— о годѣ. 3, 16.

— о сребролюбіи разслаб-  
ляющемъ тѣло. 3, 1.

— о цвѣтахъ. 2, 26.

— о раздѣлительномъ Ві-  
антовомъ Силлогизмѣ.  
5, 11.

— о раздорѣ между брать-  
ями. 2, 12.

— о снисходительствѣ ми-  
лости. 1, 34.

— о Лисіевомъ и Плато-  
номъ слогѣ. 2, 5.

— о произведеніи слова  
pactus. 3, 19.

— о словѣ repus. 4, 1.

— о Павиновомъ стихѣ.  
3, 4.

— о вѣтрахъ. 2, 22.

— Родомъ Галлѣ. 2, 22.

Фаворинъ Ораторъ, какъ  
ругалъ роскошь въ ужи-  
нахъ, совѣтуя принять  
Лициніевъ законъ. 15,  
8.

Фавій Страбонъ (Кай)  
Консулъ. 15, 11.

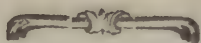
Федонъ сократикъ рабъ.  
2, 18.

Фенестеллина ошибка Аско-  
ніемъ примѣченная. 15,  
28.

Фестъ Постумій. 19, 13.

Феціалъ народа Римскаго  
какими словами и съ  
какимъ обрядомъ обѣ-  
являлъ войну. 16, 14.

Фиденаты когда были не-  
пріятелями Римскаго на-  
рода? 17, 21.



Фидусъ Оптатусъ Грам-  
машикъ. 2, 3.

Филимонъ Комикъ побѣ-  
дилъ Менандра. 17, 14.

Филиппидъ стихотворецъ  
отъ чрезмѣрной радо-  
сти умеръ. 3, 15.

Филиппъ Македонское цар-  
ство когда получилъ?  
17, 21.

— когда при Херонѣ по-  
бѣдилъ Аѳинянъ? там-  
же.

— чрезъ подѣски убилъ.  
тамже.

— егоже къ Аристоделю  
письмо о новорожденномъ  
Александрѣ. 9, 3.

Филистѳонъ Локръ древній  
врачъ. 17, 11.

Филолай Пифагорикъ. 3,  
17.

Философа хвастливого при-  
мѣръ. 1, 2.

Философа имя плащемъ и  
уборомъ не справедливо  
нѣкоего человека себя  
присвояющаго какими  
словами означилъ Иродъ  
Аттикъ? 9, 2.

Философа какъ надобно  
слушать? 5, 1.

Въ Философіи надобно упра-  
вляться прилжно. 6,  
10.

Философовъ нѣсколько было  
рабами. 2, 18.

Философствовашь надобно  
не много. 5, 15.

Философы лживые и испин-  
ные какіе, по мнѣнію  
Епиктетову? 1, 2.

Философы по имени, а не  
въ самой вещи какъ  
означены Катонами. 13,  
23.

— Сенатское опредѣленіе  
и цензорскій указъ о  
изгнаніи изъ Рима фило-  
софовъ. 15, 11.

Финики Египетскіе. 7, 16.

Флавіемъ Анніемъ (Кне-  
емъ) Курульнымъ Эди-  
лемъ учиненное досто-  
памятное дѣло. 6, 9.

Форміонъ Аѳинейскій полко-  
водецъ. 17, 21.

Фригійскіе ряпчики. 7,  
16.

Фронтоу (Маркъ Корне-  
лій). 19, 8.

Фульвій Флаккъ и Эмилий  
Лепидъ Консулы какъ  
помирились. 12, 8.

Фульвій Флаккъ Консулъ.  
17, 21.

Фульвій Нобилиоръ (Маркъ)  
часто за маловажнѣйшія  
дѣла давалъ вѣнцы сво-  
имъ воинамъ. 5, 6.

Фунданій (Кай) Эдилъ  
народный. 11, 6.

Фурій (Луцій) Консулъ.  
9, 11.

Фурій



Фурій Антіій стихотворецъ,  
защищенный. 18, 11.

## Х.

Халдеевъ наука пустая и  
не столь древняя, какъ  
они ея почитаютъ. 14,  
1.

Халдеи судьбу человѣче-  
скую по времени рож-  
денія предсказывающіе  
суть люди неоснователь-  
ные и лживые. 14, 1.

Хамелеоново свойство. 10,  
12.

Хвалиму быть холоднымъ  
образомъ хуже, нежели  
язвительно быть руга-  
ему. 19, 3.

Хилона Лакедемонскаго из-  
реченія. 1, 3.

Хотѣніе должно ли нака-  
зывать. 7, 3.

Хрисиппъ что думалъ о  
промыслѣ. 6, 1.

— что о необходимости и  
силѣ судьбы. 6, 2.

— Стоического ученія на-  
чальникъ. тамже.

— прешиворѣчіе его мнѣ-  
нію. 6, 2.

— всякое слово по его мнѣ-  
нію обоюдно. 11, 12.

— какія Еврипидовы спи-  
хи часто онъ употре-  
блялъ. 7, 16.

Хрусталь сдѣлавшійся изъ  
ситъа. 19, 5.

Худой совѣтъ весьма худъ  
для самаго давшаго оный,  
пословица. 4, 5.

## Ц.

Царь жрецъ одинъ толь-  
ко возлежитъ выше жре-  
ца Діева. 10, 15.

Цвѣшовъ разные роды. 2,  
26.

Цедиція (Квинта) воин-  
скаго Трибуна храбрость  
и знатное дѣло. 3, 7.  
О Ценидѣ и Ценѣе пѣсня.  
9, 4.

Ценсорами налагаемыя без-  
честія и наказанія. 4,  
12.

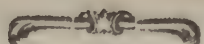
Ценсорской строгости при-  
мѣры. 4, 20.

Ценсоръ замѣчаемыхъ со-  
бою лишаетъ граждан-  
скихъ правъ и преиму-  
ществъ, и подписываетъ  
вину, для чего замѣшилъ.  
4, 20.

Ценсоры когда у весьма  
толстаго всадника от-  
нимаютъ лошадь, съ  
безчестіемъ ли сіе дѣ-  
лается. 7, 12.

Ценсоры лишаютъ граж-  
данскихъ правъ и пре-  
имуществовъ. 2, 13.

Цепіонъ (Квинтъ) Консулъ.  
15, 28.



— Олозу разграбилъ. 3, 9.

Цесарь (Кай Юлій) великій пересвященникъ. 6, 13.

— важный писатель на Лашинскомъ языкѣ. 1, 10.

— тѣснь Помпеевъ. 10, 8.

— будучи Консуломъ съ М Бибуломъ ошъ которыхъ четверыхъ только въ Сенатѣ не по порядку требовалъ мѣнїя, и ошъ кого изъ тѣхъ четверыхъ первого. 4, 10.

— Фарсальское его сраженіе и побѣда предсказана въ Патавіи ошъ священника Корнегіа въ томъ день, въ которой она была. 15, 18.

Въ Церерини игры простой народъ дѣлалъ взаимныя пиры. 18, 2.

Церціонъ Нептуновъ сынъ. 15, 2.

Цеселлій Виндексъ не разумно опорочилъ стихотворца Фуріа. 18, 11.

— онже ошъ Сулпиція Апполинара опороченъ въ изъясненіи Виргиліева снixa. 2, 16.

— опороченъ несправедливо ошъ М. Скавра. 11, 15.

— постыдная его ошибка. 7, 2.

Цефизіа Ирода Ашпика деревня. 1, 2.

Сегсигі. 10, 25.

Цецій вътрѣ. 2, 22.

Цецилій стихотворецъ въ которое время процвѣталъ. 17, 21.

— мѣста его переведенныя съ Менаандра. 2, 23.

— его опскупленіе ошъ Менаандрова мѣнїя о родившихъ мѣсяцахъ. 3, 16.

Цецилій (Секстѣ) законоучитель рассуждающъ съ Фавориномъ о законахъ XII таблицъ. 20, 1.

Цецилій Сенаторъ переводчикъ трехъ философъ ошъ Аелияна къ Римлянамъ присланныхъ. 7, 14.

Цинна стихотворецъ непріятныя написалъ стихи. 19, 9.

Circius вътрѣ. 2, 22.

Циспійская гора. 15, 1.

Cinctas за мѣсто и за людей. 18, 1.

Цицеронъ (Маркъ Туллій) когда родился. 15, 26.

въ

— въ книгѣ о дружествѣ  
нѣкоторое заимствовалъ  
у Фесфрашна. 1, 3.

— слова сѣ него перемѣн-  
наго хитрость въ рѣчи  
за Кн. Планція сколь  
тонко разобралъ Юліанъ  
Риторъ. 1, 4.

— слова его въ пятой кни-  
гѣ на Верреса и въ рѣ-  
чи о избраніи въ глав-  
ные военачальники Кн  
Помпея. 1, 7.

— сравненіе его съ М. Ка-  
пономъ и К. Гракхомъ.  
10, 3.

— въ одинакія почти лѣ-  
та съ Димосеномъ пер-  
выя въ судѣ говорилъ  
рѣчи. 15, 28.

— хорошо онъ въ Леліи  
разсуждалъ о дружествѣ.  
17, 5.

— сколько непристойно и  
глупо отъ Галла Аси-  
віа и Ларгіа Лициніа  
опороченъ. 17, 1.

— К. Цесарю современ-  
никъ. 19, 14.

— явная его ошибка о  
Гекторѣ и Аяксѣ. 15,  
6.

— мужъ въ наукахъ съ  
великою остроумною воль-  
ный. 15, 3.

— сколь забавно отвра-  
тилъ отъ себя обвине-

ніе въ явной лжи. 12,  
12.

— выборъ словъ весьма  
наблюдавшій. 13, 23.

— несправедливо его поро-  
читъ Сенека. 12, 2.

— рассмотрѣніе его словъ  
положенныхъ въ первой  
рѣчи на Антоніа. 13,  
1.

## Ц.

Человѣка опредѣленіе. 4,  
1.

Человѣкъ въ который мѣ-  
сяцъ, по пріятіи сѣме-  
ни во утробу жены,  
родится. 3, 16.

Чемерицы два рода, и ихъ  
сила. 17, 15.

Черезъ наполненный сере-  
бромъ. 15, 12.

Чувствъ естественный не-  
достатокъ, что о немъ  
написалъ Аристопель.  
7, 6.

— изъ пяти челоѣческихъ  
чувствъ два наипаче  
имѣемъ мы общія со  
скотами. 19, 2.

Чудовища людей различ-  
ныя. 9, 4.

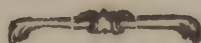
## Ш.

Шпагъ названія. 10, 25.

Шпага Испанская. 9, 13.

Шаръ въ воинскомъ опол-  
ченіи. 10, 9.





Шестидесятъ третій годъ  
для стариковъ опасенъ.  
15, 16.

Б.

Бствѣ нѣжныхъ и чуже-  
странныхъ роды 7, 16.

Э.

Эпны горѣніе. 17, 10.

Ю.

Юлій Цесарь распростра-  
нилъ Померій. 13, 14.

Юлій Целсинъ. 19, 7.

Юношества предѣлъ. 10,  
28.

Я.

Япиксѣ вѣтрѣ.

Ө.

Өемнстокаль Аѳинейскій  
полководецъ гдѣ и ког-  
да побѣдилъ Ксеркса.  
17, 21.

Өеодектъ былъ въ под-  
вигѣ при Мавзолѣ. 10,  
18.

Өеопомпъ на Мавзолей-  
скомъ подвигѣ одержалъ  
верхъ. 10, 18.

Өеофрастъ Перипатетикъ  
1, 3, 8, 9, 16, 15.

Өеофрастъ Аришотелевъ  
преемникъ. 13, 5.

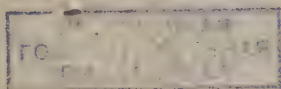
Өессейскій бой. 15, 20.

Өивянъ Лакедемонцовъ при  
Левкстрахѣ когда побѣ-  
дилъ. 17, 21.

Өракія называлась Сиѳонъ.  
14, 6.

Өракіанинъ. 19, 12.

Өукидидъ въ которое вре-  
мя процвѣталъ, и въ  
какихъ лѣтахъ умеръ.  
15, 23.



31830-0

кн-30458

1.  
2.  
3.  
4.  
5.  
6.  
7.  
8.  
9.  
10.  
11.  
12.  
13.  
14.  
15.  
16.  
17.  
18.  
19.  
20.  
21.  
22.  
23.  
24.  
25.  
26.  
27.  
28.  
29.  
30.  
31.  
32.  
33.  
34.  
35.  
36.  
37.  
38.  
39.  
40.  
41.  
42.  
43.  
44.  
45.  
46.  
47.  
48.  
49.  
50.  
51.  
52.  
53.  
54.  
55.  
56.  
57.  
58.  
59.  
60.  
61.  
62.  
63.  
64.  
65.  
66.  
67.  
68.  
69.  
70.  
71.  
72.  
73.  
74.  
75.  
76.  
77.  
78.  
79.  
80.  
81.  
82.  
83.  
84.  
85.  
86.  
87.  
88.  
89.  
90.  
91.  
92.  
93.  
94.  
95.  
96.  
97.  
98.  
99.  
100.

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8  
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

# Colour Chart #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



DANES  
-PICTA  
.COM







~~32~~ 60

Inv. 5889



